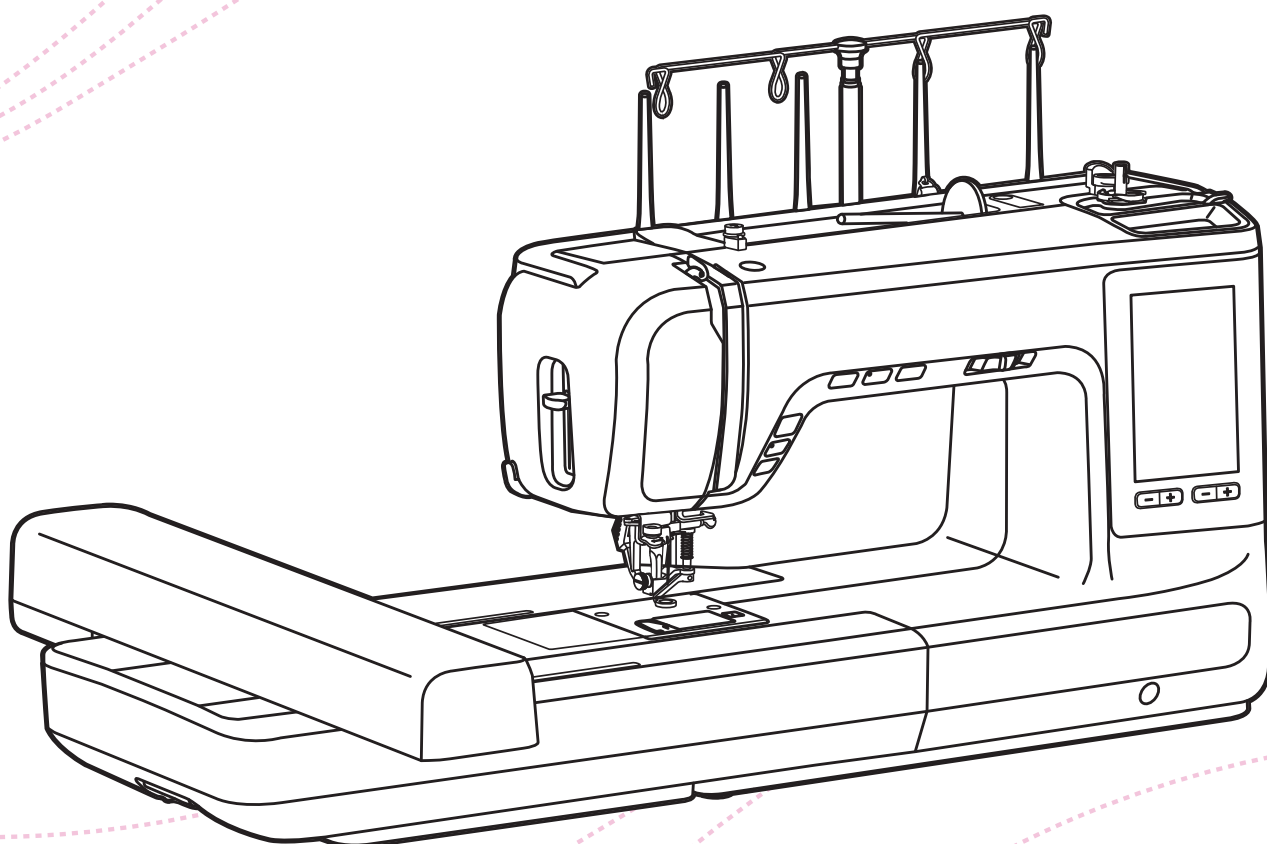


NECCHI

Manuale istruzioni

RICAMO

C1200



Artist Tool



NecchiAIO



Enjoy your Necchi time!

DATI TECNICI

Tensione:100-240V AC

Frequenza:50-60 Hz

Potenza:90W

Classe di isolamento:Class II

Codice:C1200

Modello:CJ02AZ

GARANZIA

L'apparecchio Necchi acquistato è di ottima qualità ed è stato progettato e prodotto con cura e contro ogni difetto di materiale o fabbricazione.

Il presente prodotto è inteso per uso domestico. Non è consentito l'uso professionale. I prodotti venduti ai consumatori sono coperti dalla garanzia legale di conformità dei beni prevista dal Codice del Consumo detta "Garanzia legale".

Ai sensi di quanto previsto dal codice del consumo, i prodotti venduti a consumatori in Italia sono garantiti per due anni dalla consegna per qualsiasi difetto di conformità.

La Garanzia legale opera nei confronti del venditore, previa dimostrazione della data di consegna, e copre i soli difetti segnalati al venditore entro due mesi dalla scoperta.

In caso di difetto del prodotto Necchi, la Garanzia legale dà diritto al ripristino della conformità del prodotto mediante riparazione o sostituzione senza spese a carico del consumatore il quale può chiedere, a sua scelta, la riparazione o la sostituzione del prodotto, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro.

In alternativa, la Garanzia legale dà diritto a una riduzione del prezzo di acquisto del prodotto difettato o alla risoluzione del contratto se: (i) la riparazione e la sostituzione del prodotto sono impossibili o eccessivamente onerose; (ii) il venditore non ha provveduto alla riparazione o sostituzione entro un termine congruo; oppure (iii) la riparazione o sostituzione precedentemente effettuata ha causato notevoli inconvenienti al consumatore. Un difetto di conformità di lieve entità per il quale non è stato possibile o eccessivamente oneroso esperire i rimedi della riparazione o della sostituzione, non dà diritto alla risoluzione del contratto.

Per l'esercizio della Garanzia legale il consumatore può rivolgersi direttamente al venditore presso cui ha acquistato il prodotto Necchi.

Per un uso corretto del prodotto, il consumatore è invitato a leggere attentamente le istruzioni e avvertenze contenute nel presente "Manuale istruzioni" e/o indicate sul prodotto stesso e ad attenersi scrupolosamente alle indicazioni ivi contenute.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Quando si utilizza un apparecchio elettrico, si devono sempre seguire le precauzioni di sicurezza di base, tra cui le seguenti:

leggere interamente le istruzioni prima di l'apparecchio.

PERICOLO: per ridurre il rischio di scosse elettriche

1. Non lasciare incustodita la macchina quando è collegata alla corrente elettrica.
2. Staccare sempre questa macchina per cucire dalla presa di corrente elettrica dopo averla utilizzata e prima di pulirla.

ATTENZIONE per ridurre il rischio di scottature, incendi, scosse elettriche o lesioni a persone:

1. Leggere interamente le istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio.
2. Tenere il presente manuale istruzioni in prossimità della macchina pronto per essere consultato all'occorrenza.
3. Utilizzare la macchina in un ambiente al riparo da umidità.
4. Prestare particolare attenzione quando la macchina viene utilizzata in prossimità di bambini.
5. La macchina può essere utilizzata da bambini di età superiore a 8 anni, da persone con capacità fisiche, sensoriali o mentali ridotte o da persone inesperte e con scarsa conoscenza al riguardo. A tale proposito dovranno essere preventivamente istruite circa il corretto utilizzo dell'apparecchio e consapevoli dei rischi ad esso connessi.
6. Non lasciare usare la macchina come giocattolo.
7. La pulizia e la manutenzione dell'apparecchio non possono essere eseguite da bambini senza apposita supervisione.
8. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si eseguono operazioni nella zona ago, come infilare/sostituire l'ago, inserire la spolina, sostituire il piedino.
9. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si deve lasciare la macchina incustodita.
10. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si esegue la manutenzione.
11. Non utilizzare la macchina se è bagnata; tenerla in ambiente al riparo da umidità.
12. Non staccare la spina tirando il cordone ma afferrando la spina stessa.
13. Restituire questa macchina per cucire al centro assistenza più vicino oppure

al proprio rivenditore in caso di sostituzione della lampadina LED.

14. Non utilizzare mai la macchina se le bocchette di ventilazione sono ostruite; mantenere le bocchette di ventilazione della macchina prive di polvere, fiammiferi e residui.
15. La rumorosità della macchina in funzione è inferiore a 80dB(A).
16. Non disperdere il presente prodotto come un normale rifiuto ma avvalersi della procedura prevista dal proprio Comune di residenza.
17. Contattare il proprio Comune di residenza per informazioni circa la raccolta e smaltimento del prodotto.
18. Il presente prodotto, arrivato a ciclo conclusivo di vita, deve essere smaltito e riciclato secondo la legge nazionale vigente di conformità relativa ai prodotti elettrici / elettronici.
19. La macchina può essere utilizzata da bambini di età superiore a 8 anni, da persone con capacità fisiche, sensoriali ridotte o da persone inesperte e con scarsa conoscenza, solo se preventivamente istruite sul corretto utilizzo.
20. I bambini di età superiore a 8 anni possono utilizzare la macchina con supervisione di un adulto; non lasciare usare la macchina come un giocattolo.

CONSERVARE IL PRESENTE MANUALE USO

La macchina è stata progettata e costruita ad esclusivo uso domestico.

Utilizzare la macchina con temperatura compresa fra 5°C e 40°C. Temperature più alte o più basse potrebbero comprometterne il funzionamento.

Per trasportare la macchina afferrare la maniglia di trasporto con una mano e con l'altra sostenerla da sotto.

Indice

Introduzione alla macchina

Parti principali della macchina	2
Vista frontale	2
Vista superiore	3
Vista posteriore	3
Dettaglio unità ricamo	4
Accessori	4
Collegamento della macchina alla rete elettrica	5

Impostazione macchina

Leva alza piedino a due scatti	7
Utilizzo rete per spola	8
Avvolgimento spolina	9
Inserimento spolina	11
Infilare il filo superiore	12
Sostituzione ago	16
Tabella selezione ago/tessuto/filo	17
Installazione supporto multi spole	18
Componenti	18
Installazione base di sostegno	18
Installazione supporto multi spole	19
Infilare la macchina utilizzando il supporto multi spole	20
Rimozione supporto multi spole	21
Tasti operativi	22

Istruzioni

Schermo LCD	26
Home page	26
Funzione tasti e icone	27
Impostazioni	28
Impostazione ricamo	28
Impostazione macchina	29
Impostazione Wi-Fi	34

Preparazione al ricamo

Informazioni per il ricamo	38
Filo da ricamo	38
Filo della spolina	38
Stabilizzatori	39
Spray adesivo	40
Stabilizzatori in tessuto non tessuto	41
Dettaglio unità ricamo	42
Dettaglio telaio ricamo	43
Preparazione telaio ricamo	43
Inserimento stabilizzatore fra telaio ricamo e tessuto	43
Intelaiare il tessuto	44
Utilizzo leva rilascio rapido	45
Utilizzo sagoma centimetrata	46

Iniziare a ricamare

Preparazione al ricamo	49
Montaggio telaio ricamo	50
Selezionare un ricamo.....	51
Categoria ricami.....	51
Ricami a corredo.....	52
Alfabeto	54
Cornici	56
Monogrammi	57
Punti incorporati per la cornice decorativa	58
Ricami importati da chiave USB	62
Collegamento alla porta USB	62
Modifica ricamo.....	64
Aggiungere un ricamo.....	65
Posizionare i ricami aggiunti	65
Ingrandire/ridurre antepima ricamo	66
Seleziona tutti i ricami.....	67
Ripristina/proseguì	67
Spostare un ricamo	68
Rotazione disegno	69
Funzione ricamo a specchio	70
Ridimensionare il ricamo	71
Duplicare un ricamo	72
Modifica testo.....	73
Dividere il testo.....	74
Regolazione densità punto	75
Regolazione spaziatura testo.....	75
Regolazione inclinazione arcata.....	76
Verifica area disegno	76
Cancellare un ricamo	78
Impostazione colore ricamo	79
Cambiare il brand colori.....	80
Sincronizzare il cambio brand.....	80
Ricerca numero pantone.....	81
Salvare un ricamo	82
Salvare un ricamo	82
Cancellare ricami salvati.....	83
Salvare file ricamo su memoria USB	84
Cancellare file ricamo salvato su memoria USB	85
Opzioni telaio	86
Centatura telaio.....	86
Visualizzazione telaio	86
Centatura ricamo	86
Posizionamento unità ricamo.....	86
Ricamo	87
Impostazione regolazione ricamo.....	89
Dettaglio colore/filo	89
Impostazione taglio del filo	90
Singolo colore/multicolore.....	90
Imbastitura	91
Regolazione tensione filo ricamo.....	91

Spostare un ricamo	92
Zoom posizione	93
Regola posizione punto	94
Ricerca posizione punto	94
Spostamento telaio per cambio colore	95
Rifinitura del ricamo	96
Rimuovere il telaio ricamo	96
Rimuovere l'unità ricamo	96

Manutenzione e risoluzione guasti

Cura e manutenzione	98
Pulizia della macchina	98
Pulizia area crochet	98
Modalità di avvertimento	99
Messaggi sonori	99
Individuazione guasti	100

Tabella ricami

Tabella ricami	105
-----------------------------	------------

Ricami creativi

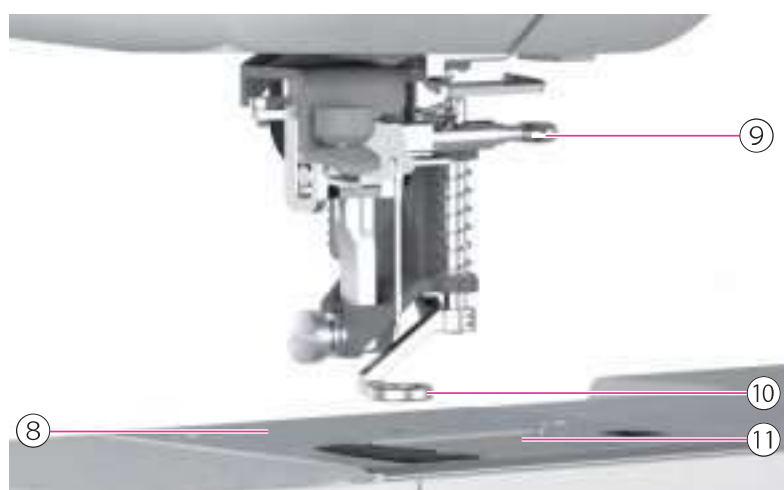
Ricami creativi	129
Icone illustrate	134
Procedimento manuale	134
Ricamo con frange	134
Ricamo effetto spugna	135
Applique	135
Organza rinforzata	135
Ricamo effetto pizzo	136
Ricamo 3D effetto gommato	136
Tutorial addizionale - Farfalla	137
Tutorial addizionale - Fiori	140

The image features a white background with decorative wavy lines in a light pink color. These lines are located in the top-left and bottom-right corners, creating a modern, abstract design. The lines are composed of several parallel, curved segments that flow across the corners.

| Introduzione alla macchina

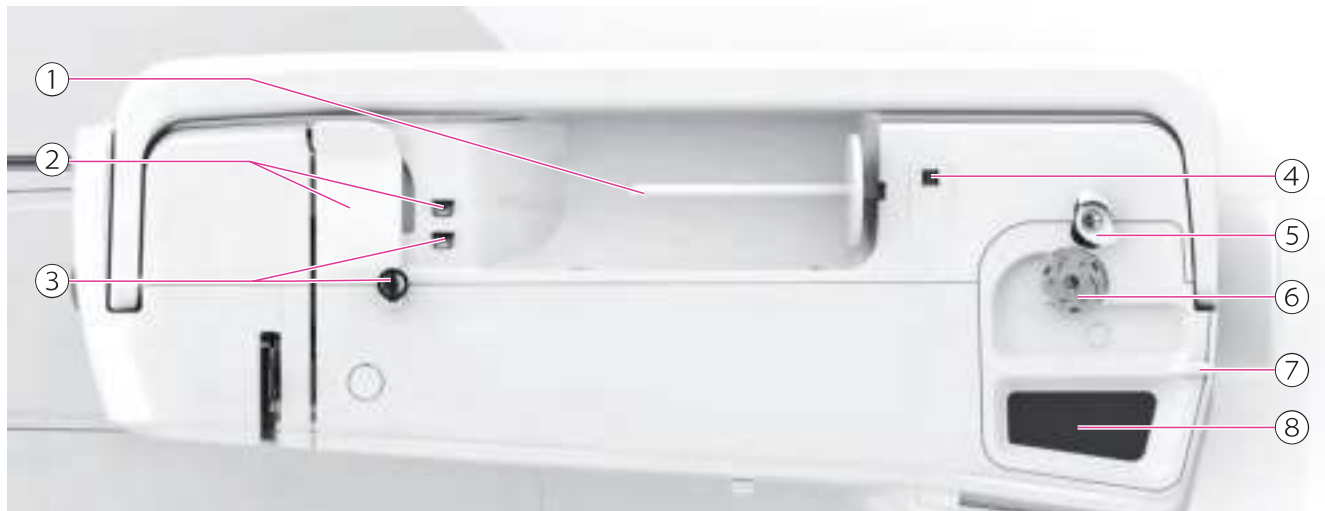
Parti principali della macchina

Vista frontale



- ① Leva tendifilo
- ② Tasti operativi
- ③ Leva infila ago automatico
- ④ Taglia filo laterale
- ⑤ Luci di cucitura
- ⑥ Cursore regolazione velocità cucitura
- ⑦ Schermo tattile LCD
- ⑧ Placca ago
- ⑨ Vite morsetto ago
- ⑩ Piedino premistoffa
- ⑪ Coperchio copri spolina
- ⑫ Unità ricamo

Vista superiore



- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ① Porta spola orizzontale | ⑥ Base avvolgi spolina |
| ② Guidafile superiore | ⑦ Taglia filo spolina |
| ③ Guidafile avvolgi spolina | ⑧ Calamita porta spilli |
| ④ Foro porta spola supplementare | |
| ⑤ Dispositivo avvolgi spolina | |

Vista posteriore



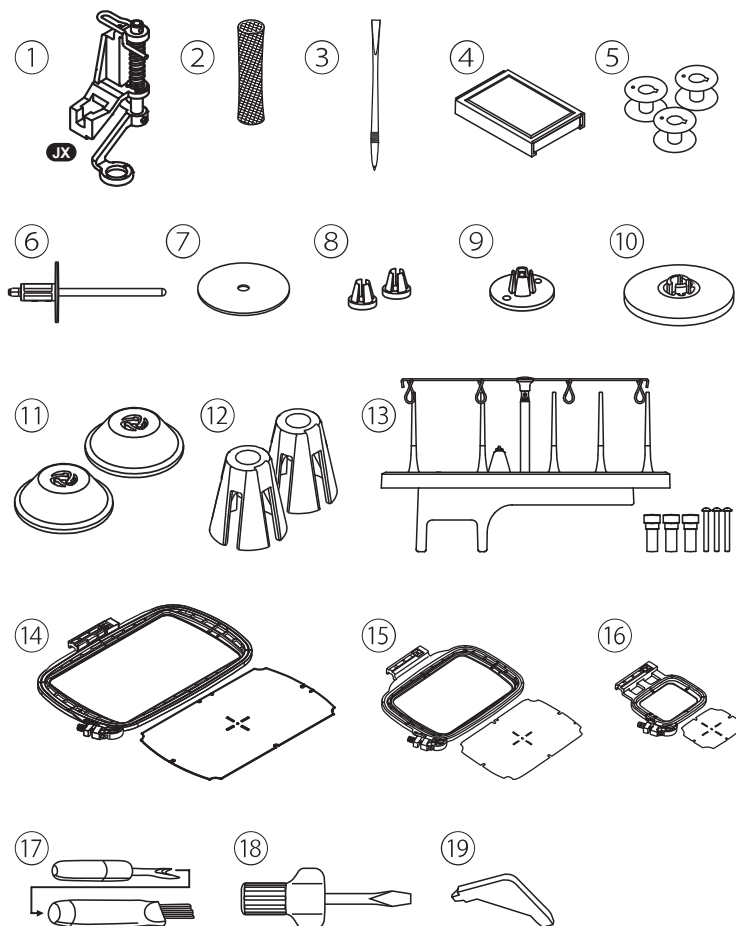
- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| ① Volantino | ⑥ Maniglia di trasporto |
| ② Alloggio pennino schermo LCD | ⑦ Leva alza piedino |
| ③ Interruttore di accensione | |
| ④ Porta USB | |
| ⑤ Presa cavo di alimentazione | |

Dettaglio unità ricamo



- ① Carrello unità ricamo
- ② Tasto sblocco unità ricamo
- ③ Leva aggancio/sgancio telaio ricamo
- ④ Supporto inserimento telaio ricamo
- ⑤ Connettore unità ricamo

Accessori



- ① Piedino ricamo
- ② Rete per spola
- ③ Pennino schermo LCD
- ④ Set aghi (#75/11*2, #90/14*3)
- ⑤ Spoline (3x)
- ⑥ Porta spola supplementare
- ⑦ Feltrino anti scivolo spola
- ⑧ Ferma spola (piccolo)
- ⑨ Ferma spola (medio)
- ⑩ Ferma spola (grande)
- ⑪ Ferma rocchetto (per porta spole)
- ⑫ Sostegno spole a rocca (per porta spole)
- ⑬ Porta spole (supporto multiplo)
- ⑭ Telaio ricamo e sagoma (160*260mm)
- ⑮ Telaio ricamo e sagoma (120*180mm)
- ⑯ Telaio ricamo e sagoma (50*70mm)
- ⑰ Apri asole/spazzolina
- ⑱ Cacciavite
- ⑲ Cacciavite a L

Collegamento della macchina alla rete elettrica



⚠ Attenzione

Prima di sostituire accessori o componenti spegnere la macchina portando l'interruttore su "O" (=spento).
Se la macchina non è in uso disinserire la la spina dalla presa a muro.

Prima di collegare la macchina accertarsi che voltaggio e frequenza della propria rete siano compatibili con quelli della targhetta dati.

Posizionare la macchina su un piano stabile.

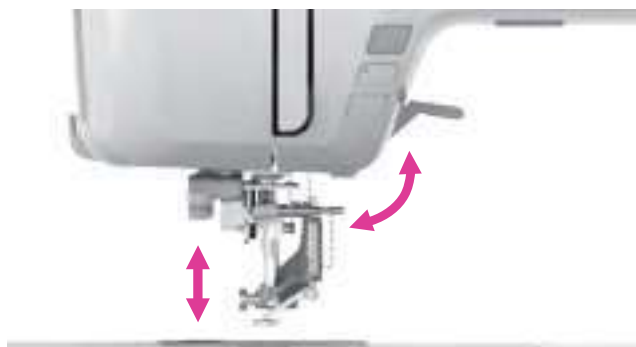
1. Collegare la macchina alla presa di corrente come illustrato.
2. Portare l'interruttore di accensione su "I".

La luce LED si accende contestualmente all'accensione della macchina.

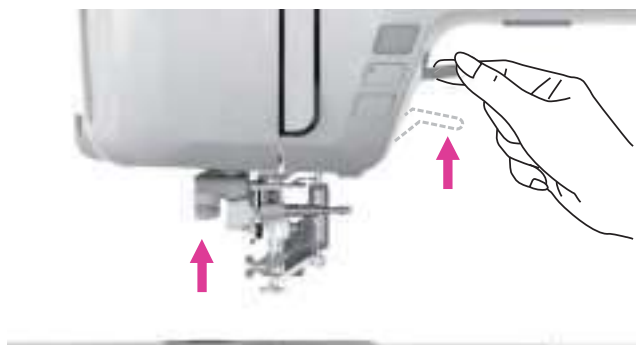


| Impostazione macchina

Leva alza piedino a due scatti



La leva alza piedino solleva o abbassa il piedino premistoffa.

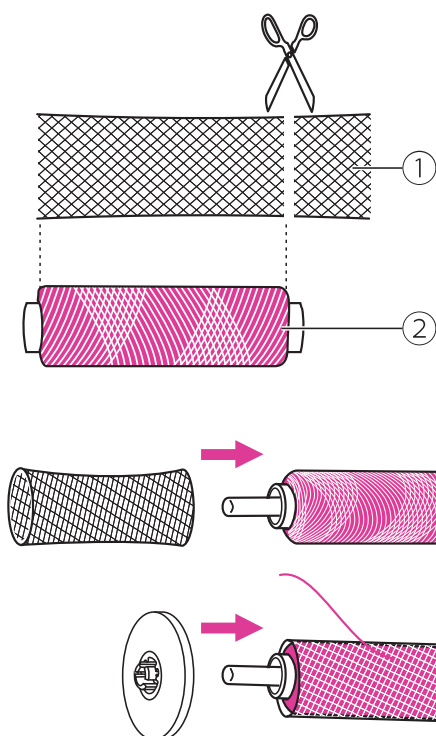


Per eseguire cuciture multi strato o su tessuti particolarmente spessi è possibile sollevare il piedino premistoffa oltre la normale alzata per facilitare l'inserimento e la rimozione del tessuto stesso.

Note

Durante questa operazione l'ago deve essere sollevato alla sua massima altezza.

Utilizzo rete per spola



Note

- Al fine di evitare l'aggrovigliarsi del filo della spola mentre si srotola per la cucitura, si consiglia di utilizzare la rete fornita fra gli accessori in dotazione.
- Allentare la tensione se necessario.

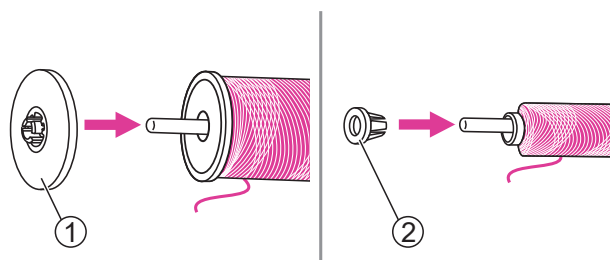
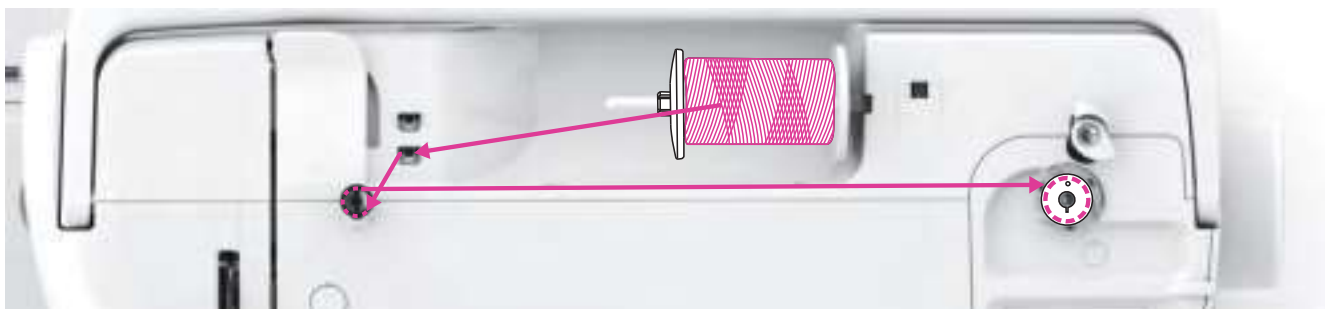
Quando si utilizzano filati speciali che scivolano e si srotolano facilmente intorno alla spola, ricoprire la stessa con l'apposita rete.

Se la rete risulta più lunga rispetto alla spola, tagliarla alla stessa misura della spola.

- ① Rete
- ② Spola

Avvolgimento spolina

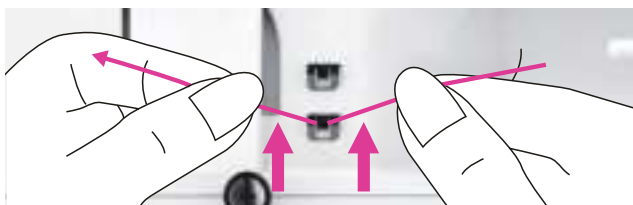
Procedere all'avvolgimento della spolina con estrema cura al fine di evitare cuciture irregolari e difetti vari.



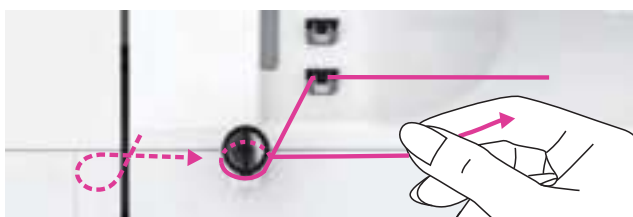
1. Inserire il rocchetto di filo nel porta spola e fissarlo con l'apposito fermo. Scegliere il ferma spola grande oppure piccolo in base alla dimensione del rocchetto di filo prescelto.

① Ferma spola grande

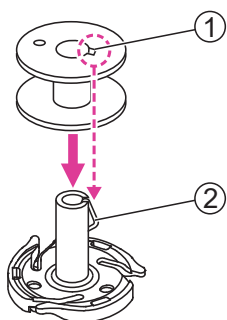
② Ferma spola piccolo



2. Prendere il capo del filo dalla spola e farlo passare sotto il gancio guidafile superiore.



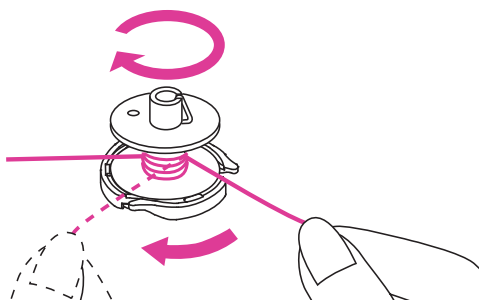
3. Inserire il filo in senso antiorario intorno alla guida avvolgi spolina quindi tirarlo verso destra.



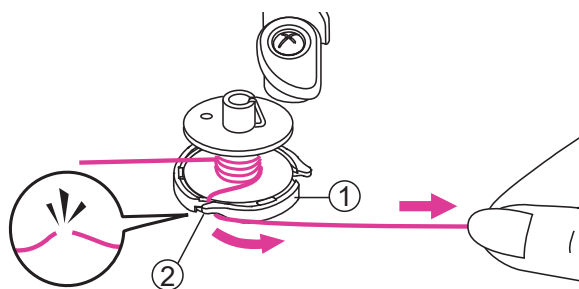
4. Inserire la spolina vuota all'interno del perno avvolgi spolina facendo in modo che il suo incavo sia allineato alla molla del perno.

① Incavo spolina

② Molla perno avvolgi spolina

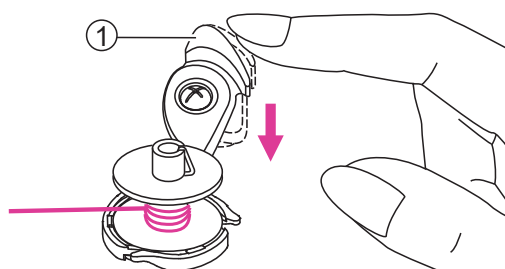


5. Avvolgere per 5-6 giri il filo nella spolina in senso orario.



6. Inserire il filo in una delle fessure posta alla base della flangia spolina e tirare il filo per tagliarlo.

- ① Base plangia spolina.
- ② Fessura con tagliafilo integrato



7. Premere il pulsante avvolgi spolina per avviare il riempimento. Ultimata l'operazione il motorino arresta automaticamente il riempimento tornando in posizione originale.

- ① Pulsante avvolgi spolina

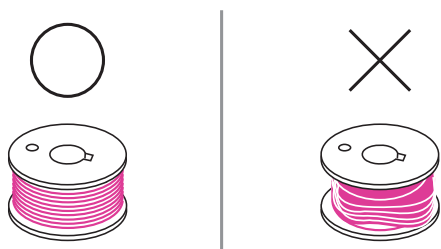
⚠ Attenzione

Poiché il motorino avvolgi spolina è autonomo alla macchina, la velocità di cucitura in questa funzione è disattivata. Tenere le mani lontane dall'avvolgi spolina mentre è in movimento.



8. Estrarre la spolina riempita e tagliare il filo con l'apposito taglia filo posto sulla destra del perno.

- ① Taglia filo



Note

Utilizzare esclusivamente spoline avvolte in modo corretto altrimenti l'ago potrebbe rompersi e la tensione risultare irregolare.

Inserimento spolina

⚠ Attenzione

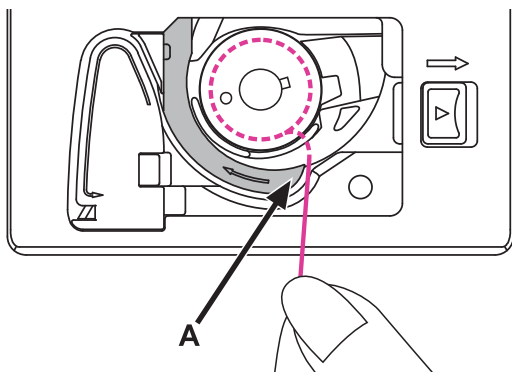
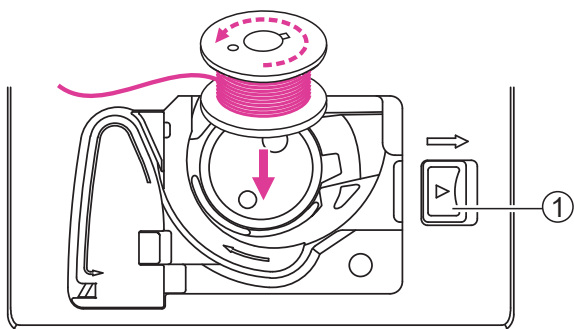
Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento).

Quando si procede all'inserimento della spolina l'ago ed il piedino premistoffa devono rimanere nella loro posizione più elevata.

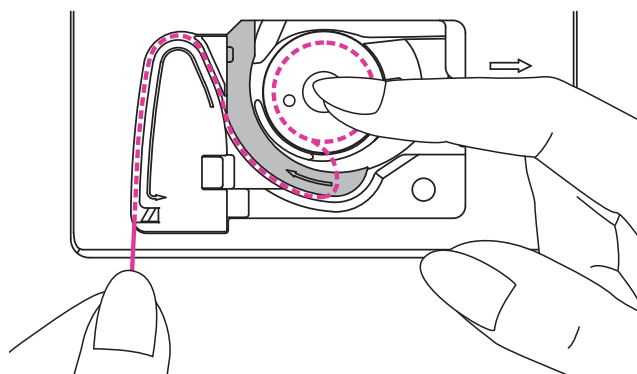
Premere la leva di sblocco per aprire il coperchio copri spolina.

① Leva di sblocco

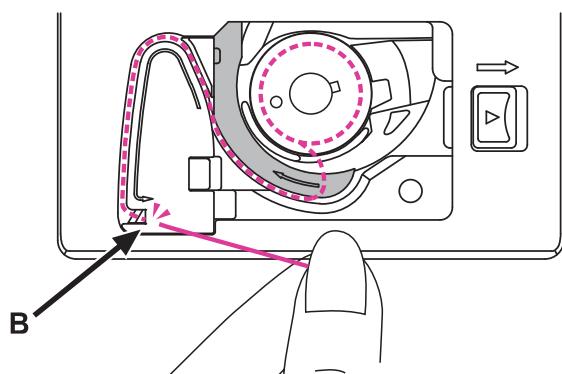
Inserire la spolina nel cestello crochet facendo in modo che giri in senso antiorario (freccia)..



Tirare il filo attraverso l'apposita fessura (A).



Tenere ferma la spolina con il dito indice destro. Con l'altra mano condurre il filo all'interno del percorso guidato.

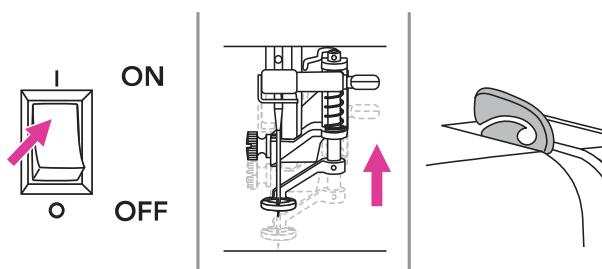


Continuare a condurre il filo fino al punto (B) quindi tagliare il filo in eccesso tramite l'apposita lametta.

