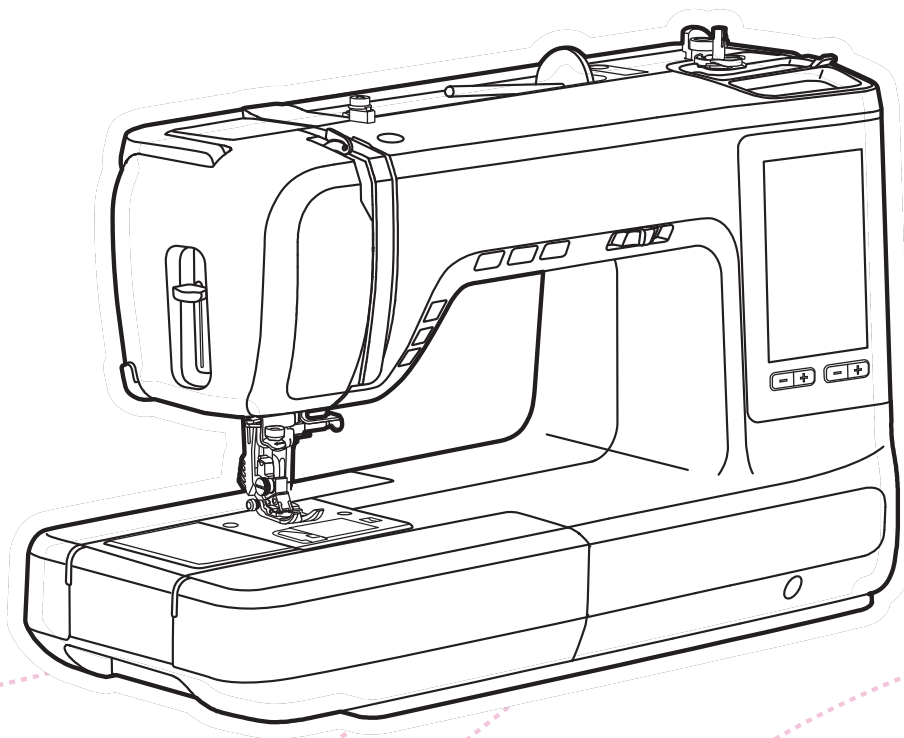


NECCHI

Manuale istruzioni

C700



NecchiAIO

Enjoy your Necchi time!



DATI TECNICI

Tensione:100-240V AC

Frequenza:50-60 Hz

Potenza:90W

Classe di isolamento:Class II

Codice:C1200

Modello:CJ02AZ

GARANZIA

L'apparecchio Necchi acquistato è di ottima qualità ed è stato progettato e prodotto con cura e contro ogni difetto di materiale o fabbricazione.

Il presente prodotto è inteso per uso domestico. Non è consentito l'uso professionale. I prodotti venduti ai consumatori sono coperti dalla garanzia legale di conformità dei beni prevista dal Codice del Consumo detta "Garanzia legale".

Ai sensi di quanto previsto dal codice del consumo, i prodotti venduti a consumatori in Italia sono garantiti per due anni dalla consegna per qualsiasi difetto di conformità.

La Garanzia legale opera nei confronti del venditore, previa dimostrazione della data di consegna, e copre i soli difetti segnalati al venditore entro due mesi dalla scoperta.

In caso di difetto del prodotto Necchi, la Garanzia legale dà diritto al ripristino della conformità del prodotto mediante riparazione o sostituzione senza spese a carico del consumatore il quale può chiedere, a sua scelta, la riparazione o la sostituzione del prodotto, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro.

In alternativa, la Garanzia legale dà diritto a una riduzione del prezzo di acquisto del prodotto difettato o alla risoluzione del contratto se: (i) la riparazione e la sostituzione del prodotto sono impossibili o eccessivamente onerose; (ii) il venditore non ha provveduto alla riparazione o sostituzione entro un termine congruo; oppure (iii) la riparazione o sostituzione precedentemente effettuata ha causato notevoli inconvenienti al consumatore. Un difetto di conformità di lieve entità per il quale non è stato possibile o eccessivamente oneroso esperire i rimedi della riparazione o della sostituzione, non dà diritto alla risoluzione del contratto.

Per l'esercizio della Garanzia legale il consumatore può rivolgersi direttamente al venditore presso cui ha acquistato il prodotto Necchi.

Per un uso corretto del prodotto, il consumatore è invitato a leggere attentamente le istruzioni e avvertenze contenute nel presente "Manuale istruzioni" e/o indicate sul prodotto stesso e ad attenersi scrupolosamente alle indicazioni ivi contenute.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Quando si utilizza un apparecchio elettrico, si devono sempre seguire le precauzioni di sicurezza di base, tra cui le seguenti:

leggere interamente le istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio.

PERICOLO: per ridurre il rischio di scosse elettriche

1. Non lasciare incustodita la macchina quando è collegata alla corrente elettrica.
2. Staccare sempre questa macchina per cucire dalla presa di corrente elettrica dopo averla utilizzata e prima di pulirla.

ATTENZIONE per ridurre il rischio di scottature, incendi, scosse elettriche o lesioni a persone:

1. Leggere interamente le istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio.
2. Tenere il presente manuale istruzioni in prossimità della macchina pronto per essere consultato all'occorrenza.
3. Utilizzare la macchina in un ambiente al riparo da umidità.
4. Prestare particolare attenzione quando la macchina viene utilizzata in prossimità di bambini.
5. La macchina può essere utilizzata da bambini di età superiore a 8 anni, da persone con capacità fisiche, sensoriali o mentali ridotte o da persone inesperte e con scarsa conoscenza al riguardo. A tale proposito dovranno essere preventivamente istruite circa il corretto utilizzo dell'apparecchio e consapevoli dei rischi ad esso connessi.
6. Non lasciare usare la macchina come giocattolo.
7. La pulizia e la manutenzione dell'apparecchio non possono essere eseguite da bambini senza apposita supervisione.
8. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si eseguono operazioni nella zona ago, come infilare/sostituire l'ago, inserire la spolina, sostituire il piedino.
9. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si deve lasciare la macchina incustodita.
10. Staccare la spina dalla presa di corrente quando si esegue la manutenzione.
11. Non utilizzare la macchina se è bagnata; tenerla in ambiente al riparo da umidità.
12. Non staccare la spina tirando il cordone ma afferrando la spina stessa.
13. Restituire questa macchina per cucire al centro assistenza più vicino oppure

al proprio rivenditore in caso di sostituzione della lampadina LED.

14. Non appoggiare nulla sopra il pedale di comando (reostato).
15. Non utilizzare la macchina con le aperture di ventilazione ostruite; mantenere le stesse ed il pedale liberi da peluria, polvere e stoffa accumulata.
16. Utilizzare esclusivamente un pedale di comando compatibile con la presente macchina. Non utilizzare il pedale se il cavo elettrico risulta danneggiato. In caso fosse danneggiato, sostituirlo immediatamente con uno originale; tale operazione deve essere eseguita da personale qualificato.
17. La rumorosità della macchina in funzione è inferiore a 80dB(A).
18. Non disperdere il presente prodotto come un normale rifiuto ma avvalersi della procedura prevista dal proprio Comune di residenza.
19. Contattare il proprio Comune di residenza per informazioni circa la raccolta e smaltimento del prodotto.
20. Il presente prodotto, arrivato a ciclo conclusivo di vita, deve essere smaltito e riciclato secondo la legge nazionale vigente di conformità relativa ai prodotti elettrici / elettronici.
21. La macchina può essere utilizzata da bambini di età superiore a 8 anni, da persone con capacità fisiche, sensoriali ridotte o da persone inesperte e con scarsa conoscenza, solo se preventivamente istruite sul corretto utilizzo.
22. I bambini di età superiore a 8 anni possono utilizzare la macchina con supervisione di un adulto; non lasciare usare la macchina come un giocattolo.

CONSERVARE IL PRESENTE MANUALE USO

La macchina è stata progettata e costruita ad esclusivo uso domestico.

Utilizzare la macchina con temperatura compresa fra 5°C e 40°C. Temperature più alte o più basse potrebbero comprometterne il funzionamento.

Per trasportare la macchina afferrare la maniglia di trasporto con una mano e con l'altra sostenerla da sotto.

Indice

Introduzione alla macchina

Parti principali della macchina	2
Vista frontale	2
Vista superiore	3
Vista posteriore	3
Accessori	4
Allunga base/vano porta accessori	5
Collegamento della macchina alla rete elettrica	6
La luce LED si accende contestualmente all' accensione della macchina.	6
Reostato	6

Impostazione macchina

Allunga base	8
Braccio libero	8
Tavolo di prolunga	8
Leva alza piedino a due scatti	9
Utilizzo della ginocchiera	9
Sistema trasporto doppio (DFS)	10
Attivare il dispositivo di trasporto doppio (DFS)	10
Disattivare il dispositivo di trasporto doppio (DFS).....	11
Modalità di cucitura	11
Utilizzo rete per spola	12
Avvolgimento spolina	13
Inserimento spolina	15
Infilare il filo superiore	16
Pescare il filo dalla spolina	20
Sostituzione ago	21
Tabella selezione ago/tessuto/filo	22
Sostituzione piedino premistoffa	23
Rimuovere il piedino premistoffa.....	23
Inserire il piedino premistoffa	23
Rimuovere/inserire il supporto piedino	23
Utilizzo guida per quilting	23
Sostituzione placca ago	24
Innesto/disinnesto griffa trasporto	25
Tasti operativi	26

Istruzioni

Schermo LCD	31
Home page.....	31
Funzione tasti e icone	32
Impostazioni	33
Impostazione cucitura	33
Impostazione macchina	35
Selezione punto	40
Pannello icone modalità cucito	40
Impostazione punto.....	40
Regolazioni punto	42
Regolazione larghezza punto	42

Regolazione lunghezza punto	42
Regolazione tensione filo superiore	43
Regolazione posizione ago	44
Impostazione punto	45
Funzione a specchio	45
Allungamento	46
Densità punto	46
Bilanciamento e calibrazione punto corrente	47
Tasto marcia indietro	47
Nodo automatico iniziale	48
Impostazione cucitura sequenza	48
Ripeti funzione impostazione cucitura	48
Programma preferiti	49
Memorizzazione motivo	49
Sovrascrivere un motivo	49
Richiamare un motivo	49
Cancellare un motivo	50
Funzione combinazione	51
Combinazione punti	51
Aggiungere un motivo	51
Cancellare un motivo	52
Regolazioni su combinazione	52
Impostazione istruzioni combinazione	53
Creazione disegno in una combinazione punti	54
Salvare la combinazione punti	54
Sovrascrivere una combinazione punti	54
Richiamare una combinazione punti	55
Cancellare una combinazione punti	55
Creazione disegno	56
Introduzione alla visualizzazione e personalizzazione disegni	56
Creazione disegno proprio	57
Visualizzazione schermata disegno	57
Utilizzo griglia quadrettata/punteggiata	58
Spostare la posizione ago	58
Inserire la posizione ago	59
Duplicare la posizione ago	59
Cancellare la posizione ago	60
Impostazione cucitura tripla	60
Ripristina/proseguì	61
Salvare disegni propri fra i preferiti	61

Tabella punti

Tabella punti	63
Punti utili	63
Asole	63
Quliting	63
Punti satin	63
Punti satin decorativi	64
Punto croce	64
Motivi floreali	64
Punti ornamentali	64

Punti creativi.....	65
Alfabeto stampatello	65
Alfabeto corsivo	65
Alfabeto contornato.....	66
Alfabeto cirillico	66

Cucitura di base

Iniziare a cucire	68
Consigli utili.....	70
Cucitura all'indietro.....	70
Cucitura di curve	70
Cucitura angoli	71
Cucitura tessuti elasticizzati.....	71
Cucitura tessuti sottili	72
Cucitura tessuti pesanti.....	72

Punti utili

Punto di chiusura automatico	74
Punti elastici	75
Punto dritto elastico	75
Punto zigzag elastico	75
Cucire un nastro elastico sopra il tessuto	76
Punto overlock	77
Punto overlock con piedino universale	77
Punto overlock con piedino sopraggitto.....	77
Orlo invisibile	78
Cucitura asola	79
Asola su tessuto elasticizzato	82
Punto travetta	84
Punto rammendo.....	85
Punto occhiello	87
Cucitura bottoni	88
Cucitura cerniera lampo.....	89
Cerniera nascosta su due lati	89
Cerniera nascosta su un lato	90
Realizzazione punti satin	91
Arricciatura.....	92
Arricciare il tessuto	92
Cucire ed arricciare un tessuto in un unico passaggio.....	92
Punto smock.....	93
Rammendo, ricamo a mano libera, monogrammi	94
Preparazione macchina	94
Rammendo.....	95
Ricamo a mano libera	95
Monogrammi	95
Trapuntatura libera	96
Piedino punta aperta	96
Quilting.....	97
Utilizzo guida bordi/quilting	97
Unire pezzi di tessuto.....	97

Punto patchwork	98
Piedino basso attrito	98
Applique.....	99
Punto fagotting	99
Punto festone	100
Bordo a festone	100
Orlo a festone.....	100
Punto cordoncino	101
Cordoncino singolo	101
Cordoncino triplo.....	101
Orlo arrotolato.....	102
Cucitura cerniera lampo invisibile	103
Ago gemello.....	104

Manutenzione e risoluzione guasti

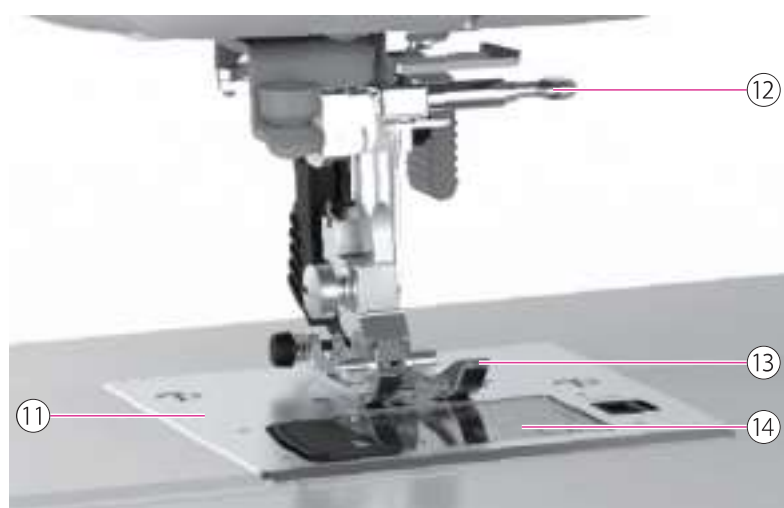
Cura e manutenzione.....	107
Pulizia della macchina	107
Pulizia area crochet.....	107
Modalità di avvertimento	108
Messaggi sonori.....	108
Individuazione guasti	109

The image features decorative wavy lines in the top-left and bottom-right corners. These lines are composed of multiple overlapping, curved segments in a light pink or rose-gold color, creating a modern, abstract background element.

Introduzione alla macchina

Parti principali della macchina

Vista frontale



- ① Leva tendifilo
- ② Tasti operativi
- ③ Leva infila ago automatico
- ④ Taglia filo laterale
- ⑤ Luci di cucitura
- ⑥ Allunga base/vano porta accessori
- ⑦ Leva griffa trasporto
- ⑧ cursore regolazione velocità cucitura
- ⑨ Schermo tattile LCD
- ⑩ Boccola ginocchiera
- ⑪ Placca ago
- ⑫ Vite morsetto ago
- ⑬ Piedino premistoffa
- ⑭ Coperchio copri spolina

Vista superiore



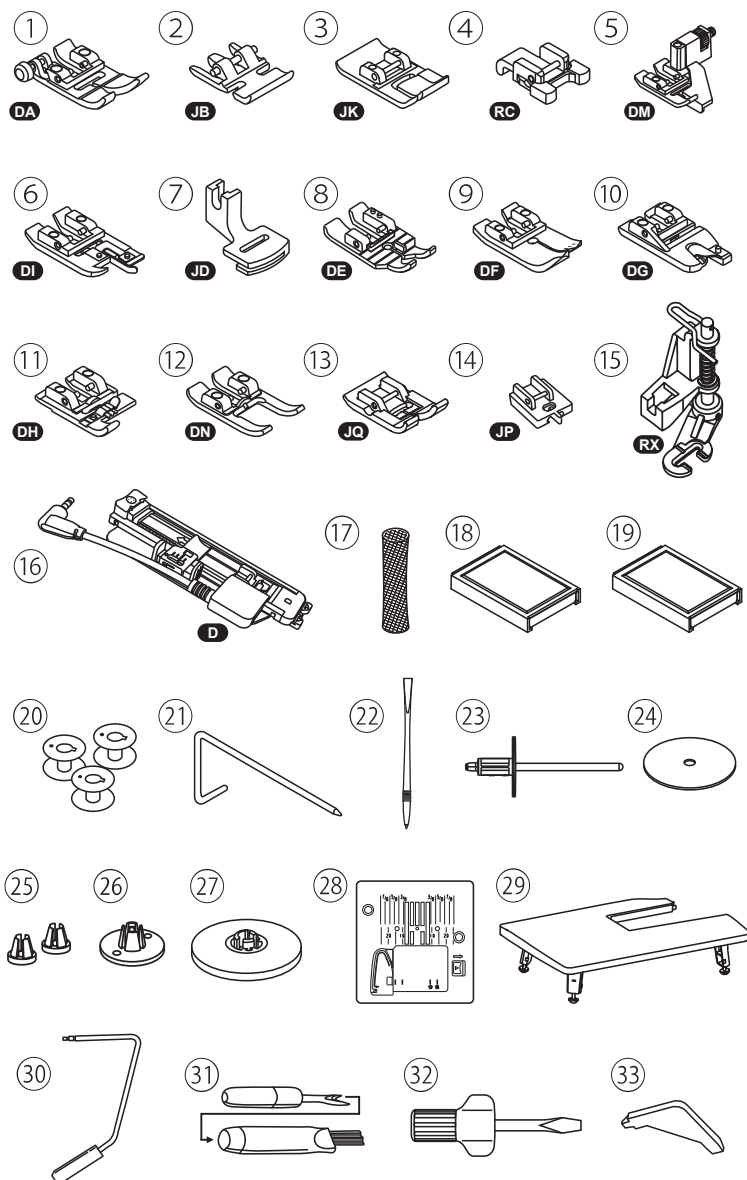
- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ① Porta spola orizzontale | ⑥ Base avvolgi spolina |
| ② Guidafile superiore | ⑦ Taglia filo spolina |
| ③ Guidafile avvolgi spolina | ⑧ Calamita porta spilli |
| ④ Foro porta spola supplementare | |
| ⑤ Dispositivo avvolgi spolina | |

Vista posteriore



- | |
|---|
| ① Volantino |
| ② Alloggio pennino schermo LCD |
| ③ Interruttore di accensione |
| ④ Porta USB (Solo per l'aggiornamento della macchina) |
| ⑤ Connettore reostato |
| ⑥ Presa cavo di alimentazione |
| ⑦ Maniglia di trasporto |
| ⑧ Connettore piedino asola elettronica |
| ⑨ Sistema trasporto doppio (DFS) |
| ⑩ Leva alza piedino |

Accessori



- ① Piedino universale
- ② Piedino cerniera lampo
- ③ Piedino punto satin
- ④ Piedino bottoni
- ⑤ Piedino orlo invisibile
- ⑥ Piedino sopraggitto
- ⑦ Piedino arricciatore
- ⑧ Piedino quilting 1/4"
- ⑨ Piedino punto dritto
- ⑩ Piedino orlo arrotondato
- ⑪ Piedino cordoncino
- ⑫ Piedino punta aperta
- ⑬ Piedino basso attrito
- ⑭ Piedino cerniera lampo invisibile
- ⑮ Piedino rammendo/ricamo mano libera
- ⑯ Piedino asola elettronica
- ⑰ Rete per spola
- ⑱ Set aghi (#75/11*2, #90/14*3)
- ⑲ Ago gemello (#80/12, 2.5mm)
- ⑳ Spoline (3x)
- ㉑ Guida bordi/quilting
- ㉒ Pennino schermo LCD
- ㉓ Porta spola supplementare
- ㉔ Feltrino anti scivolo spola
- ㉕ Ferma spola (piccolo)
- ㉖ Ferma spola (medio)
- ㉗ Ferma spola (grande)
- ㉘ Placca ago punto dritto
- ㉙ Tavolo di prolunga
- ㉚ Ginocchiera
- ㉛ Apri asole/spazzolina
- ㉜ Cacciavite
- ㉝ Cacciavite a L

Allunga base/vano porta accessori



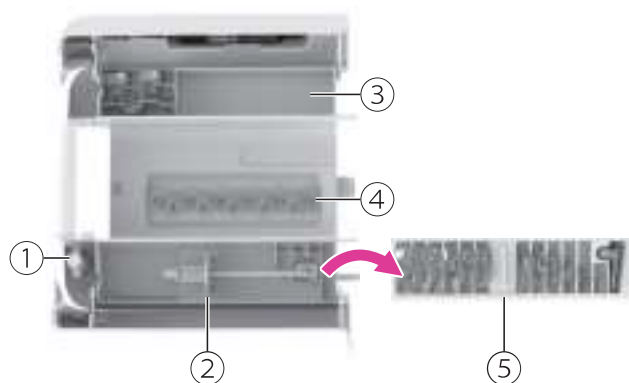
Per rimuovere l'allunga base tirare lo stesso verso sinistra in direzione della freccia.

Per ripristinare l'allunga base spingere lo stesso in avanti in direzione della freccia.



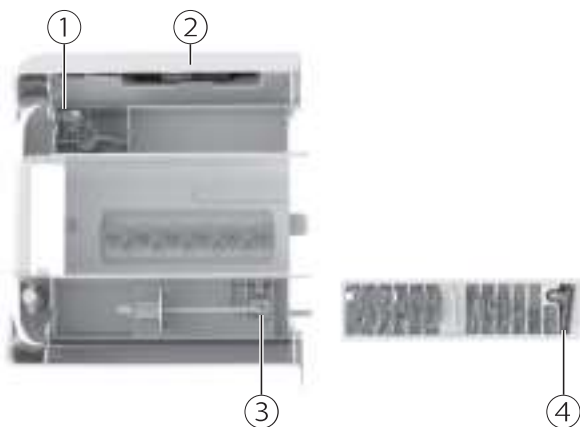
Il vano interno dell'allunga base viene utilizzato come comparto per riporre alcuni accessori.

Il vano porta accessori dispone di una sezione frontale e una posteriore; per riporre gli accessori al suo interno, aprire l'aletta di ciascun comparto abbassando il relativo coperchio.



Comparto designato a riporre accessori specifici e accessori vari.

- ① Cacciavite
- ② Porta spola supplementare
- ③ Spazio disponibile per accessori vari
- ④ Spoline
- ⑤ Vassoio porta piedini premistoffa



Comparto designato a riporre piedini premistoffa.

- ① Piedino rammendo/ricamo mano libera (RX)
- ② Piedino asola elettronica
- ③ Piedino arricciatore (JD)
- ④ Piedino orlo invisibile (DM)

Oltre ai suddetti comparti specifici per piedini di dimensioni speciali questo comparto dispone di un vassoio porta piedini di misura regolare.

Collegamento della macchina alla rete elettrica



⚠ Attenzione

Prima di sostituire accessori o componenti spegnere la macchina portando l'interruttore su "O" (=spento).
Se la macchina non è in uso disinserire la la spina dalla presa a muro.