Chiudere il coperchio copri spolina.

Infilare il filo superiore

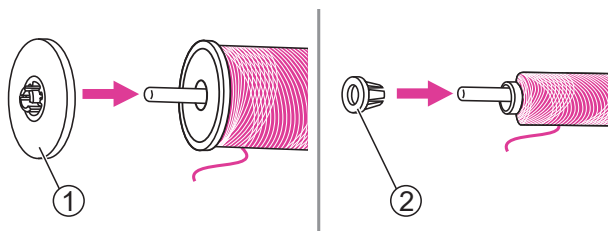
Si raccomanda di procedere all'infilatura in modo corretto: diversamente il filo potrebbe spezzarsi oppure la tensione non essere bilanciata.



⚠ Attenzione

L'infilata ago può essere utilizzato con aghi di grandezza da 75/11 fino a 100/16.

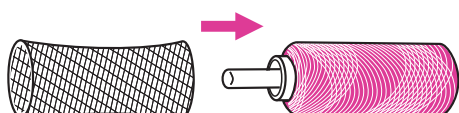
1. Portare l'interruttore di accensione su "I". L'ago, il piedino premistoffa e la leva alza piedino si solleveranno automaticamente nella loro posizione più elevata.



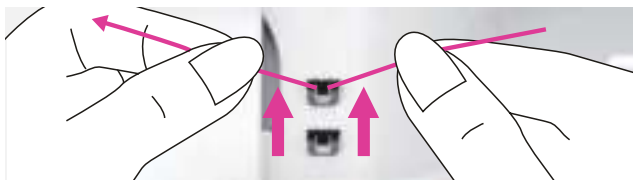
2. Inserire il rocchetto di filo nel porta spola e fissarlo con l'apposito fermo. Scegliere il porta spola grande o piccolo in base alla dimensione della spola selezionata.

① Ferma spola grande

② Ferma spola piccolo



Per evitare che il filo si annodi inserire la rete per spola fornita in dotazione nei casi in cui il filo non scorra regolarmente dalla rocca.



3. Prendere il capo del filo dalla spola e farlo passare sotto il gancio guidafile superiore.



4. Guidare il filo in avanti ed inserirlo sotto il tendifilo come illustrato in figura.



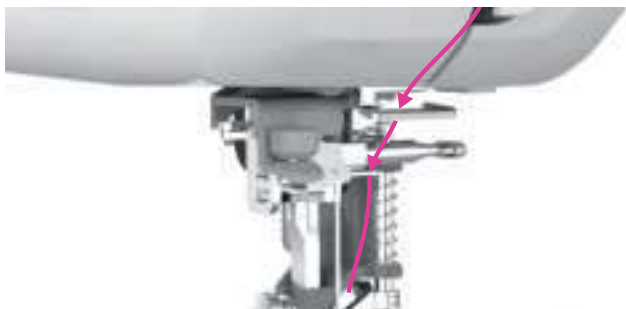
5. Continuare guidando il filo verso il basso attraverso i dischi tensionatori (non visibili dalla scocca ma posti al suo interno).



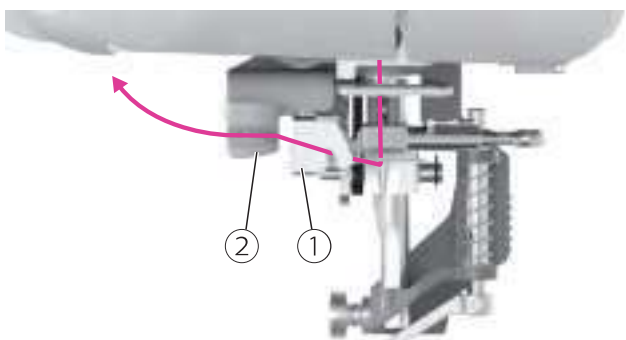
6. Arrivati in fondo, girare verso sinistra sotto la guida, poi nuovamente verso l'alto.



7. A questo punto, girare il filo intorno al tendifilo inserendolo all'interno dell'occhiello quindi scendere ancora verso il basso.



8. Condurre il filo dietro il guidafile inferiore piatto e subito dopo a destra nel guidafile dell'ago.



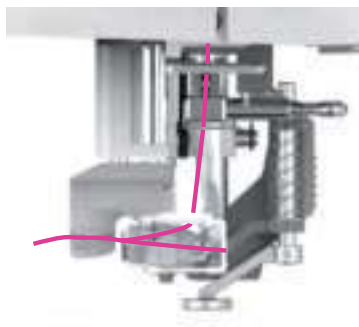
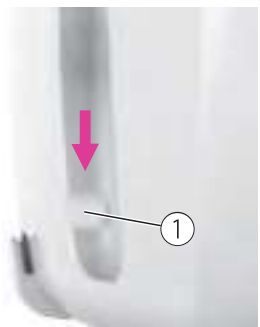
9. Portare il filo a sinistra passandolo sotto il guidafile piatto da dietro a davanti quindi sotto il guidafile a disco.
 - ① Guidafile piatto
 - ② Guidafile a disco

Note

Per consentire l'infilatura del filo nella cruna dell'ago, assicurarsi che il filo sia passato correttamente all'interno del guidafile piatto e del guidafile a disco.

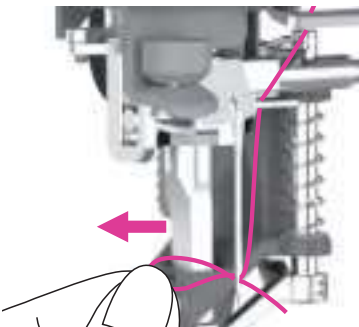


10. Guidare il filo di lato fino al taglia filo laterale; inserirlo nella lametta per consentirne il taglio.
 - ① Taglia filo laterale



11. Premere in basso la leva del dispositivo infila ago automatico posta a sinistra della scocca; il click che ne scaturisce indica che l'uncino si trova nella corretta posizione per poter passare all'interno della cruna dell'ago.

① Leva



12. Sollevando delicatamente la leva l'uncino ruota e tira il filo attraverso la cruna dell'ago formando un cappio.

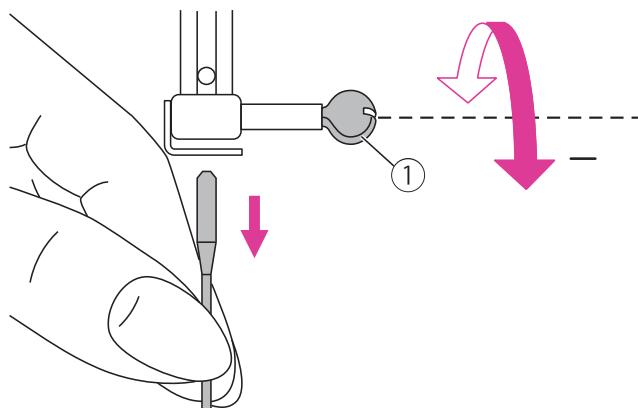
Tirare fuori manualmente il filo dalla cruna dell'ago per terminare l'operazione.

Note

La macchina è infilata e pronta per l'utilizzo; seguire le istruzioni riportate al capitolo "Iniziare a cucire" per ulteriori dettagli.

Sostituzione ago

Controllare di frequente lo stato degli aghi; smagliature e fili tirati su maglina e seta sono spesso causati da aghi danneggiati o usurati.

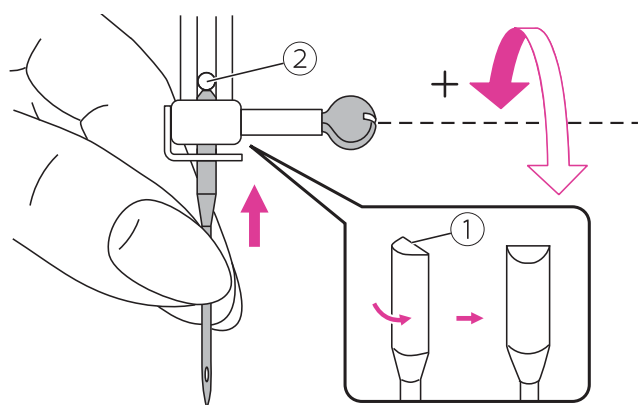


⚠ Attenzione

Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento) prima di sostituire l'ago.

Ruotare il volantino verso sè (in senso antiorario) per portare l'ago nella sua posizione più elevata; svitare la vite di fissaggio dell'ago.

① Vite fissaggio ago

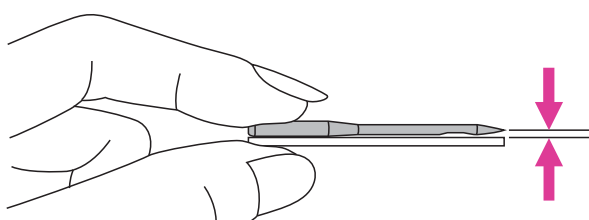


Il lato piatto dello stelo dell'ago va posizionato in modo che sia rivolto indietro.

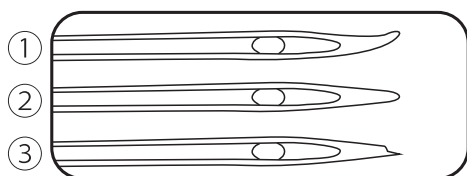
Spingere lo stelo dell'ago dal basso verso l'alto fino al suo arresto contro il fermo. Stringere bene la vite di fissaggio dell'ago.

① Lato piatto dello stelo

② Fermo dell'ago



Lo stato dell'ago deve essere impeccabile.



Difetti tipici di un ago usato:

① Storto

② Spuntato

③ Scheggiato

Tabella selezione ago/tessuto/filo

AGO NUMERO	TESSUTO
65/9 - 75/11 	Tessuto leggero: Batista, Crepe de Chine, Lino per fazzoletti, Crepe, Taffeta, Satin, Maglina, Jersey, Tricot.
80/12 	Tessuto da medio a leggero: Flanella, Velluto, Vellutino, Gabardine, Velour, Lino, Lana, Pelle, Camoscio.
90/14 	Tessuto medio: Maglia doppia, Stretch, Velour, Felpa, Pelle, Vinile, Camoscio, Jeans.
100/16 	Tessuto pesante: Rivestimenti, Pile, Tessuti per arredamento e imbottiture, Jeans pesante.

Selezione del filo
La qualità del filo e del tessuto è importante per il cucito. Si consiglia di scegliere fili adatti e di buona qualità per cucire. - Il filo di cotone ha il vantaggio di essere una fibra naturale. È adatto ai tessuti di cotone. - Il filo di cotone mercerizzato ha una lucentezza setosa. Ha un'elevata resistenza della fibra. Non è facile da rompere durante il lavaggio. - Il filo di poliestere ha un'elevata resistenza alla trazione, è resistente e non teme i colori. È adatto a tutti i tipi di tessuto. - Il filo di rayon ha una lucentezza brillante. Ha una bassa resistenza alla fibra, è liscio e morbido. È adatto per tessuti leggeri e morbidi.

Note
- Generalmente filati sottili (più alto è il numero, più sottile è il filato) e aghi sottili (più basso è il numero, più sottile è l'ago) sono utilizzati nella cucitura di tessuti leggeri. - Provare sempre le dimensioni del filo e dell'ago su un piccolo pezzo di tessuto che verrà utilizzato per il ricamo vero e proprio. ricamo. - Utilizzare stabilizzatore per tessuti quando si cuciono capi sottili o elasticizzati; verificare di avere installato il piedino premistoffa adatto al tessuto da cucire. - Utilizzare ago misura 90/14 quando si esegue un ricamo e per cucire su tessuto da medio a pesante come ad esempio denim, jeans, feltro o in presenza di tessuto rinforzato con stabilizzatore. Utilizzare ago misura 75/11 su tessuto sintetico da medio a leggero.

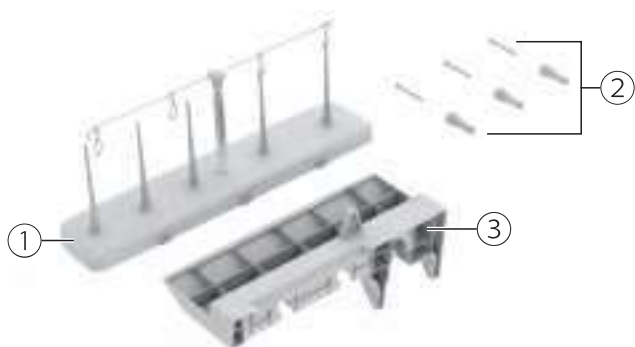
Installazione supporto multi spole



Il supporto multiplo dispone di un massimo di 5 porta spole che consente un rapido accesso a fili di diversi colori.

Questo utile accessorio in dotazione consente di accedere a fili di diversi colori risparmiando tempo soprattutto durante ricami multicolori.

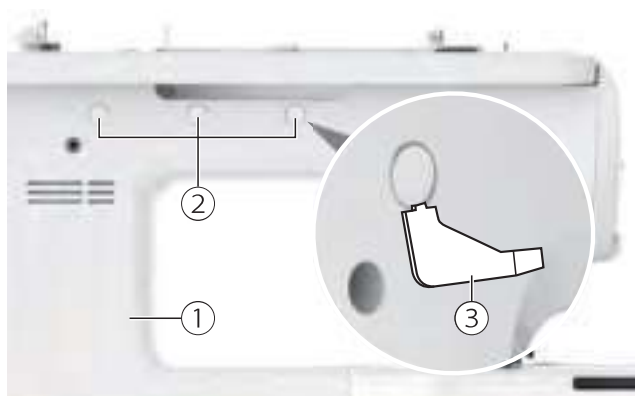
L'asta telescopica alla base del porta spole si alza/abbassa su diversi livelli in modo da meglio adattarsi alla tipologia di rocchetto inserito; in questo modo ciascun filo scorre e si srotola liberamente lungo il percorso fino all'ago.



Componenti

Il supporto multi spole si installa facilmente dietro la maniglia di trasporto.

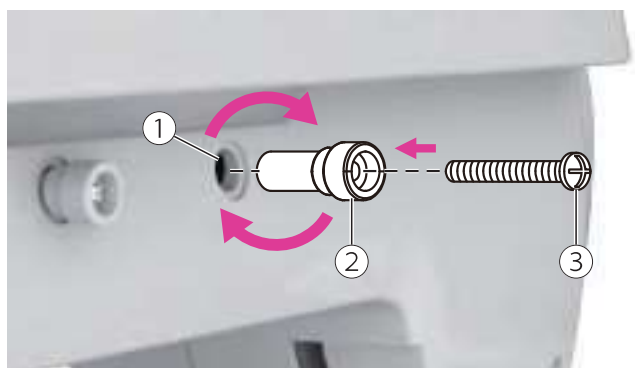
- ① Porta spole (posta nel polistirolo di protezione)
- ② Viti/Imbocchi plastica (riposti all'interno della bustina accessori)
- ③ Base di sostegno supporto multi spole (posta nel polistirolo di protezione)



Installazione base di sostegno

Utilizzando il cacciavite a L in dotazione rimuovere i tappi posti in alto alla scocca posteriore.

- ① Scocca posteriore
- ② Tappi
- ③ Cacciavite a L



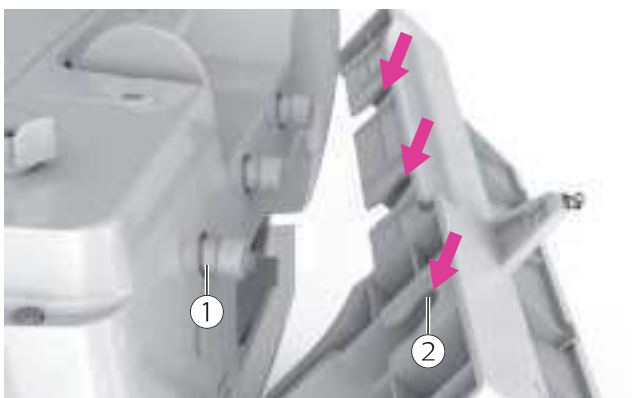
Tirare fuori dalla bustina accessori le 3 viti con relativi 3 imbocchi in plastica; inserire ciascuna vite all'interno dell'imbocco quindi avvitare. Inserire vite+imbocco all'interno di ciascun foro quindi avvitare in senso orario.

- ① Foro
- ② Imbocco in plastica
- ③ Vite



Alzare la maniglia di trasporto.

- ① Maniglia di trasporto

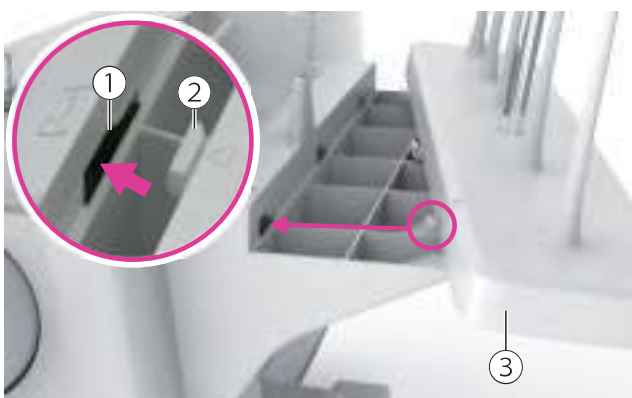


Allineare le tre scanalature poste davanti la base di sostegno ai relativi tre perni di aggancio (viti+imbocchi appena inseriti).

- ① Perna di aggancio
- ② Scanalature base di sostegno



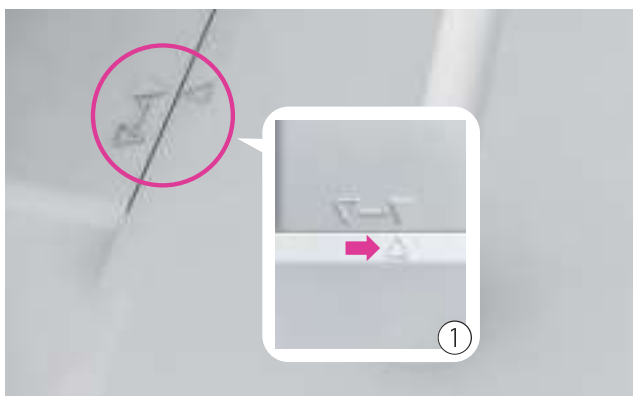
Una volta allineati in posizione, spingere in basso per completare l'installazione.



Installazione supporto multi spole

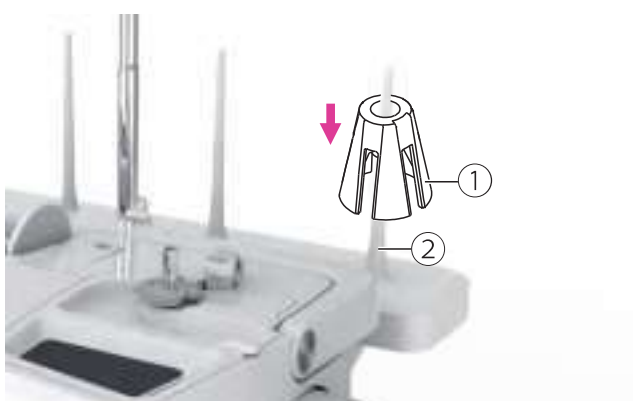
Allineare ed inserire le tre alette poste dietro il porta spole ai relativi incavi della base di sostegno.

- ① Alette porta spole
- ② Incavi base di sostegno
- ③ Porta spole



Spingere a destra facendo scorrere il porta spole lungo la base per fissare in posizione di aggancio.

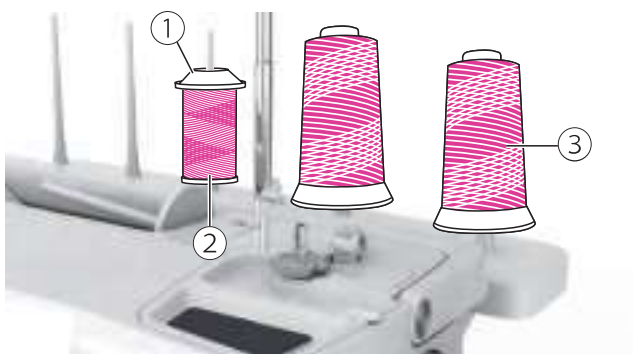
- ① Posizione di aggancio



Infilare la macchina utilizzando il supporto multi spole

Inserire ciascun sostegno spole a rocca all'interno dei perni porta spola a destra dell'asta telescopica.

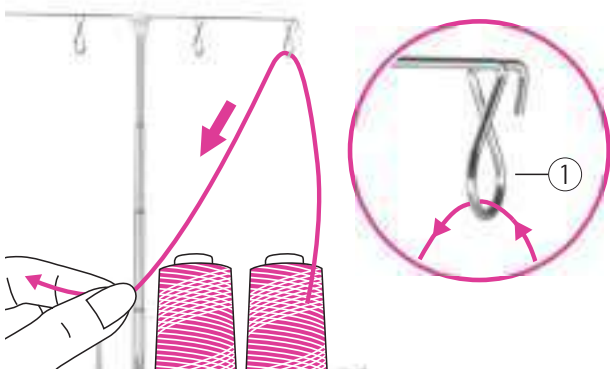
- ① Sostegno spole a rocca
- ② Perno porta spole



Il supporto multi spole dispone di 5 alloggiamenti: 2 a destra dell'asta telescopica per rocche a cono (dotati di sostegni) e 3 a sinistra per spole standard.

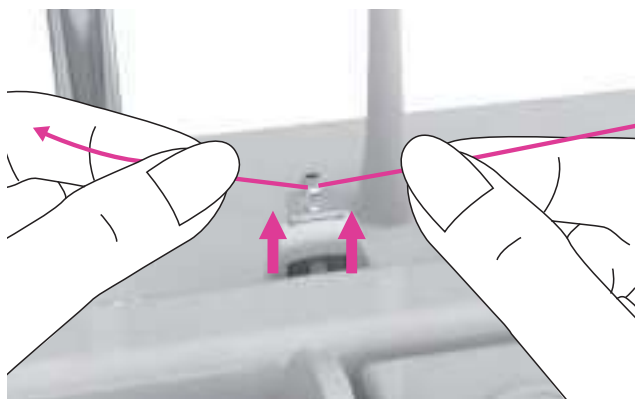
Posizionare le spole standard all'interno dei perni porta spola e fissarli con l'apposito ferma rocchetto per evitare che si srotolino.

- ① Ferma rocchetto
- ② Spola standard
- ③ Rocca a cono

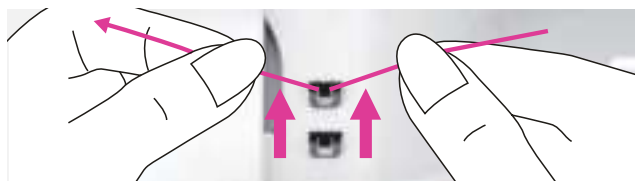


Guidare in alto il capo del filo attraverso il guidafile a occhiello del supporto multi spole facendolo passare da dietro a davanti quindi in basso.

- ① Guidafile a occhiello



Passare il filo attraverso il guidafile posto alla base del supporto multi spole.



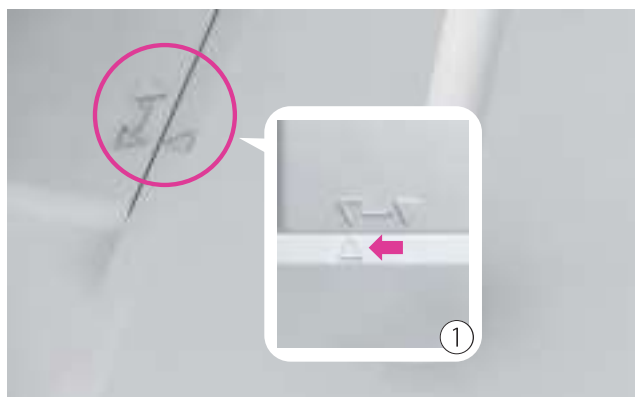
Continuare guidando il filo attraverso il guidafile superiore.



Guidare il filo in avanti ed inserirlo sotto il tendifilo come illustrato in figura.

Note

Fare riferimento al capitolo "Infilare il filo superiore" per maggiori dettagli.



Rimozione supporto multi spole

Spingere il porta spole a destra per sganciarlo dal relativo supporto allineando i due triangoli.

① Posizione di sgancio

Tasti operativi



① Spostamento al centro del cerchio da ricamo

Premendo questo pulsante dopo aver installato il cerchio da ricamo, il cerchio si sposterà nel punto in cui il centro del cerchio e la punta dell'ago si allineano.



② Blocco di sicurezza

Se la macchina attende 30 minuti di inattività o fa clic sul pulsante di blocco di sicurezza, la macchina passa alla modalità di risparmio energetico e blocca lo schermo.

La luce di cucitura si spegne e la luce LED diventa arancione, tutti i pulsanti sono bloccati e la macchina non può funzionare. Per riprendere il lavoro, fare clic sul pulsante di sblocco sullo schermo.

Note

Durante il ricamo, non è possibile utilizzare questo pulsante.



③ Tasto start/stop

Premendo questo tasto la macchina inizia a cucire; premendo nuovamente il tasto, la macchina si ferma.

La spia LED del tasto si colora in base alla modalità operativa corrispondente.

- Luce verde: la macchina è pronta o sta ricamando
- Luce arancione: Non in condizioni di ricamare
- Luce rossa: la macchina non è in grado di cucire

Note

Quando il piedino premistoffa è sollevato, tenendo premuto il tasto start/stop la leva alza piedino si abbasserà automaticamente e la macchina inizia a cucire.



④ Tasto piedino premistoffa alto/basso

Premendo il tasto piedino premistoffa alto/basso il piedino si solleva automaticamente; premendo nuovamente il tasto si abbassa.

Note

Durante il ricamo, non è possibile utilizzare questo pulsante.



⑤ Pulsante di sollevamento del filo della bobina

Premere il pulsante per sollevare il filo della bobina.

Note

Durante il ricamo, non è possibile utilizzare questo pulsante.

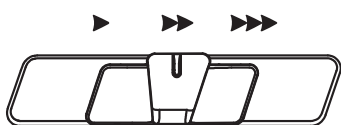


⑥ Tasto rasafilo

Premendo questo pulsante al termine del ricamo, la macchina taglierà il filo.

Note

Durante il ricamo, non è possibile utilizzare questo pulsante.



⑦ Cursore regolazione velocità cucitura

Il cursore di regolazione della velocità può controllare la velocità di ricamo. Per aumentare la velocità, far scorrere la leva verso destra. Per diminuire la velocità di ricamo, far scorrere la leva a sinistra.



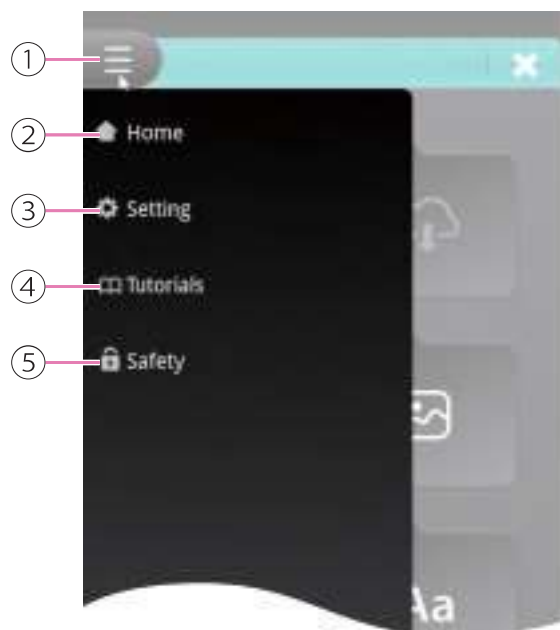
⑧ Tasti impostazione valore (destra/sinistra)

Premere il tasto "-" per diminuire il valore impostato; premere il tasto "+" per aumentare il valore impostato.



Istruzioni

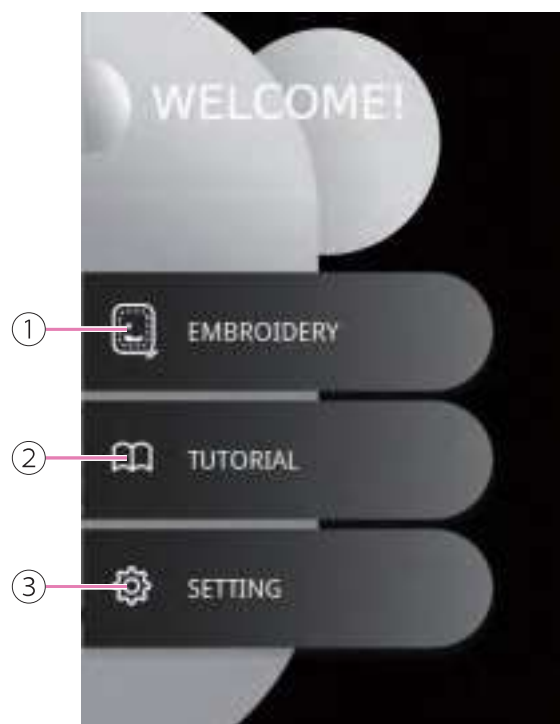
Schermo LCD



- ① Selezione menu
- ② Home
- ③ Impostazioni
- ④ Tutorial
- ⑤ Sicurezza

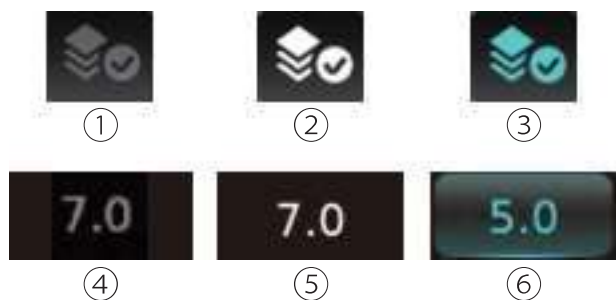
Note

Per toccare lo schermo LCD utilizzare unicamente il dito o il pennino in dotazione. Per evitare di danneggiare lo schermo LCD si raccomanda di non utilizzare matite e oggetti appuntiti e di toccare lo schermo con delicatezza senza spingere con forza.



Home page

- ① Modalità ricamo
- ② Tutorial
- ③ Impostazioni



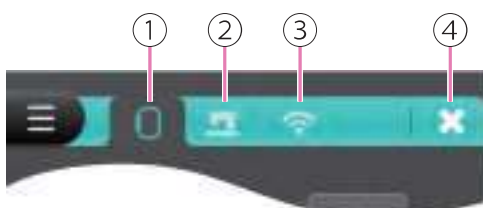
Note

- ① Funzione non attivabile
- ② Funzione attivabile
- ③ Funzione già abilitata o attiva
- ④ Valore non regolabile
- ⑤ Valore predefinito
- ⑥ Valore già impostato; fare click sull'icona per tornare al valore predefinito.

Funzione tasti e icone

Icona	Nome	Applicazione
	Volta pagina	Volta pagina alto/basso
		
		
		
		
		
	Icona acceso/spento	① Acceso ② Spento
	Torna al valore predefinito	
	Cursore	Premere e scorrere sul cursore per aumentare o ridurre i valori impostati ① Valore predefinito ② Valore impostato
	Diminuire/aumentare	Diminuisce/aumenta i valori impostati
		
	Tasto virtuale multifunzione	In base alla funzione utilizzata regola la posizione, la spaziatura, la curvatura, il grado di rotazione, eccetera
	Tasto virtuale multifunzione	In base alla funzione utilizzata regola la posizione
	Visualizza funzioni	Spostare in alto/basso per visualizzare
		
	Prosegui	Porta alla schermata successiva
	Torna indietro	
	Chiudere	Ricamo: torna alla schermata modifica ricamo / chiudi finestra

Impostazioni



- ① Impostazione ricamo
- ② Impostazione macchina
- ③ Impostazione Wi-Fi
- ④ Chiudi pagina impostazioni

Impostazione ricamo

Regolazione velocità massima

Questa funzione permette di regolare la velocità di cucitura del ricamo.



Regolazione tensione filo superiore

La funzione permette di regolare la tensione del filo superiore; verrà applicata a tutti i ricami che si eseguono fino a nuova impostazione.



Calibrazione telaio ricamo

La calibrazione del telaio ricamo consente di spostare l'ago in posizione centrale rispetto alla dimensione del telaio inserito.

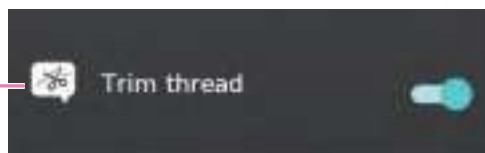
L'apposito sensore rileva automaticamente la dimensione del telaio ricamo inserito spostandosi di conseguenza in posizione centrale.

Toccare le icone con freccia direzionale per spostare il telaio da ricamo; una volta individuato che l'ago è posizionato al centro del telaio la calibrazione è completata.

Note

Prima di accedere a questa funzione è necessario inserire unità ricamo e telaio ricamo.

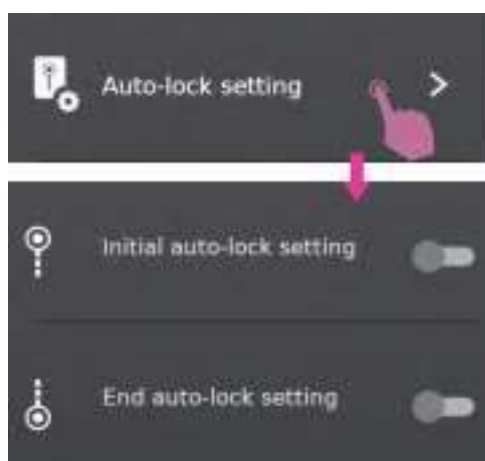
④



Filo tagliato

La funzione è attivata di default; il sensore prevede che dopo 7 punti di cucitura la macchina si arresta e un messaggio avvisa che è possibile il taglio del filo attraverso le forbici.

Se l'icona non è attivata la funzione non è operativa e la macchina cuce senza interruzione.



Impostazione nodo automatico

In modalità ricamo la funzione nodo automatico è disattivata di default.

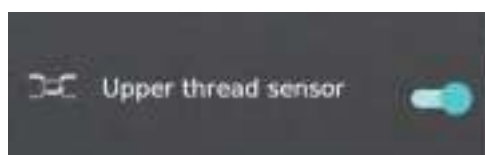
Se attivata all'inizio della cucitura, verranno eseguiti 4 punti sulla stessa battuta d'ago.

Se attivata al termine della cucitura, verranno eseguiti 4 punti sulla stessa battuta d'ago.



Regolazione altezza piedino ricamo

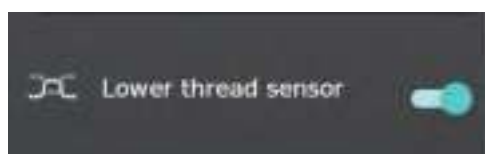
La funzione permette di regolare la distanza fra placca ago e piedino ricamo in base alle esigenze.



Impostazione macchina

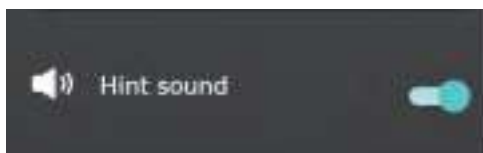
Sensore filo superiore

Attivando la funzione, il sensore filo superiore mostra un messaggio di avviso nel caso in cui il filo superiore sia rotto o non infilato correttamente oppure uscito dai dischi tensionatori.



Sensore filo spolina

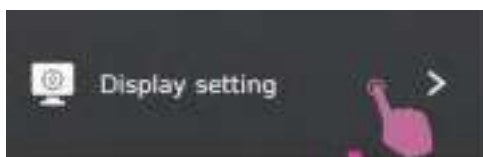
Attivando la funzione, il sensore filo spolina mostra un messaggio di avviso nel caso in cui il filo inferiore sia rotto, uscito dalla sua sede e quando il filo della spolina sta per terminare.