Prima di collegare la macchina accertarsi che voltaggio e frequenza della propria rete siano compatibili con quelli della targhetta dati.

Posizionare la macchina su un piano stabile.

1. Collegare la macchina alla presa di corrente come illustrato.
2. Portare l'interruttore di accensione su "I".

La luce LED si accende contestualmente all'accensione della macchina.

Reostato

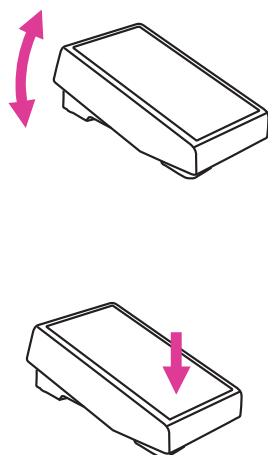
A macchina spenta, inserire il connettore del reostato alla macchina.

Accendere la macchina. Premere delicatamente il pedale per avviare la macchina e rilasciare il piede per fermarla.

Premendo velocemente una volta sul retro del pedale a macchina accesa ma non in uso, è possibile memorizzare posizione ago alto/basso.

Note

Per qualsiasi dubbio circa la connessione alla rete elettrica consultare il proprio elettricista di fiducia per assistenza.





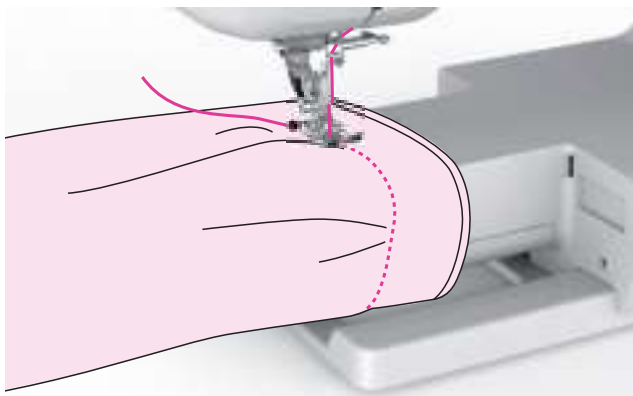
| Impostazione macchina

Allunga base



Impugnare l'allunga base con la mano sinistra quindi sfilare tirando la base dalla sua sede.

Per ripristinare l'allunga base in posizione procedere in senso inverso a quello sopra descritto.



Braccio libero

Il braccio libero è utile per cucire parti tubolari (polsini/maniche) e capi di piccole dimensioni.

Tavolo di prolunga



Impugnare l'allunga base con la mano sinistra quindi sfilare tirando la base dalla sua sede.

Aprire i quattro supporti del tavolo tirandoli in basso in direzione di ciascuna freccia.



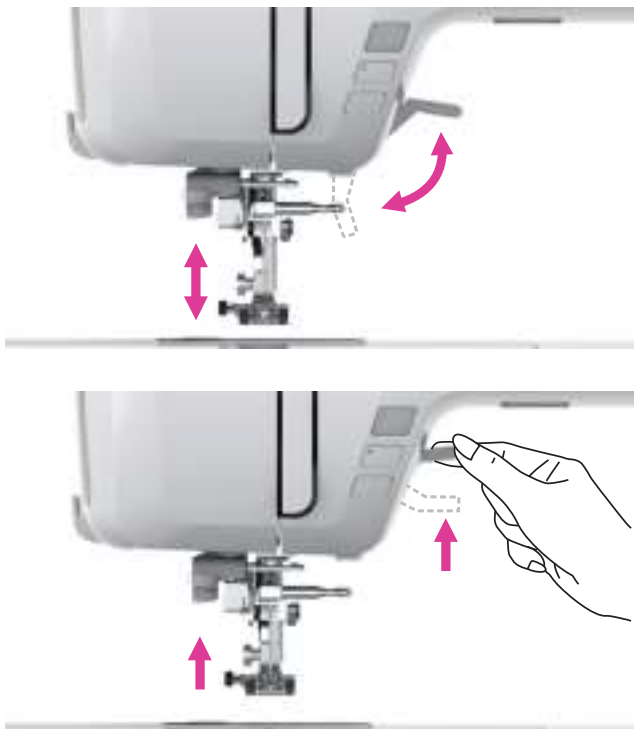
Fare aderire il perno (A) del tavolo all'interno del relativo innesto (B) posto sulla scocca.

Il tavolo di prolunga è adatto a cucire capi ampi offrendo uno spazio extra di appoggio.

Note

Quando si installa il tavolo di prolunga verificare che l'ago si trovi in posizione elevata.

Leva alza piedino a due scatti



La leva alza piedino solleva o abbassa il piedino premistoffa.

Per eseguire cuciture multi strato o su tessuti particolarmente spessi è possibile sollevare il piedino premistoffa oltre la normale alzata per facilitare l'inserimento e la rimozione del tessuto stesso.

Note

Durante questa operazione l'ago deve essere sollevato alla sua massima altezza.

Utilizzo della ginocchiera



La ginocchiera è estremamente utile per eseguire cuciture in applique, patchwork e quilting poiché consente di mantenere il tessuto con entrambe le mani mentre si gestisce il piedino premistoffa con il ginocchio.

Allineare le alette sulla brugola con gli intagli della relativa presa, quindi inserire la ginocchiera.

Regolare l'angolazione della ginocchiera per adattarla alle proprie esigenze.

Spingere la leva con il ginocchio verso destra per sollevare il piedino premistoffa. Contemporaneamente la tensione del filo viene rilasciata.

Spingere di nuovo lentamente la leva per abbassare il piedino premistoffa.

⚠ Attenzione

Non toccare la ginocchiera durante la cucitura altrimenti il tessuto non scorre uniformemente.

Sistema trasporto doppio (DFS)

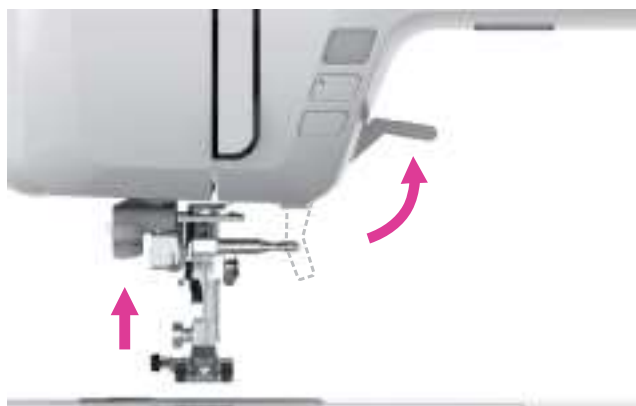
Il sistema di trasporto doppio integrato è estremamente utile per eseguire cuciture su tessuti difficili da gestire ovvero quando il loro scorrimento è limitato oppure al contrario scivolano troppo. Garantisce un trasporto uniforme sotto e sopra il piedino e previene arricciature su tessuti sottili quali seta e rayon.



⚠ Attenzione

Per eseguire cuciture con il sistema trasporto doppio utilizzare unicamente i piedini premistoffa con il perno centrale aperto.

① Perno centrale aperto



Attivare il dispositivo di trasporto doppio (DFS)

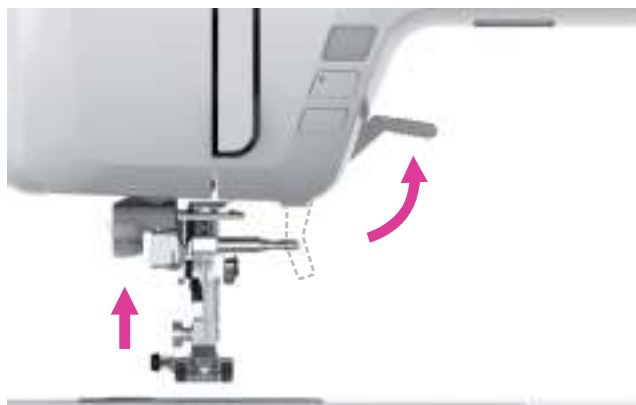
Sollevare la leva alza piedino.



Abbassare lentamente il meccanismo DFS.



Spostare il meccanismo DFS in avanti sotto la parte posteriore del piedino premistoffa finché non scatta in posizione.



Disattivare il dispositivo di trasporto doppio (DFS)

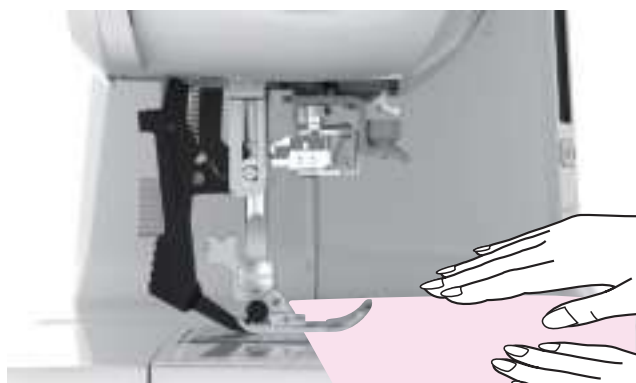
Sollevare la leva alza piedino.



Tirare in basso il meccanismo DFS e spingere indietro.



Tirare in alto il meccanismo DFS per ripristinare la posizione di non lavoro.



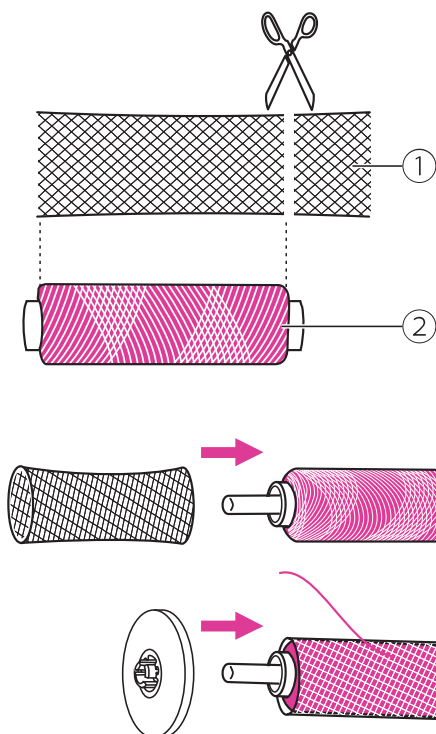
Modalità di cucitura

Posizionare il tessuto sopra la placca ago e sotto il piedino premistoffa prescelto.

Mentre si trattengono con la mano sinistra le code dei fili della spolina e superiore, ruotare il volantino con la mano destra per abbassare l'ago nel tessuto. Abbassare la leva alza piedino e cucire 3-4 punti.

Procedere con la cucitura posizionando entrambe le mani sul tessuto e guidando delicatamente la cucitura.

Utilizzo rete per spola



Note

- Al fine di evitare l'aggrovigliarsi del filo della spola mentre si srotola per la cucitura, si consiglia di utilizzare la rete fornita fra gli accessori in dotazione.
- Allentare la tensione se necessario.

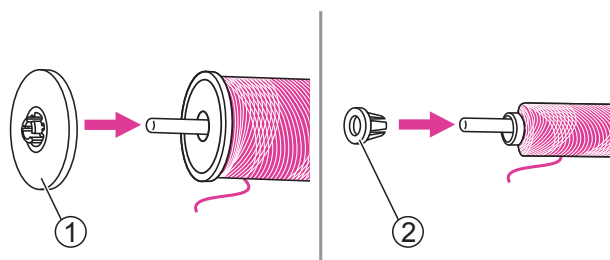
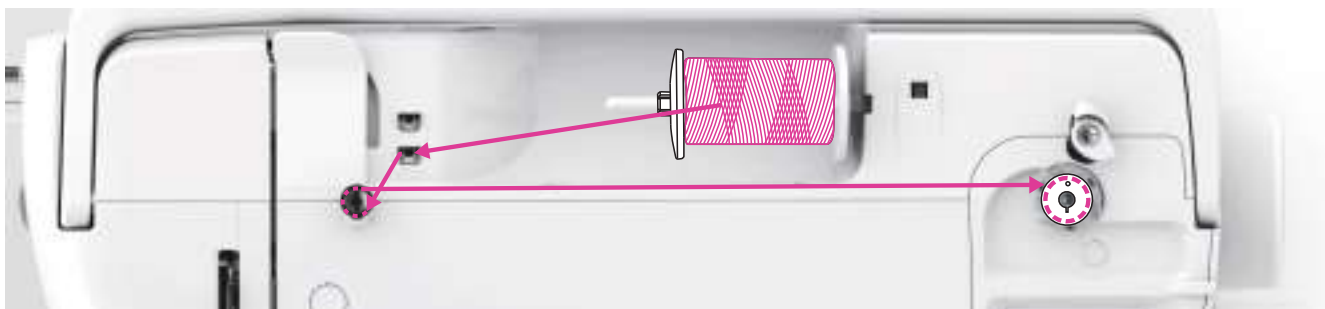
Quando si utilizzano filati speciali che scivolano e si srotolano facilmente intorno alla spola, ricoprire la stessa con l'apposita rete.

Se la rete risulta più lunga rispetto alla spola, tagliarla alla stessa misura della spola.

- ① Rete
- ② Spola

Avvolgimento spolina

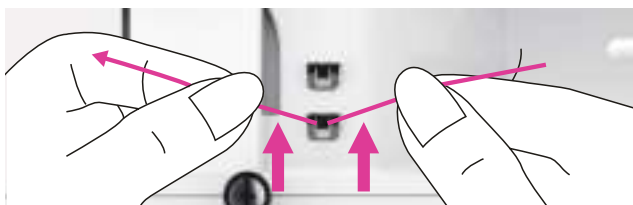
Procedere all'avvolgimento della spolina con estrema cura al fine di evitare cuciture irregolari e difetti vari.



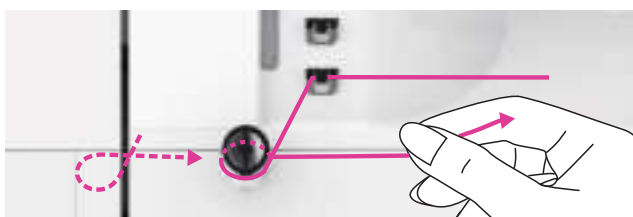
1. Inserire il rocchetto di filo nel porta spola e fissarlo con l'apposito fermo. Scegliere il ferma spola grande oppure piccolo in base alla dimensione del rocchetto di filo prescelto.

① Ferma spola grande

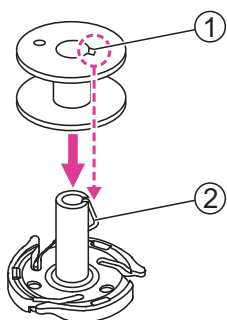
② Ferma spola piccolo



2. Prendere il capo del filo dalla spola e farlo passare sotto il gancio guidafile superiore.



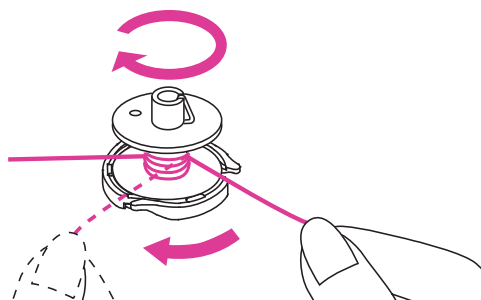
3. Inserire il filo in senso antiorario intorno alla guida avvolgi spolina quindi tirarlo verso destra.



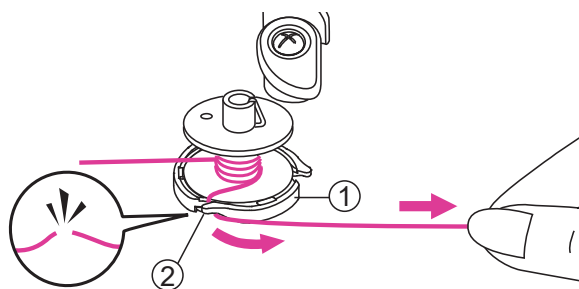
4. Inserire la spolina vuota all'interno del perno avvolgi spolina facendo in modo che il suo incavo sia allineato alla molla del perno.

① Incavo spolina

② Molla perno avvolgi spolina

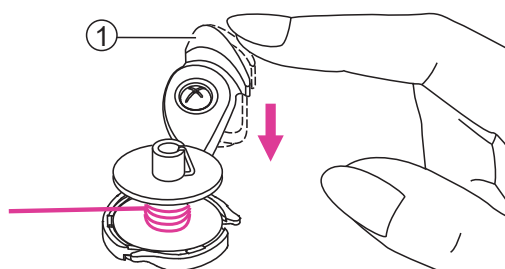


5. Avvolgere per 5-6 giri il filo nella spolina in senso orario.



6. Inserire il filo in una delle fessure posta alla base della flangia spolina e tirare il filo per tagliarlo.

- ① Base plangia spolina.
- ② Fessura con tagliafilo integrato.

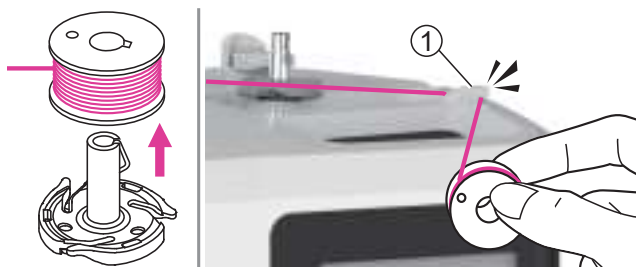


7. Premere il pulsante avvolgi spolina per avviare il riempimento. Ultimata l'operazione il motorino arresta automaticamente il riempimento tornando in posizione originale.

- ① Pulsante avvolgi spolina

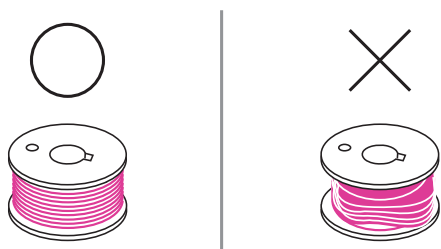
⚠ Attenzione

Poiché il motorino avvolgi spolina è autonomo alla macchina, la velocità di cucitura in questa funzione è disattivata. Tenere le mani lontane dall'avvolgi spolina mentre è in movimento.



8. Estrarre la spolina riempita e tagliare il filo con l'apposito taglia filo posto sulla destra del perno.

- ① Taglia filo



Note

Utilizzare esclusivamente spoline avvolte in modo corretto altrimenti l'ago potrebbe rompersi e la tensione risultare irregolare.

Inserimento spolina

⚠ Attenzione

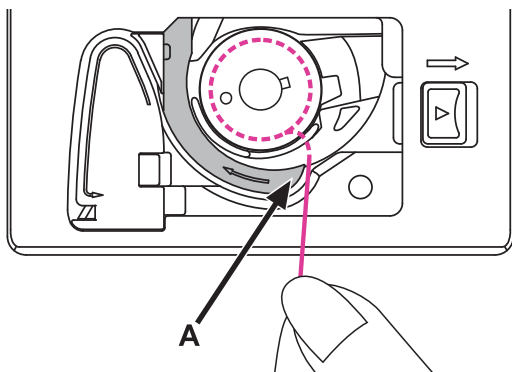
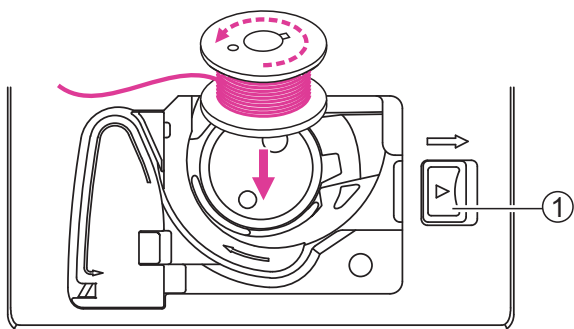
Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento).

Quando si procede all'inserimento della spolina l'ago ed il piedino premistoffa devono rimanere nella loro posizione più elevata.

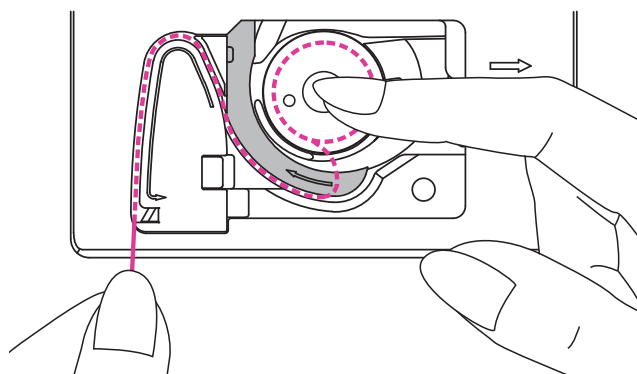
Premere la leva di sblocco per aprire il coperchio copri spolina.

① Leva di sblocco

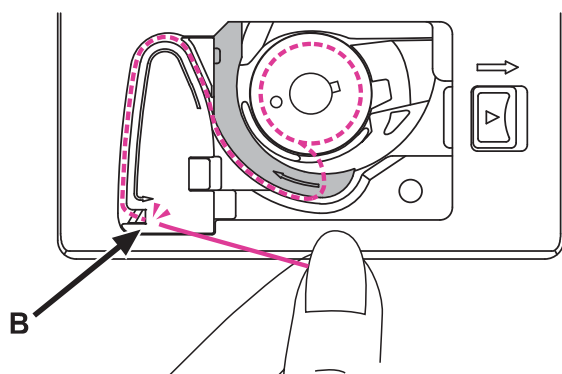
Inserire la spolina nel cestello crochet facendo in modo che giri in senso antiorario (freccia).



Tirare il filo attraverso l'apposita fessura (A).



Tenere ferma la spolina con il dito indice destro. Con l'altra mano condurre il filo all'interno del percorso guidato.

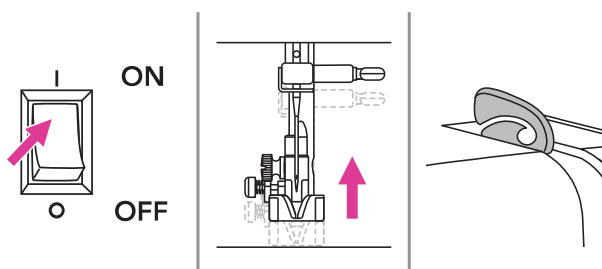


Continuare a condurre il filo fino al punto (B) quindi tagliare il filo in eccesso tramite l'apposita lametta.

Chiudere il coperchio copri spolina.

Infilare il filo superiore

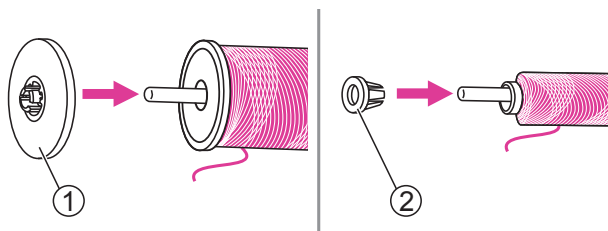
Si raccomanda di procedere all'infilatura in modo corretto: diversamente il filo potrebbe spezzarsi oppure la tensione non essere bilanciata.



⚠ Attenzione

L'infilata ago può essere utilizzato con aghi di grandezza da 75/11 fino a 100/16.

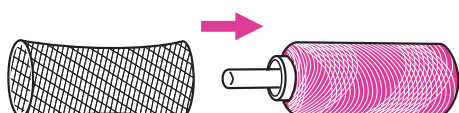
1. Portare l'interruttore di accensione su "I". L'ago, il piedino premistoffa e la leva alza piedino si solleveranno automaticamente nella loro posizione più elevata.