Cicalino

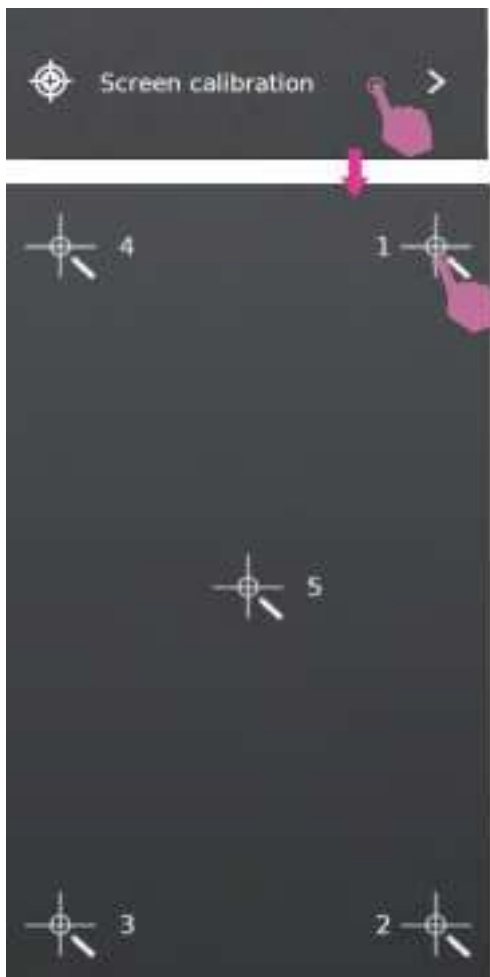
La funzione è attivata di default e prevede un suono di notifica ai messaggi inviati.

E' possibile disattivare il suono di notifica.



Impostazione display

La funzione permette di regolare l'intensità della luce dell'area di lavoro e dello schermo.



Calibrazione schermo

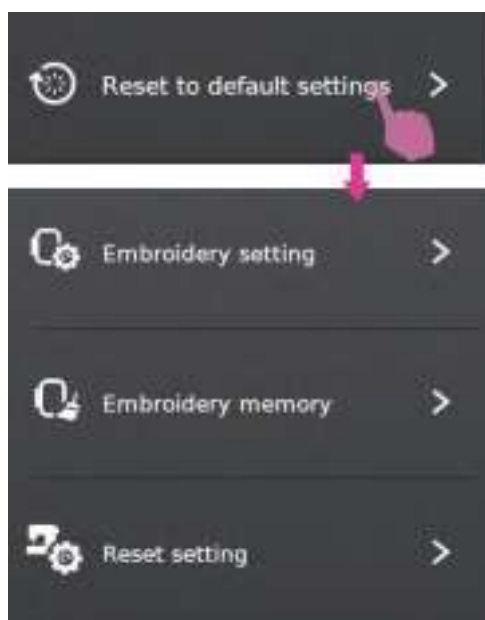
Premere l'icona per accedere alla funzione; fare click uno dopo l'altro sui 5 punti; quando saranno toccati, la calibrazione è completata.

Un modo alternativo per accedere alla funzione è accendere la macchina premendo e tenendo premuti contemporaneamente i due tasti "+" multifunzione (di destra e di sinistra).



Lingua

E' possibile scegliere fra le lingue disponibili.



Ripristinare le impostazioni iniziali

La funzione cancella tutte le impostazioni personalizzate ripristinando quelle predefinite.



Informazioni macchina

Versione firmware: la macchina mostra la versione attuale in uso. Se rileva un aggiornamento invierà un messaggio sullo schermo.

Punti totali: Visualizza il numero totale di punti utilizzati dopo che la macchina ha lasciato la fabbrica.

Punti totali dopo l'ultima manutenzione: Visualizza il numero cumulativo di punti dopo l'ultima manutenzione.

Quando la macchina è collegata cercherà automaticamente l'aggiornamento software: se disponibile, fare click sull'icona download. In alternativa è possibile procedere scaricando l'aggiornamento software dal sito Web.

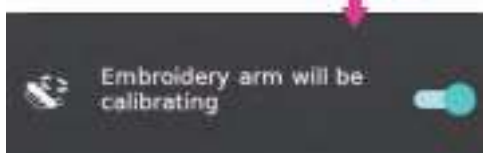
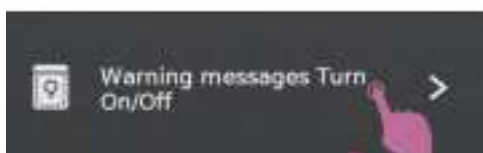
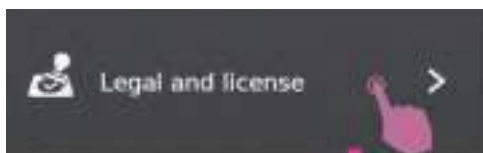
Note

Quando si utilizza l'hard disc tramite chiave USB per aggiornare il software, attendere il completamento del download quindi rimuovere la chiave USB. Ultimato il download riavviare la macchina. Se la chiave USB verrà rimossa durante l'aggiornamento, la macchina non sarà in grado di funzionare.



Colore sfondo

L'icona permette di scegliere il colore dello sfondo.



Normativa e licenza

L'icona mostra la normativa e la licenza vigenti.

Messaggi di avviso Attivazione/Disattivazione

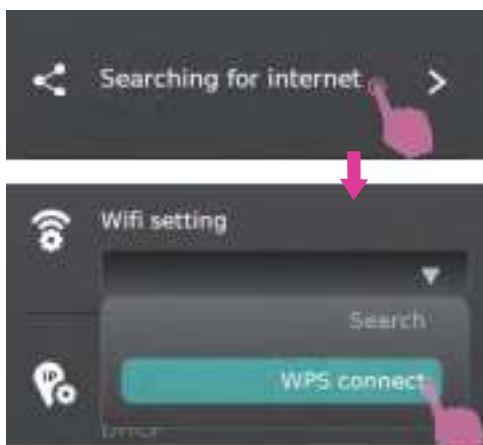
I messaggi di avviso parziali possono essere attivati o disattivati. I messaggi disattivati non vengono visualizzati durante il funzionamento.



Impostazione Wi-Fi

Connessione Wi-Fi

Permette di accedere alla connessione Wi-Fi.



Connessione WPS

Selezionare la connessione WPS e apparirà una schermata di richiesta. Premere il pulsante WPS sul router di casa per connettersi alla macchina.



Al termine della connessione, la schermata di richiesta scompare; se si preme Chiudi, la connessione viene annullata.

- ① Chiudi connessione WPS



Ricerca router

Permette la ricerca e selezione del router WiFi.

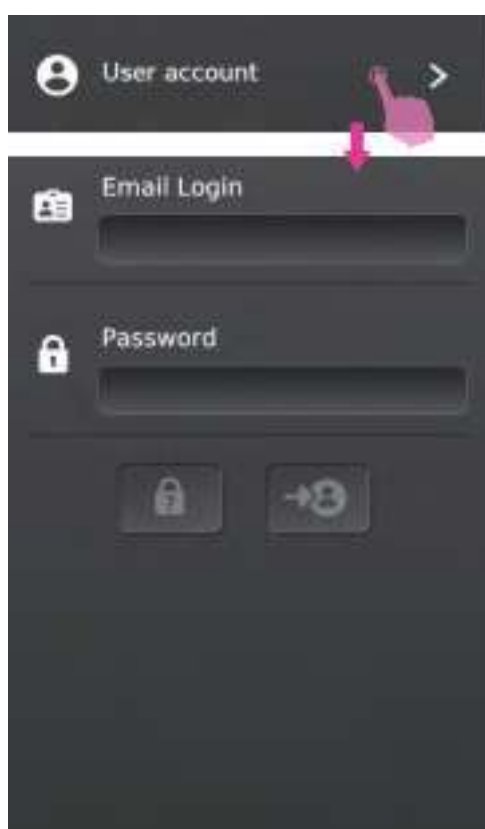
Note

Se si desidera aggiungere una rete, inserire nome e password quindi connettersi.



Note

E' possibile impostare manualmente il nome della macchina ed indirizzo IP.

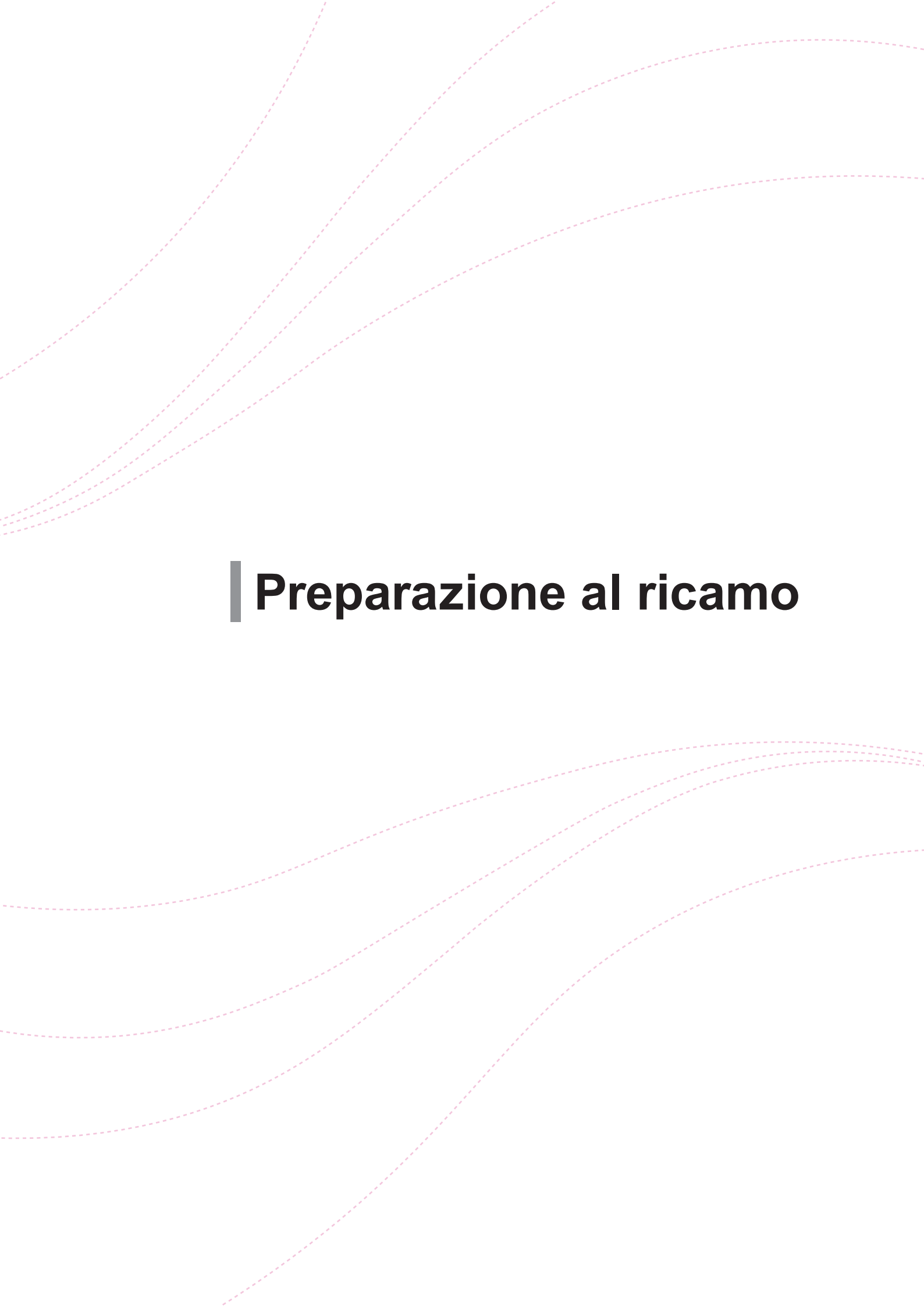


Account utente

Quando la connessione WiFi è avvenuta con successo inserire l'account utente.

Note

Per la registrazione è possibile utilizzare la APP scansionando l'apposito QR code.

The image features decorative wavy lines in a light pink color. These lines are located in the top-left and bottom-right corners, creating a modern, flowing background for the text.

| Preparazione al ricamo

Informazioni per il ricamo

Filo da ricamo

Per realizzare ricami impeccabili si raccomanda di utilizzare un filo da ricamo di ottima qualità.

Risultati migliori si ottengono utilizzando per l'infilatura superiore filo lucido finezza 40 in rayon o poliestere. È disponibile un'ampia gamma di colori e sfumature per la realizzazione di bellissimi ricami.

Filo in poliestere

Il poliestere è un filo lucido caratterizzato da alta resistenza alla trazione e all'usura; mantiene il colore nel tempo ed è dotato di stabilità dimensionale (il ricamo non si restringe) e di una facile ripresa.

Filo in rayon

Il rayon è una fibra in viscosa morbida caratterizzata da lucentezza brillante adatta a ricami fini e delicati oppure per progetti non soggetti ad eccessiva usura.

Filo metallico

Il filo metallico è un filo di finezza medio/leggera adatto a realizzare ricami dal particolare effetto.

Si raccomanda di allentare la tensione del filo superiore e di eseguire test di prova prima di procedere al ricamo definitivo sul progetto.

Ago da ricamo

- Utilizzare filo e ago da ricamo di finezza adeguati al tipo di ricamo da eseguire.
- Si raccomanda di sostituire regolarmente l'ago.

Note

Se si utilizza filo metallico o filo speciale si consiglia di inserirlo nel porta spola supplementare.

Filo della spolina

Bobbin Fill (filo speciale per spolina)

Bobbin Fill è un filo speciale in poliestere leggero e morbido appositamente concepito per il riempimento della bobina della spolina. Garantisce al filo una tensione costante assicurando un'ottima corrispondenza ed uniformità fra filo inferiore e superiore.

Filo per ricamo e rammendo

E' un filo sottile di cotone mercerizzato adatto per il ricamo ed il rammendo su cotone.

Note

Il filo della spolina solitamente disponibile nei colori bianco e nero è utilizzato per il filo inferiore. In alcuni casi i ricami necessitano invece di filo identico sia sul filo superiore che inferiore.

Stabilizzatori

Stabilizzatore a strappo

- L'eccesso di materiale è facile da strappare via
- Utilizzabile a strato semplice oppure multiplo
- Disponibile in diverse finzze in base allo spessore del tessuto
- Per garantire maggiore stabilità al ricamo ed evitare al capo di deformarsi, prima di intelaiare l'area da ricamare applicare uno spray adesivo temporaneo sul rovescio del tessuto.
- Ultimata la cucitura rimuovere accuratamente residui di stabilizzatore sul rovescio del ricamo.
- L'utilizzo dello stabilizzatore assicura al progetto finito di non deformarsi
- Per grandi ricami lasciare lo stabilizzatore sotto al tessuto in corrispondenza dell'area ricamata.

Applicazione:

- Adatto per tutti i tipi di tessuto non elasticizzato.

Stabilizzatore da tagliare

- Utilizzabile a strato semplice oppure multiplo.
- Disponibile in diverse finzze in base allo spessore del tessuto.
- Per garantire maggiore stabilità al ricamo ed evitare al capo di deformarsi, prima di intelaiare l'area da ricamare applicare uno spray adesivo temporaneo sul rovescio del tessuto.
- Ultimata la cucitura rimuovere accuratamente residui di stabilizzatore sul rovescio del ricamo.
- L'utilizzo dello stabilizzatore assicura al progetto finito di non deformarsi.
- Per grandi ricami lasciare lo stabilizzatore sotto al tessuto in corrispondenza dell'area ricamata.

Applicazione:

- Per tutti i tipi di tessuto elasticizzato.

Spray adesivo

Evitare di utilizzare lo spray adesivo direttamente sul telaio e in prossimità dell'unità ricamo.

- Utilizzare lo spray adesivo ad una distanza di 25-30 cm dalla zona da trattare.
- Utilizzare lo spray con attenzione.
- Spruzzare lo spray sullo stabilizzatore e subito dopo farlo aderire al tessuto per evitare il formarsi di bolle d'aria e grinze.

Applicazione:

- Tessuti elasticizzati e/o maglina per mantenerne la forma ed evitare di deformarsi.
- Tessuti leggeri e/o setosi per evitare che il tessuto scivoli nel telaio.
- Progetti in applique possono essere posizionati nel telaio esattamente nel punto desiderato.
- Tessuti di ridotte dimensioni (esempio taschini o inserti) da posizionare direttamente nel telaio.
- Tessuti nappati, cotone piquet, velluto e/o alcantara e tutti i tessuti sui quali il telaio lascerebbe segni indelebili dovuti all'attrito di chiusura fra il telaio interno e quello esterno.
- Per tutti i casi in cui si richieda di fissare perfettamente l'area da ricamare.

Amido spray

L'amido spray è ideale per irrigidire e rendere corposi tessuti sottili, morbidi, setosi ed impalpabili.

- Spruzzare l'amido sull'area da ricamare.
- Attendere finchè si asciuga e se necessario stirare eventualmente con ferro tiepido.
- Utilizzare uno stabilizzatore idrosolubile supplementare da applicare sotto il tessuto.

Applicazione:

- Ideale per irrigidire e rendere corposi tessuti sottili e morbidi quali batista, lino, eccetera.

Stabilizzatori in tessuto non tessuto

Gli stabilizzatori in tessuto non tessuto sono disponibili in diversi spessori in base alla stoffa sulla quale si intende applicarli; il loro utilizzo è particolarmente indicato su progetti di piccole dimensioni.

Posizionare lo stabilizzatore in tessuto non tessuto sul rovescio della stoffa.

Applicazione:

- Vanno utilizzati insieme ad uno stabilizzatore appropriato e tagliati di dimensione più grande rispetto al telaio.

Stabilizzatore adesivo con supporto in carta

- Posizionare lo stabilizzatore nel telaio con la parte in carta rivolta verso l'alto.
- Utilizzando la punta delle forbici (oppure un utensile appuntito) intaccare la sagoma in carta.
- Rimuovere la pellicola in carta per scoprire la superficie adesiva dello stabilizzatore.
- Posizionare il progetto da ricamare sullo stabilizzatore adesivo avendo cura di stenderlo accuratamente con le mani all'interno del telaio.

Applicazione:

- Ideali per tessuti delicati quali jersey oppure seta.
- Per tutti i tessuti difficili da intelaire.

Note

Avere cura di rimuovere residui di adesivo da ago, placca ago e area crochet.

Stabilizzatore idrosolubile

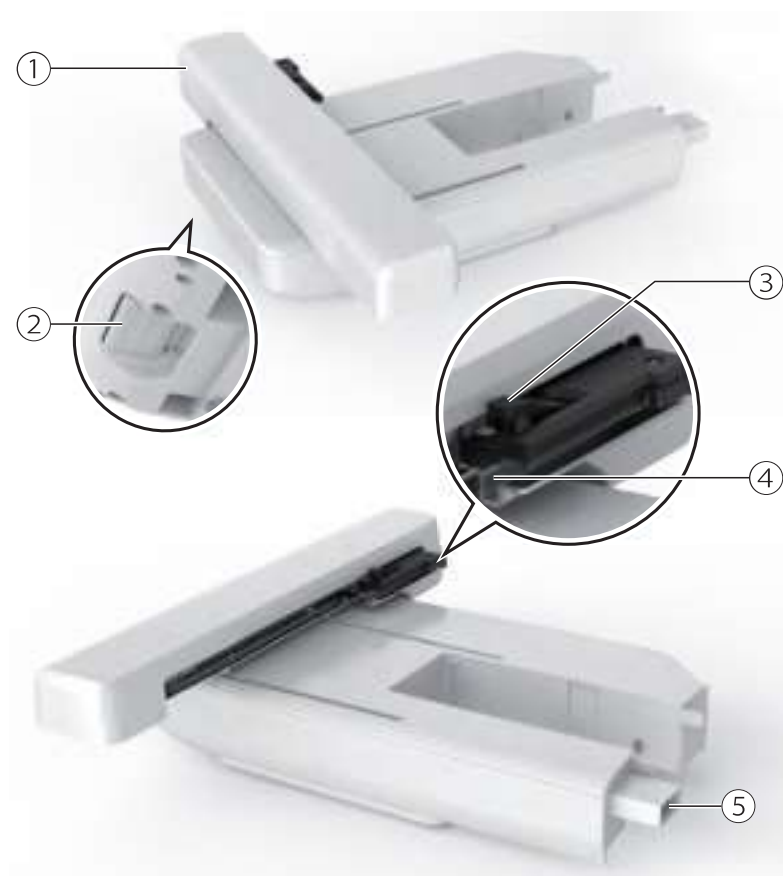
Lo stabilizzatore idrosolubile si presenta come una carta plastificata. Si discioglie facilmente con acqua tiepida una volta terminato il ricamo. Lo stabilizzatore idrosolubile è ideale su tessuti spessi e morbidi quali pile e spugna.

- Posizionare lo stabilizzatore idrosolubile sul dritto del tessuto.
- Intelaire tessuto e stabilizzatore idrosolubile insieme.
- Utilizzare lo spray adesivo sullo stabilizzatore se necessario.
- Rinforzare se necessario il rovescio del tessuto (per esempio pile) con stabilizzatore appropriato.
- Una volta ultimato il progetto, disciogliere in acqua tiepida ed attendere che si asciughi.

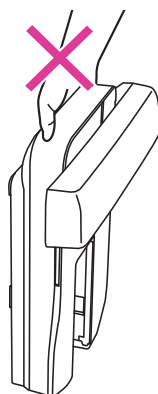
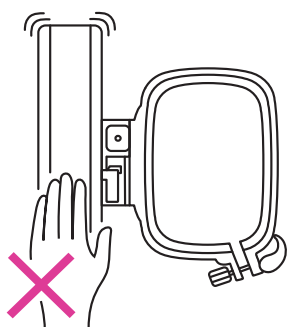
Applicazione:

- Ideale per spugna, bouclè, pile, velluto e tessuti simili.
- Ideale per tessuti leggerissimi ed impalpabili quali voile, organza, batista, seta e tessuti simili.
- Per tutti i progetti a filet e pizzo realizzati senza tessuto: il ricamo si esegue direttamente sullo stabilizzatore idrosolubile con i fili superiore e della spolina che creano la trama da sciogliere in acqua.

Dettaglio unità ricamo



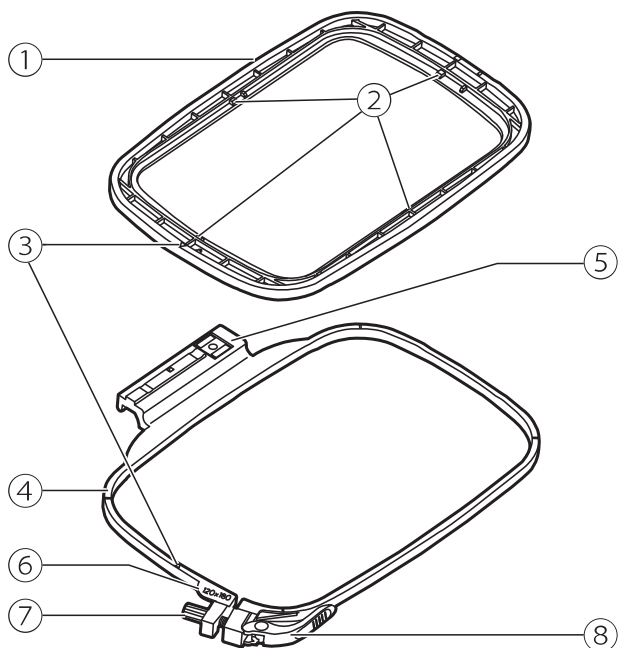
- ① Carrello unità ricamo
- ② Tasto sblocco unità ricamo
- ③ Leva aggancio/sgancio telaio ricamo
- ④ Supporto inserimento telaio ricamo
- ⑤ Connettore unità ricamo



Note

- Non toccare il connettore dell'unità ricamo. Il dispositivo potrebbe danneggiarsi provocando un malfunzionamento alla macchina.
- Non trascinare o forzare il carrello dell'unità ricamo: potrebbe danneggiarsi provocando malfunzionamento.
- Non trasportare l'unità ricamo afferrandola attraverso il comparto posto al di sotto del tasto di sblocco.

Dettaglio telaio ricamo



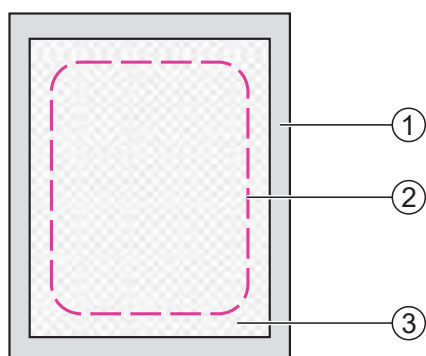
- ① Telaio interno
- ② Contrassegni centrali
- ③ Contrassegni triangolari
- ④ Telaio esterno
- ⑤ Innesto telaio ricamo
- ⑥ Riferimento dimensione telaio ricamo
- ⑦ Vite fissaggio telaio ricamo
- ⑧ Leva rilascio rapido telaio ricamo

Preparazione telaio ricamo

Inserimento stabilizzatore fra telaio ricamo e tessuto

⚠ Attenzione

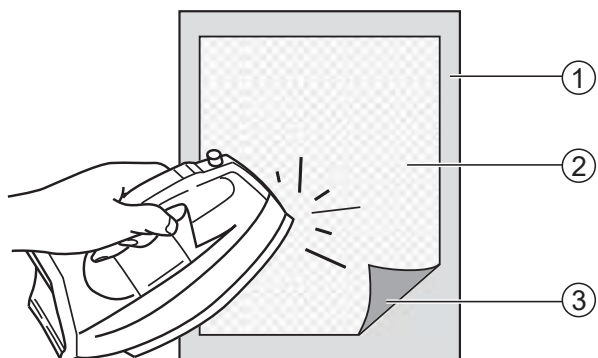
Si raccomanda l'utilizzo dello stabilizzatore per eseguire qualsiasi ricamo. Senza il suo utilizzo, l'ago potrebbe rompersi o danneggiarsi. Risulta indispensabile per mantenere stabili tessuti elasticizzati. Garantisce inoltre l'ottima riuscita di qualsiasi ricamo.



Per risultati ottimali del ricamo si raccomanda l'utilizzo dello stabilizzatore.

Preparare un pezzo di stabilizzatore che dovrà essere di dimensione leggermente superiore rispetto al telaio ricamo che si intende utilizzare.

- ① Rovescio del tessuto
- ② Dimensione telaio ricamo
- ③ Stabilizzatore



Quando si utilizza uno stabilizzatore adesivo posizionare la superficie adesiva contro il rovescio del tessuto e stirare con ferro tiepido.

- ① Rovescio del tessuto
- ② Stabilizzatore
- ③ Superficie adesiva

Intelaiare il tessuto

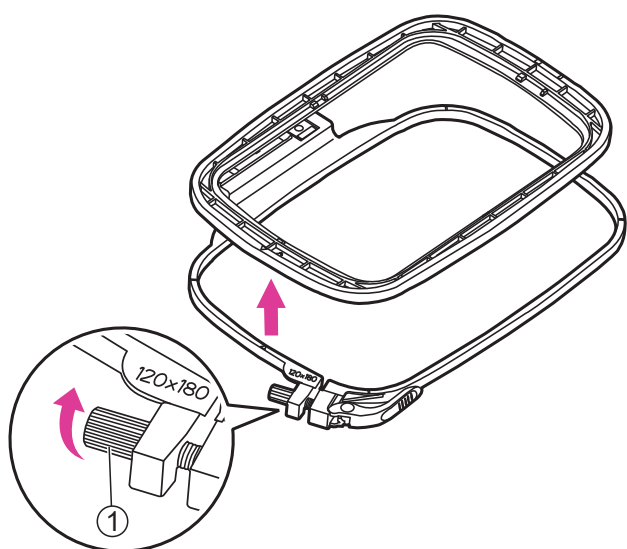
⚠ Attenzione

Strati spessi di tessuto e/o stabilizzatore potrebbero causare il salto di punti, rottura di ago e/o filo, danneggiare il telaio ricamo.

Sganciare la leva di rilascio rapido del telaio ricamo e allentare la relativa vite di fissaggio.

Sganciare il telaio interno da quello esterno.

- ① Vite fissaggio telaio ricamo

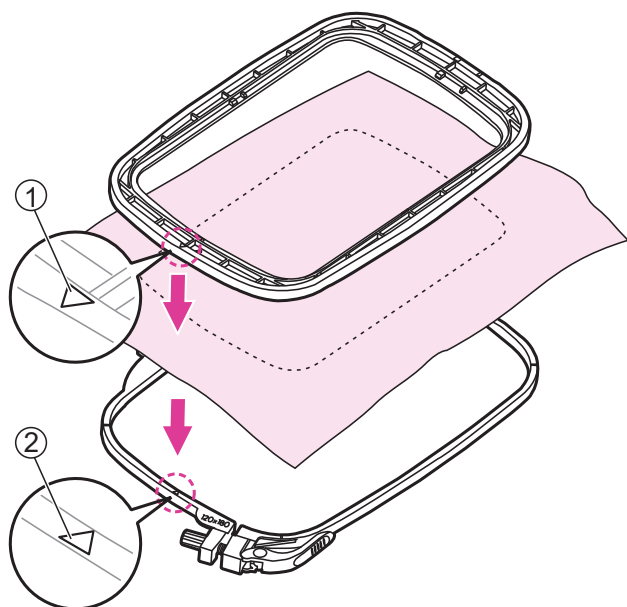


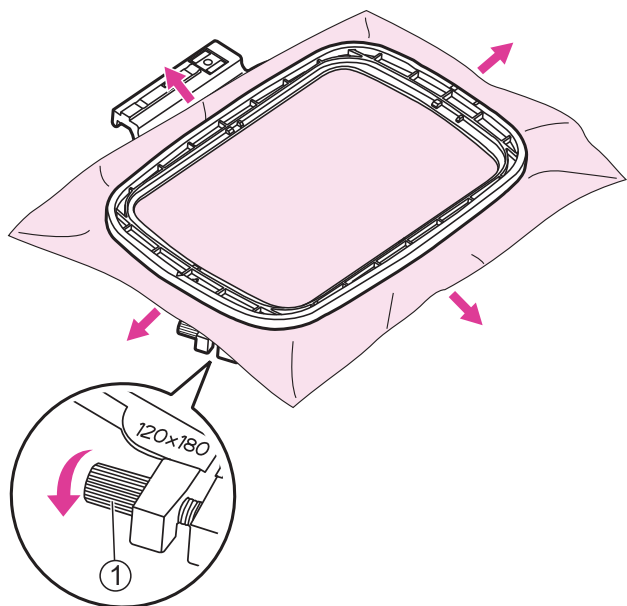
Posizionare il telaio esterno su una superficie piana e robusta.

Tagliare un pezzo di stabilizzatore di dimensione leggermente superiore al telaio ricamo prescelto. Posizionare il rovescio del tessuto sopra lo stabilizzatore; in questo modo il dritto del tessuto sarà rivolto verso l'alto.

Per individuare il verso del telaio fare in modo che il contrassegno triangolare posto sul bordo inferiore del telaio interno venga ad allinearsi al contrassegno triangolare del telaio esterno.

- ① Contrassegno triangolare telaio interno
- ② Contrassegno triangolare telaio esterno





Posizionare il telaio interno sopra al tessuto e stabilizzatore; spingerlo in dentro contro il telaio esterno. Se il telaio interno non entra dentro il telaio esterno allentare la vite di fissaggio posta all'angolo del telaio esterno.

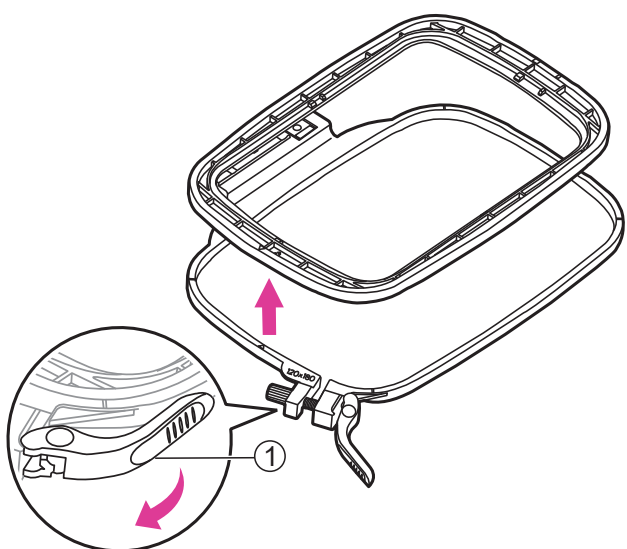
Quando il tessuto e lo stabilizzatore sono perfettamente inseriti fra i due telai tirare i lembi che fuoriescono dal tessuto verso l'esterno in corrispondenza delle quattro frecce in modo da tendere il più possibile il tessuto all'interno del telaio. Stringere la vite di fissaggio del telaio per fissare il tessuto in posizione.

① Vite fissaggio telaio ricamo

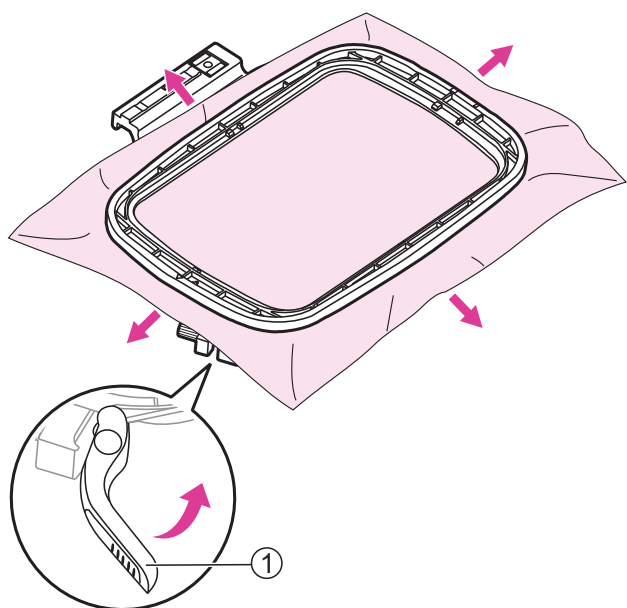
Utilizzo leva rilascio rapido

Per realizzare un ricamo successivo al primo utilizzando lo stesso tipo di tessuto aprire il telaio abbassando la leva di rilascio rapido.

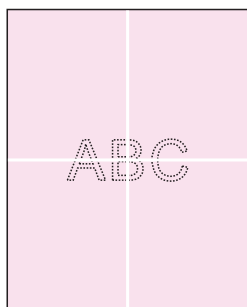
Separare il telaio superiore da quello inferiore.



① Leva rilascio rapido telaio ricamo



Quando il tessuto e lo stabilizzatore sono perfettamente inseriti fra i due telai tirare i lembi che fuoriescono dal tessuto verso l'esterno in corrispondenza delle quattro frecce in modo da tendere il più possibile il tessuto all'interno del telaio. Abbassare la leva di rilascio rapido del telaio per fissare il tessuto in posizione.



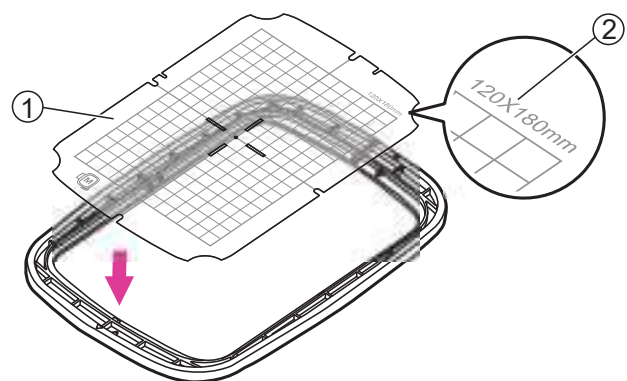
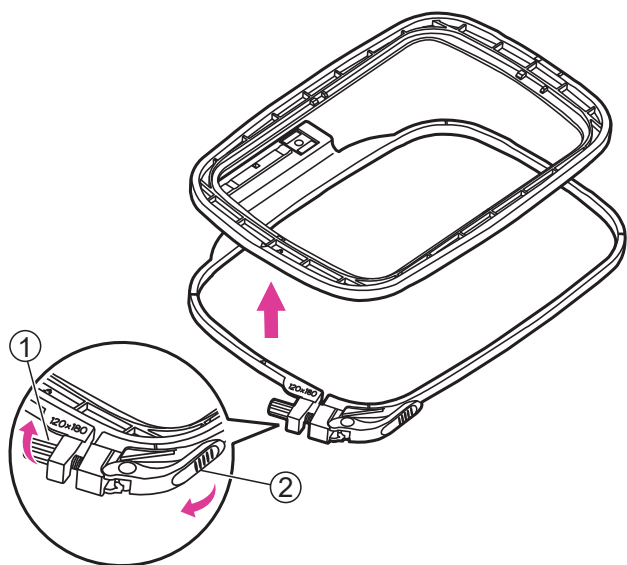
Utilizzo sagoma centimetrata

Segnare sul tessuto con penna cancellabile il centro del ricamo che si intende realizzare.

Allentare la vite di fissaggio del telaio ricamo oppure alzare la leva rilascio rapido telaio (se si intende utilizzare lo stesso tipo di tessuto).

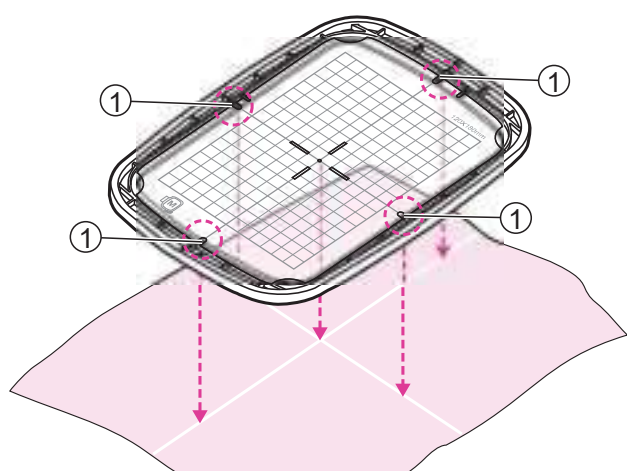
Separare il telaio superiore da quello inferiore.

- ① Vite fissaggio telaio ricamo
- ② Leva rilascio rapido telaio



Posizionare la sagoma centimetrata sopra al telaio interno avendo cura che il riferimento della dimensione sia rivolta in alto a destra.

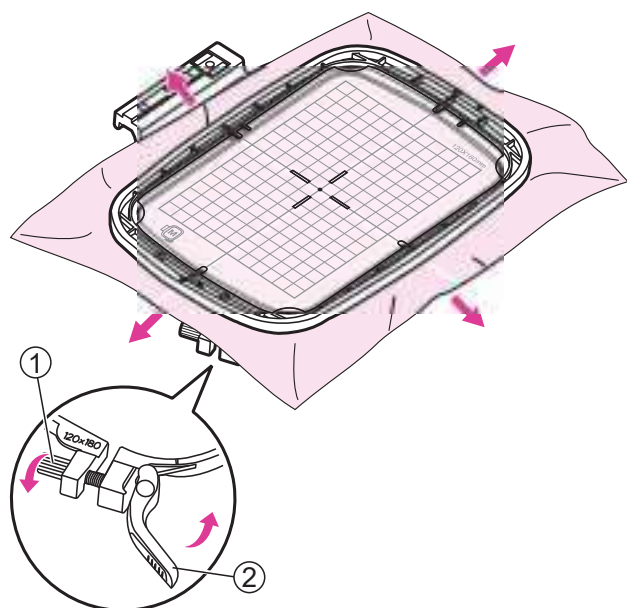
- ① Sagoma centimetrata
- ② Riferimento dimensione telaio



Allineare i riferimenti segnati sul tessuto con quelli al centro della sagoma centimetrata.

I riferimenti al centro della sagoma centimetrata a loro volta si allineano ai riferimenti presenti sui quattro lati del telaio interno.

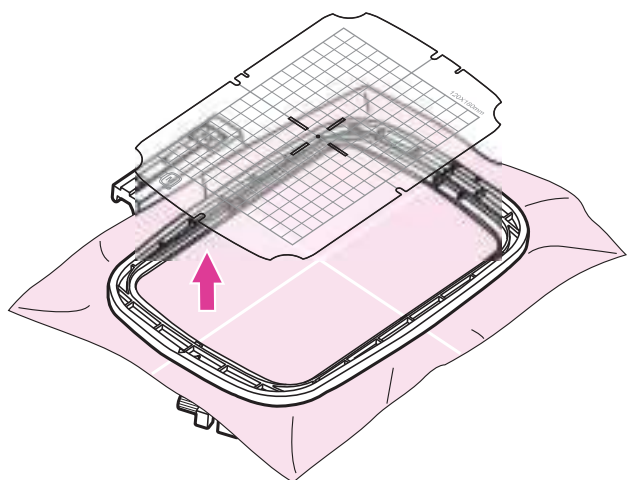
- ① Riferimenti segnati



Posizionare il telaio interno sopra al tessuto e lo stabilizzatore; spingerlo in dentro contro il telaio esterno. Se il telaio interno non entra dentro al telaio esterno, allentare la vite di fissaggio posta all'angolo del telaio esterno.

Quando il tessuto e lo stabilizzatore sono perfettamente inseriti fra i due telai tirare i lembi che fuoriescono dal tessuto verso l'esterno in corrispondenza delle quattro frecce in modo da tendere il più possibile il tessuto all'interno del telaio. Abbassare la leva rilascio rapido posta all'angolo del telaio esterno.

- ① Vite di fissaggio telaio ricamo
- ② Leva rilascio rapido telaio ricamo

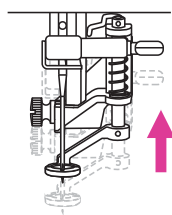
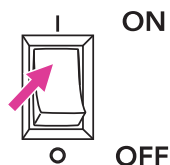


Rimuovere la sagoma centimetrata e procedere alla realizzazione del ricamo.

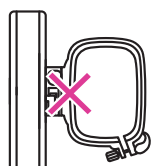


| Iniziare a ricamare

Preparazione al ricamo



Portare l'interruttore di accensione su "I". L'ago, il piedino premistoffa e la leva alza piedino si solleveranno automaticamente nella loro posizione più elevata.

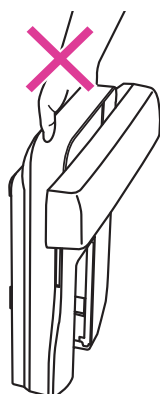
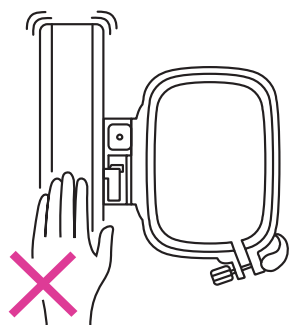


Note

Prima di procedere all'inserimento dell'unità ricamo, rimuovere il telaio e sollevare la leva alzapiedino.



Inserire l'unità ricamo all'interno del braccio della macchina spingendo delicatamente fino a sentire un click di avvenuto innesto.

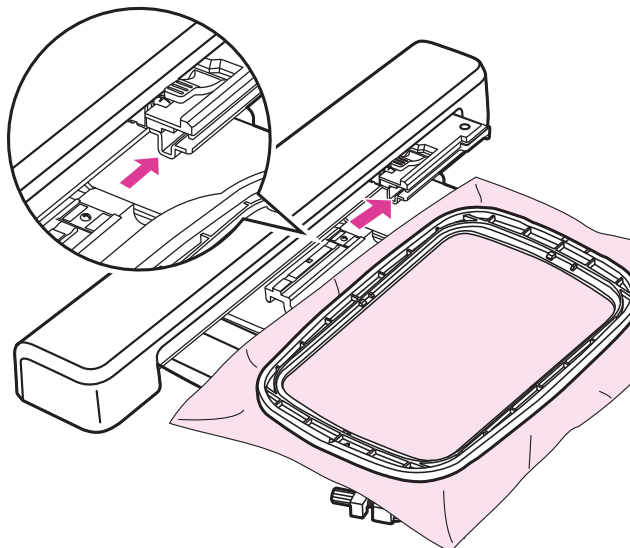


Note

- Non toccare il connettore dell'unità ricamo. Il dispositivo potrebbe danneggiarsi provocando un malfunzionamento alla macchina.
- Non trascinare o forzare il carrello dell'unità ricamo: potrebbe danneggiarsi provocando malfunzionamento.
- Non trasportare l'unità ricamo afferrandola attraverso il comparto posto al di sotto del tasto di sblocco.

Montaggio telaio ricamo

Dopo avere preparato la macchina e il relativo disegno procedere al montaggio del telaio corrispondente alla dimensione del ricamo prescelto.



⚠ Attenzione

Prima di procedere all'inserimento o rimozione del telaio ricamo verificare che l'ago e la leva alzapiedino siano in posizione sollevata. Diversamente potrebbero danneggiarsi l'ago ed il piedino ricamo.

Sono disponibili tre telai ricamo con dimensione 160x260mm, 120x180mm, 50x70mm.

Una volta che il tessuto è stato inserito nel telaio corrispondente alla dimensione del disegno prescelto, farlo scorrere nella fessura del relativo supporto dell'unità ricamo così da agganciarlo al braccio. Continuare a spingere il telaio in fondo fino a sentire un click di avvenuto innesto.

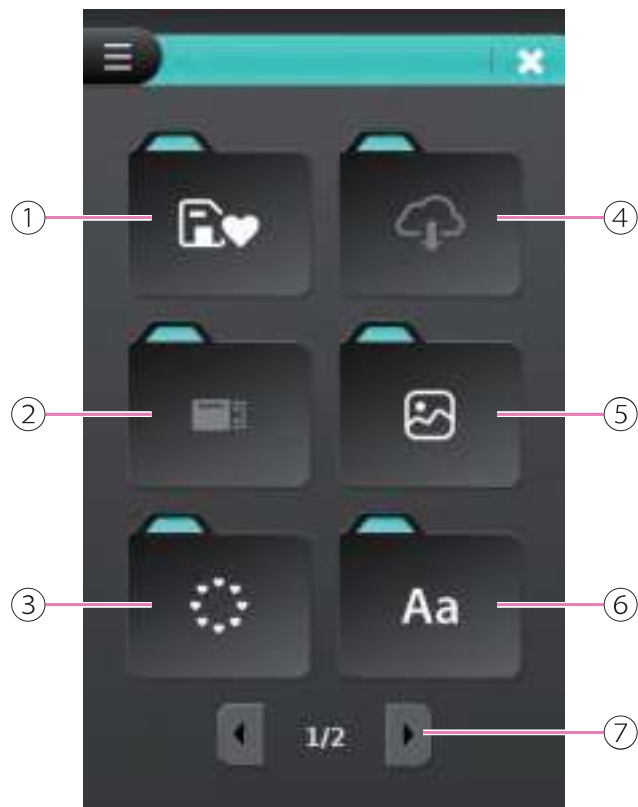
Note

- Sollevare la leva alzapiedino per riportare l'unità ricamo in posizione di inizio lavoro.
- L'operazione va ripetuta anche ogni volta che un telaio di dimensione differente dalla precedente viene agganciato all'unità ricamo.

⚠ Attenzione

- Prima di procedere all'inserimento del telaio accertarsi che lo spessore del tessuto che si intende inserire non sia eccessivo.
- Tenere presente che se abbassando il piedino ricamo lo spazio fra telaio ricamo e piedino stesso è minimo significa che il tessuto è troppo spesso per essere ricamato (l'ago cucendo potrebbe rompersi causando danni).
- Fare attenzione durante la cucitura di strati sovrapposti: l'ago potrebbe rompersi causa difficoltà di penetrazione nel tessuto.

Selezionare un ricamo



Categoria ricami

Portare l'interruttore di accensione su "I" e accedere al menù categoria ricamo.

- ① Ricami preferiti salvati
- ② Ricami USB
- ③ Cornici
- ④ File da Cloud
- ⑤ Ricami a corredo
- ⑥ Alfabeto
- ⑦ Sfoglia pagina
- ⑧ Monogrammi
- ⑨ Punti per cornice decorativa
- ⑩ Pagina di modifica





Ricami a corredo

Cliccare l'icona "Ricami a corredo" per accedere al sottogruppo dei ricami suddivisi per tipologia.

- ① Ricami a corredo



Accedendo al sottogruppo dei ricami a corredo sfogliare le pagine fino ad individuare l'icona desiderata; una volta scelta cliccare l'icona relativa alla tipologia ricamo che si intende eseguire.

- ① Icona sottogruppo tipologia
- ② Sfoglia pagina



Selezionare il disegno desiderato per accedere alla pagina modifica ricamo.

Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.



Cliccare l'icona "Ricerca" per accedere alla modalità di richiamo del ricamo desiderato attraverso il tastierino numerico.

Cliccare l'icona "Ritorno" per tornare alla pagina precedente.

Cliccare l'icona "Chiudi" per accedere alla pagina di modifica.

- ① Icona Ricerca
- ② Icona Ritorno
- ③ Icona Chiudi



Fare riferimento al numero attribuito al ricamo desiderato digitando gli estremi sul tastierino. Se il numero inserito non corrisponde ad alcun ricamo lo schermo LCD mostrerà un messaggio.

Cliccare l'icona elimina per cancellare l'ultimo numero o mantenere premuto eliminando tutto.

Selezionare il disegno desiderato per accedere alla pagina modifica ricamo.

Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.

- ① Ricamo
- ② Riferimento numero ricamo
- ③ Elimina
- ④ OK



Alfabeto

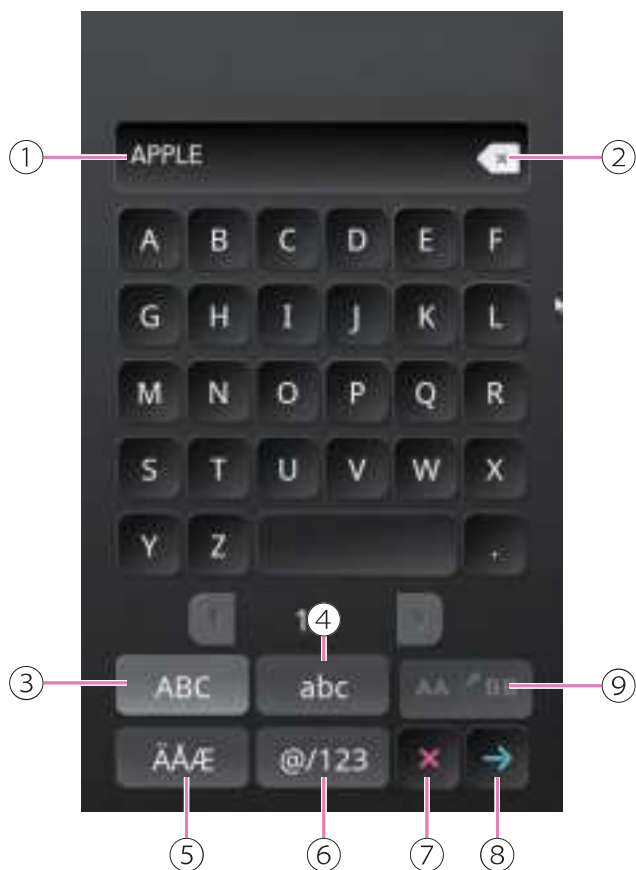
Cliccare l'icona "Alfabeto" per accedere all'elenco dei font disponibili.

- ① Alfabeto



Entrando nella pagina lo schermo LCD mostra l'elenco con i font disponibili; sfogliare le pagine fino ad individuare l'icona con il font desiderato.

- ① Sfoglia pagina

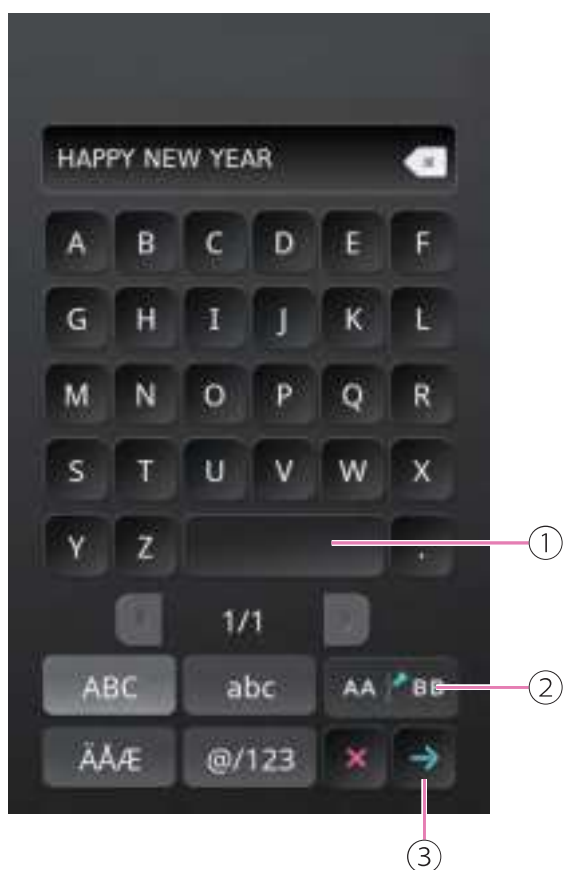


Digitare le lettere che compongono la combinazione desiderata. Cliccare l'icona elimina per cancellare l'ultima lettera o mantenere premuto per eliminare l'intera sequenza. Cliccare "Annulla" per tornare all'elenco dei font disponibili.

Ultimata la combinazione cliccare l'icona "OK" per accedere alla pagina modifica ricamo.

- ① Selezione lettere
- ② Elimina
- ③ Lettere maiuscole
- ④ Lettere minuscole
- ⑤ Caratteri speciali
- ⑥ Numeri e simboli
- ⑦ Annulla
- ⑧ OK
- ⑨ Funzione di divisione delle lettere

Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.

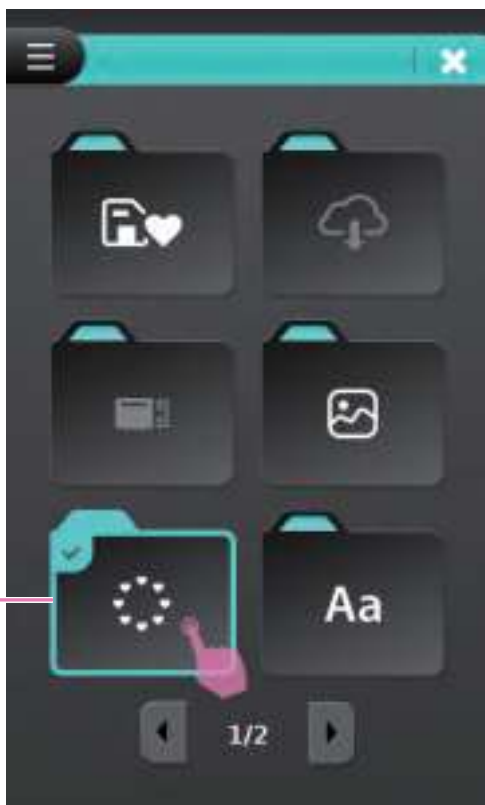


Quando si digitano frasi con spazi intermedi, è possibile utilizzare la "funzione di divisione delle lettere": gli spazi verranno divisi in diversi livelli, aumentando così la libertà di modifica delle frasi e impedendo che le frasi superino la portata del telaio da ricamo.

Al termine dell'inserimento, fare clic sull'icona Conferma per accedere alla pagina di modifica del ricamo.

- ① Pulsante Spazio
- ② Funzione di divisione delle lettere
- ③ Conferma

Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.



Cornici

Cliccare l'icona "Cornici" per accedere all'elenco delle cornici disponibili.

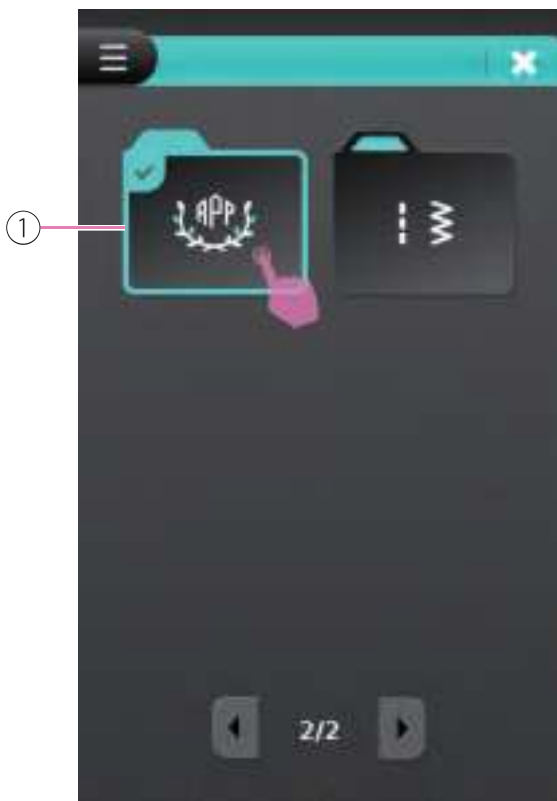
- ① Cornici



Cliccare l'icona corrispondente al disegno/ forma della cornice desiderata. Cliccare sfoglia pagina per accedere ad ulteriori varianti. Cliccare freccia "Successivo" per entrare nella pagina modifica.

- ① Schermata di anteprima
- ② Disegno cornice selezionato
- ③ Forma cornice selezionata
- ④ Sfoglia pagina disegno cornice
- ⑤ Sfoglia pagina forma cornice
- ⑥ Successivo

Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.



Monogrammi

Cliccare l'icona "Monogrammi" per accedere all'elenco monogrammi cornici/lettere disponibili.

- ① Monogramma



Cliccare due oppure tre lettere e combinare con la cornice desiderata. Cliccare sfoglia pagina per accedere ad ulteriori varianti. Cliccare freccia "Successivo" per entrare nella pagina modifica.

- ① Selezione lettere
- ② Selezione cornice
- ③ Sfoglia pagina
- ④ Successivo



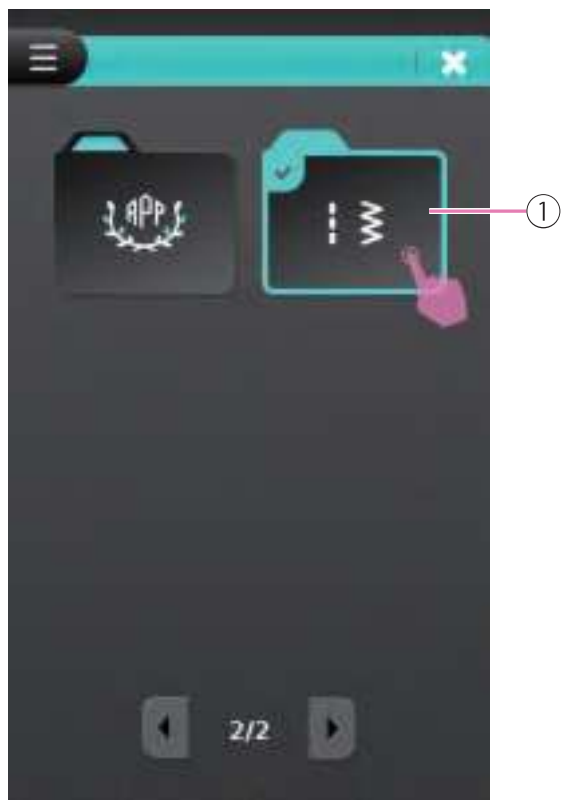
Digitare le lettere desiderate e completare il monogramma; visualizzarne l'anteprima sullo schermo.

Cliccare l'icona elimina per cancellare l'ultima lettera o mantenere premuto per eliminare la sequenza.

Ultimata l'operazione cliccare la freccia "Successivo" per entrare nella pagina modifica.

- ① Schermata di anteprima
- ② Selezione monogramma
- ③ Elimina
- ④ Successivo

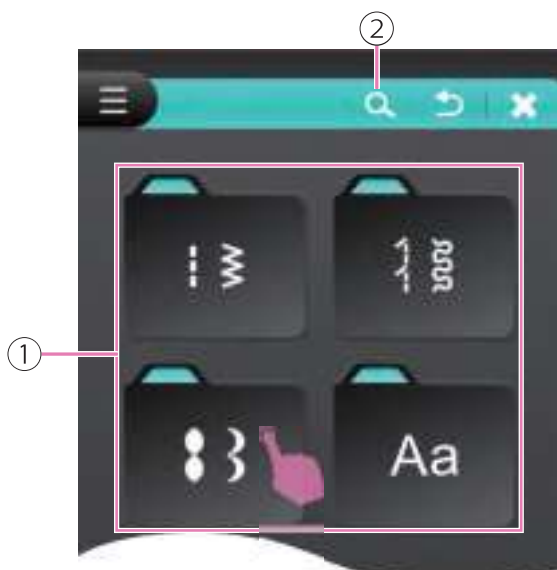
Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.



Punti incorporati per la cornice decorativa

Fare clic sull'icona Punti per cornice decorativa per accedere alla pagina di selezione.

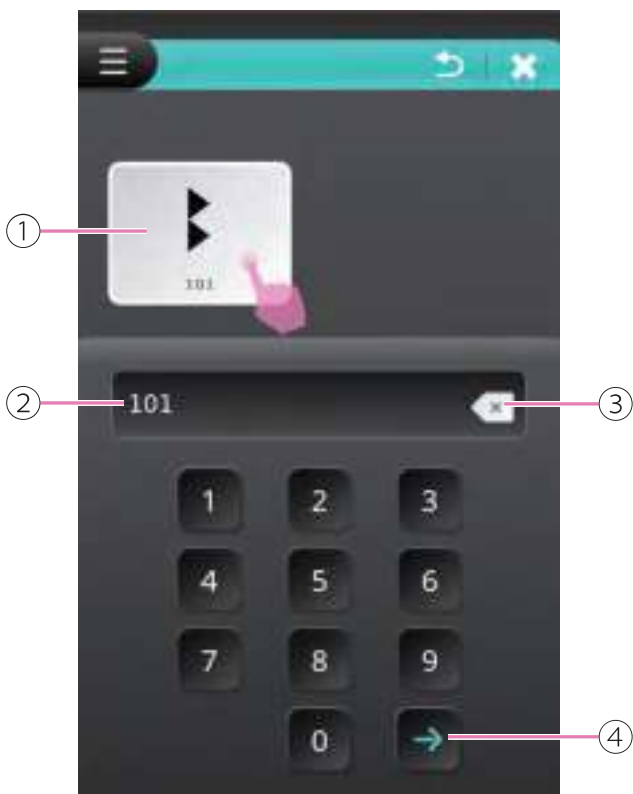
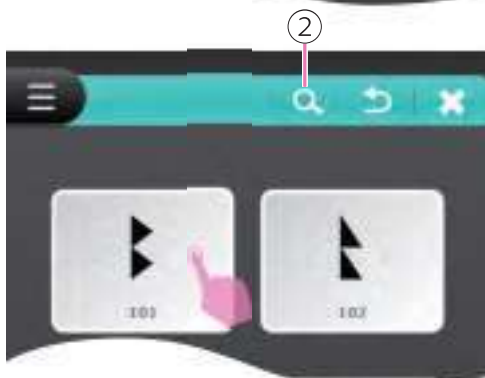
- ① Punti per cornice decorativa



Ci sono 4 gruppi in diverse cartelle tra cui scegliere, quindi selezionare il modello di punto preferito.

In alternativa, fare clic sull'icona Cerca per accedere alla pagina di ricerca.

- ① Cartelle dei modelli di punto
- ② Icona di ricerca

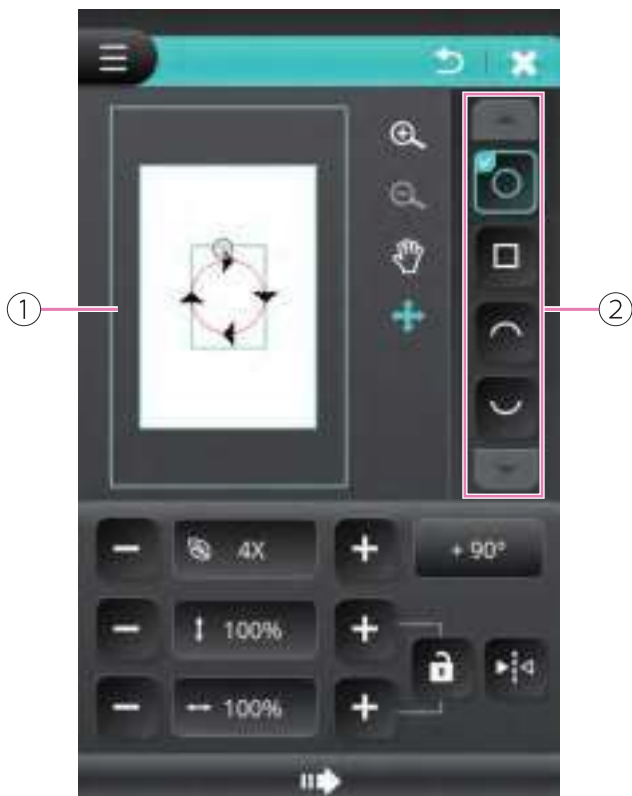


Fare riferimento al numero della tabella dei punti e digitare per la ricerca. Fare clic sull'icona Conferma per visualizzare il modello desiderato. Se il numero non è valido, viene visualizzato un messaggio di avvertimento.

Fare clic sull'icona Cancella per cancellare l'ultima cifra del numero, premere a lungo l'icona Cancella per cancellare tutti i numeri.

Selezionare il modello desiderato per accedere alla pagina di modifica.

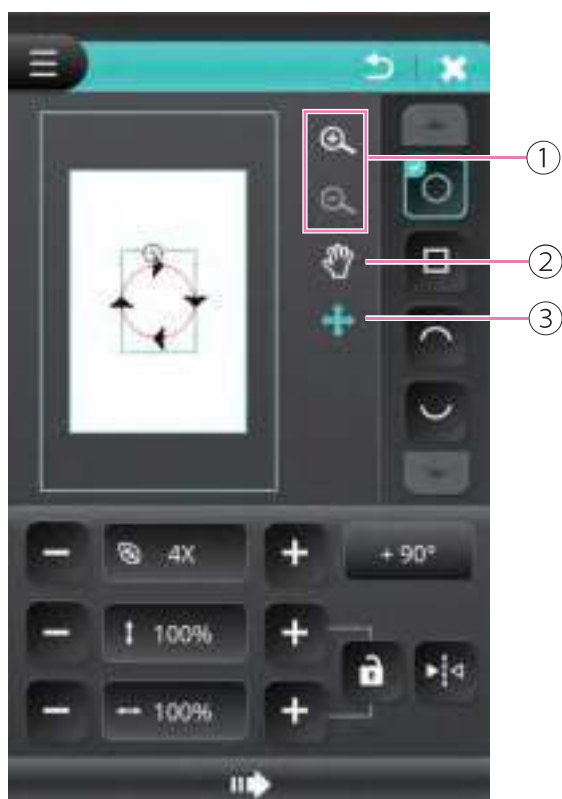
- ① Schema di ricamo
- ② Barra dei tasti
- ③ Cancella
- ④ Conferma



Nella pagina di modifica, la forma predefinita della cornice è rotonda e può essere modificata in base alla forma preferita.

Quando si seleziona la forma ad arco, la dimensione della cornice è 25*50 mm. L'impostazione predefinita per le altre cornici è 50*50 mm.

- ① Schermata di anteprima
- ② Selezione della forma della cornice

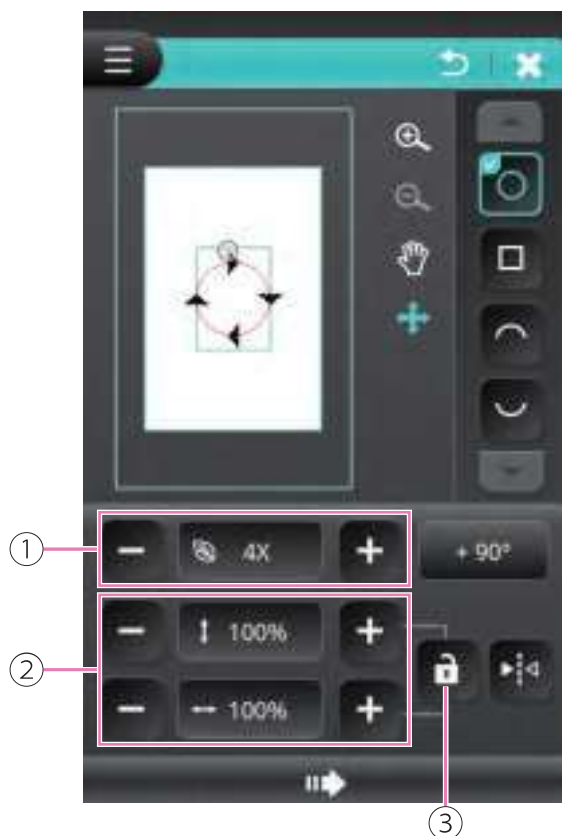


Facendo clic sull'icona Zoom avanti/Zoom indietro è possibile ingrandire fino al 1900%.

Fare clic sulla funzione Trascina per spostare l'area di anteprima. Il telaio da ricamo e i disegni verranno spostati insieme.

Fare clic sul pulsante Sposta e utilizzare lo stilo o le dita per spostare il disegno.

- ① Zoom avanti/Zoom indietro
- ② Funzione di trascinamento
- ③ Funzione di spostamento

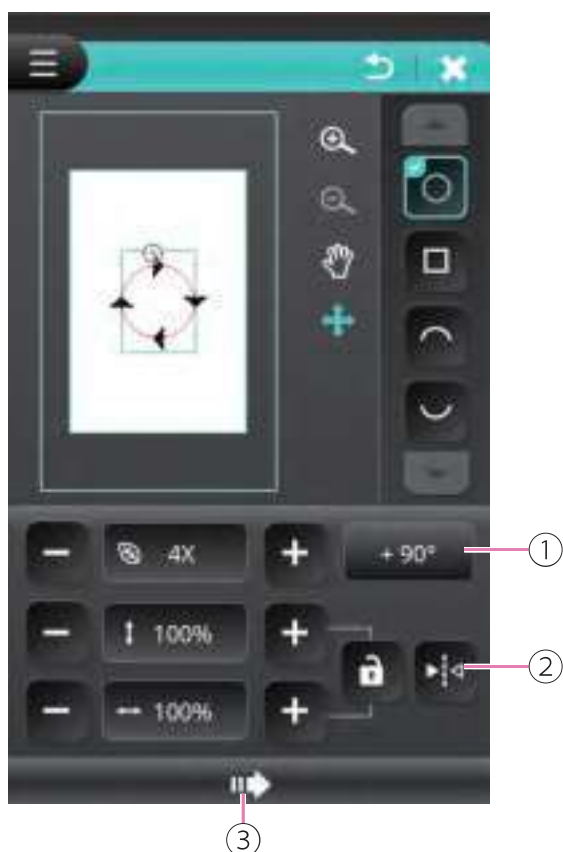


Fare clic su "+/-" per "Numero di modelli" per aumentare o diminuire il numero di modelli. Il valore predefinito è 4X; premendo a lungo "+/-", il valore aumenta o diminuisce continuamente. Il massimo può arrivare a 50 modelli, il minimo è 1 modello

Fare clic su "+/-" in "Regola la lunghezza e la larghezza della cornice decorativa" per aumentare o diminuire la lunghezza o la larghezza della cornice. Premendo a lungo "+/-", il valore aumenta o diminuisce continuamente. L'intervallo di regolazione è compreso tra 10% e 1000%.