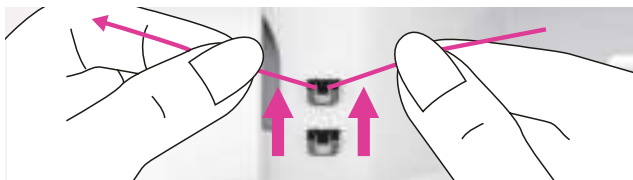
2. Inserire il rocchetto di filo nel porta spola e fissarlo con l'apposito fermo. Scegliere il porta spola grande o piccolo in base alla dimensione della spola selezionata.

① Ferma spola grande

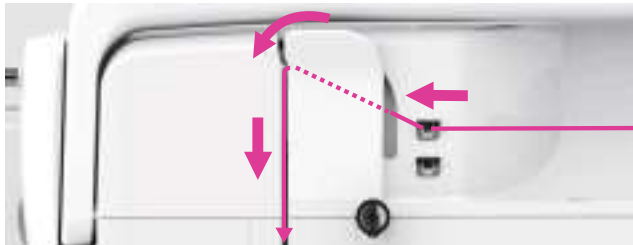
② Ferma spola piccolo



Per evitare che il filo si annodi inserire la rete per spola fornita in dotazione nei casi in cui il filo non scorra regolarmente dalla rocca.



3. Prendere il capo del filo dalla spola e farlo passare sotto il gancio guidafile superiore.



4. Guidare il filo in avanti ed inserirlo sotto il tendifilo come illustrato in figura.



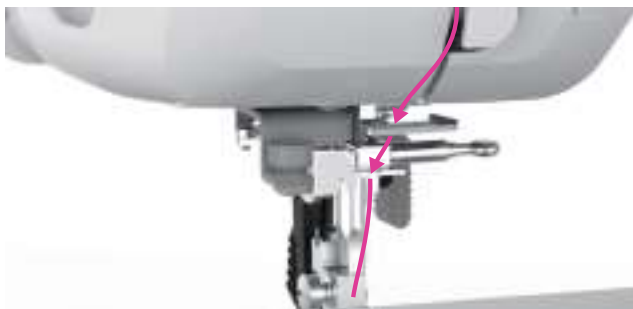
5. Continuare guidando il filo verso il basso attraverso i dischi tensionatori (non visibili dalla scocca ma posti al suo interno).



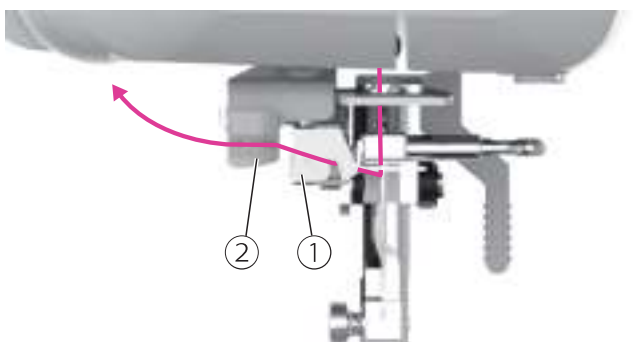
6. Arrivati in fondo, girare verso sinistra sotto la guida, poi nuovamente verso l'alto.



7. A questo punto, girare il filo intorno al tendifilo inserendolo all'interno dell'occhiello quindi scendere ancora verso il basso.



8. Condurre il filo dietro il guidafile inferiore piatto e subito dopo a destra nel guidafile dell'ago.



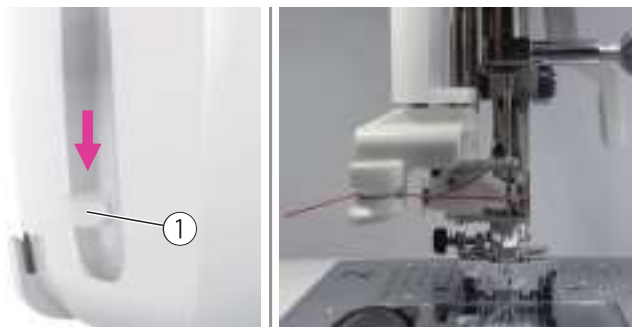
9. Portare il filo a sinistra passandolo sotto il guidafile piatto da dietro a davanti quindi sotto il guidafile a disco.
 - ① Guidafile piatto
 - ② Guidafile a disco

Note

Per consentire l'infilatura del filo nella cruna dell'ago, assicurarsi che il filo sia passato correttamente all'interno del guidafile piatto e del guidafile a disco.

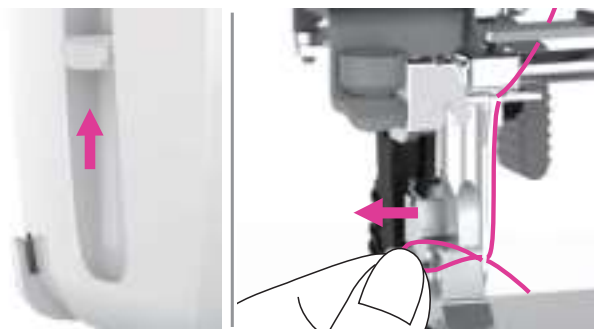


10. Guidare il filo di lato fino al taglia filo laterale; inserirlo nella lametta per consentirne il taglio.
 - ① Taglia filo laterale



11. Premere in basso la leva del dispositivo infila ago automatico posta a sinistra della scocca; il click che ne scaturisce indica che l'uncino si trova nella corretta posizione per poter passare all'interno della cruna dell'ago.

① Leva



12. Sollevando delicatamente la leva l'uncino ruota e tira il filo attraverso la cruna dell'ago formando un cappio.

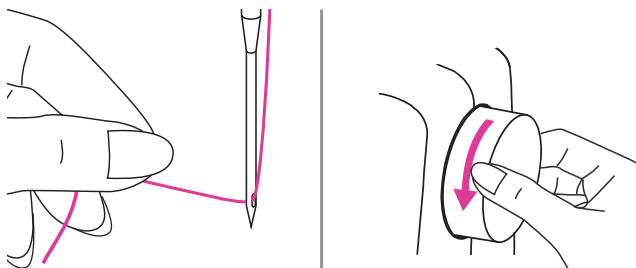
Tirare fuori manualmente il filo dalla cruna dell'ago per terminare l'operazione.

Note

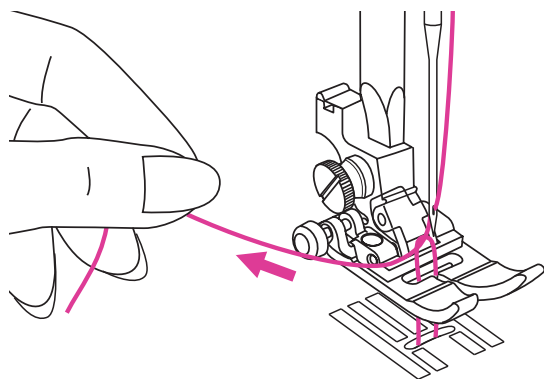
La macchina è infilata e pronta per l'utilizzo; seguire le istruzioni riportate al capitolo "Iniziare a cucire" per ulteriori dettagli.

Pescare il filo dalla spolina

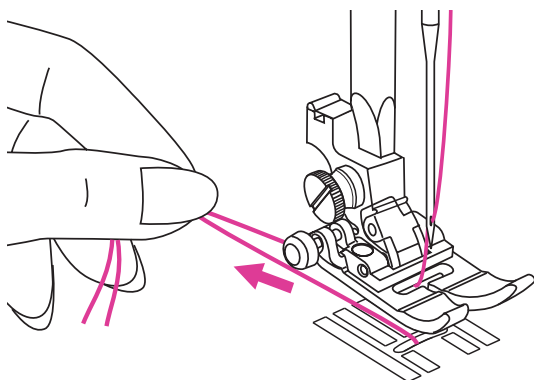
Per realizzare cuciture tipo arricciatura, punto smock oppure in casi specifici, potrebbe rendersi necessario pescare il filo dalla spolina e portarlo sotto e dietro il piedino.



Trattenere leggermente il filo con indice e pollice della mano sinistra; con la mano destra ruotare il volantino verso sè (in senso antiorario) in modo che l'ago scenda nel punto più basso all'interno della placca ago per pescare il filo da sotto.



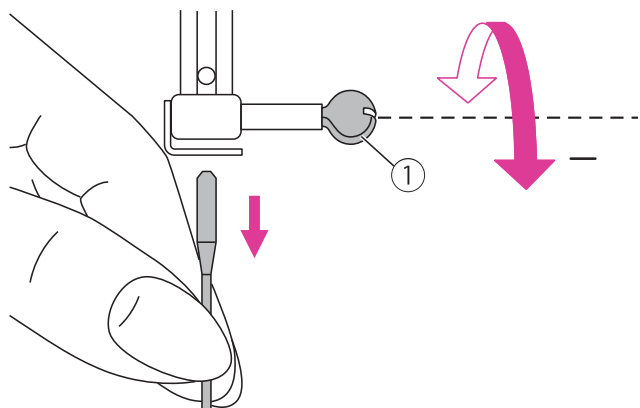
Continuando a ruotare il volantino, tirare lentamente il filo fino a che dalla feritoia della placca ago sarà visibile il filo inferiore; salendo formerà un cappio.



Portare le estremità di entrambi i fili, circa 10cm sotto e dietro il piedino premistoffa.

Sostituzione ago

Controllare di frequente lo stato degli aghi; smagliature e fili tirati su maglina e seta sono spesso causati da aghi danneggiati o usurati.

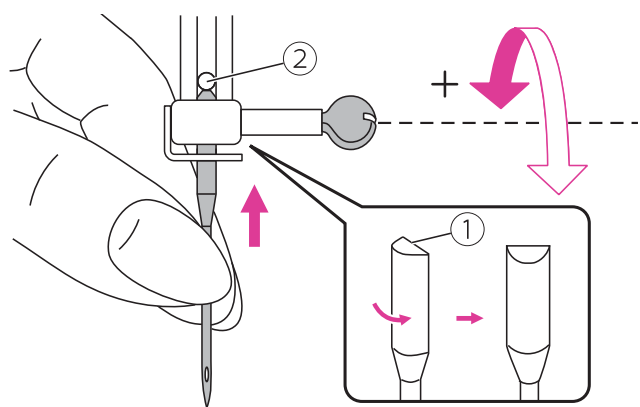


⚠ Attenzione

Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento) prima di sostituire l'ago.

Ruotare il volantino verso sè (in senso antiorario) per portare l'ago nella sua posizione più elevata; svitare la vite di fissaggio dell'ago.

① Vite fissaggio ago

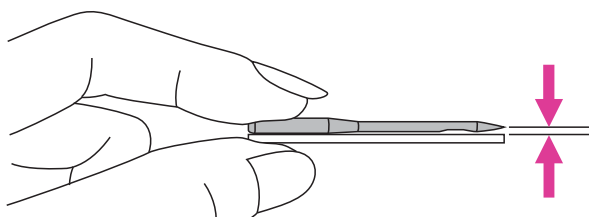


Il lato piatto dello stelo dell'ago va posizionato in modo che sia rivolto indietro.

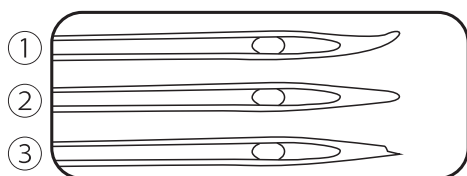
Spingere lo stelo dell'ago dal basso verso l'alto fino al suo arresto contro il fermo. Stringere bene la vite di fissaggio dell'ago.

① Lato piatto dello stelo

② Fermo dell'ago



Lo stato dell'ago deve essere impeccabile.



Difetti tipici di un ago usato:

① Storto

② Spuntato

③ Scheggiato

Tabella selezione ago/tessuto/filo

TESSUTO	FILO	AGO NUMERO
Tessuto leggero: Batista, Crepe de Chine, Lino per fazzoletti, Crepe, Taffeta, Satin, Maglina, Jersey, Tricot	Cotone, nylon, cotone ritorto, poliestere	65/9 - 75/11 
Tessuto da medio a leggero: Flanella, Velluto, Vellutino, Gabardine, Velour, Lino, Lana, Pelle, Camoscio	La maggior parte dei fili in commercio sono compatibili con aghi e tessuti riportati. Utilizzare filo in poliestere quando si cuce un tessuto sintetico e cotone ritorto quando si cuce un tessuto in fibra naturale. Utilizzare lo stesso filo per la spola superiore e la spolina sotto.	80/12 
Tessuto medio: Maglia doppia, Stretch, Velour, Felpa, Pelle, Vinile, Camoscio, Jeans		90/14 
Tessuto pesante: Rivestimenti, Pile, Tessuti per arredamento e imbottiture, Jeans pesante		100/16 

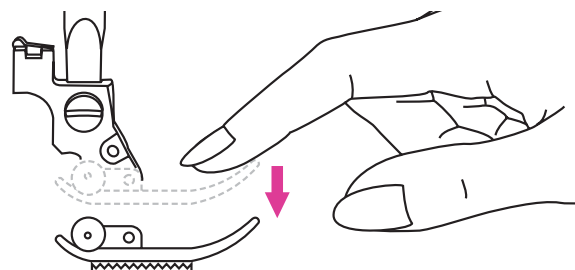
Note

- Generalmente filati sottili (più alto è il numero, più sottile è il filato) e aghi sottili (più basso è il numero, più sottile è l'ago) sono utilizzati nella cucitura di tessuti leggeri.
- Eseguire sempre una prova con ago e filo su un campione di tessuto che si intende utilizzare nel progetto finale.
- Utilizzare lo stesso filo sia per la spola superiore che la spolina sotto.
- Utilizzare stabilizzatore per tessuti quando si cuciono capi sottili o elasticizzati; verificare di avere installato il piedino premistoffa adatto al tessuto da cucire.
- Utilizzare ago misura 90/14 quando si esegue un ricamo e per cucire su tessuto da medio a pesante come ad esempio denim, jeans, feltro o in presenza di tessuto rinforzato con stabilizzatore. Utilizzare ago misura 75/11 su tessuto sintetico da medio a leggero.
- Utilizzare ago misura 90/14 o 100/16 per eseguire cuciture con filo trasparente in nylon. Utilizzare lo stesso filo sia per la spola superiore che la spolina sotto.

Sostituzione piedino premistoffa

⚠ Attenzione

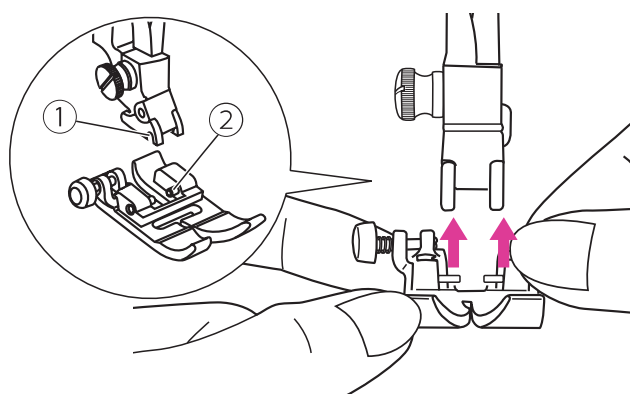
- Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento).
- Inserire il piedino premistoffa corretto al fine di evitare la rottura dell'ago.



Rimuovere il piedino premistoffa

Sollevare la leva alza piedino.

Premere in basso con l'indice la punta del piedino per sganciare la scarpetta.



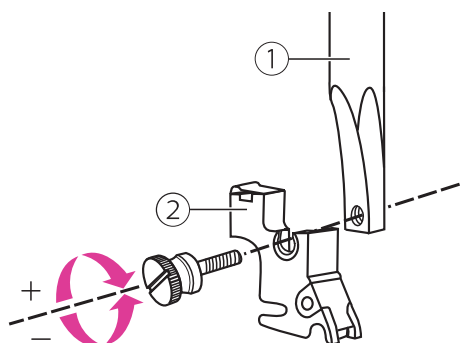
Inserire il piedino premistoffa

Abbassare la leva alza piedino.

Posizionare il piedino sotto la scanalatura del supporto piedino in modo che il suo perno si trovi proprio al di sotto di esso.

Spingere in alto la scarpetta in modo che scatti in posizione.

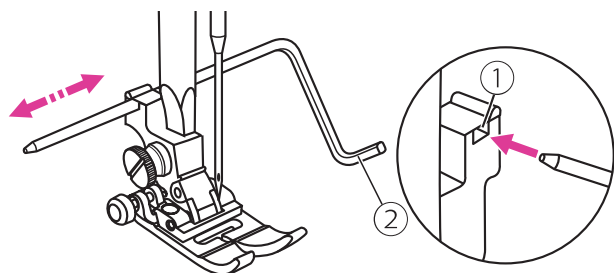
- ① Scanalatura
- ② Perno



Rimuovere/inserire il supporto piedino

Sollevare la leva alza piedino. Rimuovere il supporto piedino allentando la vite posta sulla barra ago. Per il suo inserimento procedere in senso inverso.

- ① Barra ago
- ② Supporto piedino

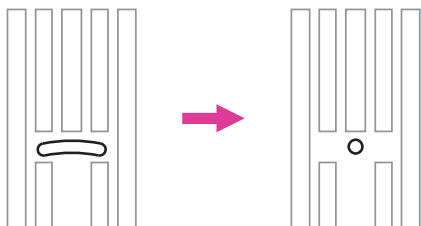


Utilizzo guida per quilting

Inserire la guida quilting nella fessura posta dietro al supporto piedino e regolarla alla larghezza desiderata.

- ① Fessura
- ② Guida quilting

Sostituzione placca ago



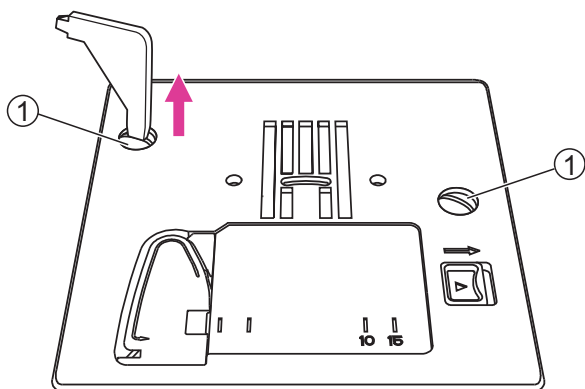
⚠ Attenzione

Portare l'interruttore di accensione su "O" (=spento).

La placca ago punto dritto è indispensabile in modalità ricamo al fine di ottenere risultati di cucitura migliori. Può essere utilizzata anche in modalità cucito utilizzando esclusivamente il punto dritto con battuta ago al centro.

Il solo foro al centro della placca ago garantisce al tessuto trasporto uniforme durante la cucitura (specialmente tessuti leggeri o elasticizzati).

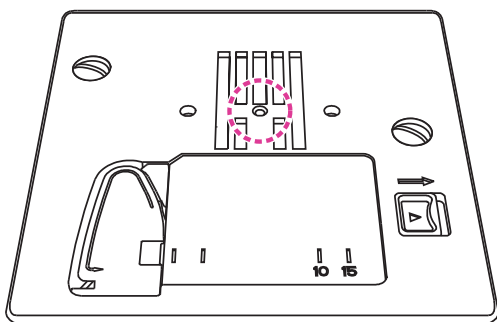
Evita inoltre che il tessuto venga tirato all'interno della fessura centrale della placca ago (inconveniente che capita sovente all'inizio e al termine della cucitura).



Rimuovere l'ago, il piedino premistoffa e il supporto piedino.

Utilizzando l'apposito cacciavite a L allentare le viti di fissaggio della placca ago e rimuoverla.

① Viti fissaggio placca ago



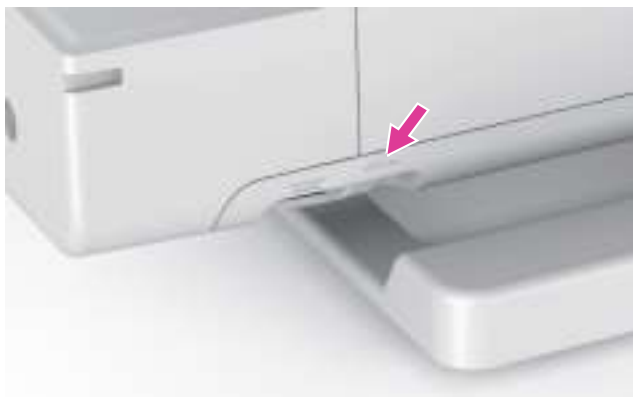
Inserire la placca ago punto dritto stringendo le viti di fissaggio.



Una volta inserita la placca ago la macchina rileva automaticamente in modalità cucito la placca inserita.

La larghezza punto verrà automaticamente impostata su parametri appropriati alla placca rilevata.

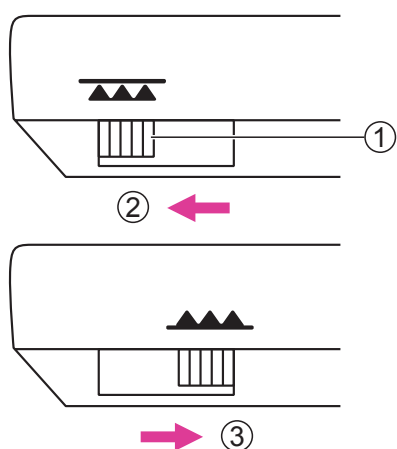
Innesto/disinnesto griffa trasporto



La griffa trasporto permette di trascinare il tessuto in avanti; la leva per il suo innesto/disinnesto è visibile alla base del braccio libero.

Per escludere la griffa trasporto spingere la leva in direzione sinistra.

Per riportare la griffa trasporto in posizione di lavoro spingere la leva in direzione destra.



- ① Leva griffa trasporto
- ② Posizione di esclusione
- ③ Posizione di lavoro

Note

Ultimata la cucitura con il disinnesto griffa (cucitura bottoni, monogrammi, rammendo, ricamo a mano libera o con unità ricamo) riportarla in posizione di lavoro (i dentini della griffa si alzeranno automaticamente).

Tasti operativi



① Tasto marcia indietro

Premendo questo tasto la macchina esegue automaticamente alcuni punti di cucitura all'indietro a velocità ridotta.

Rilasciando il tasto la macchina ritorna a cucire in avanti.

Note

La funzione è disabilitata per i punti utili 013, da 033 a 038 e per tutti i punti asola da 039 a 054. Se viene premuto durante la cucitura dei suddetti punti, la macchina si arresterà automaticamente emettendo un suono.



② Tasto nodo automatico

Premendo questo tasto quando la macchina non è in funzione, verranno eseguiti 4 punti sulla stessa battuta d'ago, quindi la macchina si arresta automaticamente. Durante tale procedimento la spia LED posta di fianco al tasto lampeggia per spegnersi ad operazione completata.

Premendo questo tasto quando la macchina è in funzione, verrà eseguito il nodo automatico in base al tipo di punto/gruppo selezionato. Durante tale procedimento la spia LED posta di fianco al tasto lampeggia per spegnersi ad operazione completata.

Note

- Premendo il tasto durante l'esecuzione di una combinazione punti, il nodo automatico verrà eseguito al completamento del disegno corrente.
- Per impostare il numero desiderato di nodi da eseguire su un motivo specifico fare riferimento al capitolo "Impostazioni".
- Per eseguire il nodo automatico a completamento di una unità motivo fare riferimento al capitolo "Impostazione punto".