Facendo clic su "Blocca rapporto", è possibile regolare la cornice decorativa con una proporzione fissa.

- ① Numero di motivi
- ② Regolazione della lunghezza e della larghezza della cornice decorativa
- ③ Rapporto di blocco



Fare clic sull'icona Ruota di 90°, il modello si baserà sulla linea inferiore e ruoterà di 90°.

Fare clic sull'icona Specchio, il motivo si baserà sulla linea inferiore e si specchierà orizzontalmente.

Al termine della configurazione, fare clic sull'icona Avanti per accedere alla pagina di modifica del ricamo.

- ① Ruota di 90°
- ② Specchio
- ③ Avanti

Per ulteriori informazioni, consultare il capitolo "Modifica dello schema di ricamo".

Ricami importati da chiave USB

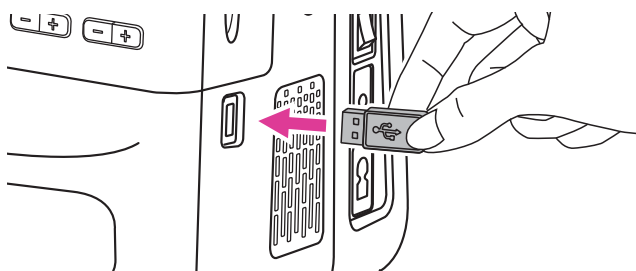
La macchina dispone di una porta USB attraverso la quale è possibile importare ricami da un dispositivo portatile PC alla macchina.

Note

- La chiave USB non è fornita fra gli accessori in dotazione alla macchina ma è facilmente reperibile presso negozi di computer e macchine fotografiche.
- Il sistema di formattazione della chiave USB deve avere formato FAT32.
- La capacità massima di archiviazione della chiave USB è 256 GB (capacità massima testata e disponibile).

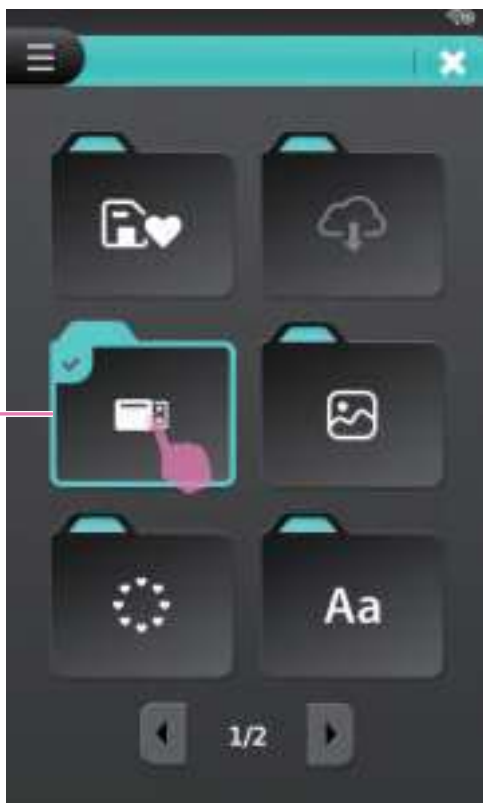
Considerare i seguenti suggerimenti al fine di evitare malfunzionamento della macchina.

- La macchina legge le estensioni: .zhs, .dst, .pes, .exp, .hus, .vip, .jef, .sew, .vp3, .pcs, .xxx, .pec
- I dati ricamo possono essere archiviati nella directory principale della chiave USB oppure nelle cartelle.
- Il nome del file ricamo può contenere fino a 256 caratteri compresi lettere, numeri e caratteri speciali limitatamente a punto, trattino, chiocciola, sottolineato (. @ _)
- Se il file non viene letto correttamente dalla macchina potrebbe dipendere dal nome del file contenente un carattere/i non riconosciuto/i; per essere valido il nome del file deve contenere le 26 lettere dell'alfabeto, numeri da 0 a 9, caratteri speciali punto, trattino, chiocciola, sottolineato.
- La grandezza ricamo non deve eccedere la dimensione di 160 x 260mm (altezza x larghezza).
- Non ci sono limiti al numero di colori inseriti nel ricamo.
- Il numero di punti di un singolo ricamo non deve eccedere la cifra di 120.000 punti.



Collegamento alla porta USB

Inserire la chiave USB all'interno della relativa porta USB posta sulla scocca laterale destra subito sotto e di fianco allo schermo LCD.



Cliccare l'icona "Ricami USB" per accedere alla funzione.

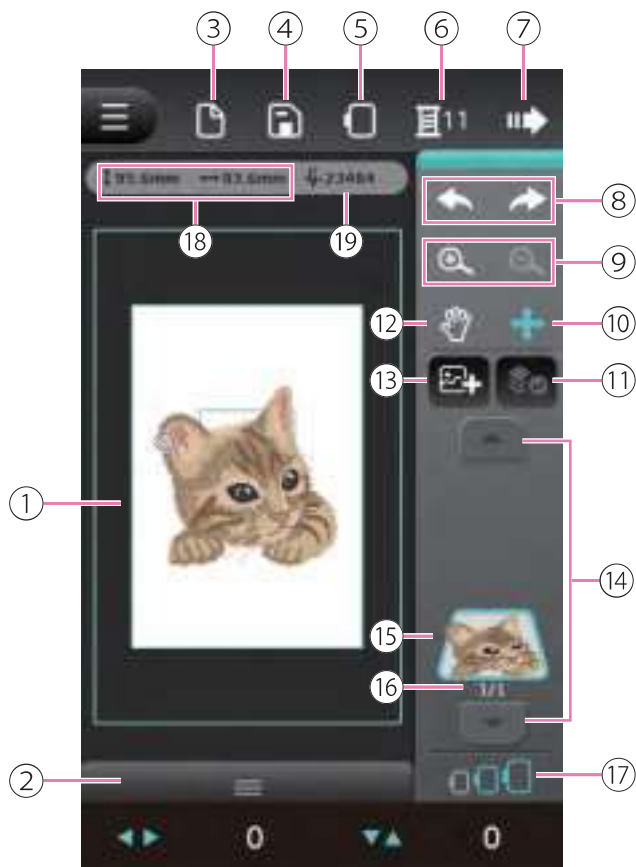
① Ricami USB



Selezionare dall'elenco il ricamo desiderato.

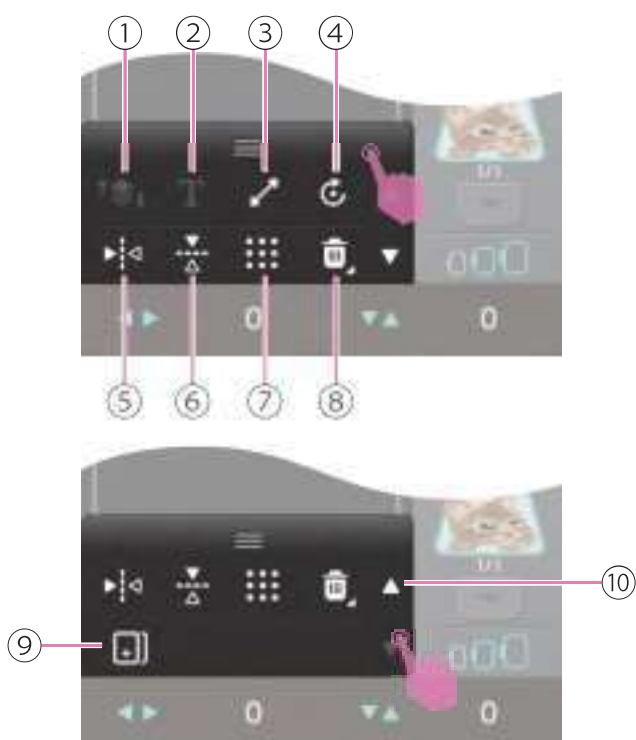
Fare riferimento al capitolo "Modifica ricamo" per maggiori dettagli.

Modifica ricamo



Una volta che il ricamo è stato selezionato è possibile apportare modifiche quali angolazione, dimensione, posizione e colore.

- ① Schermata anteprima
- ② Pannello strumenti
- ③ Nuovo file
- ④ Salva file
- ⑤ Scelta telaio
- ⑥ Impostazione colore
- ⑦ Prosegui
- ⑧ Ripristina/prosegui
- ⑨ Ingrandire/Ridurre
- ⑩ Spostamento ricamo
- ⑪ Seleziona tutti i ricami
- ⑫ Trascina anteprima
- ⑬ Aggiungi ricamo
- ⑭ Sfoglia ricami
- ⑮ Ricamo visualizzato
- ⑯ Ricamo corrente/Totale ricami
- ⑰ Telaio suggerito
- ⑱ Dimensione ricamo
- ⑲ Numero totale punti ricamo



Selezionare l'icona dal menu funzioni e fare click sull'icona di cambio pagina per trovare altre opzioni di modifica.

- ① Muovi ricamo
- ② Testo
- ③ Ridimensionare il ricamo
- ④ Rotazione disegno
- ⑤ Funzione specchio orizzontale
- ⑥ Funzione specchio verticale
- ⑦ Verifica area disegno
- ⑧ Elimina
- ⑨ Duplica
- ⑩ Tasto sfoglia pagina



Aggiungere un ricamo

Selezionare un ricamo ed accedere alla pagina modifica. Cliccare l'icona "Aggiungi ricamo" per un nuovo inserimento. I ricami aggiunti si visualizzeranno in base all'ordine di inserimento. Cliccare l'icona "Sfoglia ricami" per visualizzarli uno ad uno.

Per aprire un nuovo file cliccare l'icona "Nuovo file". Lo schermo LCD mostra un messaggio di richiesta di apertura nuovo file.

- ① Nuovo file
- ② Aggiungi ricamo
- ③ Sfoglia ricami



Posizionare i ricami aggiunti

Cliccando l'icona "Muovi ricamo" si accede alla funzione che mostra il ricamo evidenziato. Selezionare il ricamo desiderato e spostare in alto oppure in basso secondo la necessità.

Mantenendo premuta l'icona "Sfoglia ricami" è possibile scambiare la sequenza di inserimento ricami.

Nella schermata di anteprima viene visualizzato il ricamo corrente e il numero totale ricami.

- ① Muovi ricamo
- ② Ricamo corrente/numero totale ricami
- ③ Sfoglia ricami
- ④ Ricamo visualizzato



Cliccando l'icona "Muovi ricamo" si accede all'elenco multifunzioni; le frecce sinistra e destra permettono di sfogliare il ricamo selezionato in alto o in basso per la modifica.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Muovi ricamo

Note

Per sfogliare i ricami è possibile anche utilizzare i tasti impostazione valore "+" e "-".

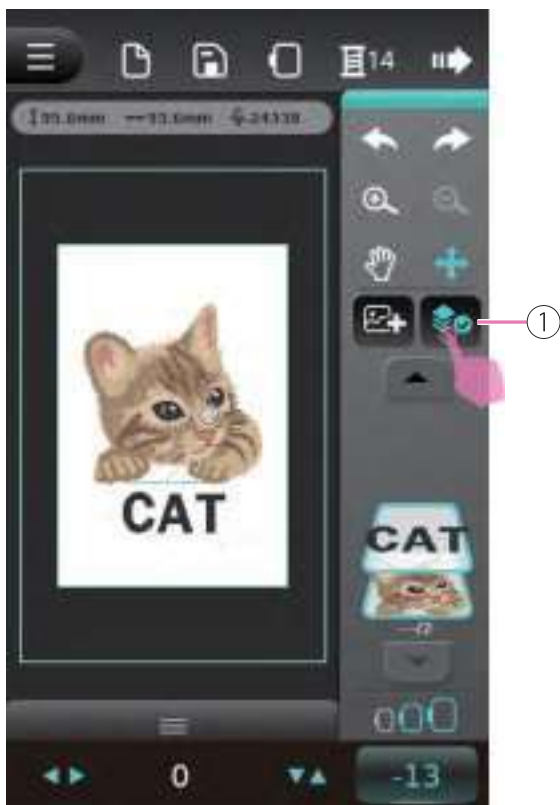


Ingrandire/ridurre anteprima ricamo

Cliccare l'icona "Ingrandire/ridurre" per accedere alla funzione; se si ingrandisce si visualizzerà una cornice di anteprima in alto a sinistra dello schermo LCD. Trascinare la cornice per visualizzare contemporaneamente l'area specifica.

Cliccando la cornice di anteprima per trascinare il ricamo ingrandito, non verrà modificata la posizione del ricamo precedentemente stabilita.

- ① Cornice di anteprima
- ② Ingrandire/ridurre
- ③ Trascina anteprima



Seleziona tutti i ricami

Cliccare l'icona "Seleziona tutti i ricami" per modificare tutti i ricami in un'unica volta.

- ① Seleziona tutti i ricami

Note

La funzione "Seleziona tutti i ricami" si abilita a partire da due ricami in avanti.



Ripristina/proseguì

Cliccare la freccia che svolta a sinistra per annullare l'ultimo passaggio; premere la freccia che svolta a destra per ripetere l'ultimo passaggio.

- ① Ripristina
- ② Proseguì

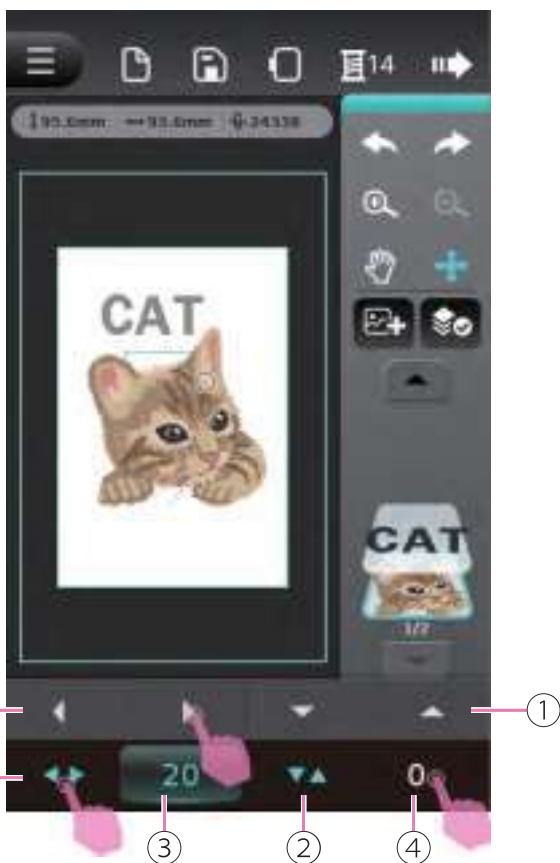


Spostare un ricamo

Lo spostamento del ricamo è una funzione predefinita.

Cliccare l'icona "Spostamento ricamo" per visualizzare il ricamo nella schermata di anteprima; le frecce destra/sinistra mostrano la posizione sull'asse X mentre le frecce alto/basso mostrano la posizione sull'asse Y.

- ① Spostamento ricamo
- ② Posizione asse X
- ③ Posizione asse Y



Cliccare le frecce direzionali per accedere all'elenco multifunzioni. Il valore predefinito è 0. Le frecce destra/sinistra e alto/basso regolano la posizione sull'asse X e la posizione sull'asse Y.

Cliccando le frecce asse X e asse Y viene ripristinato il valore predefinito su 0.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Frecce direzionali
- ③ Valore asse X
- ④ Valore asse Y

Note

- Il valore asse X e Y si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-"
- Se il ricamo inserito eccede l'area telaio quest'ultimo verrà visualizzato in rosso.



Rotazione disegno

Cliccare l'icona "Rotazione disegno" per ruotare il ricamo all'interno del telaio.

La rotazione muove il ricamo di 1° o 15° per volta.

- ① Rotazione disegno
- ② Rotazione 1°
- ③ Rotazione 15°



La schermata di anteprima mostra il ricamo selezionato sul valore predefinito a 0; cliccare l'icona angolo per accedere alle frecce direzionali. Le frecce di destra (senso orario) e di sinistra (senso antiorario) ruotano il ricamo di 1° o 15° per volta.

Per riportare il ricamo sul valore predefinito a 0 cliccare entrambe le icone angolo 1° e 15°.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Icone angolo
- ③ Valore regolazione 1°
- ④ Valore regolazione 15°

Note

Il valore di rotazione si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".



①

②

Funzione ricamo a specchio

Cliccare l'icona "Funzione specchio orizzontale" per capovolgere o specchiare un ricamo orizzontalmente; cliccare l'icona "Funzione specchio verticale" per capovolgere o specchiare verticalmente.

- ① Funzione specchio orizzontale
- ② Funzione specchio verticale



La schermata di anteprima mostra il ricamo selezionato nella versione specchiata.

Cliccando di nuovo l'icona "Funzione specchio orizzontale" o "Funzione specchio verticale" si cancella la versione specchiata del ricamo ripristinando la posizione originale predefinita.



Ridimensionare il ricamo

Cliccare "Mantieni Proporzioni" per modificare le dimensioni del ricamo con le proporzioni corrette.

- ① Ridimensionare il ricamo



La schermata di anteprima mostra il ricamo selezionato riproporzionato. Il valore predefinito è 100%. Cliccare l'icona "Ridimensionare il ricamo" per accedere all'elenco multifunzioni. Le frecce direzionali destra e sinistra ridimensioneranno il ricamo secondo proporzioni preimpostate.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Ridimensionare il ricamo



Cliccare la freccia destra (aumenta) o sinistra (riduce) per ridimensionare di 1% per volta. La scala per ridimensionare il ricamo va da 80% a 120%.

Cliccando di nuovo l'icona si ripristina la dimensione originale predefinita.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Percentuale ridimensionamento ricamo

Note

- La percentuale ricalcolo si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".
- Se il ricamo inserito eccede l'area telaio quest'ultimo verrà visualizzato in rosso.



Duplicare un ricamo

Cliccare l'icona "Duplica" per ottenere una copia identica al ricamo selezionato incluse eventuali regolazioni ad esso attribuite. La copia viene visualizzata sovrapposta all'originale.

- ① Duplica
- ② Valore asse X
- ③ Valore asse Y
- ④ Ricamo duplicato



Modifica testo

Digitare il testo desiderato quindi cliccare l'icona "Testo" per modificare la spaziatura o l'arcata.

- ① Testo
- ② Dividi testo
- ③ Regola densità punto
- ④ Regola spaziatura testo
- ⑤ Regola arcata
- ⑥ Chiudi





Dividere il testo

Cliccando l'icona "Dividi testo" la scritta appena impostata viene scomposta e suddivisa in base al numero di lettere che la compongono.

- ① Dividi testo
- ② Selezione lettera corrente
- ③ Lettera corrente / Totale lettere

Note

La funzione "Dividi testo" si abilita a partire da due lettere in avanti.





Regolazione densità punto

Cliccare le frecce destra e sinistra per regolare la densità del punto. Il valore predefinito è 100%; l'intervallo di regolazione per ogni click è 20% mentre la scala di impostazione va da 60% a 140%.

Cliccando di nuovo l'icona "Regola densità punto" si ripristina la densità punto originale predefinita.

- ① Regola densità punto
- ② Valore impostato



Regolazione spaziatura testo

Cliccare l'icona "Regola spaziatura testo" per accedere all'elenco multifunzioni. Le frecce destra e sinistra regolano la spaziatura. Il valore predefinito è 0; l'intervallo di regolazione per ogni click è 1 mentre la scala di impostazione va da 0 a 500.

Cliccando di nuovo l'icona "Regola spaziatura testo" si ripristina la spaziatura predefinita a 0.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Regola spaziatura testo
- ③ Valore impostato

Note

- La funzione "Regola spaziatura testo" si abilita a partire da due lettere in avanti.
- La spaziatura del testo si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".



Regolazione inclinazione arcata

Cliccare l'icona "Regola arcata" per accedere all'elenco multifunzioni. Le frecce destra e sinistra regolano l'inclinazione. Il valore predefinito è 0; l'intervallo di regolazione per ogni click è 1 mentre la scala di impostazione va da -100 a 100.

Cliccando di nuovo l'icona "Regola arcata" si ripristina l'arcata originale predefinita a 0.

- ① Elenco multifunzioni
- ② Regola arcata
- ③ Valore impostato

Note

- La funzione "Regola arcata" si abilita a partire da due lettere in avanti.
- L'inclinazione arcata si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".



Verifica area disegno

Cliccare l'icona "Verifica area disegno" per accedere alla pagina modifica in cui visualizzare la posizione del ricamo all'interno del telaio.

- ① Verifica area disegno

Note

Verificare che l'unità ricamo ed il telaio siano regolarmente installati.



Utilizzare il centro del ricamo come punto di riferimento dell'allineamento.

In base alla posizione selezionata il telaio ricamo si sposterà nel punto in cui l'ago è posizionato al centro del ricamo in corrispondenza delle quattro direzioni di movimento del telaio.

Cliccando l'icona "Chiudi" si esce dall'elenco multifunzioni, si salva la posizione corrente e si ritorna alla pagina di modifica precedente.

- ① Spostamento telaio angolo in alto a sinistra
- ② Spostamento telaio al centro del ricamo
- ③ Spostamento telaio angolo in alto a destra
- ④ Chiudi
- ⑤ Spostamento telaio angolo in basso a sinistra
- ⑥ Spostamento telaio angolo in basso a destra
- ⑦ Spostamento telaio perimetrale lungo le quattro direzioni del ricamo

Note

- Se il ricamo inserito eccede l'area telaio la funzione di verifica dell'area del ricamo non potrà essere eseguita.
- Se il ricamo inserito eccede l'area telaio quest'ultimo verrà visualizzato in rosso.



Cancellare un ricamo

Selezionare il ricamo da eliminare dalla lista; il ricamo prescelto si evidenzia.

Cliccando l'icona "Elimina" lo schermo LCD mostra un messaggio di avviso in cui si chiede di confermare l'intenzione di cancellare.

Premendo e mantenendo premuta l'icona il messaggio di avviso chiede di confermare l'intenzione di cancellare tutti i ricami in schermata.

- ① Elimina
- ② Ricamo evidenziato e selezionato



Cancellando il ricamo selezionato, la schermata di anteprima avanza sul ricamo successivo.

Impostazione colore ricamo



Cliccare l'icona "Impostazione colore".

① Impostazione colore

Note

Il numero di fianco l'icona colore si riferisce al totale colori che compongono tutti i ricami.



Nella pagina modifica impostazione colore è possibile cambiare il colore del filo da ricamo.

- ① Cambia brand colori
- ② Sincronizza cambio brand
- ③ Chiudi
- ④ Seleziona colore ricamo
- ⑤ Totale colori composizione
- ⑥ Freccia destra e sinistra (sfoglia pagina colore)
- ⑦ Ricerca numero pantone
- ⑧ Freccia alto e basso (sfoglia elenco pantone)
- ⑨ Informazioni colore (ricamo corrente)
- ⑩ Selezione corrente colore brand
- ⑪ Elenco colore/pantone



Cambiare il brand colori

Cliccare l'icona "Cambia brand colori" per visualizzare brand alternativi. A destra dello schermo vengono suggeriti colori simili di marche presenti sul mercato. Con le frecce destra e sinistra è possibile sfogliare le proposte disponibili e dettagli.

Selezionando il brand prescelto da utilizzare la schermata di anteprima mostrerà i colori corrispondenti al nuovo brand selezionato.

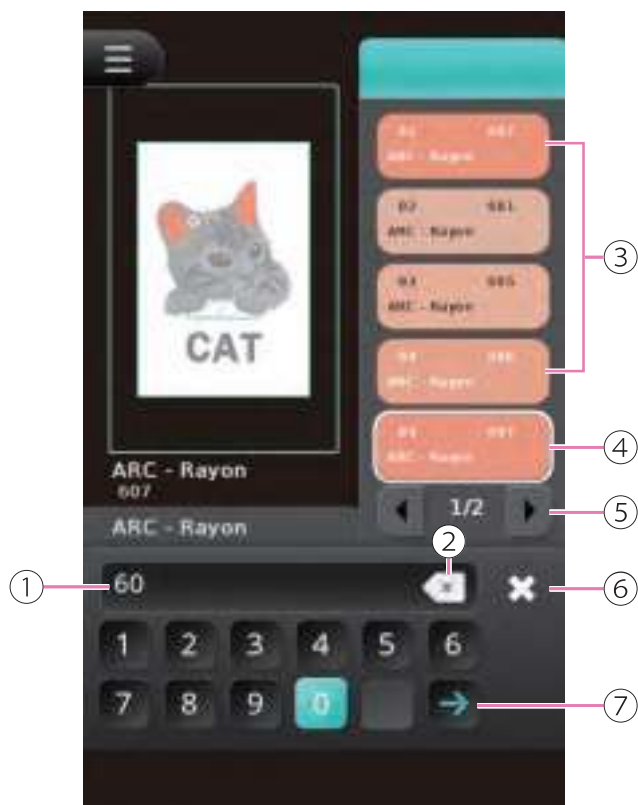
- ① Ripristina ultimo passaggio
- ② Seleziona brand prescelto
- ③ Proposte brand disponibili
- ④ Sfoglia pagine



Sincronizzare il cambio brand

Cliccare l'icona " Sincronizza cambio brand" per attribuire a tutti i fili il colore del brand selezionato.

- ① Sincronizza cambio brand
- ② Colore brand selezionato



Ricerca numero pantone

Cliccare l'icona "Ricerca numero pantone" per accedere alla funzione. Digitare i numeri per risalire al colore (massimo 12 cifre). Dopo avere inserito due o più cifre cliccare l'icona "Conferma"; il colore corrispondente al pantone trovato viene mostrato a destra dello schermo.

Cliccare il colore del pantone per selezionarlo.

- ① Barra inserimento numeri
- ② Cancella
- ③ Colore pantone
- ④ Seleziona colore pantone
- ⑤ Sfoggia pagina
- ⑥ Chiudi
- ⑦ Conferma

Note

Il brand del filo deve avere lo stesso colore del pantone da ricercare.

Salvare un ricamo



Salvare un ricamo

Cliccare l'icona "Salva file" per accedere alla funzione. Cliccando l'icona con simbolo macchina il file desiderato viene salvato all'interno della cartella preferiti nella memoria della macchina.

- ① Salva file
- ② Salva ricamo cartella preferiti



Cliccando l'icona "Aggiungi" il ricamo viene salvato e lo schermo LCD torna alla pagina modifica. I ricami via via aggiunti vengono salvati in ordine di inserimento. Per salvare un ricamo e sostituirlo con uno esistente, cliccare l'icona di quest'ultimo; lo schermo LCD mostra un messaggio di avviso.

La cartella preferiti può contenere fino a 50 file. Quando la memoria è piena è possibile sostituire file esistenti con altri nuovi. Le frecce "Sfogliata pagina" visualizzano l'elenco dei ricami salvati.

Cliccando l'icona "Chiudi" lo schermo LCD torna alla pagina modifica senza salvare alcun ricamo.

- ① Aggiunge e salva ricamo
- ② Chiudi
- ③ Ultimo file salvato sostituito a uno esistente
- ④ Sfogliata pagina



Cancellare ricami salvati

Cliccare l'icona "Preferiti" per accedere alla cartella; cliccando l'icona "Elimina" viene evidenziato l'elenco file ricamo. Premere l'icona corrispondente al ricamo che si intende cancellare.

Cliccare l'icona "Ritorna" per riportare lo schermo LCD alla cartella preferiti.



- ① Preferiti
- ② Elimina
- ③ Ritorna





Salvare file ricamo su memoria USB

Cliccare l'icona "Salva" per accedere alla funzione; cliccare l'icona "USB" per salvare il file ricamo all'interno della memoria USB.

- ① Salva
- ② Salva file ricamo su memoria USB



Cliccando l'icona "Aggiungi" il ricamo viene salvato e lo schermo LCD torna alla pagina modifica. I ricami via via aggiunti vengono salvati in ordine di inserimento. Per salvare un ricamo e sostituirlo con uno esistente, cliccare l'icona di quest'ultimo; lo schermo LCD mostra un messaggio di avviso.

Quando la memoria USB è piena è possibile sostituire file ricamo esistenti con altri nuovi. Le frecce "Sfoggia pagina" visualizzano l'elenco file ricamo salvati.

Cliccando l'icona "Chiudi" lo schermo LCD torna alla pagina modifica senza salvare alcun file ricamo.

- ① Aggiunge e salva file ricamo
- ② Chiudi
- ③ Ultimo file salvato sostituito a uno esistente
- ④ Sfoggia pagina



Cancellare file ricamo salvato su memoria USB

Cliccare l'icona "USB" per accedere alla cartella; cliccando l'icona "Elimina" viene evidenziato l'elenco file ricamo. Premere l'icona corrispondente al ricamo che si intende cancellare.

Cliccare l'icona "Ritorna" per riportare lo schermo LCD alla cartella memoria USB.



① Icona USB

② Elimina

③ Ritorna



Opzioni telaio



Centratura telaio

Cliccare l'icona "Centratura telaio" per permettere al telaio di spostarsi in posizione centrale rispetto all'ago.

① Centratura telaio



Visualizzazione telaio

La funzione permette di scegliere la griglia telaio per una visualizzazione più dettagliata del ricamo.

Cliccando l'icona "Griglia" 1 volta, si visualizza una croce di riferimento al centro del riquadro.

Cliccando l'icona "Griglia" 2 volte, si visualizza la griglia con quadretti di riferimento.

Cliccando l'icona "Griglia" una terza volta, la croce e i quadretti di riferimento si disattivano lasciando la visualizzazione della griglia neutra.

① Griglia telaio



Centratura ricamo

La funzione permette di posizionare il telaio in modo che l'ago venga a trovarsi al centro del ricamo.

Cliccando l'icona "Centratura ricamo" il telaio utilizza il punto centrale del ricamo come suo posizionamento.

Cliccando di nuovo l'icona il posizionamento del telaio ritornerà quello precedente.

① Centratura ricamo



Posizionamento unità ricamo

Cliccare l'icona "Posiziona unità ricamo" per guidare il braccio dell'unità ricamo in posizione predefinita ed essere riposto correttamente.

① Posiziona unità ricamo

Ricamo

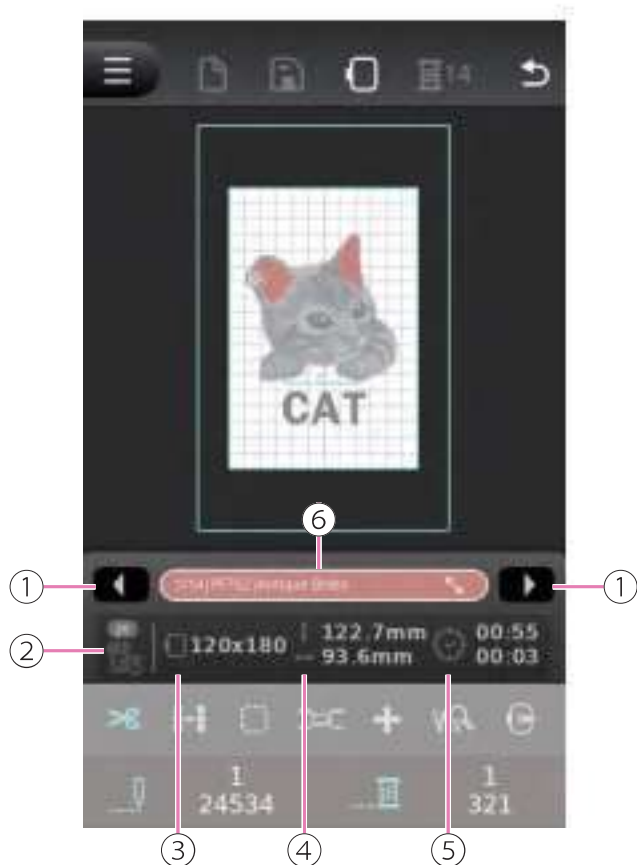


Ultimata la modifica ricamo cliccare l'icona "Proseguì" per accedere alla funzione impostazioni.

① Proseguì

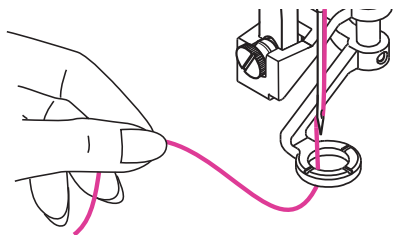
Note

Cliccando l'icona "Proseguì" senza salvare il ricamo lo schermo LCD mostra un avviso che chiede di salvare o cancellare il ricamo.



Dopo avere inserito le impostazioni ricamo da eseguire, le informazioni verranno mostrate nella pagina modifica.

- ① Sfoglia pagina sinistra/destra
- ② Piedino premistoffa richiesto
- ③ Grandezza telaio selezionato per il ricamo corrente
- ④ Dimensione ricamo
- ⑤ Tempo esecuzione ricamo
- ⑥ Dettaglio colore/filo



Note

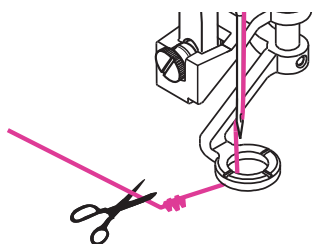
Fare riferimento al capitolo "Infilare il filo superiore" per ulteriori dettagli.



Abbassando la leva alzapiedino la spia stato cambierà da arancione a verde ad indicare che la macchina è pronta per cucire.



Premere il tasto start/stop per iniziare ad eseguire il ricamo.



Note

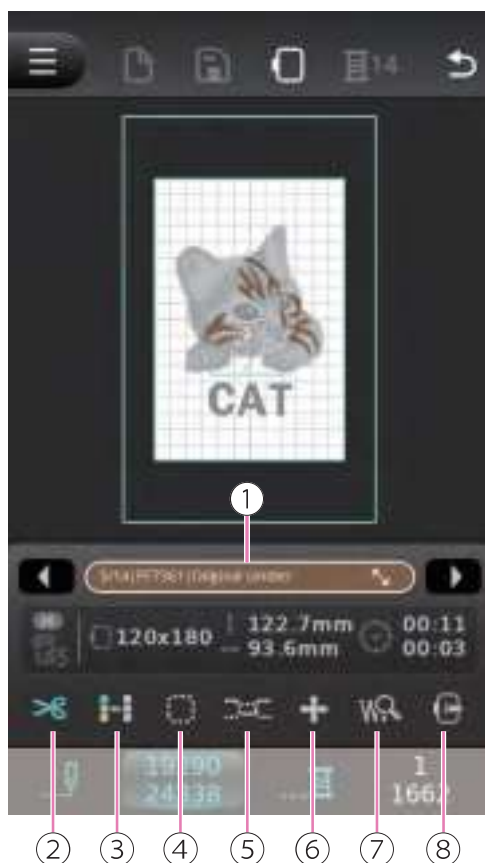
Dopo 5 o 6 punti di cucitura lo schermo LCD mostra un messaggio di avviso in cui chiede se tagliare il filo a inizio cucitura; premere quindi il tasto start/stop per proseguire.



Dopo avere eseguito le istruzioni riportate sullo schermo LCD e avere cambiato tutti i colori che compongono il disegno, il ricamo sarà concluso.

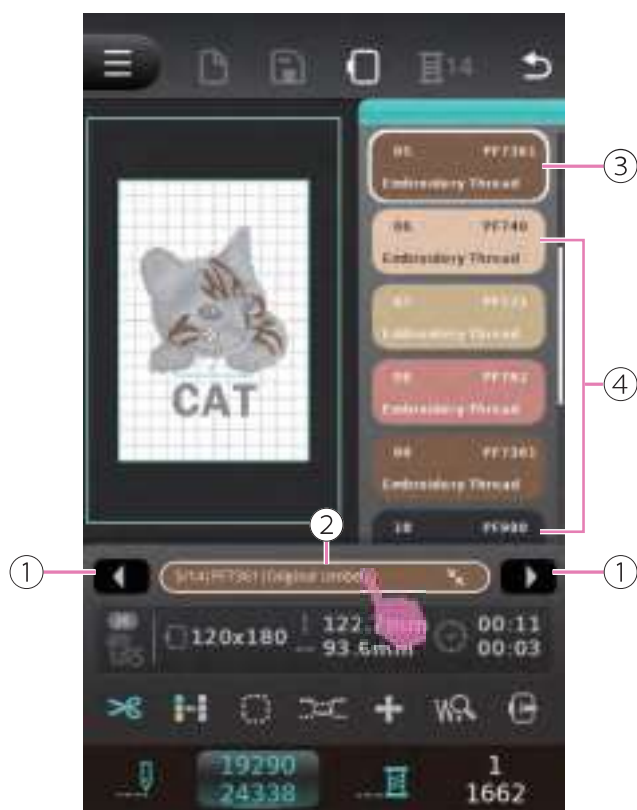
Lo schermo LCD mostra un messaggio in cui conferma la fine del lavoro; cliccare l'icona freccia per tornare alla schermata di selezione.

Impostazione regolazione ricamo



L'impostazione del ricamo può essere regolata con le seguenti opzioni:

- ① Dettaglio colore/filo
- ② Tagliafilo
- ③ Mono colore/multi colore
- ④ Punto imbastitura
- ⑤ Tensione filo
- ⑥ Muovi ricamo
- ⑦ Ingrandisci la visuale del punto
- ⑧ Decentra telaio per infilatura



Dettaglio colore/filo

Cliccare l'icona "Dettaglio colore/filo" per mostrare il numero del colore, il numero del pantone e il nome del brand del filato.

Cliccare le frecce destra e sinistra o muovere il cursore dell'elenco per visualizzare i dettagli.

- ① Frecce destra e sinistra (cursore elenco dettagli)
- ② Dettaglio colore/filo
- ③ Dettaglio colore/filo corrente
- ④ Dettaglio colore/filo totali

Note

Spostandosi lungo l'elenco l'ago si posiziona sul primo punto del dettaglio selezionato.



Impostazione taglio del filo

Cliccare l'icona "Tagliafilo" per accedere alla funzione. Cliccando l'icona "Spaziatura taglio filo" con le frecce si imposta la distanza dello spostamento dopo il quale il filo viene tagliato. Il valore predefinito è 2mm; l'intervallo per ogni click è 1mm mentre la scala di impostazione va da 1 a 15mm.

Cliccare l'icona "Tagliafilo a colore" per attivare/disattivare la funzione che permette di tagliare il filo ad ogni cambio colore. L'impostazione predefinita è attivata in modo che il filo al termine del ricamo di uno specifico colore verrà tagliato automaticamente.

Cliccare l'icona "Fine tagliafilo" per attivare/disattivare la funzione di taglio del filo al termine del ricamo. Nell'impostazione predefinita la funzione è attivata.

Dopo avere terminato la scelta delle impostazioni cliccare l'icona "Chiudi" per tornare alla precedente.

- ① Tagliafilo
- ② Spaziatura taglio filo
- ③ Valore distanza taglio filo
- ④ Tagliafilo a colore
- ⑤ Fine tagliafilo
- ⑥ Chiudi

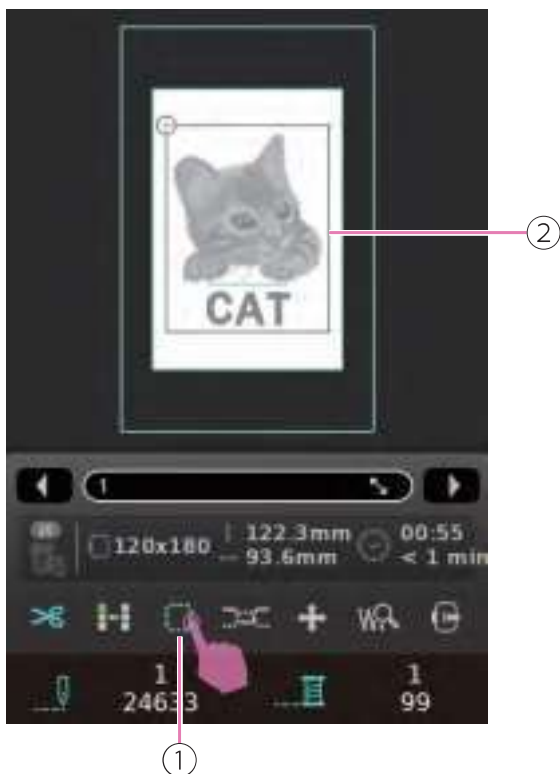


Singolo colore/multicolore

Cliccare l'icona "Singolo colore/multicolore" per attivare la funzione singolo colore. L'impostazione considera i colori che compongono il ricamo come colore unico. Il tagliafilo a colore viene comunque eseguito in modo che ad ogni inizio cucitura non sarà necessario tagliare il filo.

Cliccando di nuovo l'icona "Singolo colore/multicolore" si ristabilisce l'impostazione multicolore.

- ① Singolo colore/multicolore



Imbastitura

Cliccare l'icona "Imbastitura" per eseguire un'imbastitura intorno al ricamo. L'operazione risulta utile per rafforzare e fissare tessuto e stabilizzatore insieme evitando che scivolino o si spostino.

Una cornice quadrata viene visualizzata nella schermata di anteprima intorno al disegno. I punti imbastitura non avranno punti di fissaggio automatico nè all'inizio nè alla fine della cucitura.

Cliccare di nuovo l'icona "Imbastitura" per uscire dalla funzione.

- ① Imbastitura
- ② Cornice quadrata

Note

Impostando la funzione imbastitura la schermata di anteprima visualizza un messaggio di avviso per tornare al primo punto.



Regolazione tensione filo ricamo

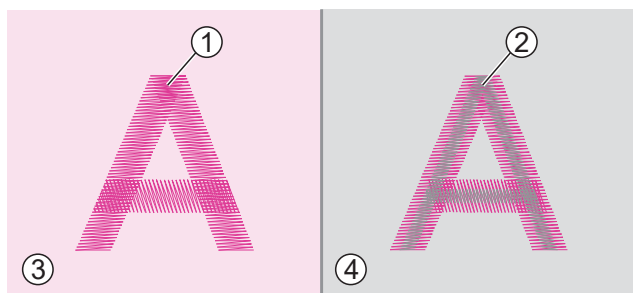
Premere l'icona regolazione tensione filo ricamo per entrare nella funzione e visualizzare il cursore con freccia a sinistra e destra per intervenire.

Muovere il cursore manualmente oppure premere sulla freccia a sinistra o destra. Il valore preimpostato è 4; ogni click sposta un valore pari 0,2 mentre il range di modifica va da 0,0 a 9,0.

- ① Tensione filo
- ② Icona tensione filo
- ③ Freccia sinistra e destra
- ④ Cursore

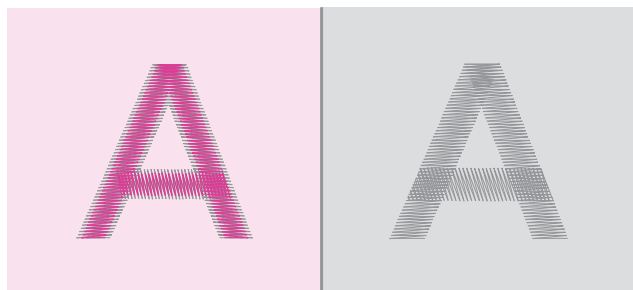
Note

E' possibile modificare manualmente la tensione utilizzando i tasti +/- posti sotto lo schermo.



La tensione corretta si ottiene quando il filo superiore è appena visibile sul rovescio del tessuto.

- ① Filo superiore
- ② Filo spolina
- ③ Dritto del tessuto
- ④ Rovescio del tessuto



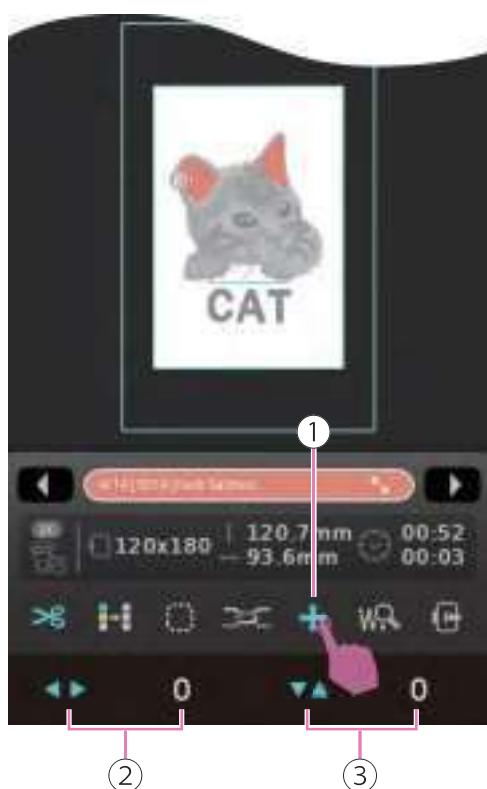
Quando il filo della spolina è visibile sul dritto del tessuto, la tensione superiore è troppo tirata. Allentare la tensione premendo "-".



Quando il filo superiore forma dei cappi sul dritto del tessuto, la tensione superiore è troppo lenta. Stringere la tensione premendo "+".

Note

Eseguire preventivamente su un campione di tessuto tutte le regolazioni necessarie.

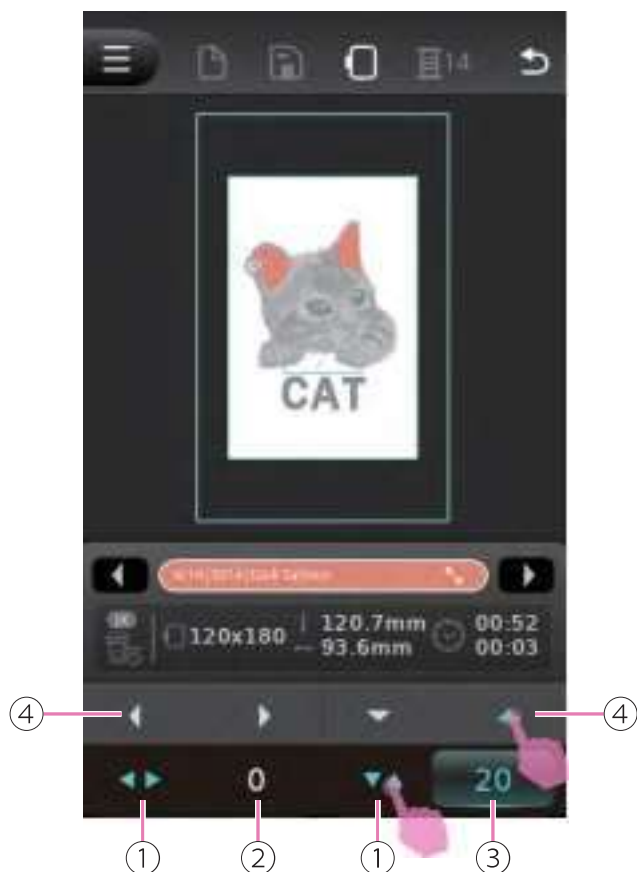


Spostare un ricamo

Cliccare l'icona "Spostamento ricamo" per visualizzare l'elenco multifunzioni e muovere il ricamo nella posizione desiderata.

Nella schermata di anteprima viene mostrata la posizione sull'asse X e la posizione sull'asse Y.

- ① Spostamento ricamo
- ② Posizione asse X
- ③ Posizione asse Y

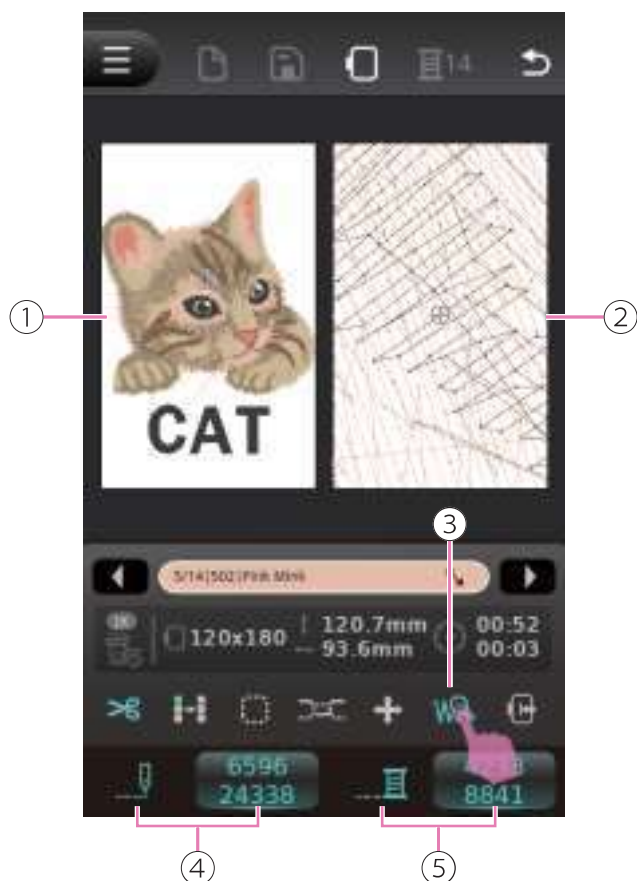


Cliccare le frecce direzionali per accedere all'elenco multifunzioni. Il valore predefinito è 0. Le frecce destra/sinistra oppure alto/basso dell'elenco multifunzioni regolano la posizione del ricamo sull'asse X e sull'asse Y.

- ① Frecce direzionali
- ② Valore asse X
- ③ Valore asse Y
- ④ Elenco multifunzioni

Note

Il valore asse X e Y si regola anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".



Zoom posizione

Cliccare l'icona "Zoom posizione" per visualizzare l'anteprima del disegno e l'anteprima punto.

Viene visualizzata l'anteprima di tutti i colori che compongono il ricamo con la possibilità di ingrandire il punto corrispondente a quel segmento.

Cliccando in qualsiasi punto della schermata anteprima disegno, verrà mostrata anche la corrispondente anteprima punto ingrandita. Sotto la schermata anteprima si visualizzano il numero punto corrente e il totale numero punti nonché il numero punto segmento corrente e il totale numero punti per segmento.

- ① Anteprima disegno
- ② Anteprima punto
- ③ Zoom posizione
- ④ Numero punto corrente/ Totale numero punti
- ⑤ Numero punto segmento corrente/ Totale numero punti per segmento



Regola posizione punto

Cliccare l'icona "Numero punto corrente/totale numero punti" e "Numero punto segmento corrente/ totale numero punti per segmento" per accedere all'elenco multifunzioni e cursore posizione ago.

Spostare il cursore posizione ago o premere le frecce destra e sinistra dall'elenco multifunzioni per regolare la posizione punto. L'intervallo di regolazione per ogni click è 1 punto per aumentare o diminuire. La posizione punto può essere regolata sui 3 punti corrispondenti al numero totale dei punti.

- ① Cursore posizione ago
- ② Icone frecce destra e sinistra
- ③ Numero punto corrente/ Totale numero punti
- ④ Numero punto segmento corrente/ Totale numero punti per segmento

Note

- Se durante la cucitura il filo si strappa regolare il numero di punti immessi all'inizio del segmento in cui il filo si è rotto per ovviare a questo inconveniente.
- E' possibile eseguire la regolazione anche con i tasti impostazione valore "+" e "-".



Ricerca posizione punto

Cliccare l'icona "Ricerca posizione punto" per accedere alla pagina successiva. Digitare nella barra inserimento numeri la cifra da ricercare.

Cliccare l'icona "Cancella" per eliminare l'ultimo numero o mantenere premuto per eliminare tutto.

Cliccare l'icona "Chiudi" o "Conferma" per tornare alla pagina di regolazione posizione punto.



- ① Ricerca posizione punto
- ② Barra inserimento numeri
- ③ Conferma
- ④ Chiudi
- ⑤ Cancella



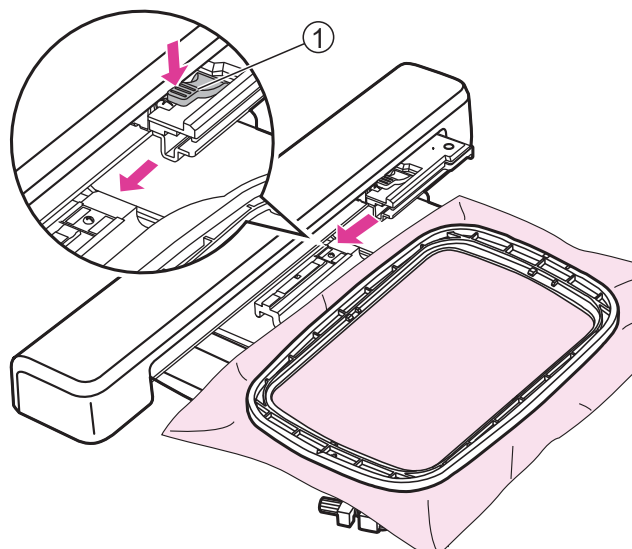
Spostamento telaio per cambio colore

La funzione risulta molto utile quando si deve sostituire il colore del filo e passare a quello successivo disponendo di più spazio; il telaio in questo modo si decentra facilitandone l'infilatura.

Cliccare l'icona "Sposta telaio per cambio colore" per accedere alla funzione. Lo schermo LCD mostra un messaggio; cliccando "Conferma" il centro del telaio si allinea alla posizione ago.

- ① Sposta telaio per cambio colore

Rifinitura del ricamo



Rimuovere il telaio ricamo

⚠ Attenzione

Prima di installare/rimuovere il telaio al fine di procedere all'operazione più facilmente verificare che il piedino ricamo e l'ago siano nella loro posizione più alta. Diversamente ago e piedino potrebbero danneggiarsi.

Premere la leva aggancio/sgancio telaio ricamo e contemporaneamente spingere indietro per liberare il telaio dal relativo supporto.

- ① Leva aggancio/sgancio telaio ricamo



Rimuovere l'unità ricamo

Impugnare l'unità ricamo lateralmente con la mano sinistra e contemporaneamente premere il relativo tasto di sblocco per sganciarla.

- ① Tasto sblocco unità ricamo

Note

Procedere prima alla rimozione del telaio ricamo e dopo a quella dell'unità ricamo.



Manutenzione e risoluzione guasti

Cura e manutenzione

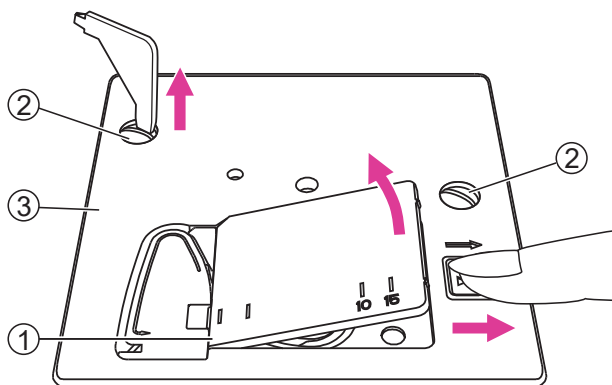
⚠ Attenzione

Prima di eseguire le operazioni di seguito elencate portare l'interruttore di accensione su "O" (spento) e staccare la macchina dalla presa di corrente a muro.

Pulizia della macchina

La superficie del display così come le altre parti della scocca vanno pulite con un panno morbido leggermente umido. Ripassare poi le parti trattate con un panno asciutto.

Non utilizzare detergenti aggressivi.



Pulizia area crochet

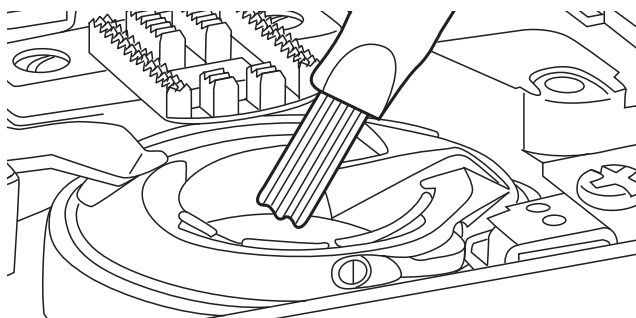
Residui di filo, tessuto e polvere all'interno dell'area crochet (cestello e griffa trasporto) possono causare malfunzionamento. Si consiglia di controllarne regolarmente lo stato e procedere alla pulizia se necessario.

Rimuovere l'ago, il piedino ed il supporto del piedino.

Rimuovere la spolina e il copri spolina.

Svitare le viti della placca ago e rimuovere la placca ago.

- ① Copri spolina
- ② Viti placca ago
- ③ Placca ago



Aiutandosi con la spazzolina fornita in dotazione pulire delicatamente il vano crochet, il cestello, la griffa trasporto e tutta la parte intorno.

Modalità di avvertimento



Messaggi sonori

- Funzionamento regolare: 1 beep
- Funzionamento irregolare: 3 beep corti
- La macchina ha problemi e non può cucire: 1 beep lungo

Quando il filo superiore e/o inferiore si incastra e/o aggroviglia, l'albero motore e il volantino si bloccano; fare riferimento al capitolo "Individuazione guasti" per riconoscere il problema.

Terminato l'intervento la macchina sarà in grado di funzionare di nuovo correttamente.

Note

In caso il problema persista rivolgersi al proprio rivenditore di fiducia per assistenza.

⚠ Attenzione

Se il filo si incastra/aggroviglia nel crochet durante il lavoro bloccando l'ago, non continuare a cucire altrimenti l'interruttore di sicurezza provvederà a disattivare tutte le funzioni. Per resettare la macchina e ripristinare le funzioni spegnere e riaccendere.

Individuazione guasti

Se la macchina smette di funzionare fare riferimento alla tabella sottostante per la risoluzione del problema; se il problema dovesse persistere rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza.

Problema	Causa	Soluzione
Rottura filo superiore	1. La macchina non è infilata correttamente	1. Ripetere l'infilatura
	2. Tensione superiore tirata	2. Portare il selettore tensione su un numero più basso
	3. Filo troppo spesso rispetto alla misura dell'ago	3. Scegliere un ago più grosso
	4. L'ago non è inserito correttamente.	4. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta dello stelo rivolta indietro
	5. Filo avvolto attorno al rocchetto e/o al perno porta spola	5. Sciogliere il groviglio ed infilare correttamente
	6. L'ago è danneggiato	6. Inserire un nuovo ago
Rottura filo spolina	1. Il cestello crochet non è inserito correttamente	1. Rimuovere e reinserire il cestello crochet avendo cura di infilare la spolina correttamente
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
Punti saltati	1. L'ago non è inserito correttamente	1. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta dello stelo rivolta indietro
	2. L'ago è danneggiato	2. Inserire un nuovo ago
	3. La misura dell'ago non è adatta al tipo di filo	3. Scegliere un ago adatto allo spessore del filo
	4. Il piedino premistoffa non è inserito correttamente	4. Inserire il piedino correttamente
	5. La macchina non è infilata correttamente	5. Ripetere l'infilatura
Rottura ago	1. L'ago è danneggiato	1. Inserire un nuovo ago
	2. L'ago non è inserito correttamente	2. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta rivolta indietro
	3. La misura dell'ago non è adatta al tipo di tessuto da cucire	3. Scegliere un ago adatto al tipo di tessuto e filo
	4. La vite del morsetto ago non è stretta abbastanza	4. Servirsi del cacciavite fornito in dotazione per stringere la vite
	5. Tensione superiore tirata	5. Portare il selettore tensione su un numero più basso

Problema	Causa	Soluzione
Punti lenti	1. La macchina non è infilata correttamente	1. Ripetere l'infilatura
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
	3. Combinazione ago/tessuto/filo non corretta	3. Consultare la tabella e selezionare la combinazione giusta
	4. Tensione del filo non bilanciata	4. Impostare la tensione corretta
Macchina rumorosa	1. Polvere, lanugine e filaccia nella griffa trasporto e barra ago	1. Pulire la griffa trasporto
	2. L'ago è danneggiato	2. Inserire un nuovo ago
	3. Filo incastrato nel crochet	3. Rimuovere il filo superiore e la scatola della bobina, pulire la scatola della bobina con una spazzola
Punti irregolari	1. Filo di scarsa qualità	1. Scegliere un filo di buona qualità
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
	3. Si sta tirando il tessuto mentre si cuce	3. Non tirare il tessuto. Lasciare che venga preso dalla macchina
La macchina non funziona	1. La macchina non è accesa	1. Accendere la macchina
	2. Leva alza piedino è sollevata	2. Abbassare la leva alza piedino
	3. La spina è staccata	3. Collegare la spina alla presa di corrente a muro
L'unità ricamo non si muove	1. L'unità ricamo non è inserita correttamente	1. Inserire l'unità ricamo correttamente
	2. La macchina non è accesa	2. Accendere la macchina
	3. Non è stato selezionato alcun disegno di ricamo	3. Selezionare uno schema di ricamo
	4. Installare il telaio da ricamo ma senza inizializzarlo in anticipo	4. Rimuovere il telaio da ricamo
Ricamo di scarsa qualità	1. Tensione non bilanciata	1. Regolare la tensione superiore in modo adeguato
	2. Scarsa qualità del filo	2. Scegliere un filo migliore
	3. Il filo tende ad aggrovigliarsi intorno al perno porta spola oppure il tipo di filo è particolarmente scivoloso.	3. Utilizzare la rete per spola
	4. La misura dell'ago non è compatibile con il tessuto da cucire	4. Scegliere un ago adeguato al tipo di tessuto da cucire
	5. Non si sta utilizzando lo stabilizzatore adatto al tipo di tessuto	5. Utilizzare uno stabilizzatore adatto al tipo di tessuto

Problema	Causa	Soluzione
Il ricamo risulta deformato/disallineato	1. Filo aggrovigliato nel crochet	1. Sfilare la macchina; girare il volantino verso sè e togliere i fili incastrati
	2. La tensione del filo superiore è troppo tirata	2. Ridurre la tensione del filo su un valore più basso
	3. Il tessuto non è stato inserito correttamente all'interno del telaio ricamo	3. Inserire il tessuto nel telaio ricamo correttamente
	4. Mancanza di stabilizzatore fra telaio ricamo e tessuto	4. Utilizzare uno stabilizzatore per ricamo su ogni progetto specialmente quando si cuciono tessuti sottili, elasticizzati, lana, maglina, jersey
	5. Oggetti posizionati vicino al braccio e/o al telaio ricamo che ne ostacolano il movimento	5. Lasciare libera l'area intorno al braccio e/o al telaio ricamo in modo che nessun oggetto si scontri con essi, altrimenti l'unità ricamo potrebbe subire danni e/o il disegno risultare deformato/disallineato
	6. Il tessuto al di fuori del telaio ricamo causa problemi al movimento del braccio	6. Posizionare il tessuto nel telaio ricamo in modo che il braccio possa muoversi liberamente: se necessario ruotare/capovolgere il disegno in posizione idonea alla sua realizzazione
	7. Il tessuto al di fuori del telaio ricamo è pesante e ostacola il movimento del braccio ricamo	7. Quando il tessuto è pesante, il braccio ricamo fatica ad assecondarne il movimento causando disegni deformati/disallineati. Per evitare ciò, sorreggere il tessuto durante la cucitura
	8. Il tessuto è incastrato da qualche parte	8. Arrestare la macchina e sistemare correttamente il tessuto.
	9. Il braccio ricamo viene mosso durante la cucitura oppure il telaio ricamo ha subito dei colpi durante il suo movimento	9. Fare attenzione a non urtare il braccio e/o il telaio ricamo durante il loro movimento
	10. Il filo dell'ago non è infilato correttamente	10. Reinfilare la macchina
	11. Il filo è impigliato nel gancio	11. Rimuovere la scatola del filo superiore e della spolina, girare il volantino in avanti e indietro e rimuovere i resti di filo

Problema	Causa	Soluzione
Ricamo di scarsa qualità su tessuto sottile	1. Tensione superiore tirata	1. Allentare la tensione superiore
	2. Scarsa qualità del filo	2. Scegliere un filo migliore
	3. La misura dell'ago non è compatibile con il tessuto da cucire	3. Scegliere un ago di misura compresa fra 9 e 11
	4. Non si sta utilizzando lo stabilizzatore adatto al tipo di tessuto	4. Utilizzare uno stabilizzatore adatto al tipo di tessuto
Trapuntatura quilting difettosa	1. Tensione non bilanciata	1. Regolare la tensione superiore con valore compreso fra 3 e 5
	2. Lunghezza punto non corretta	2. Regolare la lunghezza punto con valore compreso fra 3 e 4
L'unità ricamo non funziona	1. La macchina non è accesa	1. Accendere la macchina
	2. Non è stato selezionato alcun ricamo	2. Selezionare un ricamo
	3. Il telaio ricamo è stato installato senza inizializzare la macchina	3. Rimuovere il telaio ricamo
Display LCD non risponde al tatto	1. Calibrazione schermo imprecisa	1. Ricalibrare il display LCD