③ Tasto start/stop

Premendo questo tasto la macchina inizia a cucire; premendo nuovamente il tasto, la macchina si ferma.

La spia LED del tasto si colora in base alla modalità operativa corrispondente.

- Luce verde: la macchina è pronta per cucire.
- Luce arancione: la macchina non è pronta per cucire.
- Luce rossa: la macchina non è in grado di cucire.
- La procedura sopra descritta si riferisce all'utilizzo della macchina senza pedale di comando (reostato).

Note

Quando il piedino premistoffa è sollevato, tenendo premuto il tasto start/stop la leva alza piedino si abbasserà automaticamente e la macchina inizia a cucire.



④ Tasto piedino premistoffa alto/basso

Premendo il tasto piedino premistoffa alto/basso il piedino si solleva automaticamente; premendo nuovamente il tasto si abbassa.

Note

Durante la cucitura la funzione piedino premistoffa alto/basso è disabilitata.



⑤ Tasto ago alto/basso

Premendo questo tasto la macchina memorizza se ad ogni arresto deve fermarsi con l'ago puntato nel tessuto o con l'ago nella sua posizione più elevata. Se l'opzione è impostata su ago basso la spia LED posta di fianco al tasto si accende.

Premendo il tasto ago alto/basso l'ago si solleva; premendo nuovamente il tasto l'ago si abbassa.

Note

Durante la cucitura la funzione ago alto/basso è disabilitata.



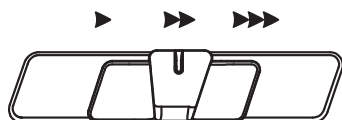
⑥ Tasto rasafilo

Premendo questo tasto al termine della cucitura la macchina taglia automaticamente i fili.

Dopo il taglio, premendo il tasto start/stop è possibile continuare a cucire.

Note

- Durante la cucitura la funzione rasafilo è disabilitata.
- Al termine della cucitura è possibile impostare la funzione nodo automatico (fare riferimento al capitolo "Impostazioni").



⑦ **Cursore regolazione velocità cucitura**

La velocità di cucitura può essere regolata attraverso l'apposito cursore in base alle esigenze; per aumentare la velocità spostare il cursore verso destra; per diminuire la velocità spostare il cursore verso sinistra.

La regolazione si applica anche durante la cucitura con pedale di comando (reostato).



⑧ **Tasti impostazione valore (destra/sinistra)**

Premere il tasto "-" per diminuire il valore impostato; premere il tasto "+" per aumentare il valore impostato.



Istruzioni

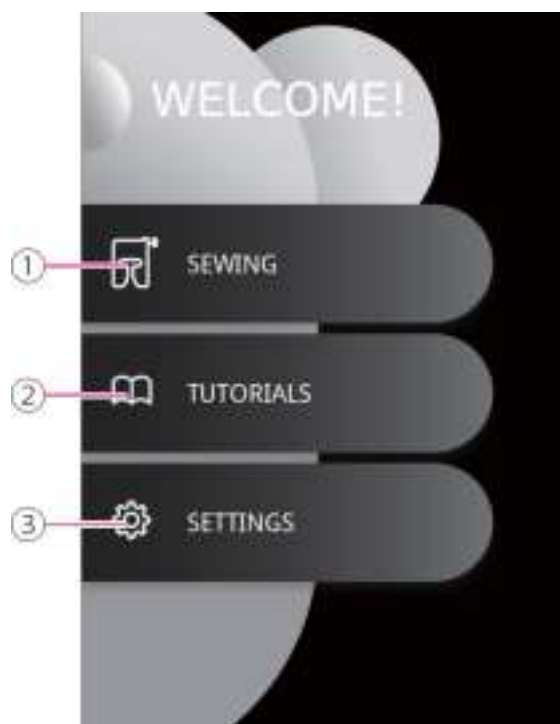
Schermo LCD



- ① Selezione menu
- ② Home
- ③ Impostazioni
- ④ Tutorial
- ⑤ Consigli pratici
- ⑥ Sicurezza

Note

Per toccare lo schermo LCD utilizzare unicamente il dito o il pennino in dotazione. Per evitare di danneggiare lo schermo LCD si raccomanda di non utilizzare matite e oggetti appuntiti e di toccare lo schermo con delicatezza senza spingere con forza.



Home page

- ① Modalità cucito
- ② Tutorial
- ③ Impostazioni



①



②



③



④



⑤



⑥

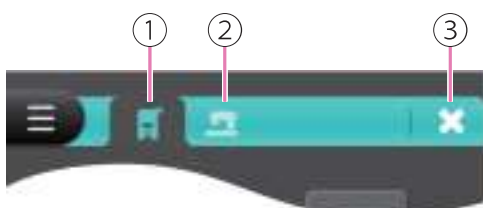
Note

- ① Funzione non attivabile
- ② Funzione attivabile
- ③ Funzione già abilitata o attiva
- ④ Valore non regolabile
- ⑤ Valore predefinito
- ⑥ Valore già impostato; fare click sull'icona per tornare al valore predefinito.

Funzione tasti e icone

Icona	Nome	Applicazione
	Volta pagina	Volta pagina alto/basso
		
		
	Icona acceso/spento	① Acceso ② Spento
	Torna al valore predefinito	
	Cursore	Premere e scorrere sul cursore per aumentare o ridurre i valori impostati ① Valore predefinito ② Valore impostato
	Diminuire/aumentare	Diminuisce/aumenta i valori impostati
	Tasto virtuale multifunzione	In base alla funzione utilizzata regola la posizione, la spaziatura, la curvatura, il grado di rotazione, eccetera
	Tasto virtuale multifunzione	In base alla funzione utilizzata regola la posizione
	Selezione multipla	Partendo dal punto corrente impostato seleziona la parte davanti/dietro.
	Prosegui	Porta alla schermata successiva
	Torna indietro	
	Chiudere	Cucitura: chiudi finestra

Impostazioni



- ① Impostazione cucito
- ② Impostazione macchina
- ③ Chiudi pagina impostazioni

Impostazione cucitura

Modificare la tensione superiore

Regolando la tensione del filo superiore la variazione apportata viene estesa a tutti i punti in dotazione. E' anche possibile modificare la tensione di un singolo disegno.



Regolazione pressione piedino

La regolazione della pressione del piedino è preimpostata e non necessita di particolari accorgimenti durante la normale cucitura.

Tuttavia per tessuti spessi o al contrario sottili potrebbe rendersi necessario intervenire. Per eseguire cuciture su tessuto spesso diminuire la pressione del piedino in modo da alleggerire il trasporto e facilitarne lo scorrimento.

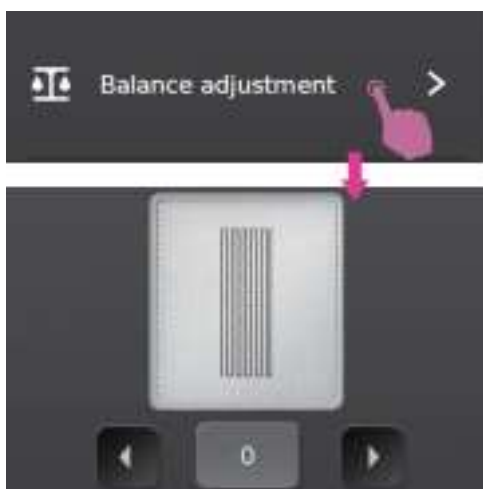
Per eseguire cuciture su tessuto leggero aumentare la pressione del piedino in modo che la stoffa aderisca bene al piedino evitando che si sposti durante il trasporto.



Pedale di comando multifunzione

Premendo una volta sul retro del pedale è possibile memorizzare la posizione ago alto/basso.

E' possibile personalizzare allo stesso modo altre funzioni quali nodo automatico, rasafilo, piedino premistoffa alto/basso.



Tasto impostazioni

Da questa schermata è possibile impostare il numero desiderato di nodi da eseguire su un disegno specifico; permette anche di scegliere se eseguire il nodo prima del rasofo impostando il numero desiderato di nodi.

Sensore spessore tessuto

Quando la funzione è attivata il sensore rileva lo spessore del tessuto regolando di conseguenza la pressione del piedino in modo da assicurare al tessuto un trasporto uniforme.

Impostazione ago a pivot

E' possibile impostare l'ago a pivot in base al tipo di tessuto da cucire. Quando la cucitura viene interrotta l'ago si abbassa ed il piedino premistoffa si solleva all'altezza selezionata.

Regolazione bilanciamento

Tessuti differenti, filato da ricamo o cucito, utilizzo di stabilizzatori, potrebbero incidere sul risultato finale compromettendo la riuscita di una cucitura perfetta. La regolazione del bilanciamento può correggere appunto queste differenze permettendo di realizzare progetti con impostazioni adatte al tessuto impiegato.

Selezionare il disegno desiderato che verrà visualizzato sullo schermo. Verificare che la cucitura appena eseguita e il disegno sulla schermata di anteprima si avvicinano il più possibile fra loro; se necessario premere il tasto freccia "sinistra" o "destra" oppure dal cursore per individuare l'impostazione corretta. La macchina regola di conseguenza automaticamente l'impostazione di bilanciamento punto.

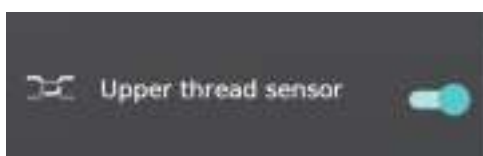


Tipo di ago

Dopo aver sostituito la placca ago il sensore rileverà automaticamente se è stata montata la placca ago corretta. E' possibile selezionare da questa stessa pagina il tipo di ago.

Note

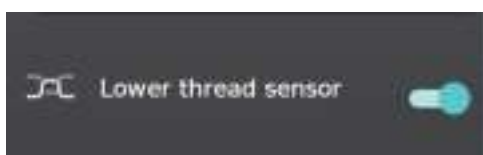
In modalità ricamo selezionare ago singolo.



Impostazione macchina

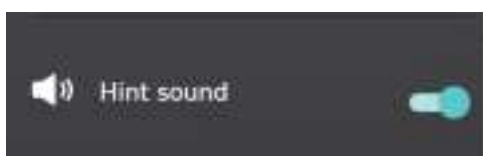
Sensore filo superiore

Attivando la funzione, il sensore filo superiore mostra un messaggio di avviso nel caso in cui il filo superiore sia rotto o non infilato correttamente oppure uscito dai dischi tensionatori.



Sensore filo spolina

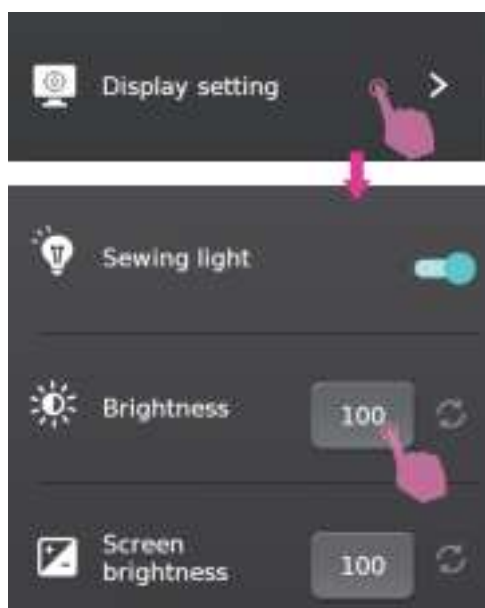
Attivando la funzione, il sensore filo spolina mostra un messaggio di avviso nel caso in cui il filo inferiore sia rotto, uscito dalla sua sede e quando il filo della spolina sta per terminare.



Cicalino

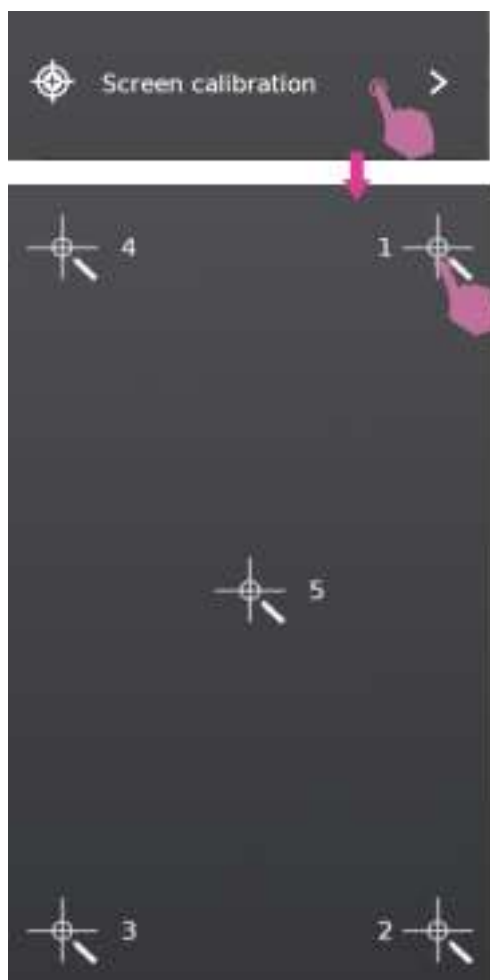
La funzione è attivata di default e prevede un suono di notifica ai messaggi inviati.

E' possibile disattivare il suono di notifica.



Impostazione display

La funzione permette di regolare l'intensità della luce dell'area di lavoro e dello schermo.



Calibrazione schermo

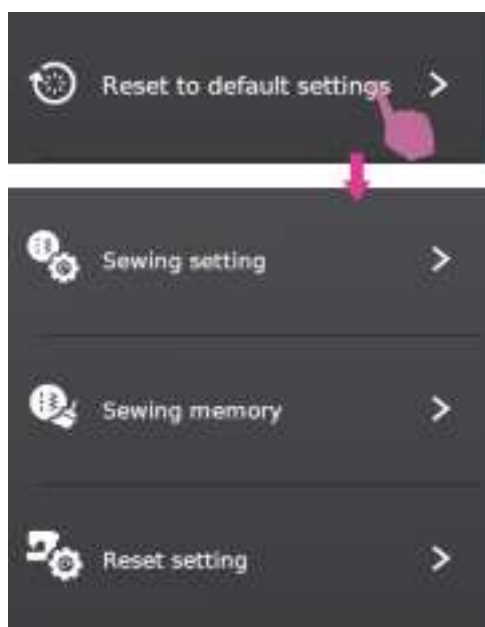
Premere l'icona per accedere alla funzione; fare click uno dopo l'altro sui 5 punti; quando saranno toccati, la calibrazione è completata.

Un modo alternativo per accedere alla funzione è accendere la macchina premendo e tenendo premuti contemporaneamente i due tasti "+" multifunzione (di destra e di sinistra).



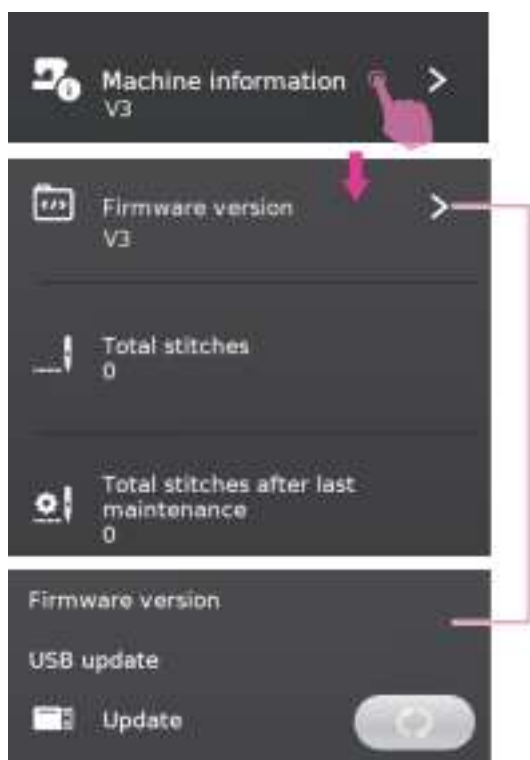
Lingua

E' possibile scegliere fra le lingue disponibili.



Ripristinare le impostazioni iniziali

La funzione cancella tutte le impostazioni personalizzate ripristinando quelle predefinite.



Informazioni macchina

Versione firmware: la macchina mostra la versione attuale in uso. Se rileva un aggiornamento invierà un messaggio sullo schermo.

Contatore punti: il messaggio visualizza il numero totale di punti eseguiti da quando la macchina è uscita dalla fabbrica.

Ciclo di manutenzione: il messaggio mostra la percentuale residua prima di procedere alla manutenzione presso un centro autorizzato.

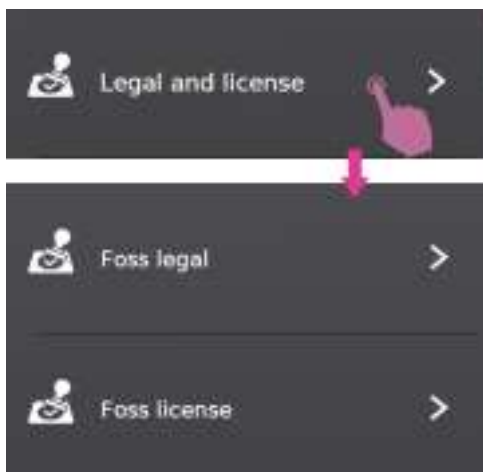
Come aggiornare la macchina

Per gli aggiornamenti della macchina, rivolgersi al rivenditore autorizzato locale.



Colore sfondo

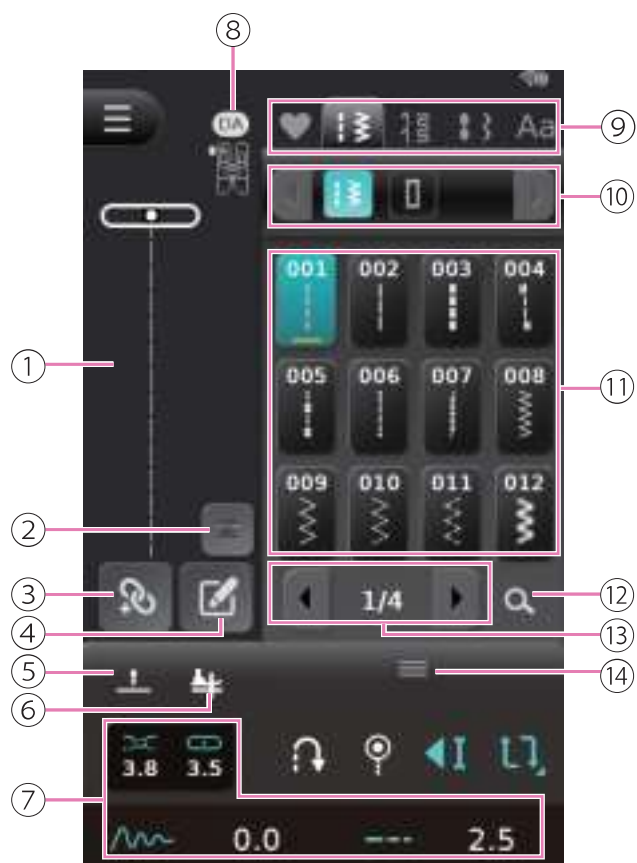
L'icona permette di scegliere il colore dello sfondo.



Normativa e licenza

L'icona mostra la normativa e la licenza vigenti.

Selezione punto



Pannello icone modalità cucito

- ① Visualizzazione punto corrente
- ② Torna al punto inizio cucitura
- ③ Modalità combina disegni
- ④ Creazione disegno personalizzato
- ⑤ Impostazione ago alto/basso
- ⑥ Impostazione ago a pivot
- ⑦ Impostazioni cucitura (tensione filo superiore, posizione ago, lunghezza/larghezza punto)
- ⑧ Icona piedino premistoffa consigliato con riferimento lettera
- ⑨ Selezione punto, ricamo/gruppo e lettere
- ⑩ Selezione categoria punto
- ⑪ Lista selezione punti
- ⑫ Ricerca punto
- ⑬ Tasto sfoglia pagina
- ⑭ Pannello strumenti



Impostazione punto

Dopo avere acceso la macchina entrare nella modalità cucito: selezionare il gruppo disegni.

Cliccare sopra l'icona oppure inserire il punto desiderato inserendo il suo numero di riferimento.

- ① Gruppo punti utili
- ② Gruppo punti quilting
- ③ Gruppo punti decorativi
- ④ Gruppo alfabeto
- ⑤ Ricerca punto

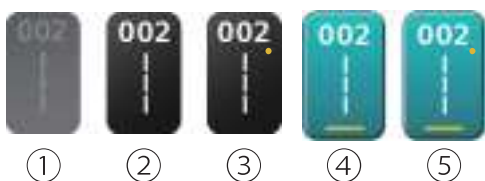


Quando si entra nella pagina ricerca motivo inserire il numero di riferimento del punto quindi fare click sull'icona di conferma. Chiudendo la pagina lo schermo mostra il punto selezionato.

Il motivo appena inserito può essere cancellato attraverso l'apposita icona elimina. Premere una volta per eliminare un motivo o premere a lungo per eliminare tutta la sequenza.

- ① Conferma
- ② Elimina
- ③ Chiudi pagina

Dopo avere selezionato il motivo desiderato è possibile eseguire regolazioni personalizzate.



Note

- ① Il punto non può essere selezionato
- ② Il punto può essere selezionato
- ③ Il punto può essere selezionato (disponibilità di regolazioni personalizzate)
- ④ Il punto è stato selezionato
- ⑤ Il punto è stato selezionato (eseguite regolazioni personalizzate)

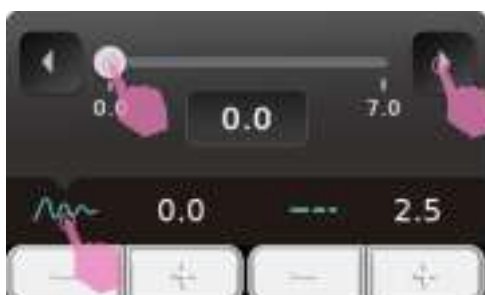
Regolazioni punto



Regolazione larghezza punto

Selezionando un punto specifico la macchina imposta automaticamente la larghezza punto ottimale attribuita riportandola sullo schermo LCD.

I tasti multifunzione "+" e "-" modificano il valore: per allargare il punto premere il tasto "+" mentre per stringere il punto premere il tasto "-".



Cliccando l'icona larghezza punto appare il cursore che imposta i valori più velocemente. Cliccando lo schermo su qualsiasi punto si esce dalla funzione. Cliccando l'icona dopo avere eseguito modifiche, verranno ripristinati i valori predefiniti.

Motivi specifici possiedono regolazioni larghezza punto limitate sulle quali non è possibile intervenire.



Regolazione lunghezza punto

Selezionando un punto specifico la macchina imposta automaticamente la lunghezza punto ottimale attribuita riportandola sullo schermo LCD.

I tasti multifunzione "+" e "-" modificano il valore: per allungare il punto premere il tasto "+" mentre per accorciare il punto premere il tasto "-".



Cliccando l'icona lunghezza punto appare il cursore che imposta i valori più velocemente. Cliccando lo schermo su qualsiasi punto si esce dalla funzione. Cliccando l'icona dopo le modifiche, verranno ripristinati i valori predefiniti.

Motivi specifici possiedono regolazioni lunghezza punto limitate sulle quali non è possibile intervenire.