Tabella ricami

Tabella ricami

01

0101

1 PF233



↓ 114.4mm
↔ 110.0mm
⤵ 2878

0102

1 PF304



↓ 165.2mm
↔ 147.4mm
⤵ 6778

0103

1 PF754



↓ 99.0mm
↔ 86.0mm
⤵ 2378

0104

1 PF108



↓ 217.4mm
↔ 159.0mm
⤵ 4575

0105

1 PF489



↓ 189.6mm
↔ 135.8mm
⤵ 4543

0106

1 PF489



↓ 225.2mm
↔ 156.0mm
⤵ 5059

0107

1 PF900



↓ 238.2mm
↔ 158.6mm
⤵ 5493

0108

1 PF157

2 PF256



↓ 115.2mm
↔ 54.4mm
⤵ 1949

0109

1 PF785

2 PF563

3 PF501

4 PF715



↓ 98.0mm
↔ 143.2mm
⤵ 17193

0110

1 PF275

2 PF672

3 PF674

4 PF676



↓ 100.0mm
↔ 33.6mm
⤵ 3409

0111

1 PF182

2 PF1037

3 PF1083

4 PF1011

5 PF182



↓ 96.6mm
↔ 106.0mm
⤵ 10513

0112

1 PF521

2 PF523

3 PF261

4 PF254

5 PF466



↓ 154.0mm
↔ 118.4mm
⤵ 10043

0113

1 PF275

2 PF282

3 PF256

4 PF105

5 PF1011



↓ 72.4mm
↔ 42.8mm
⤵ 4604

0114

1 PF254

2 PF132

3 PF134

4 PF130

5 PF715

6 PF548



↓ 96.2mm
↔ 88.8mm
⤵ 12552

0115

1 PF1085

2 PF231

3 PF108

4 PF192

5 PF523

6 PF1085



↓ 150.0mm
↔ 109.6mm
⤵ 7702

0116

1 PF244

2 PF257

3 PF136

4 PF134

5 PF133

6 PF502



↓ 134.8mm
↔ 48.6mm
⤵ 6704

0117

1 PF276

2 PF273

3 PF277

4 PF578

5 PF576

6 PF574

7 PF578



↓ 87.6mm
↔ 115.2mm
⤵ 14457

0118

1 PF257

2 PF730

3 PF5205

4 PF542

5 PF531

6 PF561

7 PF2335



↓ 99.6mm
↔ 99.2mm
⤵ 11830

0119

1 PF1602

2 PF1600

3 PF2412

4 PF249

5 PF1182

6 PF208

7 PF244



↓ 75.4mm
↔ 42.8mm
⤵ 5591

0120

1 PF229

2 PF232

3 PF256

4 PF1513

5 PF703

6 PF1511

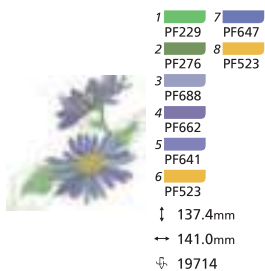
7 PF198

8 PF546

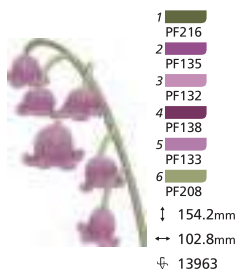


↓ 46.6mm
↔ 67.6mm
⤵ 3332

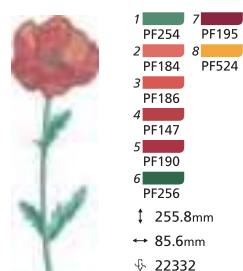
0121



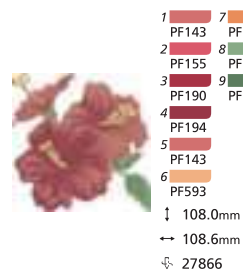
0122



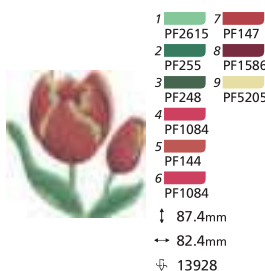
0123



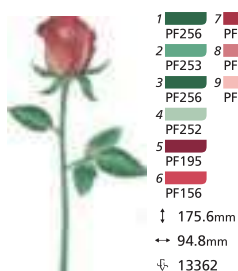
0124



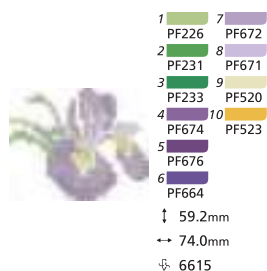
0125



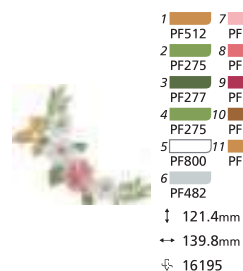
0126



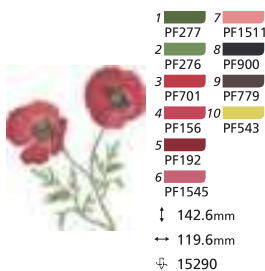
0127



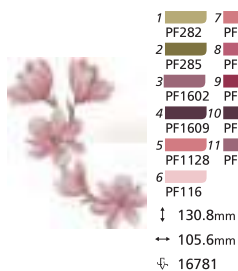
0128



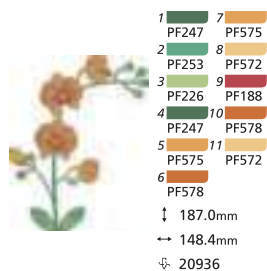
0129



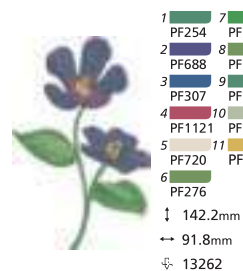
0130



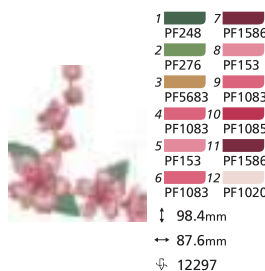
0131



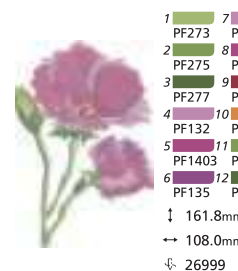
0132



0133



0134



02

0201



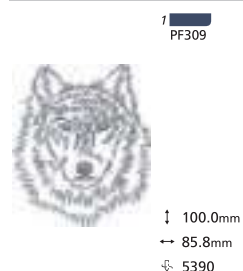
0202



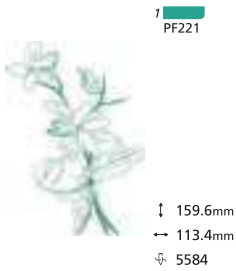
0203



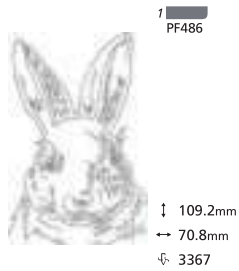
0204



0205



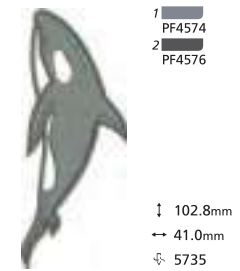
0206



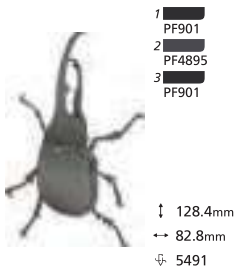
0207



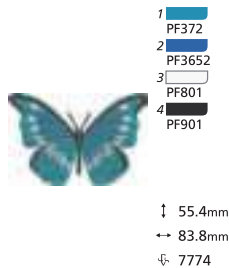
0208



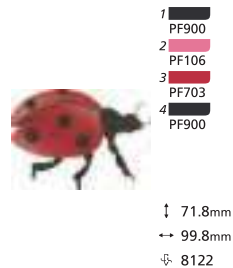
0209



0210



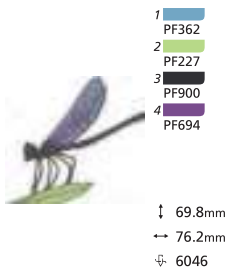
0211



0212



0213



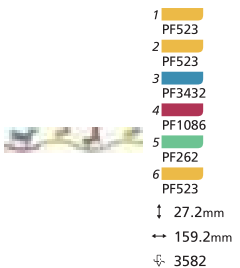
0214



0215



0216



0217



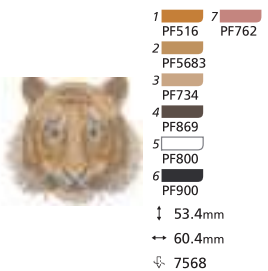
0218



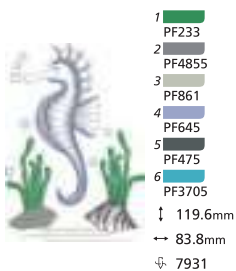
0219



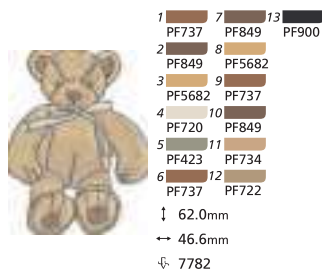
0220



0221



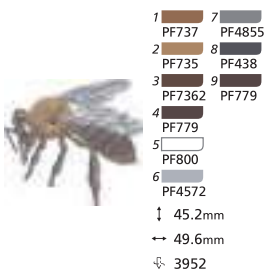
0222



0223



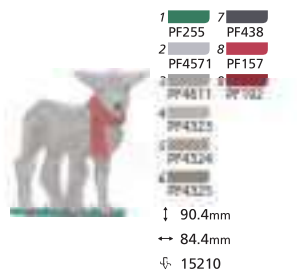
0224



0225



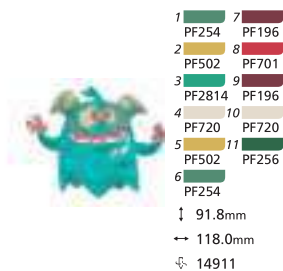
0226



0227



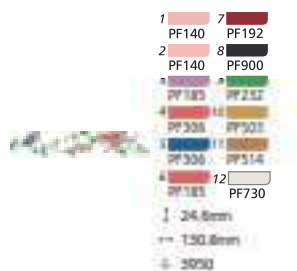
0228



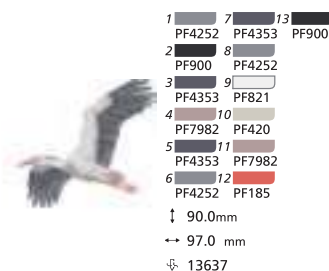
0229



0230



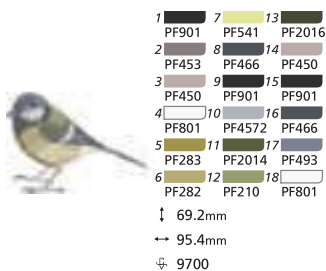
0231



0232

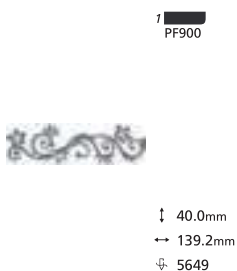


0233



03

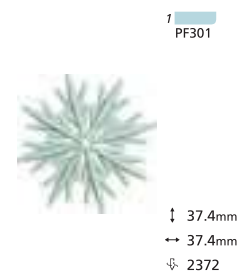
0301



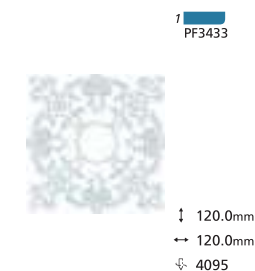
0302



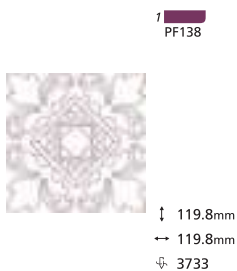
0303



0304



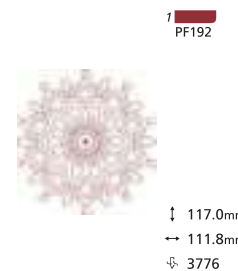
0305



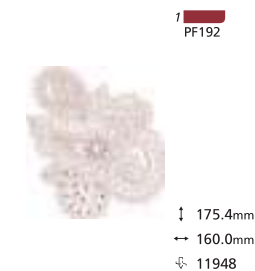
0306



0307



0308



0309

1
PF7371

↓ 120.0mm
↔ 104.0mm
↱ 2257

0310

1
PF602

↓ 199.4mm
↔ 89.4mm
↱ 12496

0311

1
PF1123

↓ 167.4mm
↔ 68.0mm
↱ 7206

0312

1
PF1545

↓ 219.4mm
↔ 83.4mm
↱ 14186

0313

1
PF561

↓ 157.2mm
↔ 55.6mm
↱ 6177

0314

1
PF3214

↓ 220.0mm
↔ 76.4mm
↱ 14225

0315

1
PF192

↓ 259.4mm
↔ 31.8mm
↱ 4592

0316

1
PF1402
PF140

↓ 28.8mm
↔ 114.0mm
↱ 4426

0317

1
PF1862
PF186

↓ 30.6mm
↔ 119.0mm
↱ 2221

0318

1
PF32182
PF3218

↓ 38.6mm
↔ 139.4mm
↱ 5871

0319

1
PF5632
PF563

↓ 39.0mm
↔ 140.4mm
↱ 8341

0320

1
PF28122
PF2812

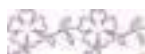
↓ 45.6mm
↔ 156.6mm
↱ 2922

0321

1
PF1902
PF190

↓ 39.8mm
↔ 126.8mm
↱ 1732

0322

1
PF6022
PF602

↓ 25.6mm
↔ 78.6mm
↱ 1403

0323

1
PF10322
PF1032

↓ 39.0mm
↔ 119.6mm
↱ 5631

0324

1
PF19002
PF1904

↓ 40.2mm
↔ 80.8mm
↱ 2925

0325

1
PF2372
PF1120

↓ 67.4mm
↔ 69.6mm
↱ 3112

0326

1
PF2442
PF136

↓ 137.4mm
↔ 139.0mm
↱ 13168

0327

1
PF19002
PF165

↓ 50.0mm
↔ 49.0mm
↱ 1843

0328

1
PF3342
PF674

↓ 96.2mm
↔ 45.6mm
↱ 4450

0329



- 1 PF153
- 2 PF153

↓ 162.6mm
↔ 43.4mm
⌞ 3383

0330



- 1 PF2042
- 2 PF2042
- 3 PF294

↓ 19.0mm
↔ 119.8mm
⌞ 2435

0331



- 1 PF255
- 2 PF255
- 3 PF1123

↓ 46.6mm
↔ 131.2mm
⌞ 8151

0332



- 1 PF646
- 2 PF646
- 3 PF201

↓ 32.2mm
↔ 87.8mm
⌞ 8066

0333



- 1 PF135
- 2 PF2411
- 3 PF135

↓ 99.8mm
↔ 60.4mm
⌞ 5981

0334



- 1 PF141
- 2 PF141
- 3 PF145
- 4 PF291

↓ 29.0mm
↔ 119.8mm
⌞ 4006

0335



- 1 PF700
- 2 PF700
- 3 PF525
- 4 PF2215

↓ 64.2mm
↔ 80.0mm
⌞ 4179

0336



- 1 PF523
- 2 PF107
- 3 PF523
- 4 PF107

↓ 89.6mm
↔ 87.0mm
⌞ 8590

0337



- 1 PF3875
- 2 PF3875
- 3 PF3873
- 4 PF3874

↓ 131.2mm
↔ 115.0mm
⌞ 10942

0338



- 1 PF2615
- 2 PF155
- 3 PF180
- 4 PF2635
- 5 PF155

↓ 152.0mm
↔ 109.4mm
⌞ 11737

0339



- 1 PF800
- 2 PF800
- 3 PF700
- 4 PF3211
- 5 PF525
- 6 PF2215

↓ 81.2mm
↔ 100.2mm
⌞ 7535

0340



- 1 PF142 7 PF643
- 2 PF621
- 3 PF173
- 4 PF142
- 5 PF800
- 6 PF621

↓ 97.0mm
↔ 108.8mm
⌞ 13113

0341



- 1 PF675 7 PF10
- 2 PF689
- 3 PF10
- 4 PF675
- 5 PF689
- 6 PF6001

↓ 90.6mm
↔ 87.0mm
⌞ 6501

0342



- 1 PF220 7 PF220
- 2 PF1513
- 3 PF593
- 4 PF800
- 5 PF1513
- 6 PF593

↓ 114.2mm
↔ 92.6mm
⌞ 18358

04

0401



- 1 PF172
- 2 PF800
- 3 PF3878

↓ 47.4mm
↔ 74.0mm
⌞ 4546

0402



- 1 PF4573
- 2 PF4574
- 3 PF4571
- 4 PF4576

↓ 68.8mm
↔ 79.8mm
⌞ 5257

0403



- 1 PF820
- 2 PF4321
- 3 PF192
- 4 PF4255
- 5 PF416

↓ 60.0mm
↔ 84.6mm
⌞ 5514

0404



- 1 PF800
- 2 PF483
- 3 PF779
- 4 PF900
- 5 PF503

↓ 55.2mm
↔ 55.2mm
⌞ 7895

0405



0406



0407



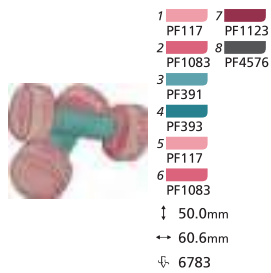
0408



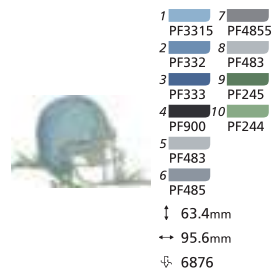
0409



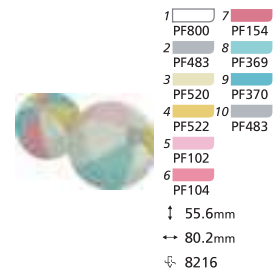
0410



0411

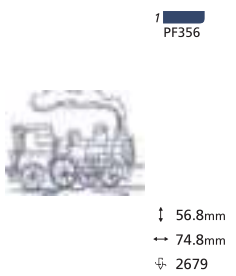


0412



05

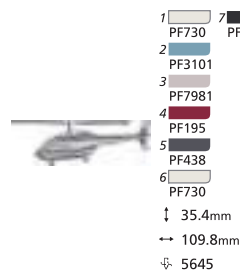
0501



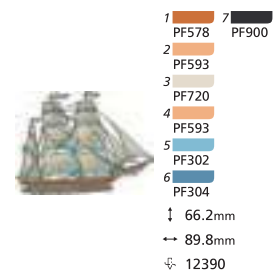
0502



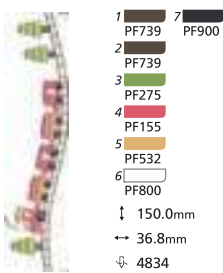
0503



0504



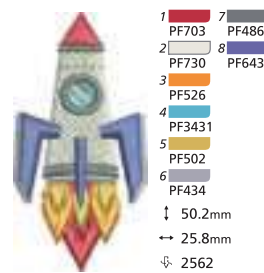
0505



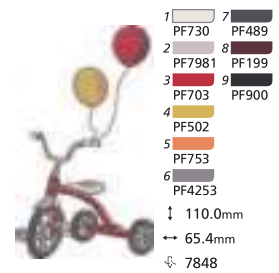
0506



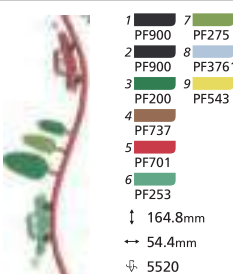
0507



0508



0509



0601

1 
PF700



↑ 54.6mm
→ 75.6mm
⊙ 1439

0602

1  PF700



↑ 88.8mm
++ 89.8mm
+ 86.00

0603

1 
PF700



↑ 71.2mm
→ 80.2mm
1567

0604

1  PF900

2  PF703

3  PF277

4  PF703



↓ 46.6mm

↔ 101.0mm

↓ 5061

0605

1 PF256
2 PF256
3 PF256
4 PF256
5 PF702
6 PF190
PF526
1 20.0mm
→ 85.0mm
÷ 3.226

0606



1 RP258
 2 RP258
 3 RP258
 4 RP258
 5 RP552
 6 RP702
 7 29.5mm
 8 90.5mm
 9 5175

0607

1 PF248
2 PF703
3 PF162
4 PF750
5 000000 PF4323
6 PF522
[-] 43.6mm
++ 308.2mm
0 13704

0608



Segment	Color	Label
1	Dark Green	PF256
2	Dark Green	PF256
3	Dark Green	PF259
4	Light Grey	PF730
5	Dark Grey	PF900
6	Red	PF702
7	Orange	PF526

↑ 34.0mm
 ↔ 119.0mm
 ↕ 3871

0609



1	PF738	7	PF778
2	PF820	8	PF820
3	PF744		
4	PF433		
5	PF188		
6	PF900		

↑ 55.4mm

↔ 54.6mm

⬇ 6029

0610



1 PF7371 7 PF274 13 PF3
 2 PF518 8 PF2417
 3 PF512 9 PF192
 4 PF518 10 PF144
 5 PF7371 11 PF3
 6 PF249 12 PF192

↑ 43.8mm
 ↔ 51.0mm
 ♡ 5882

0611



1	PF206	7	PF539
2	PF203	8	PF157
3	PF522	9	PF199
4	PF206	10	PF192
5	PF277		
6	PF820		

↑ 119.2mm
 ↔ 85.0mm
 15911

0612



1 PF4895 7 PF1085
2 PF730 8 PF4614
3 PF7367 9 PF186
4 PF4895 10 PF4895
5 PF4574 11 PF198
6 PF900
↓ 202.6mm
↔ 159.2mm
⇩ 42020

0613

1	PF703	7	PF274
2	PF1609	8	PF1609
3	PF800	9	PF703
4	PF720	10	PF156
5	PF249	11	PF1609
6	PF276	12	PF800

↑ 112.4mm
 ↔ 106.6mm
 ⇩ 20090

0614



1	PF738	7	PF502
2	PF778	8	PF521
3	PF277	9	PF388
4	PF245	10	PF312
5	PF276	11	PF484
6	PF330	12	PF438

60.0cm
 ↔ 49.6mm
 6699

0615

1 PF701 7 PF2014 13 PF565
 2 PF1082 8 PF701 14 PF571
 3 PF190 PF1082
 4 PF2014 10 PF190
 5 PF214 11 PF2014
 6 PF234 12 PF503
 ↑ 194.6mm
 ↔ 156.8mm
 ⇩ 25125

0616

1 PF769 7 PF4251 13 PF703
 2 PF719 8 PF4571 14 PF192
 3 PF255 9 PF900
 4 PF222 10 PF820
 5 PF2411 11 PF869
 6 PF369 12 PF4251

239.6mm
 150.8mm
 26964

0701

1  PF193

2  PF900



↑ 72.2mm

↔ 101.2mm

⬇ 5038

0702

1  PF4571

2  PF383



↓ 150.8mm

↔ 125.0mm

🔍 22262

0703

 PF521

 PF484



↑ 156.0mm

↔ 100.0mm

↳ 10703

0704



 1 PF900
 2 PF548
 3 PF190



↓ 71.6mm
 ↔ 101.4mm
 ⇩ 5385

0705



- 1 PF548
2 PF703
3 PF900

↓ 75.2mm
↔ 102.2mm
⬇ 7519

0706



- 1 PF172
2 PF228
3 PF703

↓ 93.8mm
↔ 70.0mm
⬇ 7558

0707



- 1 PF565
2 PF152
3 PF720
4 PF523

↓ 98.2mm
↔ 56.8mm
⬇ 6919

0708



- 1 PF1086
2 PF1086
3 PF523
4 PF117
5 PF160
6 PF3432

↓ 30.8mm
↔ 140.8mm
⬇ 4266

0709



- 1 PF779
2 PF744
3 PF537
4 PF1051
5 PF523
6 PF239

↓ 98.6mm
↔ 82.0mm
⬇ 10251

0710



- 1 PF643
2 PF641
3 PF643
4 PF644
5 PF512
6 PF503

↓ 60.8mm
↔ 158.8mm
⬇ 15148

0711



- 1 PF743
2 PF703
3 PF172
4 PF502
5 PF3715
6 PF2814

↓ 79.6mm
↔ 99.8mm
⬇ 7557

0712



- 1 PF173
2 PF712
3 PF596
4 PF173
5 PF592
6 PF273

↓ 95.8mm
↔ 117.4mm
⬇ 10487

0713



- 1 PF148
2 PF769
3 PF4575
4 PF900
5 PF4571
6 PF471

↓ 65.6mm
↔ 45.8mm
⬇ 4982

0714



- 1 PF701
2 PF701
3 PF371
4 PF172
5 PF501
6 PF200

↓ 248.0mm
↔ 61.0mm
⬇ 6488

0715



- 1 PF277
2 PF257
3 PF186
4 PF785
5 PF172
6 PF560

↓ 162.8mm
↔ 158.4mm
⬇ 18327

0716



- 1 PF172
2 PF170
3 PF900
4 PF4351
5 PF4575
6 PF700

↓ 65.2mm
↔ 46.8mm
⬇ 4753

0717



- 1 PF779
2 PF503
3 PF779
4 PF767
5 PF800
6 PF900

↓ 203.8mm
↔ 155.8mm
⬇ 19831

0718



- 1 PF635
2 PF6655
3 PF634
4 PF635
5 PF503
6 PF475

↓ 190.0mm
↔ 159.6mm
⬇ 17293

0719



- 1 PF544
2 PF154
3 PF604
4 PF365
5 PF532
6 PF512

↓ 98.8mm
↔ 71.6mm
⬇ 15503

08

0801



- 1 PF454

↓ 46.2mm
↔ 59.8mm
⬇ 855

0802



- 1 PF735
2 PF779

↓ 110.0mm
↔ 69.4mm
⬇ 3685

0803



- 1 PF7125
2 PF712
3 PF7369

↓ 65.0mm
↔ 62.2mm
⬇ 4098

0804



- 1 PF454
2 PF3325
3 PF489

↓ 104.0mm
↔ 95.8mm
⬇ 4251

0805



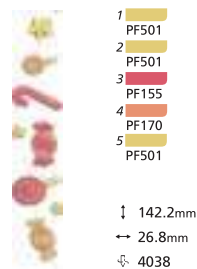
0806



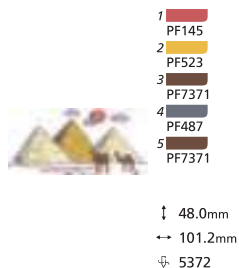
0807



0808



0809



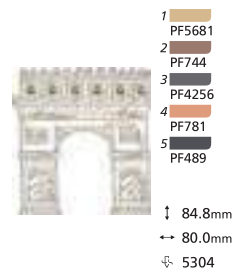
0810



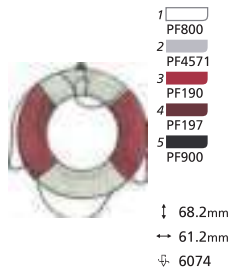
0811



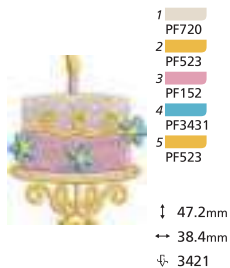
0812



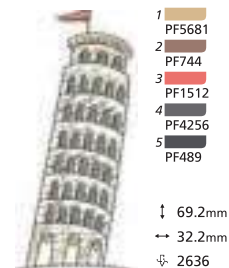
0813



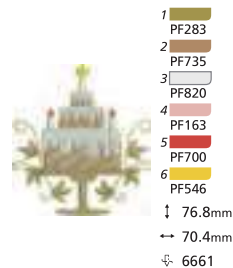
0814



0815



0816



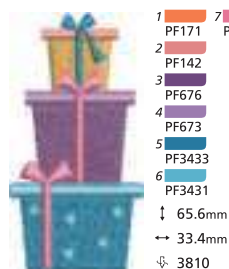
0817



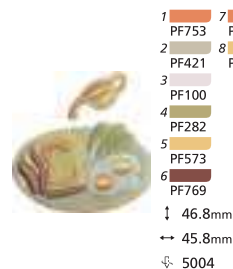
0818



0819



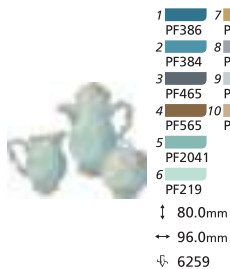
0820



0821



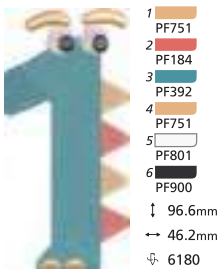
0822



0823



0901



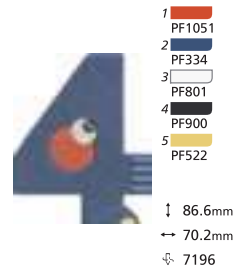
0902



0903



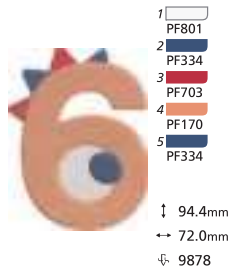
0904



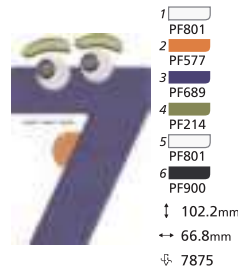
0905



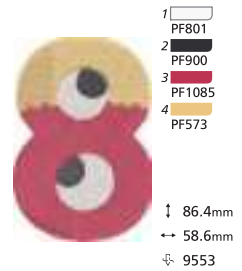
0906



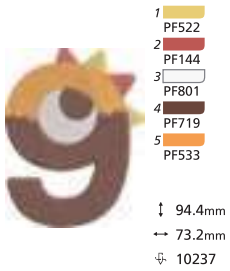
0907



0908



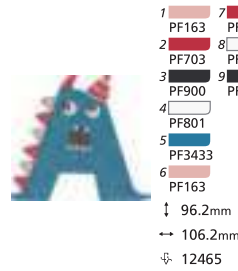
0909



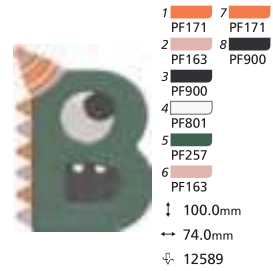
0910



0911



0912



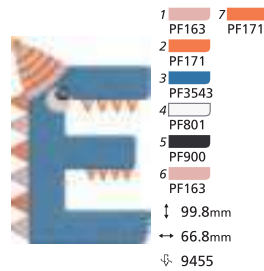
0913



0914



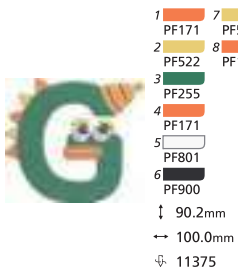
0915



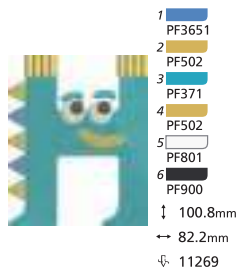
0916



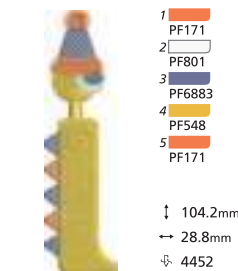
0917



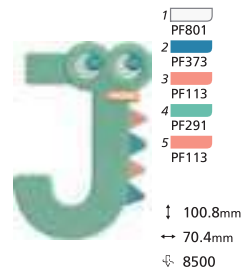
0918



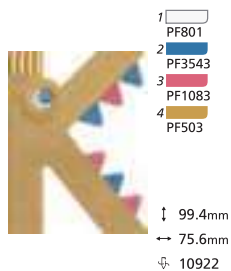
0919



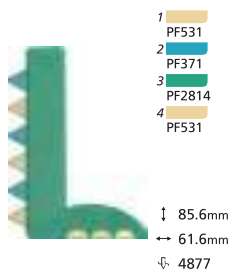
0920



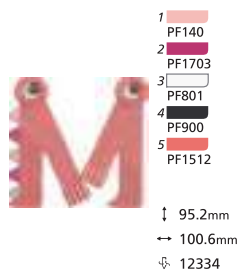
0921



0922



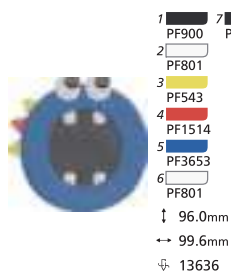
0923



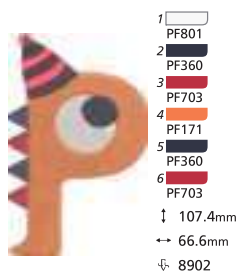
0924



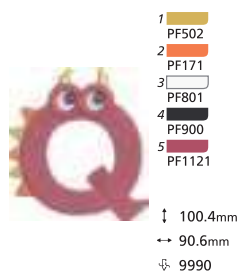
0925



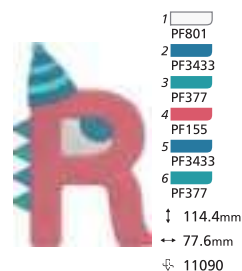
0926



0927



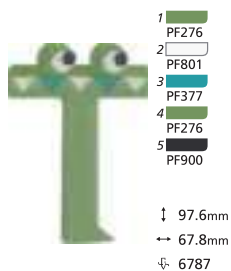
0928



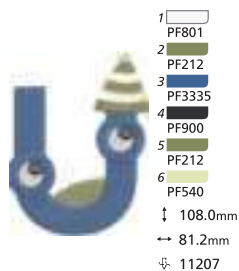
0929



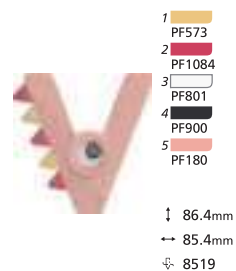
0930



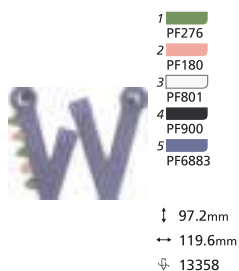
0931



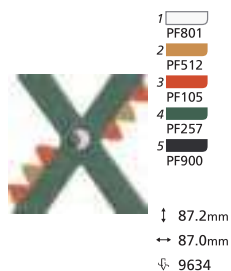
0932



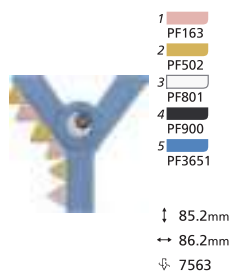
0933



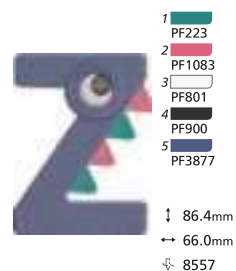
0934



0935



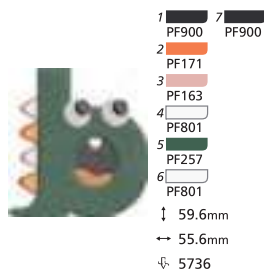
0936



0937



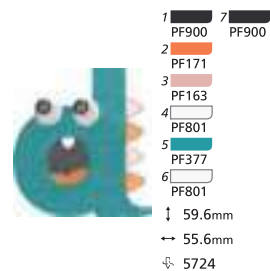
0938



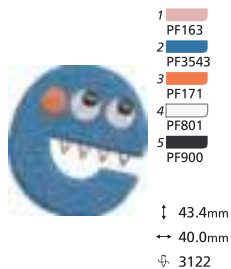
0939



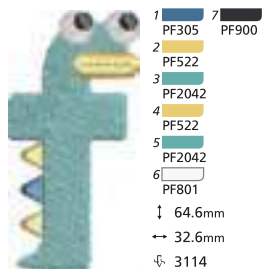
0940



0941



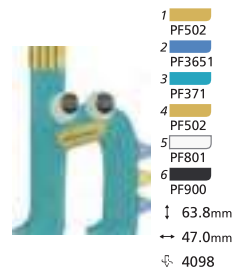
0942



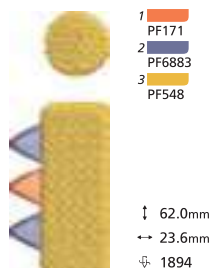
0943



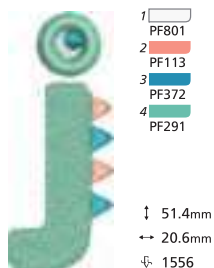
0944



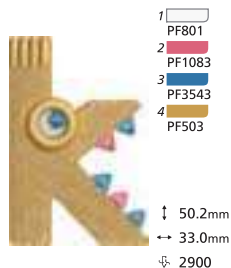
0945



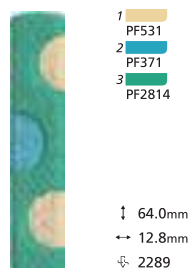
0946



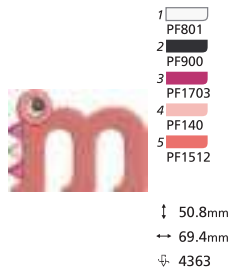
0947



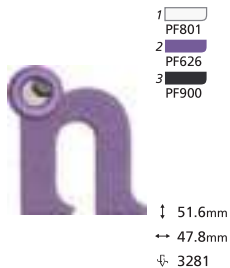
0948



0949



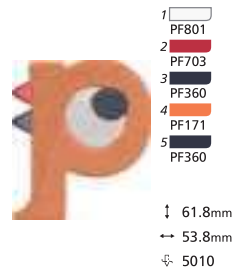
0950



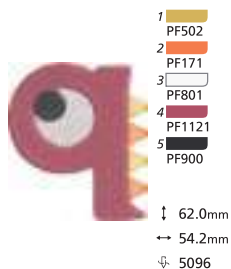
0951



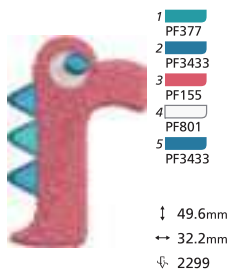
0952



0953



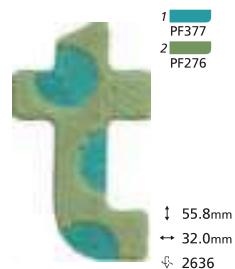
0954



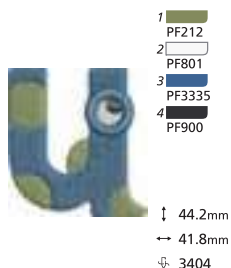
0955



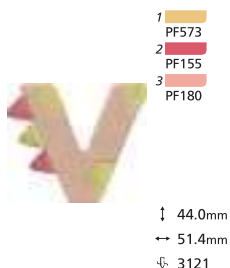
0956



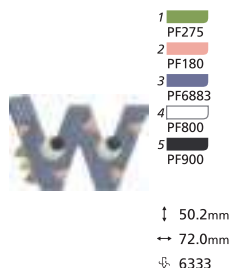
0957



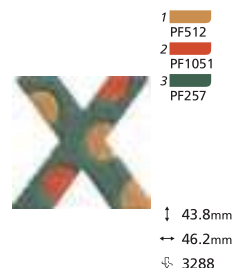
0958



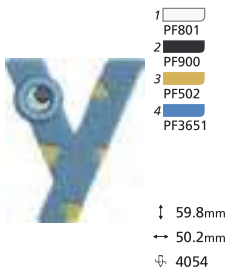
0959



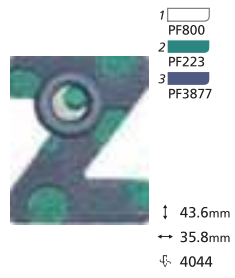
0960



0961

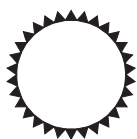


0962

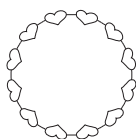




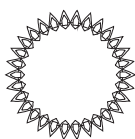
01



02



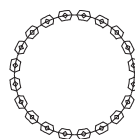
03



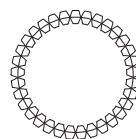
04



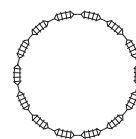
05



06



07



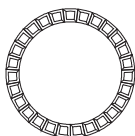
08



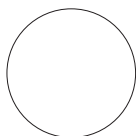
09



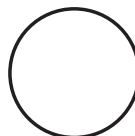
10



11



12



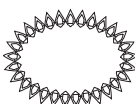
01



02



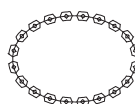
03



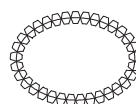
04



05



06



07



08



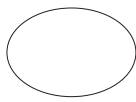
09



10



11



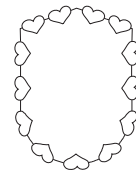
12



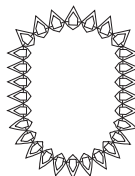
01



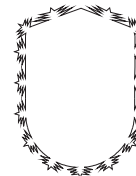
02



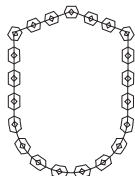
03



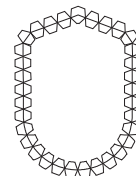
04



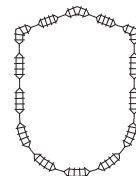
05



06



07



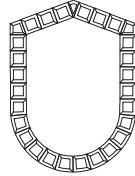
08



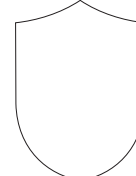
09



10

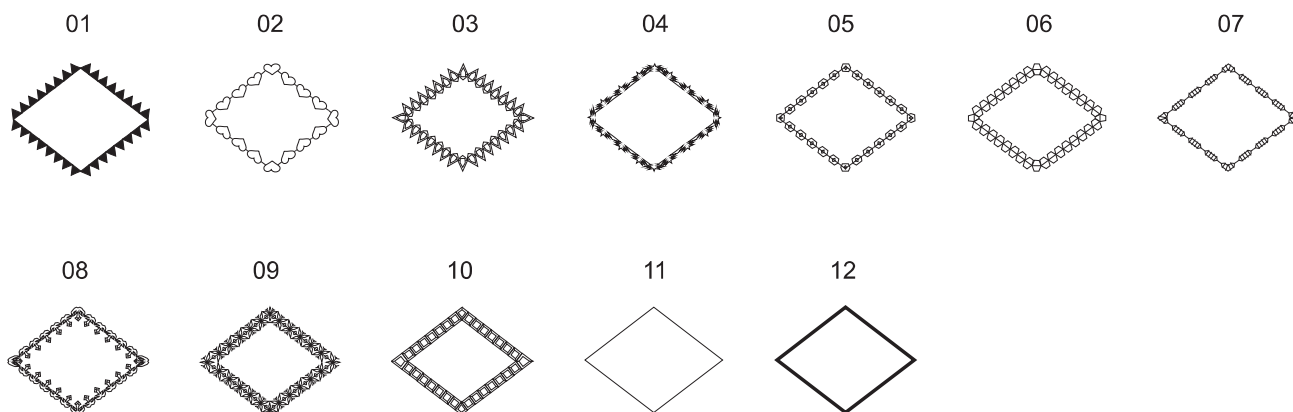
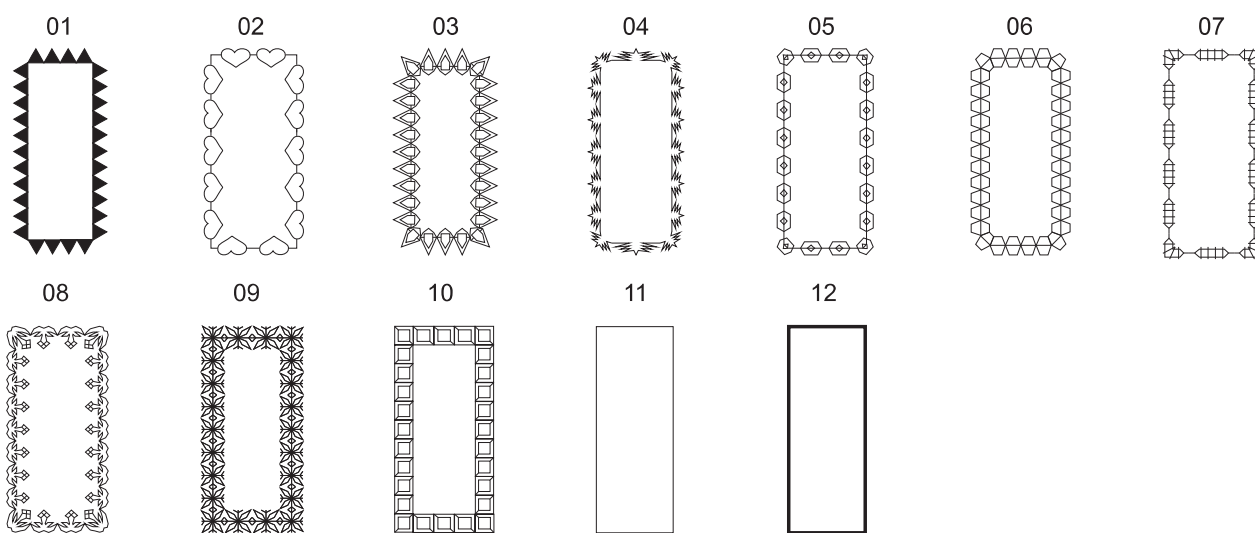
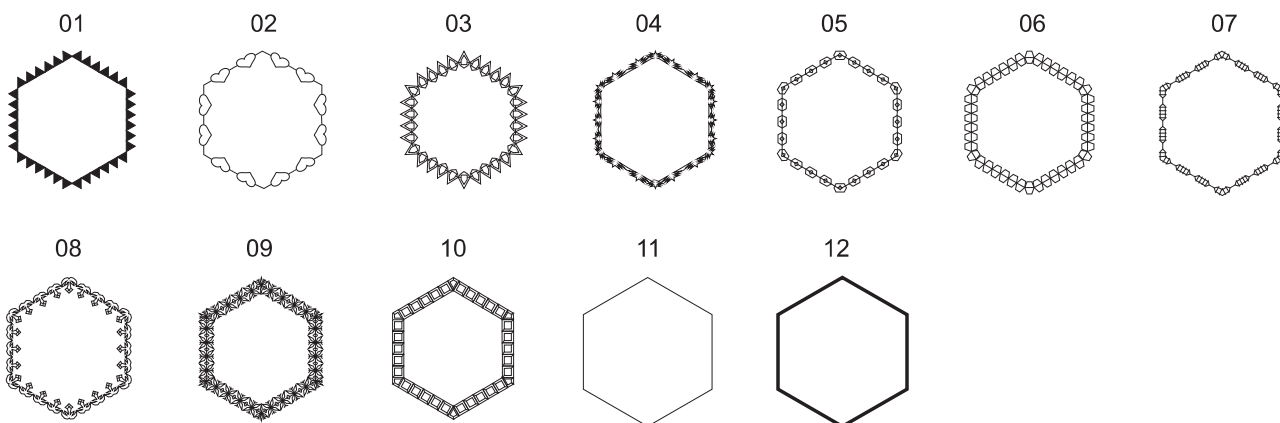


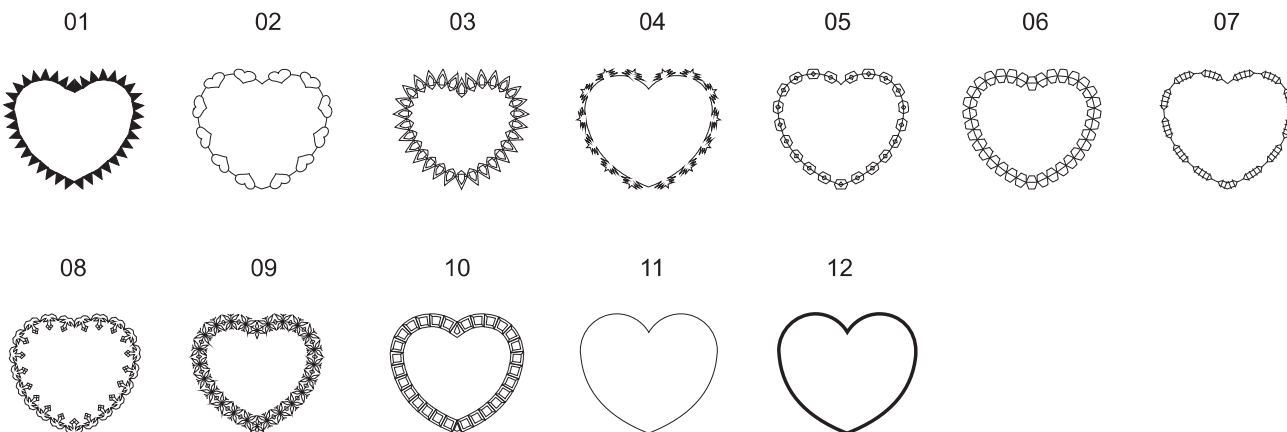
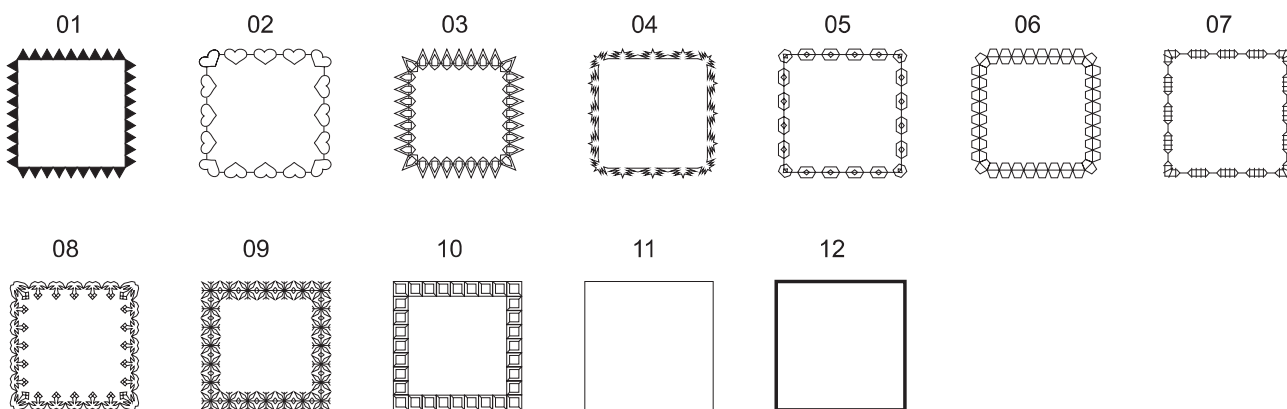
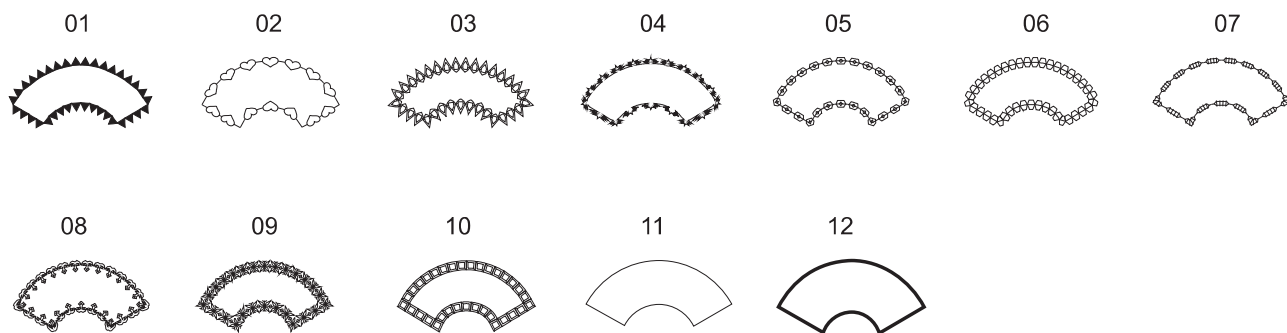
11



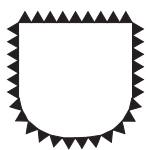
12



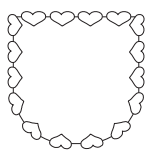




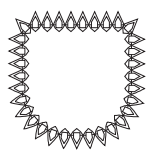
01



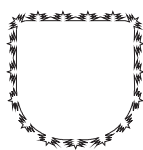
02



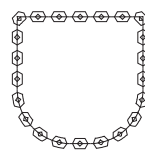
03



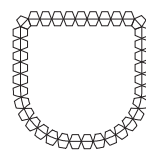
04



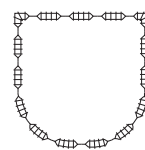
05



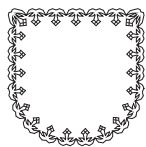
06



07



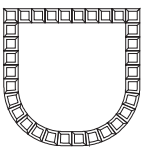
08



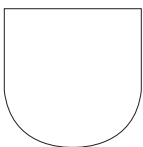
09



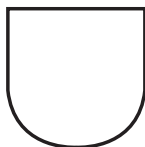
10



11



12



000 003 006 007 008 009 010
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
011 012 013 016 017 018 019 020 021 022 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
037 039 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
069 065 066 067 068 069 070 071 072 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088
Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ù ß &
099 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100
? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 006 007 008 009 010
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
011 012 013 016 017 018 019 020 021 022 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
037 039 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
069 065 066 067 068 069 070 071 072 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088
Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ù ß &
099 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100
? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 006 007 008 009 010
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
011 012 013 016 017 018 019 020 021 022 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
037 039 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
069 065 066 067 068 069 070 071 072 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088
Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ù ß &
099 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100
? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 000 006 007 008 009 010

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

011 012 013 010 016 017 018 019 020 021 022 020 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

037 030 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

060 065 066 067 068 069 070 071 072 070 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088

Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü û ß &

090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100

? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 000 006 007 008 009 010

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

011 012 013 010 016 017 018 019 020 021 022 020 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

037 030 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

060 065 066 067 068 069 070 071 072 070 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088

Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü û ß &

090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100

? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 000 006 007 008 009 010

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

011 012 013 010 016 017 018 019 020 021 022 020 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

037 030 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

060 065 066 067 068 069 070 071 072 070 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088

Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü û ß &

090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100

? ! _ ' , . - () @ + =

000 003 000 006 007 008 009 010
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
011 012 013 010 016 017 018 019 020 021 022 020 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036
А Б В Г Г Д Ѓ Ђ Е Ѓ Ж З С И І Ї Й Й Ј К Л Љ М Н Њ
037 030 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062
О О П Р С Т Ђ У Ѓ Ф Х Ц Ч Џ Ш Щ Ђ Ы Ь Э Ю Я а б в г
060 065 066 067 068 069 070 071 072 070 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088
Ѓ д Ѓ Ђ е е ё ж з с и і ї й й ј к л љ м њ о о п р
090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 100 100 110 110
с т ћ у ў ф х ц ч џ ш щ ѡ ѣ ѥ э ю я / < > « » () \$
130 130
@ & % ‘ ’ , . _ - + = : ; ? ! ‘ ’ ~



01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z



01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

2001

1 PF185



↓ 34.0mm
↔ 81.2mm
⌞ 1346

2002

1 PF199



↓ 94.8mm
↔ 102.4mm
⌞ 3974

2003

1 PF524



↓ 77.8mm
↔ 80.8mm
⌞ 2929

2004

1 PF564
2 PF544



↓ 29.4mm
↔ 95.6mm
⌞ 1033

2005

1 PF130
2 PF132



↓ 79.8mm
↔ 78.4mm
⌞ 2729

2006

1 PF243
2 PF163



↓ 99.0mm
↔ 94.0mm
⌞ 7224

2007

1 PF102
2 PF103



↓ 84.8mm
↔ 76.8mm
⌞ 2045

2008

1 PF561
2 PF564



↓ 77.2mm
↔ 50.4mm
⌞ 2573

	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

3001

1
PF512

↓ 40.2mm
↔ 70.0mm
⊕ 3117

3002

1
PF200

↓ 69.0mm
↔ 110.2mm
⊕ 3652

3003

1
PF601

↓ 113.4mm
↔ 113.6mm
⊕ 7223

3004

1
PF332

↓ 111.0mm
↔ 88.4mm
⊕ 8162

3005

1
PF305

↓ 94.0mm
↔ 41.2mm
⊕ 1479

3006

1
PF103
2
PF310

↓ 105.0mm
↔ 93.6mm
⊕ 2478

3007

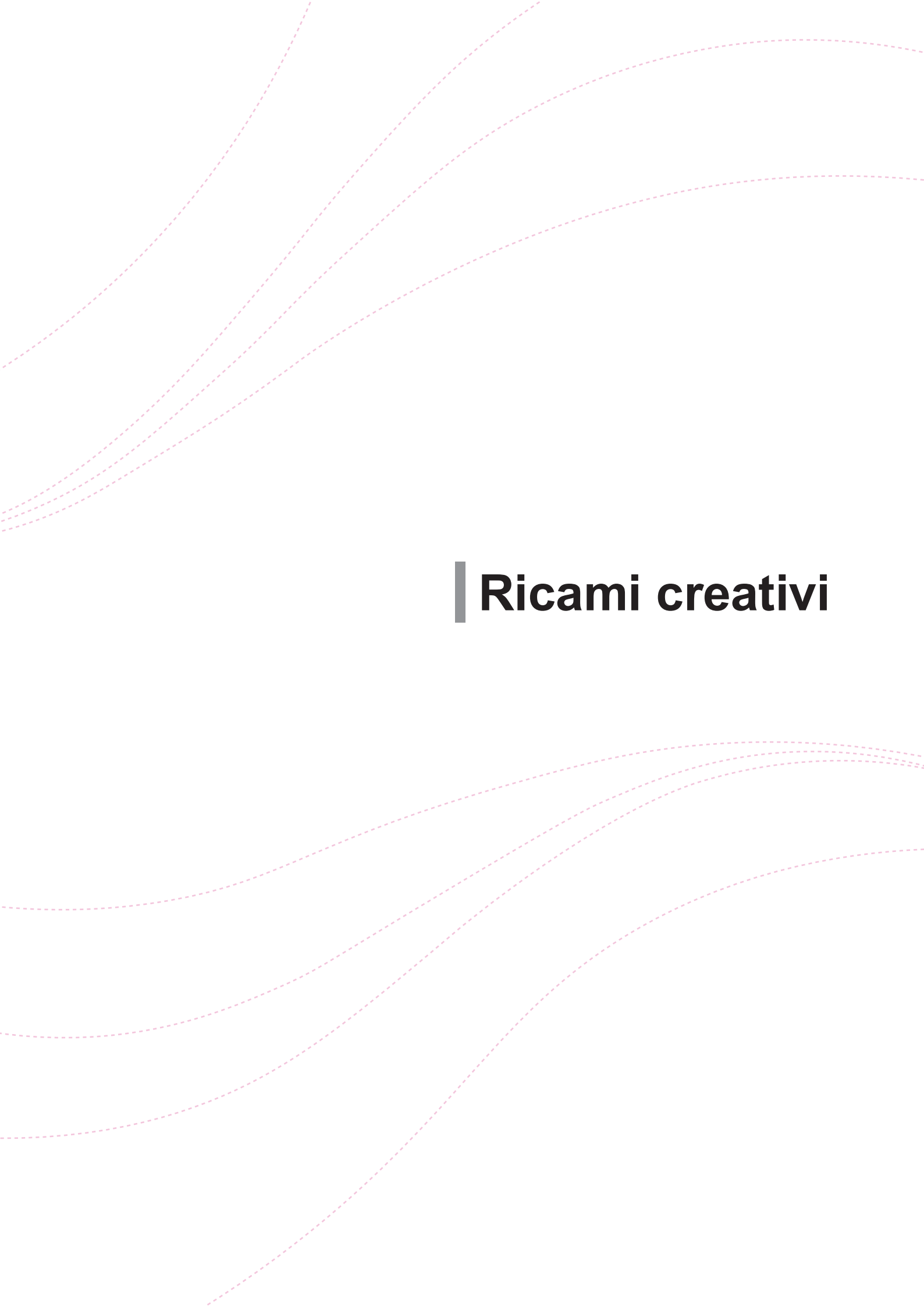
1
PF147
2
PF737

↓ 128.0mm
↔ 90.4mm
⊕ 5889

3008

1
PF564
2
PF525
3
PF544

↓ 103.0mm
↔ 104.2mm
⊕ 1960



Ricami creativi



1001

- 1  PF742
- 2  PF591
- 3  PF7785
- 4  PF522
- 5  PF3211
- 6  PF742

↓ 69.8mm
↔ 57.4mm
⌞ 5036



1002

- 1  PF273
- 2  PF275
- 3  PF277
- 4  PF695
- 5  PF135

↓ 97.4mm
↔ 98.0mm
⌞ 10509



1003

- 1  PF713
- 2  PF7367
- 3  PF355
- 4  PF1083
- 5  PF901
- 6  PF535

↓ 56.0mm
↔ 70.6mm
⌞ 2453



1004

↑ 80.6mm
↔ 51.2mm
⬇ 3407

- 1 PF169
- 2 PF181
- 3 PF434
- 4 PF521
- 5 PF523
- 6 PF181
- 7 PF434
- 8 PF901



1005

↑ 83.4mm
↔ 83.2mm
⬇ 4244

- 1 PF534
- 2 PF700
Add appliqué fabric
- 3 PF3214
Trim appliqué fabric
- 4 PF700
Add appliqué fabric
- 5 PF3214
Trim appliqué fabric
- 6 PF3651
- 7 PF534
- 8 PF900



1006

↑ 87.2mm
↔ 99.6mm
⬇ 4232

- 1 PF700
Add appliqué fabric
- 2 PF3214
Trim appliqué fabric
- 3 PF561



1007

1  PF133

2  PF135

↑ 79.8mm

↔ 80.2mm

📄 12738



1008

1  PF206

2  PF720
Add EVA

3  PF1085

4  PF544

↑ 99.9mm

↔ 53.5mm

📄 3067



1009

1  PF522

2  PF142

3  PF1601
Add EVA

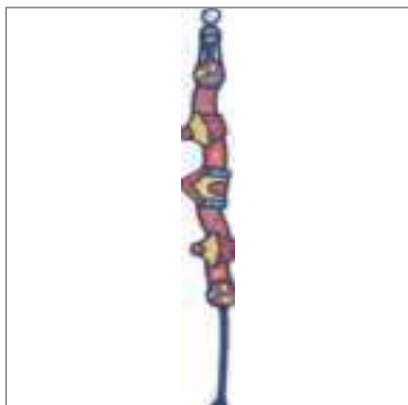
4  PF184
Add EVA

5  PF142

↑ 55.6mm

↔ 69.0mm

📄 4192



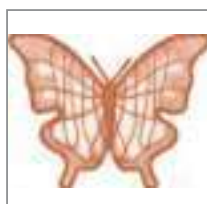
1010

- 1 PF1107
- 2 PF522
- 3 PF371
- 4 PF355

↑ 244.8mm
 ↔ 29.2mm
 ↕ 15234



1011



- 1 PF782
 - 2 PF754
 - 3 PF754
 - 4 PF754
- Add pop up design (b)
- ↑ 63.8mm
 ↔ 81.6mm
 ↕ 4093

1012



- 1 PF782
 - 2 PF754
- ↑ 40.6mm
 ↔ 58.2mm
 ↕ 2057



1013



1 PF604



↑ 57.0mm
↔ 61.6mm
⌵ 1218

1014



1 PF604



↑ 53.4mm
↔ 61.4mm
⌵ 1329

1015



1 PF604



↑ 53.6mm
↔ 49.0mm
⌵ 909

1016



1 PF604



↑ 53.4mm
↔ 46.2mm
⌵ 1135

1017



1 PF604



↑ 36.8mm
↔ 42.4mm
⌵ 951

1018



1 PF604



↑ 18.6mm
↔ 18.4mm
⌵ 315

1019



1 PF218



↑ 27.2mm
↔ 28.2mm
⌵ 623

1020



1 PF218



↑ 23.0mm
↔ 38.0mm
⌵ 603

1021



1 PF218



↑ 31.8mm
↔ 29.4mm
⌵ 655

Icone illustrate



Procedimento manuale

Per completare il progetto in cui appare l'icona è richiesta un'ulteriore elaborazione manuale.

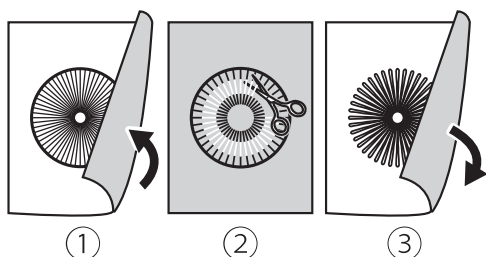


Ricamo con frange

Di seguito sono elencati tre metodi per ottenere frange tridimensionali sul dritto del tessuto.



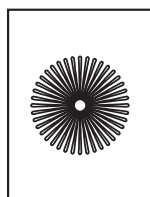
A



①

②

③



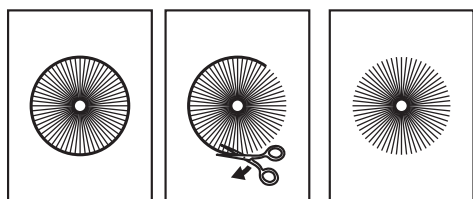
④

Metodo A:

- ① Dopo avere terminato il ricamo girare il progetto al rovescio.
- ② Servendosi di un paio di forbici appuntite tagliare il filo della spolina al centro del ricamo.
- ③ Girare il progetto al dritto.
- ④ Liberare il filo superiore del ricamo dalla stoffa facendolo fuoriuscire con l'aiuto delle dita.



B



①

②

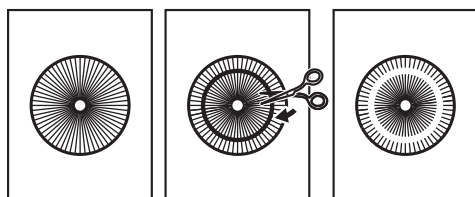
③

Metodo B:

- ① Terminare il ricamo.
- ② Sul dritto del tessuto tagliare i fili del bordo esterno dei ricami.
- ③ I fili fuoriescono automaticamente.



C



①

②

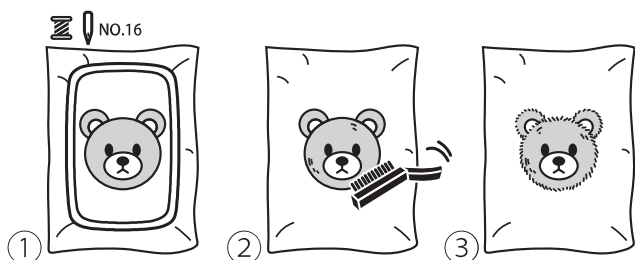
③

Metodo C:

- ① Terminare il ricamo.
- ② Servendosi di un paio di forbici appuntite tagliare il filo del punto superiore.
- ③ Il progetto risulta così completato.



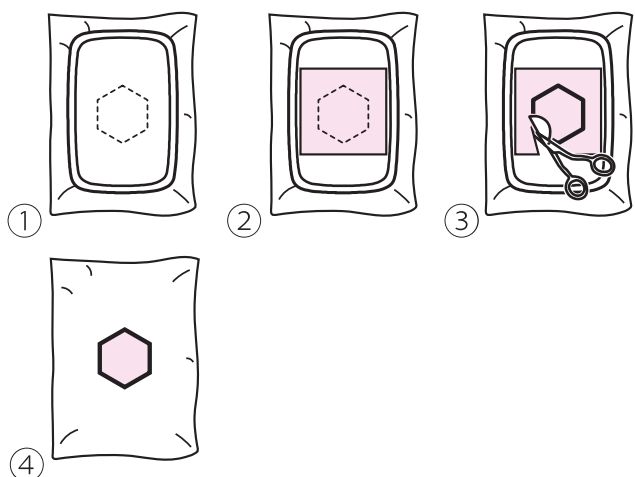
Ricamo effetto spugna



- ① Montare un ago di misura #16/100; inserire un filo di lana per l'infilatura superiore.
- ② Utilizzare una spazzola oppure velcro spazzolando il filo di lana per ottenere l'effetto spugna.
- ③ Sul progetto finito si ottiene l'effetto spugna.



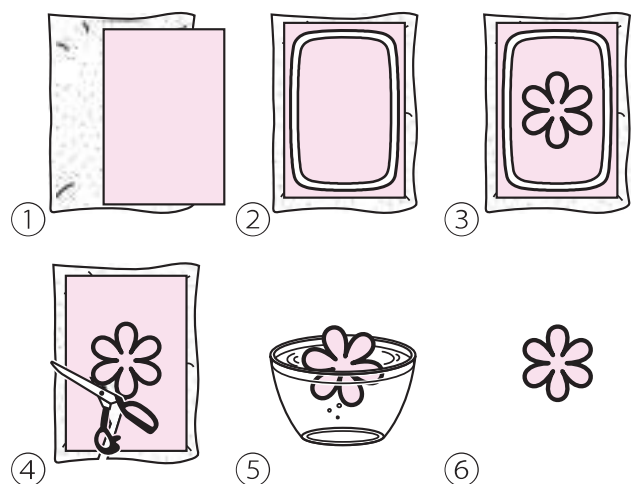
Applique



- ① Disegnare sul tessuto la sagoma dell'applique.
- ② Appoggiare l'applique sopra la sagoma appena disegnata e proseguire con il ricamo.
- ③ Tagliare l'eccesso di tessuto oltre l'applique.
- ④ Il progetto risulta così completato.



Organza rinforzata



- ① Usare stabilizzatore idro solubile e organza.
- ② Tagliare lo stabilizzatore leggermente più grande del telaio utilizzato; intelaiare insieme stabilizzatore e organza e iniziare a ricamare.
- ③ Terminare il ricamo.
- ④ Tagliare il progetto lungo la sua sagoma per scartare l'eccesso di stabilizzatore e organza.
- ⑤ Immergere il progetto in acqua ed aspettare fino a quando lo stabilizzatore è sciolto.
- ⑥ Il progetto risulta così completato.



Ricamo effetto pizzo



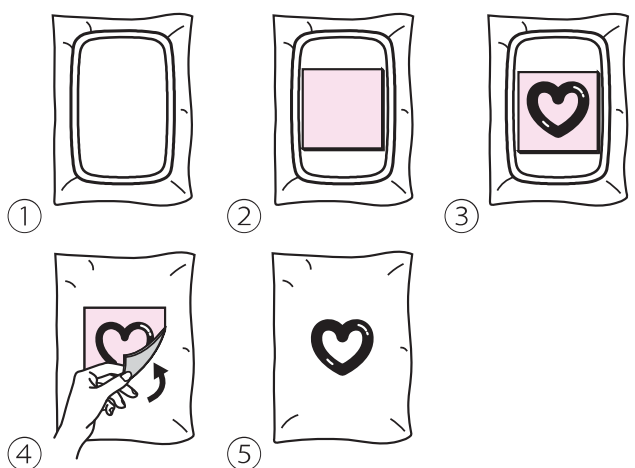
- ① Ricamare sopra lo stabilizzatore idro solubile.
- ② Terminare il ricamo.
- ③ Immergere il progetto in acqua ed aspettare fino a quando lo stabilizzatore è sciolto.
- ④ Il progetto risulta così completato.



④



Ricamo 3D effetto gommato



- ① Intelaiare il tessuto.
- ② Posizionare la gomma EVA sopra il disegno che si intende realizzare.
- ③ Terminare il ricamo.
- ④ Rimuovere l'eccesso di gomma EVA dal ricamo.
- ⑤ Il progetto risulta così completato.

Tutorial addizionale - Farfalla



Si esegue impostando i ricami 1011 e 1012.



Preparazione materiale:

- ① Organza
- ② Stabilizzatore idro solubile
- ③ Ago per cucitura a mano e filo da ricamo
- ④ Una decina di paillettes
- ⑤ Becchetto per capelli
- ⑥ Fettuccia rigida larga 6mm
- ⑦ Colla a caldo



Preparazione telaio

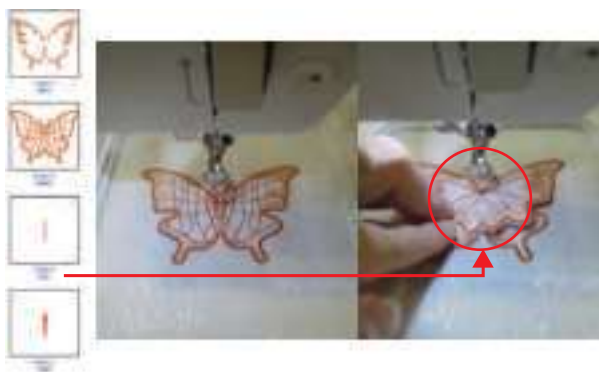
Tagliare lo stabilizzatore idro solubile leggermente più grande del telaio prescelto; intelaiare stabilizzatore (sotto) e organza (sopra) avendo cura che siano perfettamente tesi all'interno del telaio.



Esecuzione ricamo

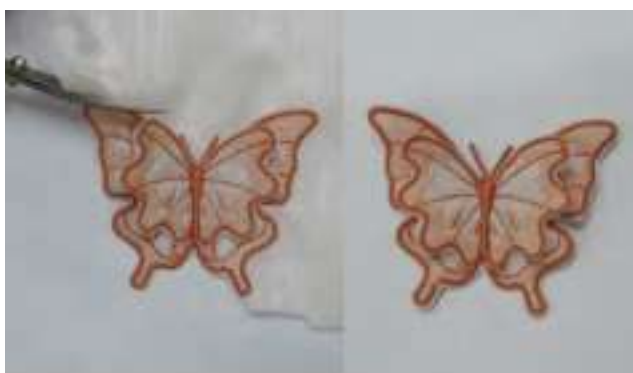
Eseguire il ricamo #1012 utilizzando lo stesso colore per il filo della spolina e quello superiore.

Tagliare il progetto lungo la sua sagoma per scartare l'eccesso di stabilizzatore e organza.



Esecuzione ricamo

- Eseguire il ricamo #1011 utilizzando lo stesso colore per il filo della spolina e quello superiore.
- Ultimare il terzo segmento del disegno; posizionare il ricamo #1012 al centro del ricamo corrente.
- Terminare il ricamo del quarto segmento cucendo il ricamo #1012 e quello corrente.



Tagliare il progetto lungo la sua sagoma.



Sciogliere lo stabilizzatore idro solubile

Immergere il progetto in acqua ed aspettare fino a quando lo stabilizzatore è sciolto.



Posizionare un tessuto sopra il progetto; utilizzare il ferro da stiro per asciugare la farfalla.



Applicazione paillettes

Cucire le paillettes sulle ali della farfalla servendosi dello stesso colore di filo utilizzato per il ricamo.



Base di sostegno

Tagliare la fettuccia rigida alla lunghezza del becchetto e fissare con la colla a caldo.



Fissare con la colla a caldo la fettuccia rigida e il becchetto alla base della farfalla.



Il progetto risulta così completato.

Tutorial addizionale - Fiori



Si esegue impostando i ricami da 1013 a 1021.



Preparazione materiale:

- ① Organza (glicine/verde)
- ② Stabilizzatore idro solubile
- ③ Ago per cucitura a mano e filo da ricamo
- ④ Una perlina
- ⑤ Una molletta metallica
- ⑥ Ritaglio di feltro
- ⑦ Colla a caldo



Preparazione telaio

Tagliare lo stabilizzatore idro solubile leggermente più grande del telaio prescelto; intelaiare stabilizzatore (sotto) e organza glicine (sopra) avendo cura che siano perfettamente tesi all'interno del telaio.



Esecuzione ricamo - petali (#1013 - #1018)

Eseguire il ricamo dei sei segmenti di petali (da #1013 a #1018) utilizzando lo stesso colore per il filo della spolina e quello superiore.



Preparazione telaio

Tagliare lo stabilizzatore idro solubile leggermente più grande del telaio prescelto; intelaiare stabilizzatore (sotto) e organza verde (sopra) avendo cura che siano perfettamente tesi all'interno del telaio.



Esecuzione ricamo - foglie (#1019 - #1021)

Eseguire il ricamo dei tre segmenti di foglie (da #1019 a #1021) utilizzando lo stesso colore per il filo della spolina e quello superiore.



Tagliare il progetto lungo la sua sagoma.



Sciogliere lo stabilizzatore idro solubile

Immergere il progetto in acqua ed aspettare fino a quando lo stabilizzatore è sciolto.



Posizionare un tessuto sopra il progetto;
utilizzare il ferro da stiro per asciugare il fiore.



Cucire i segmenti

Cucire a mano le tre foglie insieme avendo
cura di posizionarle equidistanti una dall'altra.



Cucire a mano i petali rispettando la
sequenza dei sei segmenti. Fermarli con la
perlina al centro.



Base di sostegno

Utilizzando la colla a caldo fissare il ritaglio di
feltro alla molletta metallica.



Fissare con la colla a caldo il ritaglio di feltro alla base delle foglie.



Fissare con la colla a caldo la base delle foglie sul retro dei petali del fiore.



Il progetto risulta così completato.



Per lo smaltimento corretto del prodotto e in conformità alle disposizioni di legge vigenti si ricorda che il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchio indica che il prodotto alla fine del proprio ciclo vitale deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti al fine di evitare conseguenze negative per la salute e per l'ambiente. L'inosservanza di tali disposizioni prevede altresì sanzioni amministrative ai danni dei trasgressori.

Contattare il proprio Comune di residenza per informazioni circa la raccolta e lo smaltimento alla fine del ciclo vitale del suddetto apparecchio.