Regolazione tensione filo superiore

La tensione deve essere regolata correttamente; non esiste una tensione valida per tutti i punti, tessuti e cuciture; ogni specifico progetto va testato su un campione di prova.

Selezionando un punto specifico la macchina imposta automaticamente la tensione filo predefinita riportandola sullo schermo LCD.

Cliccando l'icona multipla tensione filo superiore/posizione ago si accede alla funzione lunghezza/larghezza punto (e viceversa) da dove sarà possibile impostare il valore desiderato della tensione.

Premere il tasto multifunzione "+" o "-" per regolare la tensione filo superiore a proprio piacimento.

Cliccando l'icona tensione filo superiore appare il cursore che imposta i valori più velocemente. Cliccando lo schermo su qualsiasi punto si esce dalla funzione. Cliccando l'icona dopo le modifiche, verranno ripristinati i valori predefiniti.

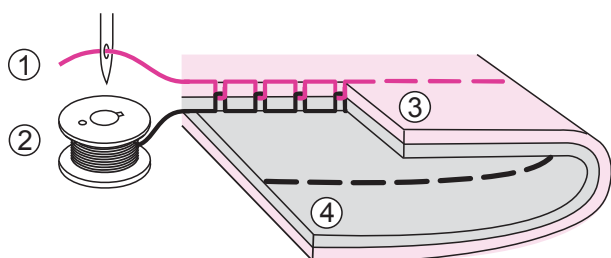
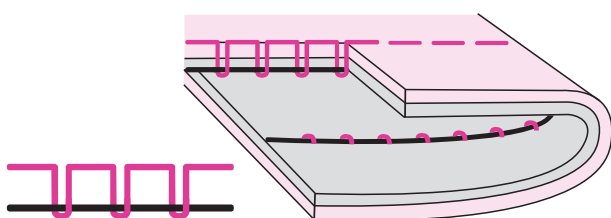
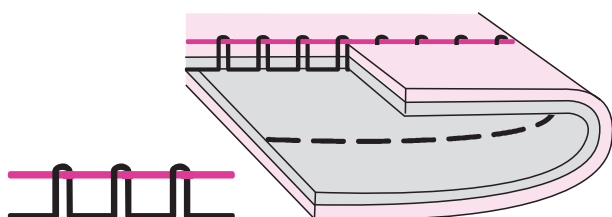


Illustrazione tensione filo corretta su una cucitura a punto dritto.

- ① Filo superiore
- ② Filo spolina
- ③ Dritto del tessuto
- ④ Rovescio del tessuto



La tensione del filo è lenta: il filo superiore è visibile sul rovescio del tessuto. Regolare il valore premendo il tasto "+" per aumentare la tensione.



La tensione del filo è tirata: il filo superiore è visibile sul dritto del tessuto. Regolare il valore premendo il tasto "-" per diminuire la tensione.

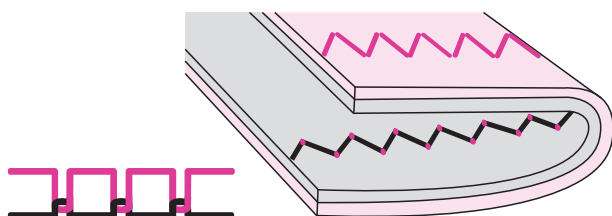


Illustrazione tensione filo corretta su una cucitura zigzag e punti decorativi.

La stessa regola si estende a tutti i punti decorativi che prevedono uno spostamento laterale dell'ago.

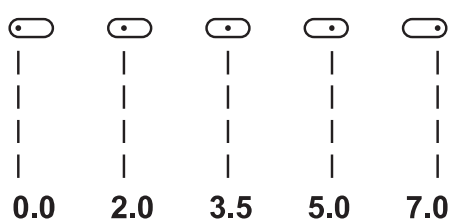
La cucitura zigzag corretta e senza tessuto arricciato si ottiene quando i punti decentrati del filo superiore sono visibili sul rovescio del tessuto.



Regolazione posizione ago

Cliccando l'icona multipla lunghezza/larghezza punto si accede alla funzione tensione filo superiore/posizione ago (e viceversa) da dove sarà possibile impostare la posizione ago desiderata.

La posizione ago preimpostata è 3.5 (ago centrale).



Premere il tasto multifunzione "+" o "-" per regolare la posizione ago a proprio piacimento. Premere il tasto "+" per spostare/decentrare la posizione ago verso destra; premere il tasto "-" per spostare/decentrare la posizione ago verso sinistra.



Cliccando l'icona posizione ago appare il cursore che imposta i valori più velocemente. Cliccando lo schermo su qualsiasi punto si esce dalla funzione. Cliccando l'icona dopo le modifiche verranno ripristinati i valori predefiniti.

Impostazione punto

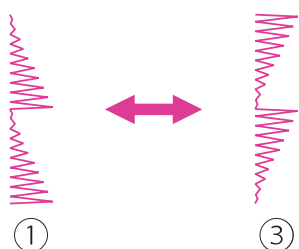
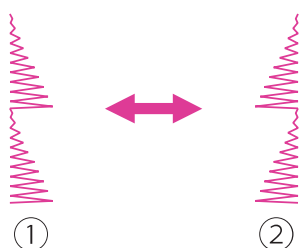


Dopo avere selezionato il punto desiderato aprire la barra strumenti per entrare nella funzione impostazioni.

- ① Specchio destra/sinistra
- ② Specchio orizzontale/verticale
- ③ Allungamento/Impostazione densità
- ④ Calibrazione bilanciamento punto corrente
- ⑤ Impostazione rinforzo punto
- ⑥ Impostazione nodo automatico
- ⑦ Impostazione cucitura sequenza
- ⑧ Ripetere le funzioni impostazione cucitura

Note

Se un punto selezionato non ha una funzione specifica, l'icona rimane grigia senza possibilità di essere selezionata.



Funzione a specchio

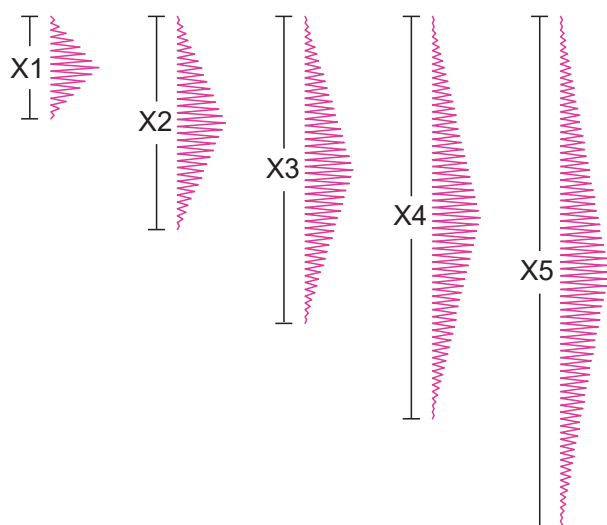
La funzione a specchio realizza la versione speculare del punto.

Cliccando l'icona destra/sinistra il punto si volta orizzontalmente. Cliccando l'icona orizzontale/verticale il punto si capovolge.

Lo schermo LCD mostra il punto a specchio.

La macchina cucirà in modalità specchiata fino a quando l'icona non verrà di nuovo premuta.

- ① Punto originale
- ② Specchio destra/sinistra
- ③ Specchio orizzontale/verticale



Allungamento

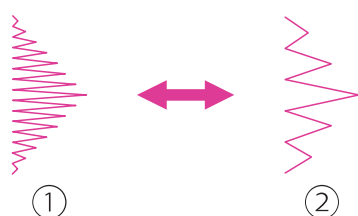
Premere il tasto freccia "destra" o "sinistra" o il cursore per allungare il punto decorativo prescelto fino a 5 volte la sua lunghezza originale.

Premere freccia "destra" per aumentare l'allungamento; premere freccia "sinistra" per diminuire.

Lo schermo LCD mostra il numero di allungamenti impostati (fino ad un massimo di 5).

La macchina continuerà a cucire il punto selezionato con il numero di allungamenti impostati fino a quando non si esce dalla funzione.

La proporzione di allungamento (altezza/larghezza) subirà variazioni in base al tipo di punto prescelto.



Densità punto

Premere il tasto freccia "destra" o "sinistra" o il cursore per regolare la densità punto. Il valore predefinito è preimpostato su densità massima.

Premere freccia "destra" per diminuire la densità; premere freccia "sinistra" per aumentare.

Lo schermo LCD mostra l'icona densità.

La macchina continuerà a cucire alla densità impostata fino a quando non si esce dalla funzione.

- ① Motivo originale
- ② Densità ridotta



Bilanciamento e calibrazione punto corrente

La tipologia di tessuto, di filato e di stabilizzatore utilizzati possono influire sul punto prescelto compromettendo la riuscita di cuciture corrette. Il bilanciamento e calibrazione su un motivo specifico perfeziona eventuali difetti adattandosi in modo ottimale al tessuto.

Selezionare un motivo o lettere quindi iniziare a cucire; lo schermo LCD mostra il punto corrente.

Verificare che la cucitura appena eseguita e il disegno sulla schermata di anteprima si avvicinano il più possibile fra loro; se necessario premere il tasto freccia "sinistra" o "destra" per regolare l'impostazione (intervallo da -50 a 50).

Note

E' possibile salvare fra i preferiti le impostazioni di bilanciamento di ogni singolo motivo.



Tasto marcia indietro

Cliccando l'icona marcia indietro è possibile selezionare la cucitura continua all'indietro. Lo schermo LCD mostra l'anteprima in cui la funzione risulta operativa.



Nodo automatico iniziale

Cliccando l'icona nodo automatico iniziale il nodo si realizza ad inizio cucitura. Per impostare il numero desiderato di nodi su un motivo specifico fare riferimento al capitolo "Impostazioni".



Impostazione cucitura sequenza

Dopo avere cliccato l'icona cucitura sequenza iniziare a cucire; durante la cucitura premere l'icona nodo automatico in modo che al completamento della sequenza verrà eseguito il nodo.



Ripeti funzione impostazione cucitura

Cliccando l'icona ripeti funzione una volta il motivo viene ripetuto una volta. Premendo consecutivamente le ripetizioni del motivo aumentano una dopo l'altra fino ad un massimo di 9 volte. Se mantenuto premuto a lungo cancella tutta la sequenza.

Cucendo, il numero accanto l'icona decresce via via che le ripetizioni avanzano; al termine della cucitura la macchina si fermerà automaticamente.

Programma preferiti

E' possibile memorizzare fra i preferiti punti/scritte che si usano maggiormente. I programmi salvati potranno essere richiamati e rimangono in memoria nella macchina dopo averla spenta.



Memorizzazione motivo

Dopo avere apportato le modifiche desiderate sul punto selezionato premere l'icona preferiti.

- ① Aggiunge punto corrente ai preferiti



Premere l'icona "+" per salvare il motivo.

E' possibile memorizzare fra i preferiti fino a 100 motivi e all'occorrenza richiamare il programma salvato attraverso un rapido accesso.



Sovrascrivere un motivo

Premere l'icona preferiti per salvare il motivo. Selezionare il motivo da sovrascrivere.

Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; quindi cliccare "check" per sovrascrivere il motivo.



Richiamare un motivo

Premere l'icona preferiti per accedere alla lista dei motivi salvati; selezionare il programma da richiamare premendo il motivo corrispondente.

Premere il tasto start/stop per iniziare a cucire.



Cancellare un motivo

Premere l'icona elimina per cancellare un motivo salvato fra i preferiti.

① Icona elimina



Selezionare il motivo che si intende cancellare.

Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; quindi cliccare "check" per cancellare il motivo.

Cliccando di nuovo l'icona elimina si esce dalla funzione che permette di cancellare il motivo.

Funzione combinazione

La modalità di combinazione punti permette di combinare ed intercambiare una sequenza disegni/lettere personalizzata eseguendola con cucitura consecutiva. Risulta molto utile per ripetizioni che si eseguono sistematicamente.



Combinazione punti

Premere l'icona combinazione per accedere alla funzione. Selezionare il motivo desiderato.

In ogni singola combinazione è possibile inserire una sequenza massima fino a 20 motivi. Raggiunta questa soglia lo schermo LCD mostra un messaggio di raggiungimento numero massimo.

Cliccando di nuovo l'icona combinazione si esce dalla funzione tornando in modalità singolo motivo.

① Modalità combinazione

Note

I motivi che non prevedono la combinazione hanno icona grigia e quindi non selezionabili.



Aggiungere un motivo

Premere la freccia per spostare il cursore in corrispondenza del punto in cui si vuole aggiungere un motivo successivo a quello corrente.

Selezionare dalla lista il motivo che si desidera inserire quindi aggiungerlo alla sequenza.

- ① Motivo corrente
- ② Cursore
- ③ Sposta sul motivo precedente
- ④ Sposta sul motivo successivo
- ⑤ Sposta all'ultimo motivo
- ⑥ Sposta al primo motivo
- ⑦ Numero sequenza corrente/ numero totale sequenza



Cancellare un motivo

Premere la freccia per spostare il cursore sul motivo che si intende cancellare. Premere l'icona elimina per cancellare il motivo selezionato e avanzare in posizione vacante.

Per cancellare l'intera sequenza premere e mantenere premuto il tasto elimina. Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; cliccare quindi "check" per cancellare l'intera sequenza.

- ① Icona elimina



Regolazioni su combinazione

Premere la freccia per spostare il cursore sul motivo in cui si desidera apportare modifiche.

Permette di modificare larghezza/lunghezza punto, tensione filo superiore, opzione specchio, allungamento, densità punto, bilanciamento e calibrazione, ripetizione funzione di cucitura, ecc.

- ① Motivo corrente

Note

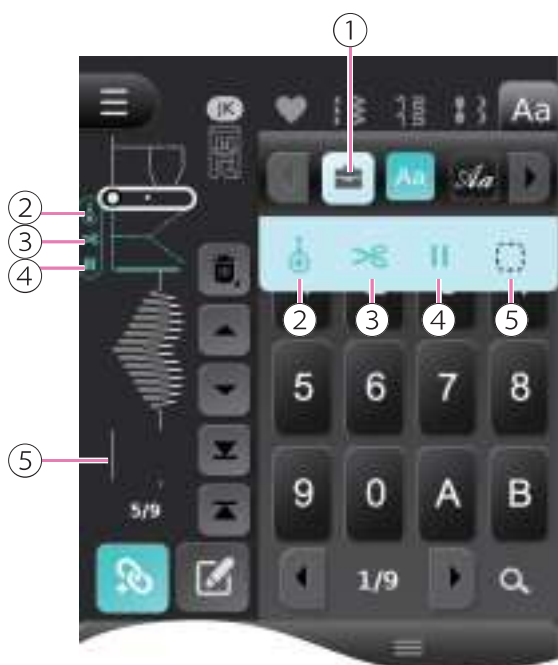
I motivi che non prevedono questa funzione hanno icona grigia e quindi non selezionabili.



Cliccare l'icona duplica per copiare il motivo e ripetere tutte le modifiche ad esso apportate.

Cliccando l'icona seleziona intera sequenza si accede alla combinazione come fosse un unico disegno; da qui si può scegliere l'opzione specchio applicandola a tutti i motivi della sequenza.

- ① Icona duplica
- ② Seleziona intera sequenza



Impostazione istruzioni combinazione

Cliccando l'icona box istruzioni è possibile impostare funzioni attraverso un accesso comune quali nodo automatico, rasafilo, pausa, spaziatura fra un motivo e l'altro.

Selezionare il motivo prescelto; cliccare l'icona istruzioni desiderata per attivarla. Cliccando di nuovo l'icona box istruzioni la finestra verrà chiusa. Se si cancella il motivo corrente verranno di conseguenza deselectionate tutte le funzioni ad esso attribuite. L'ordine di esecuzione delle funzioni sarà il seguente: nodo automatico→rasafilo→stop.

Quando il nodo automatico è impostato verrà eseguito al termine del motivo; la macchina procede con la cucitura del motivo successivo.

Quando il rasafilo è impostato verrà eseguito al termine del motivo quindi la macchina si ferma; per cucire il motivo successivo avviare di nuovo.

Quando è impostata la pausa è previsto uno stop della macchina nel punto desiderato. Questa funzione risulta molto utile quando si utilizza la funzione motivo multiplo.

- ① Box istruzioni
- ② Nodo automatico
- ③ Rasafilo
- ④ Pausa
- ⑤ Spaziatura

Note

Muovendo il cursore su un punto specifico la macchina inizierà a cucire da quel punto.



Creazione disegno in una combinazione punti

E' possibile creare disegni propri ed inserirli in una combinazione punti.

Spostare il cursore sul motivo in cui si intende sostituire il proprio disegno; cliccare l'icona modifica per accedere alla funzione. Dopo aver terminato, il disegno verrà sostituito con quello desiderato. Fare riferimento al capitolo "Creazione disegno proprio" per ulteriori dettagli.

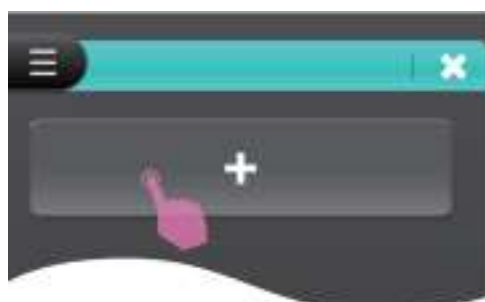
① Funzione modifica



Salvare la combinazione punti

Dopo avere ultimato la combinazione punti desiderata premere l'icona preferiti per salvare.

① Aggiunge motivo corrente ai preferiti



Premere l'icona "+" per salvare il motivo.

In ogni singola combinazione è possibile inserire una sequenza massima fino a 20 motivi ed accedervi rapidamente ogni volta che si desidera.



Sovrascrivere una combinazione punti

Premere l'icona preferiti per salvare. Selezionare il motivo da sovrascrivere.

Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; quindi cliccare "check" per sovrascrivere il motivo.



Richiamare una combinazione punti

In modalità combinazione punti premere l'icona preferiti per accedere alla funzione. Premere l'icona combinazione punti e selezionare il motivo desiderato.

- ① Punto standard
- ② Combinazione punti

Premere il tasto start/stop per iniziare a cucire.



Cancellare una combinazione punti

Per cancellare una combinazione punti salvata premere l'icona elimina.

- ① Icona elimina



Premere la combinazione che si intende cancellare.

Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; quindi cliccare "check" per cancellare il motivo.

Cliccando di nuovo l'icona elimina si esce dalla funzione.

Creazione disegno



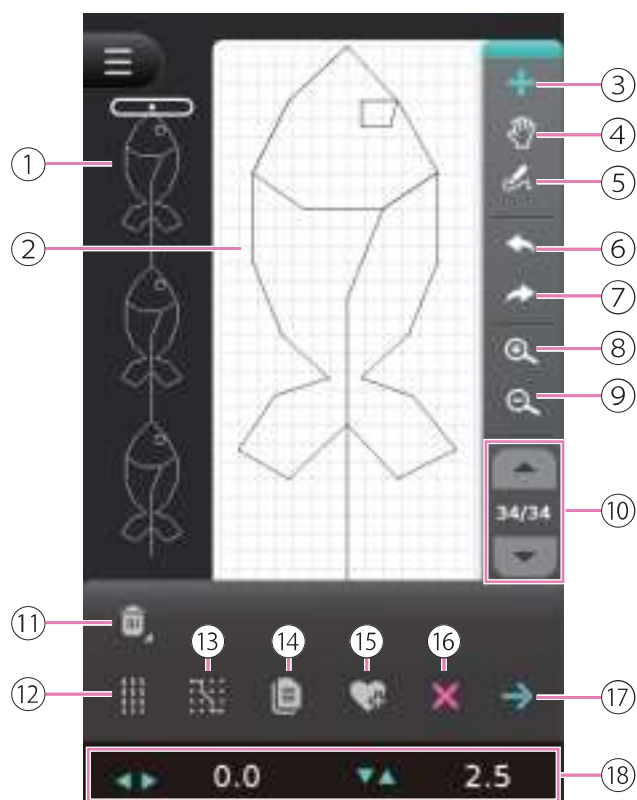
Questa utilissima funzione permette di modificare/personalizzare disegni già esistenti in memoria oppure crearne di propri partendo da zero.

Dopo avere selezionato il motivo premere l'icona creazione disegno per accedere alla funzione.

① Icona creazione disegno

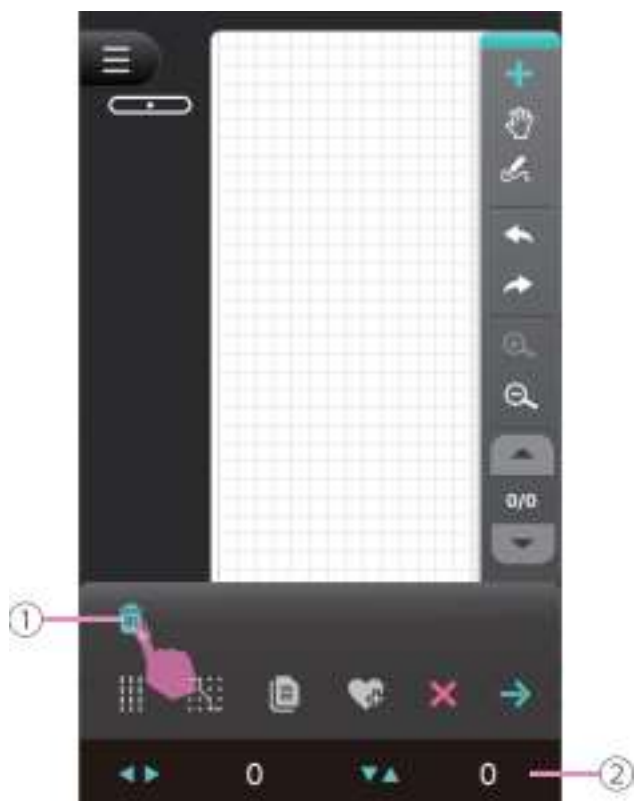
Note

- Su asole e punti rammando non è possibile intervenire con la personalizzazione.
- Tutti i disegni propri creati attraverso la funzione "Creazione disegni" possono essere salvati nel programma preferiti.



Introduzione alla visualizzazione e personalizzazione disegni

- ① Finestra virtuale
- ② Visualizzazione disegno
- ③ Sposta / seleziona disegno
- ④ Sposta disegno lungo lo schermo
- ⑤ Disegno a mano libera
- ⑥ Ripristina
- ⑦ Prosegui
- ⑧ Zoom ingrandire
- ⑨ Zoom ridurre
- ⑩ Selezione posizione ago multipla
- ⑪ Elimina
- ⑫ Cucitura tripla
- ⑬ Griglia quadrettata/punteggiata
- ⑭ Duplica
- ⑮ Aggiungi disegno corrente ai preferiti
- ⑯ Cancella (uscire dalla funzione corrente)
- ⑰ Conferma
- ⑱ Coordinate



Creazione disegno proprio

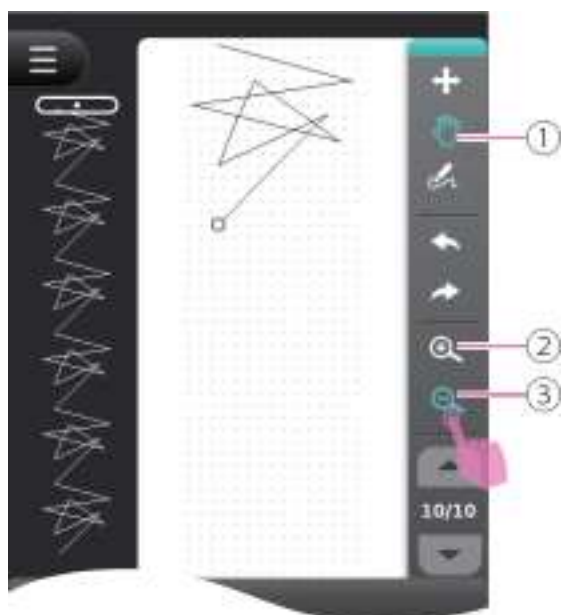
Nella parte inferiore dello schermo si visualizzano i parametri delle coordinate del punto selezionato: il parametro larghezza è la distanza orizzontale dalla posizione ago selezionata alla linea centrale (mm). Il parametro lunghezza è la distanza verticale (mm) fra punto selezionato e punto precedente.

E' possibile eseguire modifiche in base al disegno selezionato. Se si desidera cancellare l'intera schermata, premere e mantenere premuta l'icona elimina. Lo schermo LCD mostra il messaggio di richiesta; quindi cliccare "check" per cancellare.

In base all'esempio a fianco la distanza della posizione ago fra il punto 1 e il punto 3 è pari a 0,3 mm. Tutti i disegni creati possono avere lunghezza massima di 70 mm mentre la larghezza da un estremo all'altro è limitata a 99 punti.

Note

- Se il disegno creato termina con rinforzo punto o ha una forma finale racchiusa, deve venire a trovarsi sullo stesso asse verticale del primo punto in modo da potere essere cucito in modo continuo.
- Nella finestra di anteprima a sinistra è possibile visualizzare un esempio di un disegno con cucitura continua.

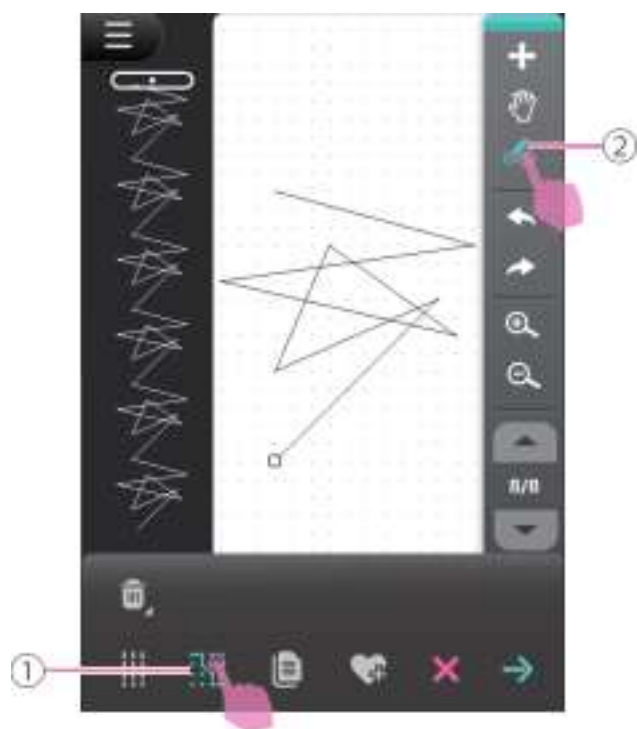


Visualizzazione schermata disegno

Cliccare l'icona ingrandire/ridurre per fare zoom sullo schermo e visualizzare i dettagli desiderati.

Cliccare l'icona sposta per muovere il disegno lungo lo schermo utilizzando il dito o il pennino.

- ① Sposta disegno lungo lo schermo
- ② Zoom ingrandire
- ③ Zoom ridurre



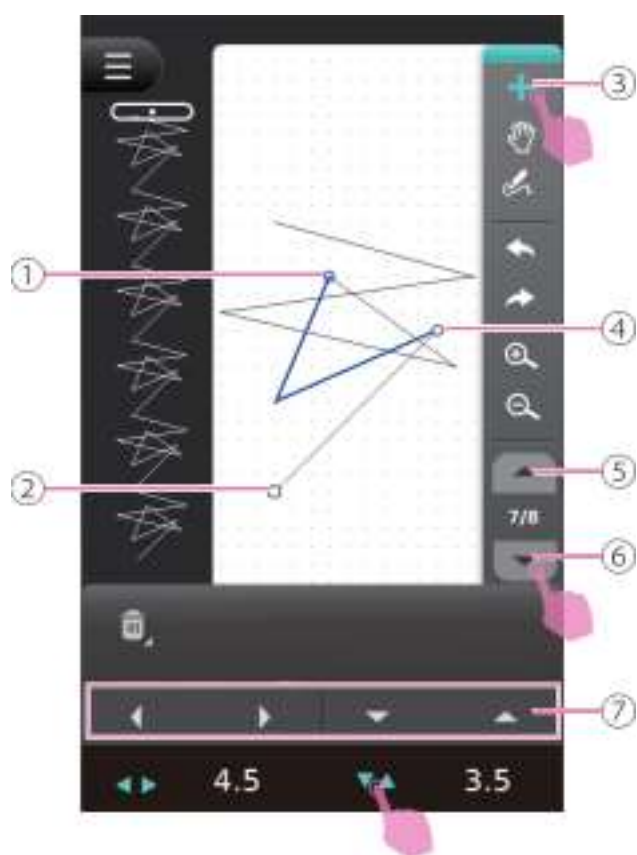
Utilizzo griglia quadrettata/punteggiata

Cliccare l'icona griglia quadrettata/punteggiata per scegliere se visualizzare lo schermo a quadretti o a puntini.

Nella griglia punteggiata ogni punto disegnato si aggancia automaticamente al punto più vicino.

Cliccare l'icona disegna e scegliere se utilizzare il pennino oppure il dito per disegnare a mano libera.

- ① Griglia quadrettata/punteggiata
- ② Disegno a mano libera

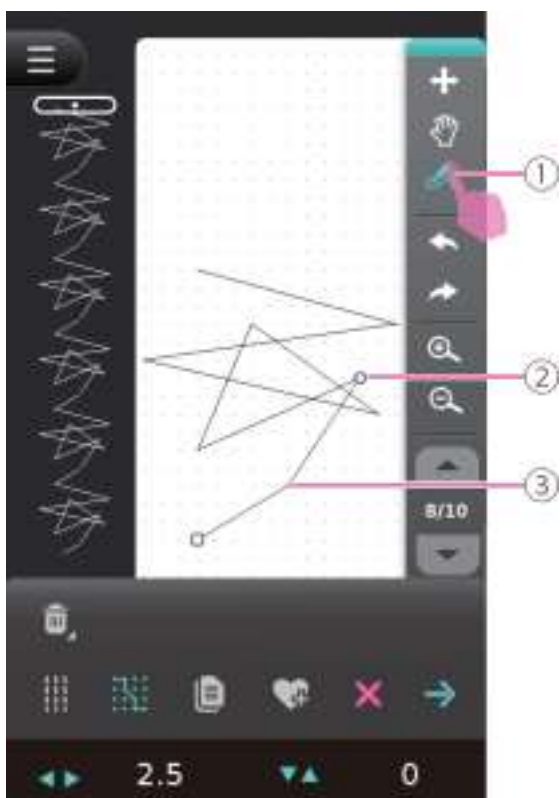


Spostare la posizione ago

Cliccare l'icona sposta/seleziona posizione ago quindi muovere l'ago nella posizione desiderata trascinando il punto o inserendo la posizione premendo l'icona coordinate; dalla barra di controllo è possibile cliccare la freccia e spostare l'ago nella posizione desiderata.

Cliccando l'icona selezione posizione ago multipla vengono aggiunti punti in alto/in basso rispetto alla posizione ago selezionata. L'intervallo selezionato verrà visualizzato da un segmento di linea blu che può essere spostato trascinando o cliccando l'icona coordinate; dalla barra di controllo è possibile cliccare la freccia e spostare l'ago nella posizione desiderata.

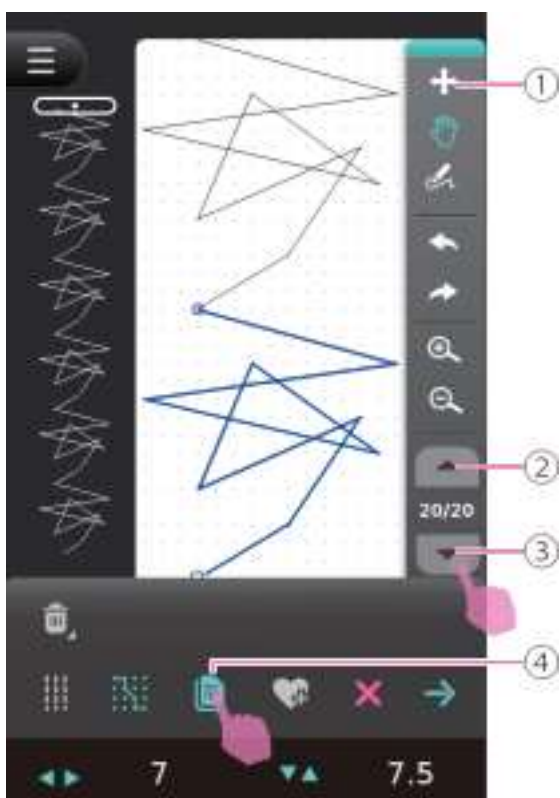
- ① Selezione posizione ago iniziale attraverso segmento di linea blu
- ② Ultima posizione ago del disegno
- ③ Sposta/seleziona posizione ago
- ④ Posizione ago corrente
- ⑤ Selezione posizione ago multipla in alto
- ⑥ Selezione posizione ago multipla in basso
- ⑦ Barra di controllo



Inserire la posizione ago

Cliccare l'icona sposta/seleziona posizione ago per accedere alla funzione. Quindi cliccare l'icona disegna utilizzando il dito oppure il pennino fornito in dotazione; cliccare lo schermo sul punto in cui si desidera inserire un'ulteriore posizione ago che verrà aggiunta dopo la posizione ago corrente.

- ① Disegno a mano libera
- ② Posizione ago corrente selezionata
- ③ Inserire la posizione ago

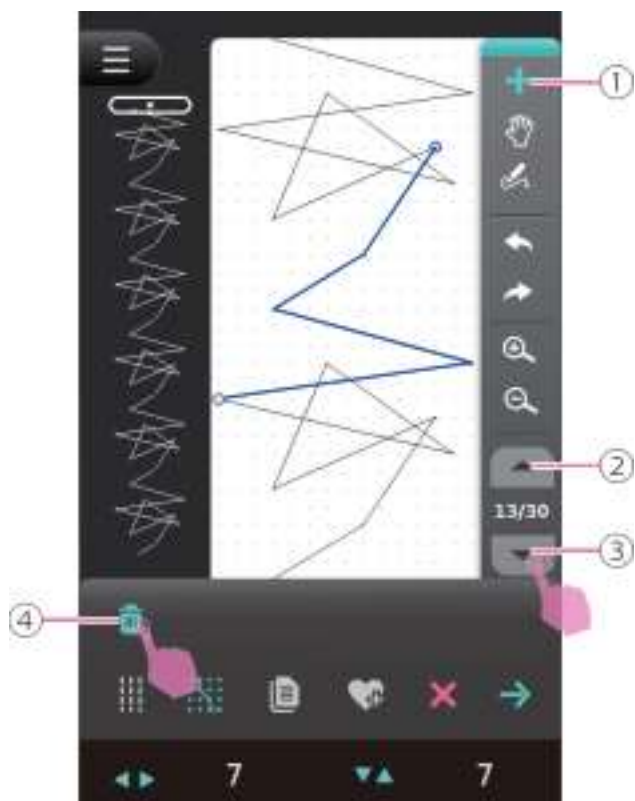


Duplicare la posizione ago

Cliccare l'icona sposta/seleziona posizione ago per accedere alla funzione o selezionare la posizione ago multipla in alto/in basso; l'intervallo verrà visualizzato da un segmento di linea blu.

Cliccare l'icona duplica in modo che la posizione ago selezionata (segmento linea blu) venga copiata e incollata a quella selezionata (segmenti linea blu).

- ① Sposta/seleziona posizione ago
- ② Selezione posizione ago multipla in alto
- ③ Selezione posizione ago multipla in basso
- ④ Duplica

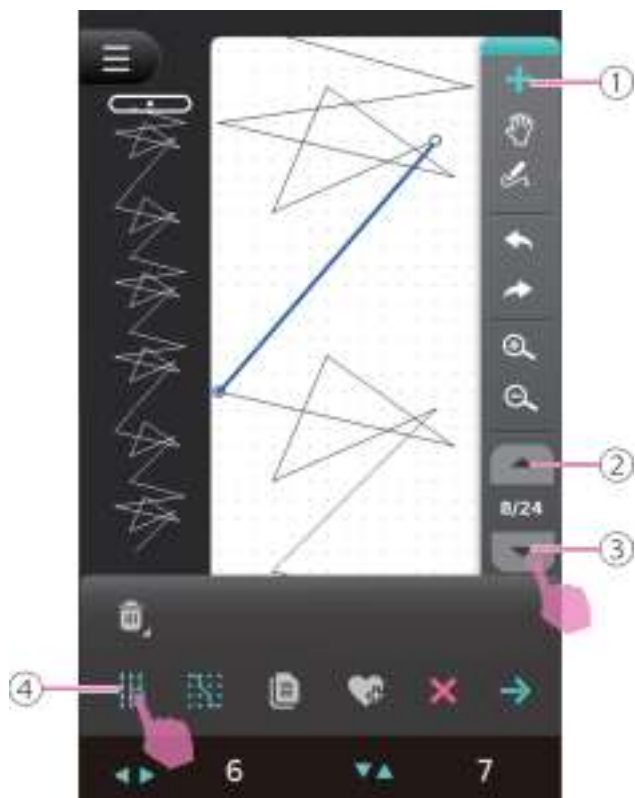


Cancellare la posizione ago

Cliccare l'icona sposta/seleziona posizione ago per accedere alla funzione o selezionare la posizione ago multipla in alto/in basso; l'intervallo verrà visualizzato da un segmento di linea blu.

Cliccare l'icona elimina per cancellare la posizione ago o il segmento. Premere e mantenere premuta l'icona elimina per cancellare tutti i puntini. Lo schermo LCD mostra un messaggio di richiesta: cliccare "check" per cancellare.

- ① Sposta/seleziona posizione ago
- ② Selezione posizione ago multipla in alto
- ③ Selezione posizione ago multipla in basso
- ④ Elimina



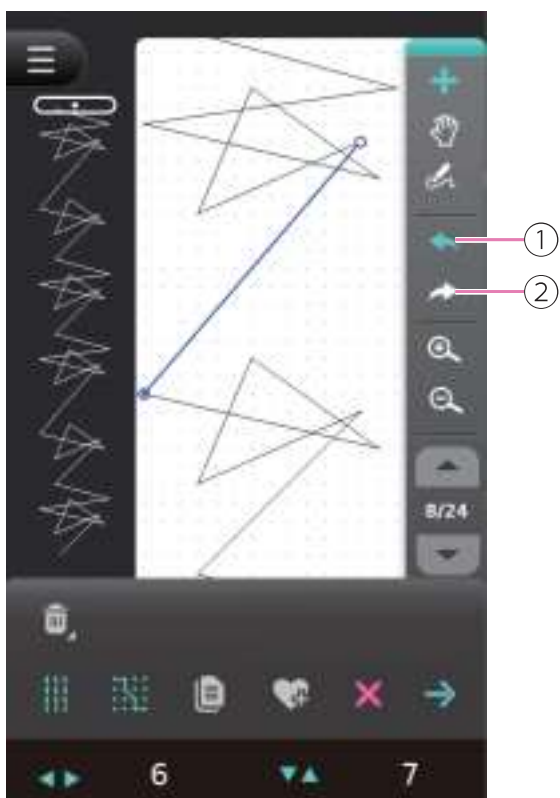
Impostazione cucitura tripla

Cliccare l'icona sposta/seleziona posizione ago per accedere alla funzione o selezionare la posizione ago multipla in alto/in basso; l'intervallo verrà visualizzato da un segmento di linea blu.

Cliccare l'icona cucitura tripla per eseguire sulla posizione ago selezionata (segmento linea blu) una cucitura a punto dritto che prevede tre passaggi sulla stessa battuta d'ago. Selezionando 1 sola posizione ago, la sezione davanti a questa è impostata a cucitura tripla.

Cliccando di nuovo l'icona impostazione cucitura tripla si esce dalla funzione.

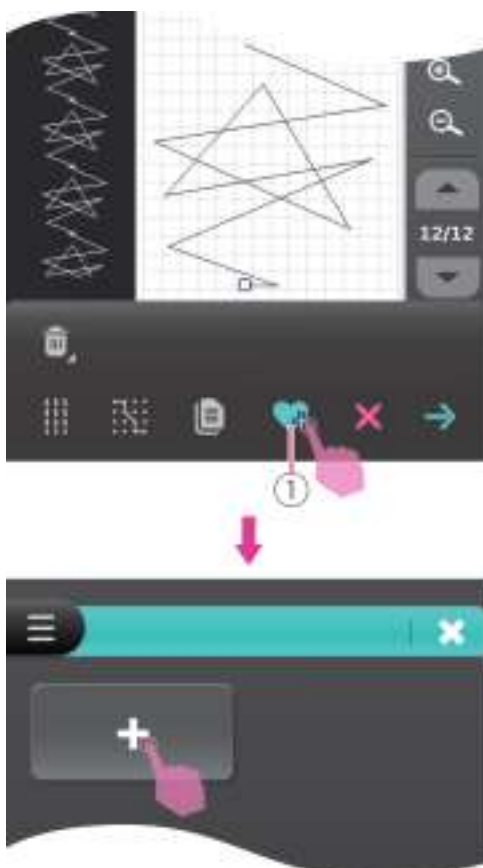
- ① Sposta/seleziona posizione ago
- ② Selezione posizione ago multipla in alto
- ③ Selezione posizione ago multipla in basso
- ④ Cucitura tripla



Ripristina/prosegui

L'icona ripristina annulla il passaggio precedente. L'icona prosegui recupera il passaggio precedente.

- ① Ripristina
- ② Prosegui



Salvare disegni propri fra i preferiti

Dopo avere apportato le modifiche al disegno creato cliccare l'icona preferiti per salvarlo.

Il metodo per salvare il disegno è il medesimo menzionato al capitolo "Programma preferiti" (fare riferimento al suddetto capitolo per dettagli).

- ① Aggiunge il disegno corrente ai preferiti



| Tabella punti

Tabella punti

Note

- I punti 015 e 251 sono punti specifici per essere utilizzati oltre che con ago standard anche con ago lancia (non incluso fra gli accessori in dotazione).
- Non utilizzare l'ago lancia per eseguire una combinazione punti: il risultato realizza una cucitura poco apprezzabile e il movimento dell'ago potrebbe causare danni alla macchina.

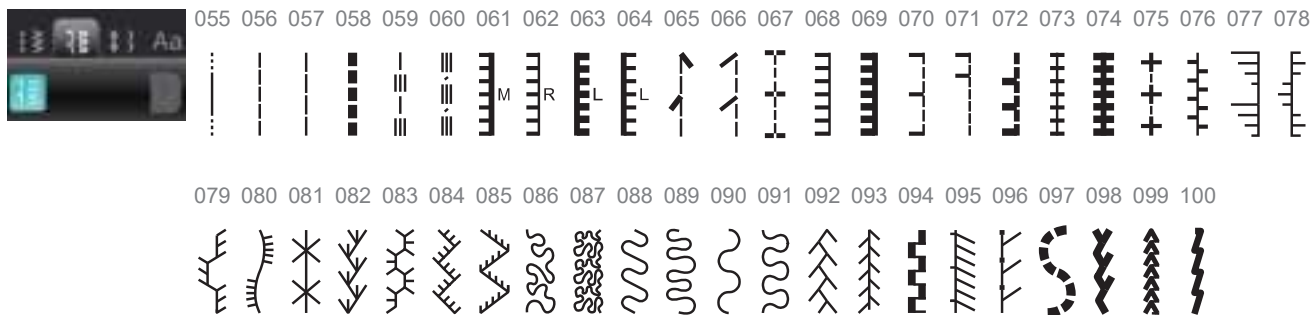
Punti utili



Asole



Quliting



Punti satin



Punti satin decorativi



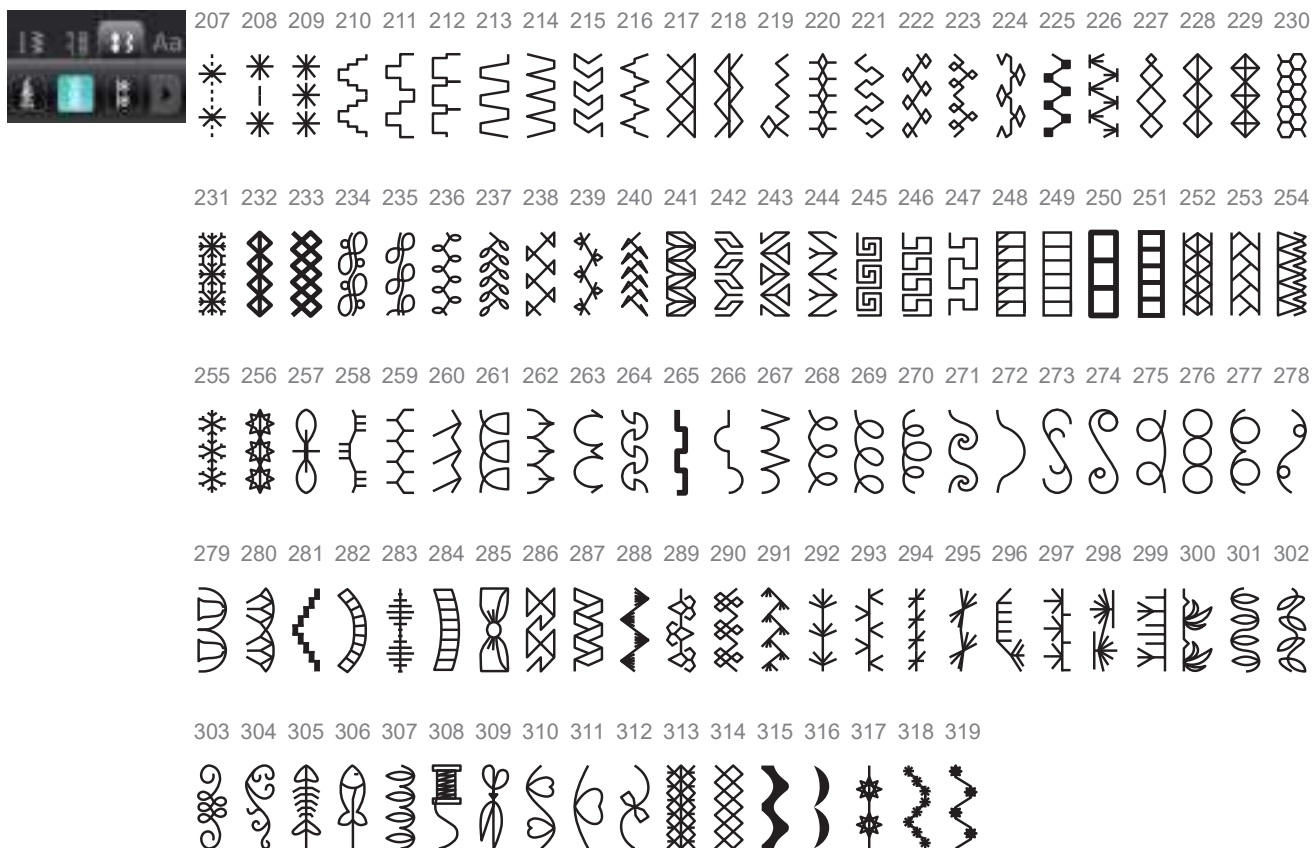
Punto croce



Motivi floreali



Punti ornamentali



Punti creativi



320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343

344 345 346 347 348 349 350

Alfabeto stampatello



01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E F G H I J K L M N

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48

O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72

m n o p q r s t u v w x y z Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å

73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96

à æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ũ ß & ? ! ' , . - ()

97 98 99

@ + =

Alfabeto corsivo



01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E F G H I J K L M N

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48

O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72

m n o p q r s t u v w x y z Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ü ä å

73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96

à æ ë è é ê ñ ö õ ø ì ç ü ũ ß & ? ! ' , . - ()

97 98 99

@ + =

Alfabeto contornato

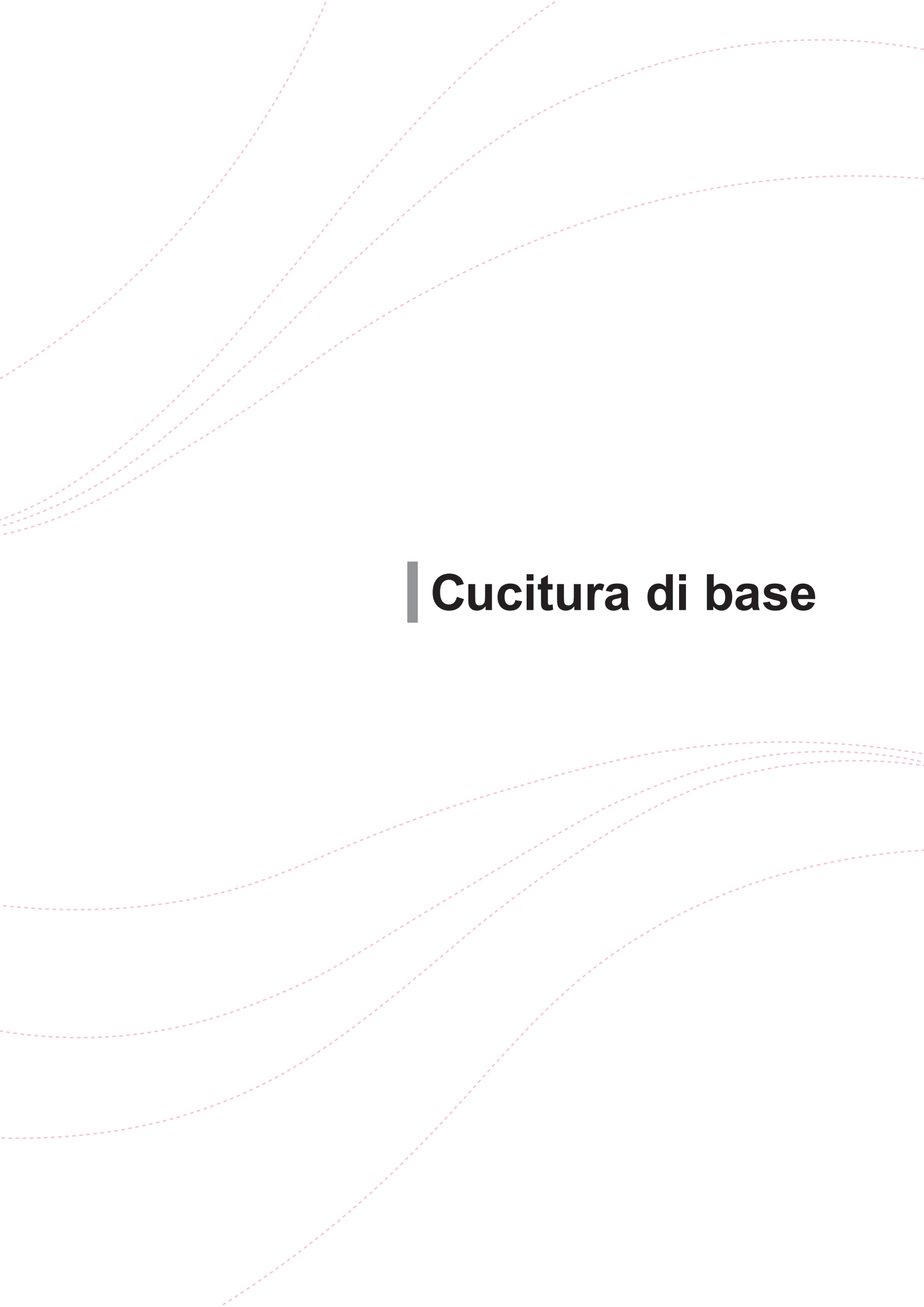


01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	Ä	Å	Æ	Ñ	Ö	Ø	Ç	Ù	ä	å
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
à	æ	ë	è	é	ê	ñ	ö	õ	ø	ì	ç	û	ü	ß	&	?	!	'	,	.	—	(	)
97	98	99																					
@	+	=																					

Alfabeto cirillico



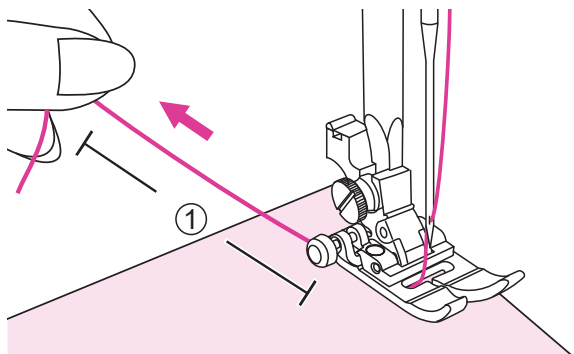
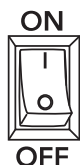
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К	Л	М
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	а	б	в	г	д
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
е	ё	ж	з	и	й	к	л	м	н	о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
ь	э	ю	я	/	<	>	«	»	(	)	\$	@	&	%	'	,	'	.	_	-	+	=	:
97	98	99																					
;	?	!																					

The background of the page is decorated with several thin, dashed pink lines that curve and flow across the space, creating a modern and artistic feel.

Cucitura di base

Iniziare a cucire

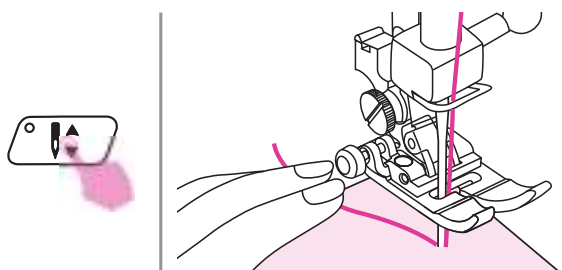
Per risultati migliori di cucitura seguire i consigli riportati al capitolo "Tabella selezione ago/ tessuto/filo" avendo cura di inserire il piedino premistoffa corrispondente al punto da eseguire.



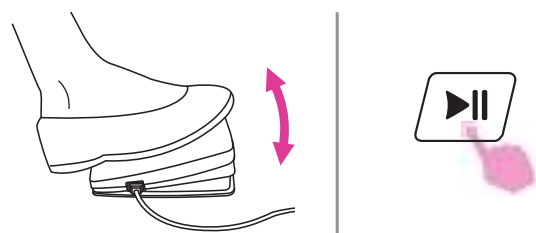
1. Portare l'interruttore di accensione su "I".

2. Posizionare il tessuto sotto al piedino premistoffa e passare il filo al di sotto di esso lasciando circa 10 cm di filo di scarto dietro il piano di lavoro.

① 10cm



3. Premere il tasto ago alto/basso per piantare l'ago nel tessuto in corrispondenza del punto in cui si intende iniziare la cucitura.

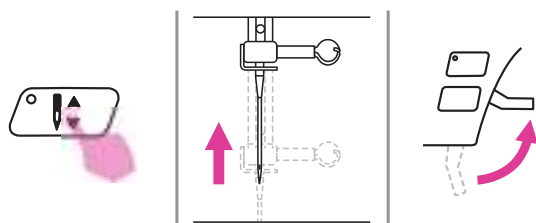


4. Pigiare delicatamente il pedale di comando (reostato) o premere il tasto start/stop per iniziare a cucire; durante questa operazione il piedino si abbassa automaticamente.

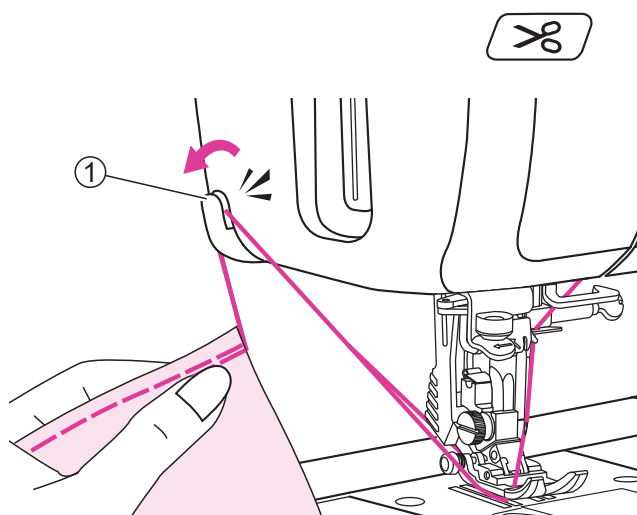
Rilasciare il reostato oppure premere il tasto start/stop per fermare la macchina.

Note

Premendo il tasto marcia indietro è possibile eseguire alcuni punti di rinforzo a inizio/fine cucitura: fare riferimento al capitolo "Consigli utili" per maggiori dettagli.



5. Premere il tasto ago alto/basso per sollevare l'ago. Sollevare il piedino e rimuovere il tessuto da sotto il piedino.



6. Premere il tasto rasafilo per tagliare i fili superiore ed inferiore della spolina.

In alternativa portare il tessuto in alto e dietro per raggiungere il tagliafilo laterale; introdurre entrambi i fili nella lametta e spingere in basso.

- ① Tagliafilo laterale

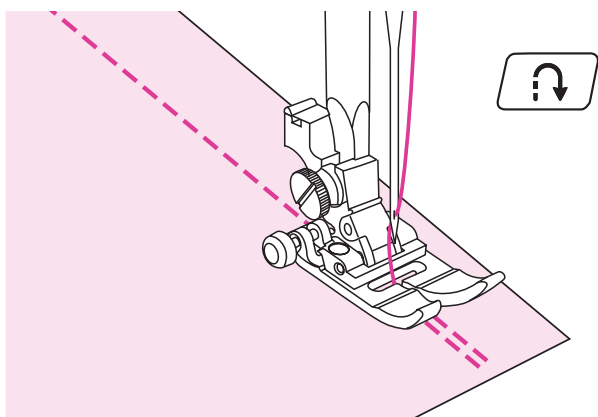
Consigli utili

Di seguito sono riportate tecniche per ottenere risultati ottimali di cucitura. Fare riferimento ai suggerimenti di seguito descritti.

Risultati scarsi di cucitura potrebbero dipendere dal tipo di tessuto e/o dal punto non adatto. Si raccomanda di eseguire una cucitura di prova su un campione di tessuto di scarto.

La cucitura di prova va realizzata usando lo stesso filo e tessuto su cui si intende realizzare il progetto finito regolando più volte, se necessario, larghezza/lunghezza punto e tensione filo superiore.

Poichè la buona riuscita della cucitura dipende dal numero di strati di tessuto e dal punto prescelto, si raccomanda di eseguire la cucitura di prova mantenendo le stesse condizioni del progetto finito.

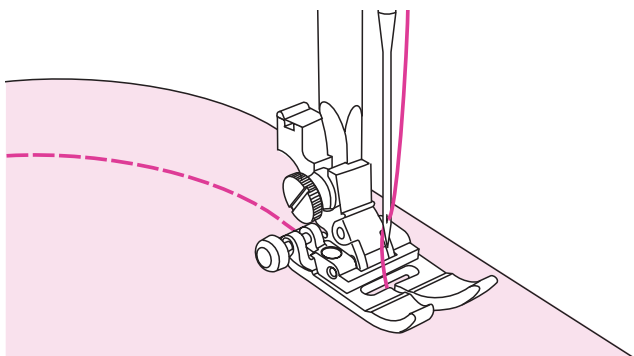


Cucitura all'indietro

La cucitura all'indietro viene utilizzata all'inizio e alla fine della cucitura per rinforzare il punto.

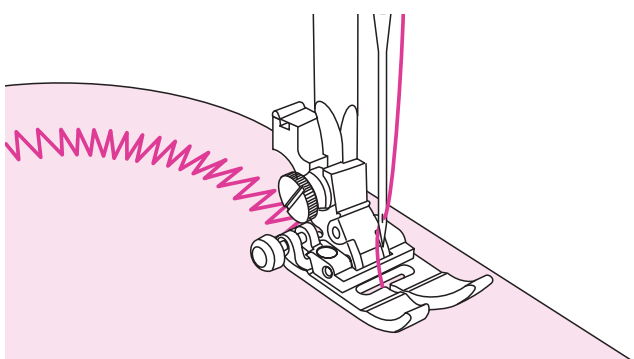
Premere il tasto marcia indietro ed eseguire 4-5 punti di rinforzo all'indietro.

La macchina riprende a cucire in avanti una volta che il tasto viene rilasciato.

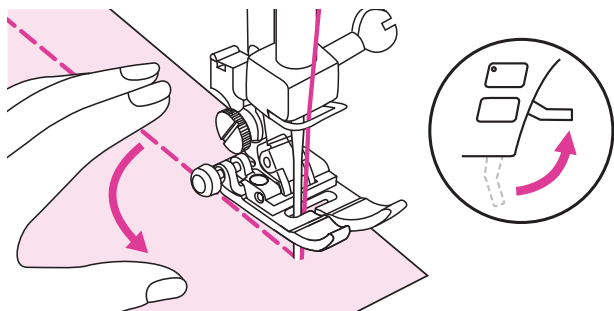


Cucitura di curve

Arrivati in prossimità della curva, accompagnare il tessuto ruotandolo leggermente intorno all'ago.



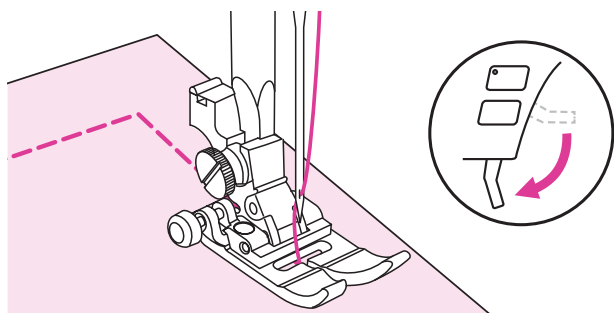
Utilizzando il punto zigzag sulle curve si consiglia di accorciare la lunghezza punto al fine di ottenere una cucitura migliore.



Cucitura angoli

Fermare la macchina in prossimità del punto in cui si raggiunge l'angolo.

Abbassare l'ago nel tessuto e sollevare il piedino. Utilizzando l'ago come un perno, ruotare il tessuto di 90° nella direzione desiderata.



Abbassare il piedino e riprendere a cucire nella nuova direzione.

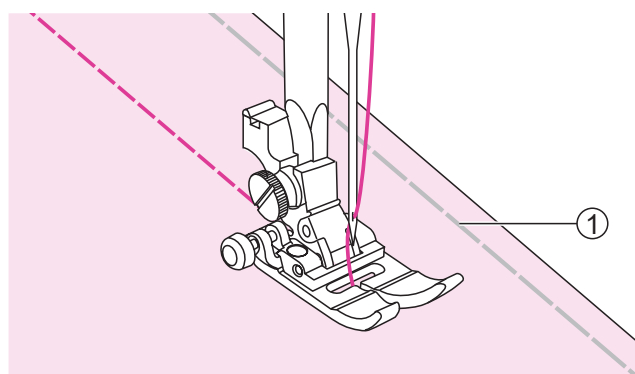


Un'altra possibilità per cambiare la direzione di cucitura descritta sopra è accedere alla funzione impostazione ago a pivot cliccando l'icona dallo schermo LCD. Arrestando la cucitura l'ago rimane piantato nel tessuto mentre la leva alzapiedino si solleverà automaticamente permettendo la rotazione dell'ago in posizione desiderata (fare riferimento al capitolo "Impostazioni" per dettagli).

① Impostazione ago a pivot

Note

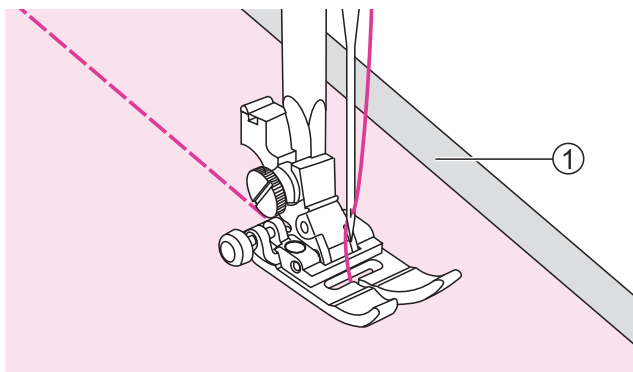
- Impostando la funzione ago a pivot la macchina prevede automaticamente che l'ago si pianti nel tessuto ad ogni arresto.
- Premendo il tasto ago alto/basso viene selezionato ago alto e la funzione di ago a pivot verrà annullata di conseguenza.



Cucitura tessuti elasticizzati

Imbastire i due lembi di tessuto; cucire guidando delicatamente il tessuto senza tirarlo.

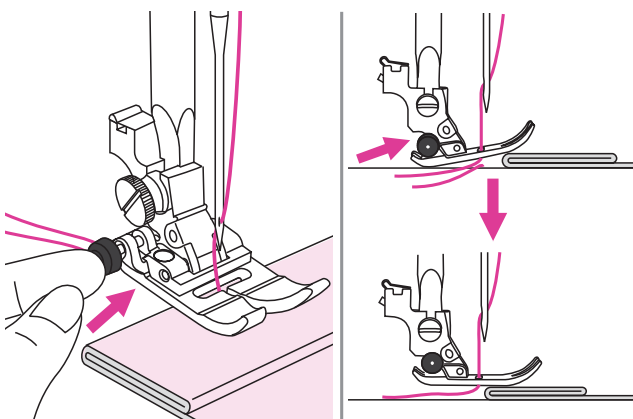
① Imbastitura



Cucitura tessuti sottili

Quando si cuce un tessuto particolarmente sottile, il tessuto tende a non essere trasportato regolarmente e la cucitura risultare non allineata. Si consiglia di rinforzare il rovescio del tessuto con uno stabilizzatore o carta velina. Terminata la cucitura strappare dal rovescio del tessuto lo stabilizzatore o carta velina in eccesso.

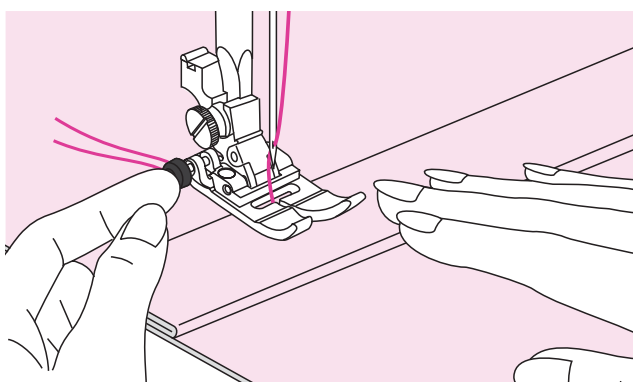
① Stabilizzatore/carta velina



Cucitura tessuti pesanti

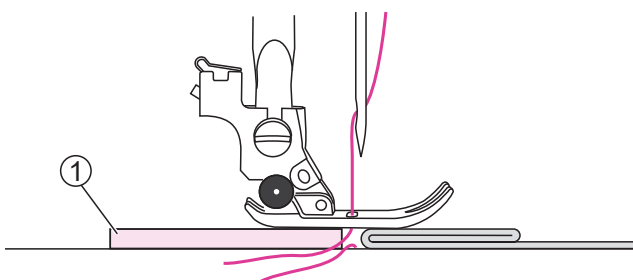
E' possibile cucire tessuti spessi mantenendo il piedino in posizione orizzontale anzichè obliqua in modo da permettere alla griffa trasporto di fare presa sul tessuto evitando che l'ago si spezzi.

Per bloccare il piedino in posizione orizzontale prima di abbassare la leva alza piedino premere e mantenere premuto il bottoncino nero posto in alto a destra al piedino universale.



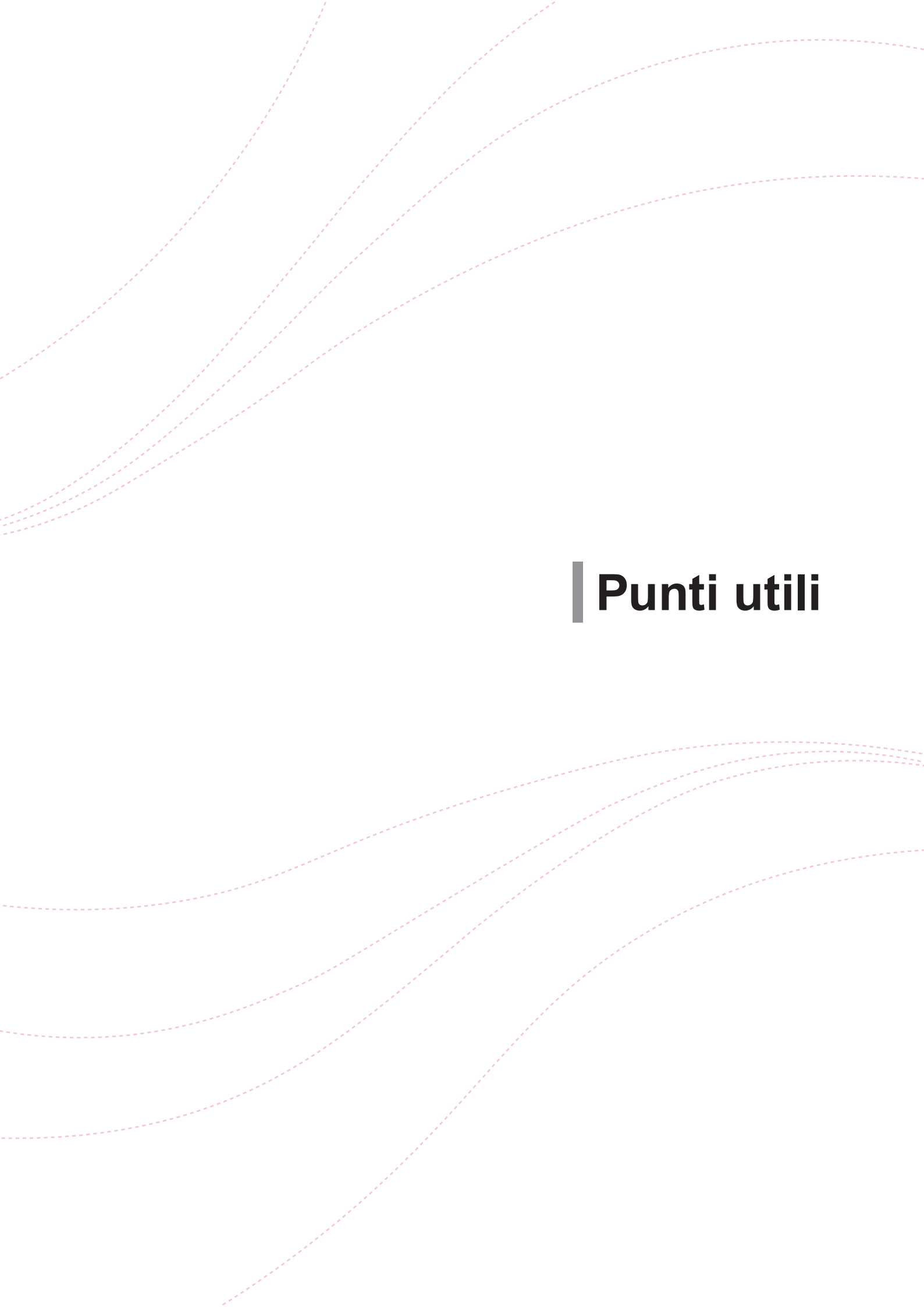
Quando si incontra lo spessore dell'orlo più alto fermare la macchina e puntare l'ago nel tessuto. Sollevare il piedino e premere il bottoncino nero per bloccare il piedino in posizione orizzontale. Abbassare nuovamente il piedino e continuare a cucire a velocità moderata.

Il bottoncino nero viene rilasciato automaticamente una volta cuciti alcuni punti.



Un'altra possibilità è posizionare un cartoncino o un pezzo di tessuto dello stesso spessore del bordo da livellare in corrispondenza del piedino in modo che lo stesso si trovi in posizione orizzontale rispetto allo spessore dell'orlo più alto.

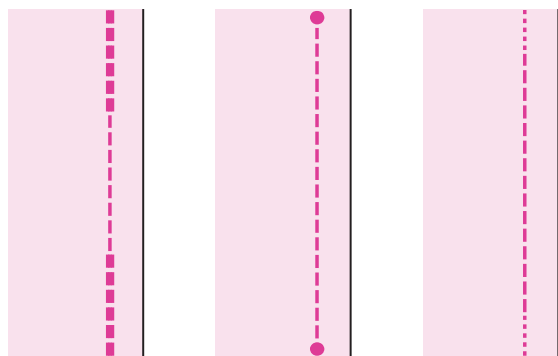
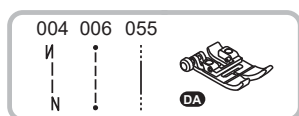
① Cartoncino/pezzo di tessuto



| Punti utili

Punto di chiusura automatico

Il punto di chiusura automatico blocca automaticamente i punti all'inizio e alla fine della cucitura per assicurare il filo.



①

②

③

A seconda del modello di punto scelto, esistono diversi metodi di punti di chiusura.

- ① 004 : Prima cucire in avanti e poi all'indietro per creare i punti di chiusura, è adatto per le cuciture di giunzione generali.
- ② 006 : Punto di chiusura nello stesso punto, adatto per applicazioni patchwork.
- ③ 055 : leggero punto di chiusura in avanti, adatto per applicazioni di patchwork.



①

Premere il pulsante di avvio/arresto per iniziare a cucire. La macchina chiuderà i punti all'inizio.

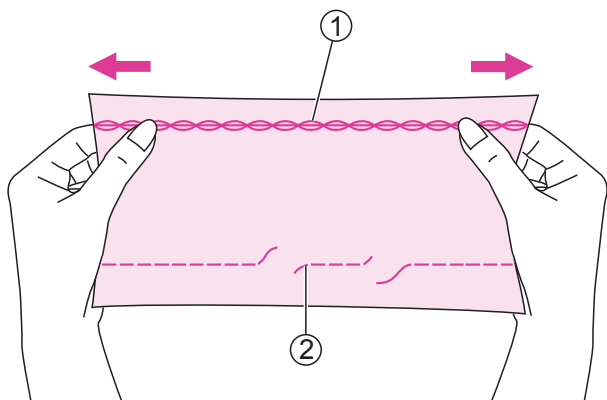
Sullo schermo apparirà un promemoria con l'icona del punto di chiusura, il che significa che dopo aver cucito alla lunghezza desiderata, è necessario premere il pulsante di chiusura automatica della macchina, quindi eseguire il punto di chiusura alla fine della cucitura e fermarsi.

- ① Promemoria del pulsante del punto di chiusura



Punti elastici

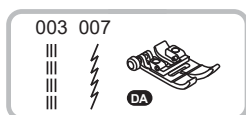
Utilizzare questi punti per eseguire cuciture elastiche e resistenti in grado di allungarsi ed estendersi senza strapparsi.



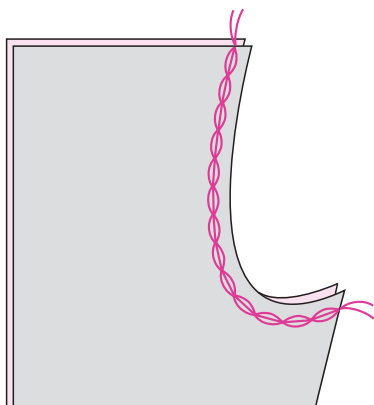
Ideale su tessuti elastici e maglina. Il punto dritto standard non è estendibile e per questo motivo si strappa quando il tessuto elastico viene allungato.

E' possibile utilizzare i punti elastici anche come punti decorativi a vista.

- ① Punto dritto elastico
- ② Punto dritto standard

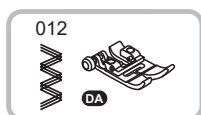


Installare il piedino universale.

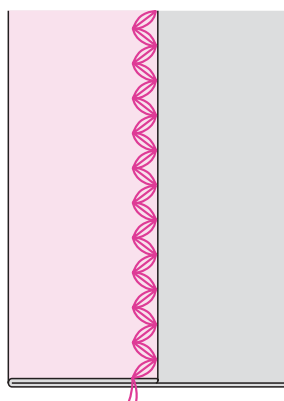


Punto dritto elastico

Il punto dritto elastico viene utilizzato per triplo rinforzo ottenendo cuciture elastiche e resistenti come sul cavallo dei pantaloni per esempio.



Installare il piedino universale.



Punto zigzag elastico

Il punto zigzag elastico viene utilizzato per triplo rinforzo di tessuti come jeans, tela, corda, ecc.

Cucire un nastro elastico sopra il tessuto

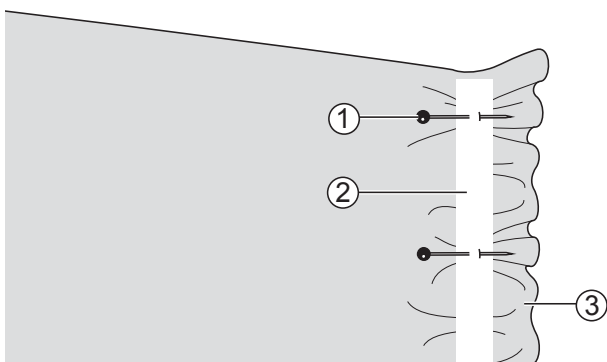
E' possibile realizzare graziose finiture su polsini, girovita e caviglie utilizzando del nastro elastico da cucire insieme al tessuto. La lunghezza del nastro elastico dovrà essere leggermente inferiore rispetto alla circonferenza del polsino, girovita, caviglia.



Installare il piedino universale.

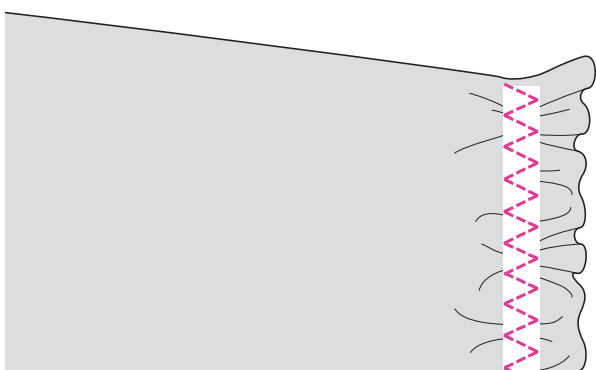
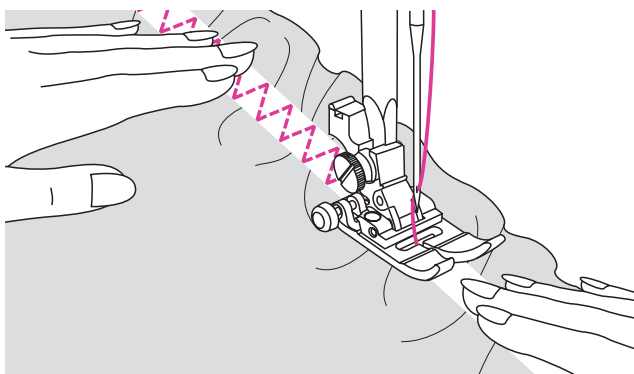
Distribuire uniformemente degli spillini lungo il nastro elastico che va posizionato sul rovescio del tessuto a circa 2 cm dal bordo.

- ① Spillino
- ② Nastro elastico
- ③ Rovescio del tessuto



Cucire insieme il nastro elastico con il tessuto; mentre si procede con la cucitura, allungare tirando uniformemente il nastro lungo il tessuto.

Mentre si spinge il tessuto dietro al piedino premistoffa con la mano sinistra, tirare il tessuto in avanti con la mano destra verso lo spillino più prossimo al piedino.

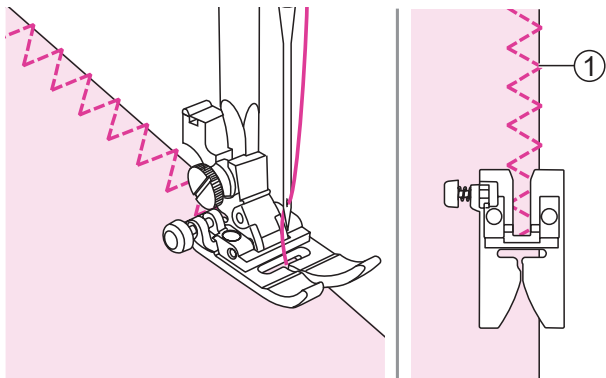


Note

Procedendo con la cucitura evitare di passare sopra gli spillini con l'ago altrimenti potrebbe rompersi, spuntarsi, piegarsi o storcersi.

Punto overlock

Rifinire un tessuto con punto overlock previene ed evita che il bordo si sfilacci.

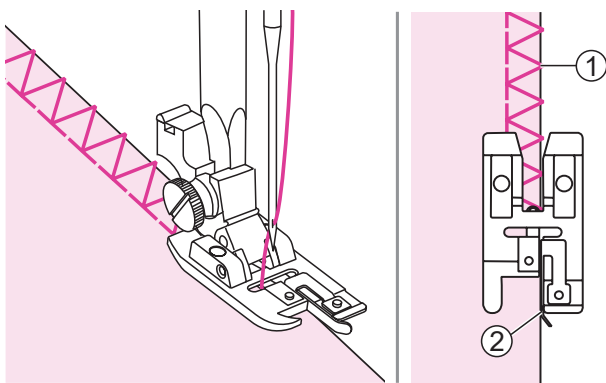
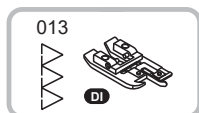


Punto overlock con piedino universale

Installare il piedino universale.

Cucire il punto sopraggitto lungo il bordo del tessuto facendo in modo che l'ago cada subito all'interno del bordo esterno destro.

- ① Punto caduta ago



Punto overlock con piedino sopraggitto

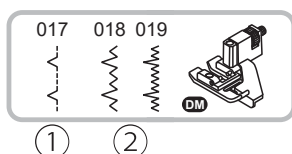
Installare il piedino sopraggitto.

Cucire lungo il bordo del tessuto facendo aderire la guida del piedino al bordo esterno destro.

- ① Punto caduta ago
- ② Guida

Orlo invisibile

La variante standard e quella per tessuto elasticizzato, permettono di realizzare orli invisibili sul dritto del tessuto per rifiniture su pantaloni, gonne, tende, ecc.

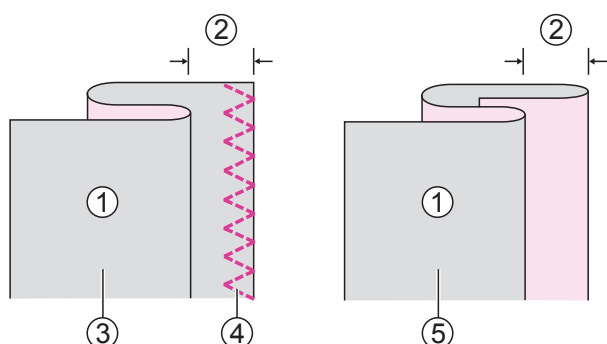


Installare il piedino orlo invisibile.

- ① Punto per orlo invisibile tessuto non elastico
- ② Punto per orlo invisibile tessuti elastico

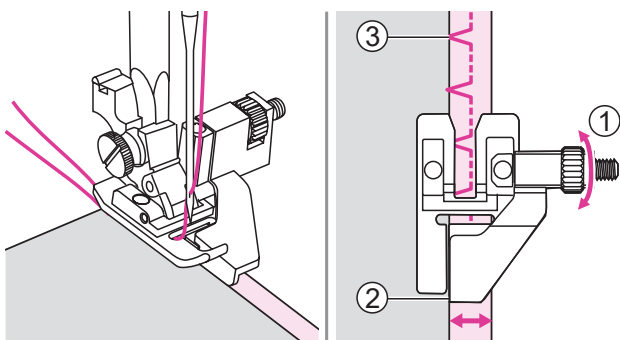
Note

Per eseguire un orlo invisibile serve pratica; eseguire un test di prova su un campione.



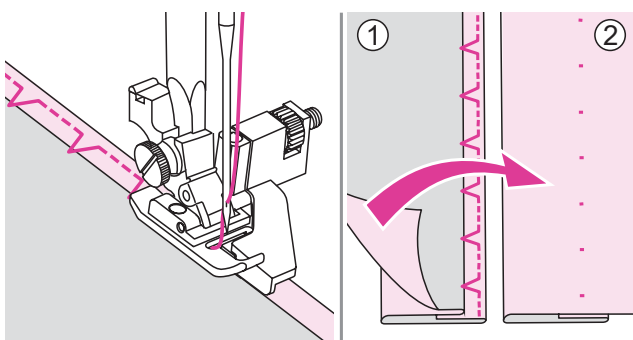
Piegare il tessuto come illustrato, in modo che il rovescio del tessuto sia rivolto verso l'alto.

- ① Rovescio del tessuto
- ② 5mm
- ③ Tessuto pesante
- ④ Punto sopraggito
- ⑤ Tessuto medio/leggero



Posizionare il tessuto sotto al piedino. Ruotare manualmente il volantino finchè l'ago si sposti completamente verso sinistra (dovrebbe penetrare solo leggermente nella piega del tessuto). In caso contrario, correggerne la larghezza regolando la guida (girare la vite del piedino fino ad appoggiarla alla piega del tessuto).

- ① Vite del piedino
- ② Guida
- ③ Punto caduta ago



Cucire lentamente guidando con precisione il tessuto lungo la guida.

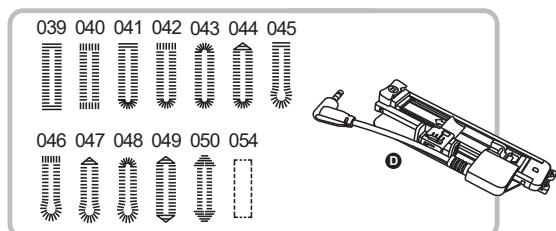
Voltare il tessuto dal rovescio al dritto.

- ① Rovescio del tessuto
- ② Dritto del tessuto

Cucitura asola

E' possibile realizzare asole proporzionate al diametro del bottone.

Per la realizzazione di asole su tessuto elasticizzato si consiglia di rinforzare il rovescio del tessuto con lo stabilizzatore.



Installare il piedino asola elettronica.

039/041/043: Per tessuto da sottile a medio

045/046: Per cappotti e giacche

040/042: Asola per tessuti pesanti con travette verticali rinforzate

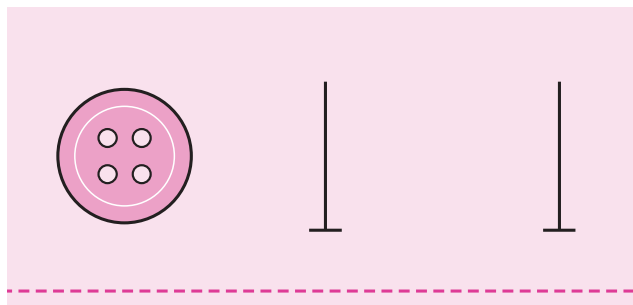
044/049/050: Asola con travetta rinforzata

047/048: Per pantaloni jeans e tessuti pesanti

054 : Programma per asole ribattute, tasche, asole rinforzate, asole su pelle e similpelle

Note

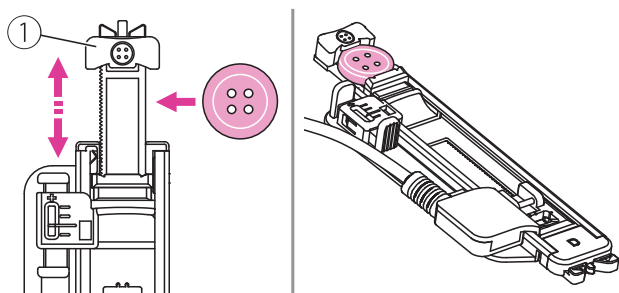
Eseguire una prova su un ritaglio dello stesso tessuto sul quale si intende eseguire l'asola.



Segnare la posizione dell'asola sul tessuto.

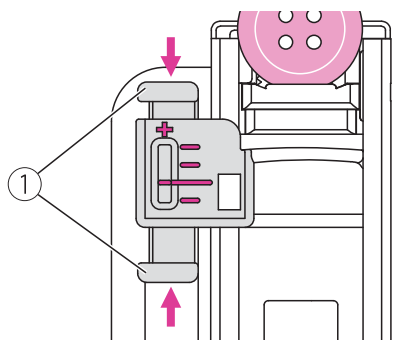
La lunghezza massima di un'asola è 3 cm (diametro + spessore del bottone).

Inserendo il bottone nel relativo supporto la lunghezza dell'asola viene automaticamente definita.



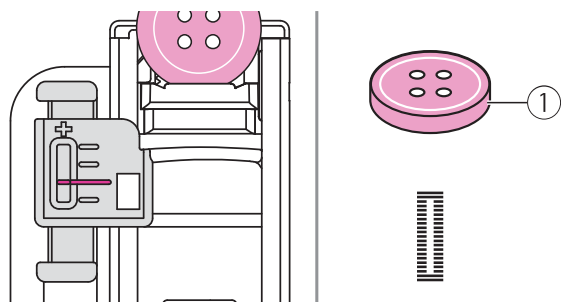
Aprire il supporto bottone posto dietro al piedino ed inserirci il bottone dentro per farlo aderire allo stesso.

① Supporto bottone



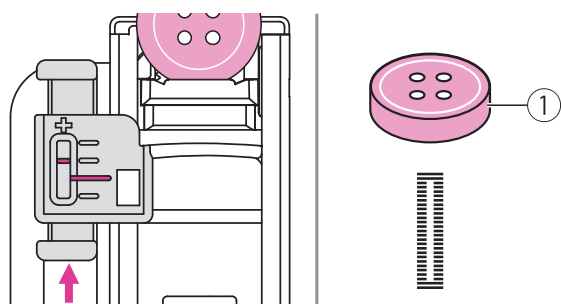
Considerando che ogni bottone ha diametro e spessore unici, attraverso la leva bilanciamento asola è possibile regolare la chiusura dell'asola

① Leva bilanciamento asola



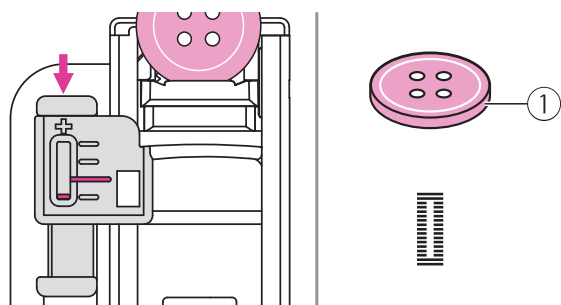
Per asole su bottoni di spessore medio allineare la lineetta orizzontale rossa del supporto fisso alla lineetta rossa centrale della leva bilanciamento.

① Bottone spessore medio



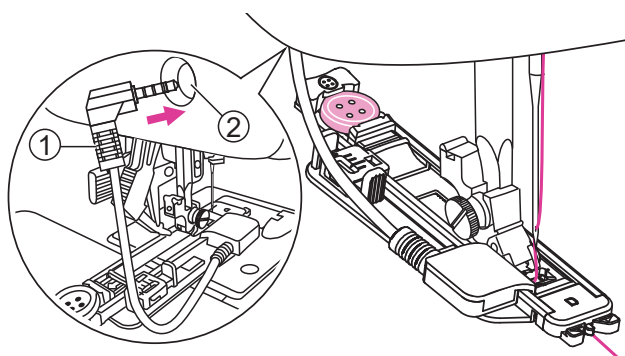
Per asole su bottoni di spessore largo spingere in alto la leva bilanciamento portandola verso " + " rispetto alla lineetta rossa del supporto fisso.

① Bottone spessore largo



Per asole su bottoni di spessore sottile spingere in basso la leva bilanciamento portandola verso " - " rispetto alla lineetta rossa del supporto fisso.

① Bottone spessore sottile

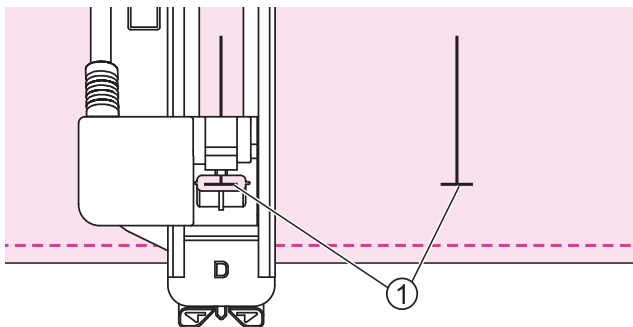


Installare il piedino asola elettronica introducendo il cavo del connettore nel relativo innesto posto dietro la scocca frontale.

Girare il volantino verso sé oppure premere due volte il tasto ago alto/basso per fare passare il filo superiore sotto al piedino attraverso la sua fessura centrale.

① Connettore

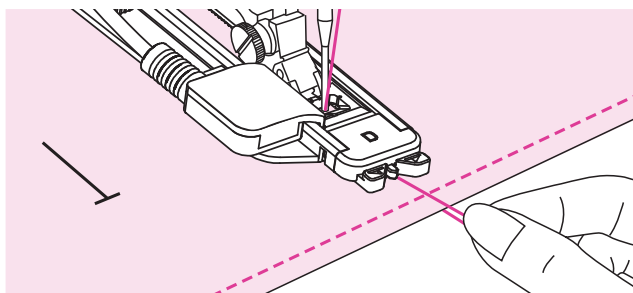
② Innesto connettore



Posizionare il tessuto in modo che il contrassegno posto al centro del piedino sia allineato con quello del punto di inizio dell'asola disegnata.

① Punto di inizio

Selezionare il tipo di asola desiderata. Regolare larghezza e lunghezza punto in base al tessuto da cucire.

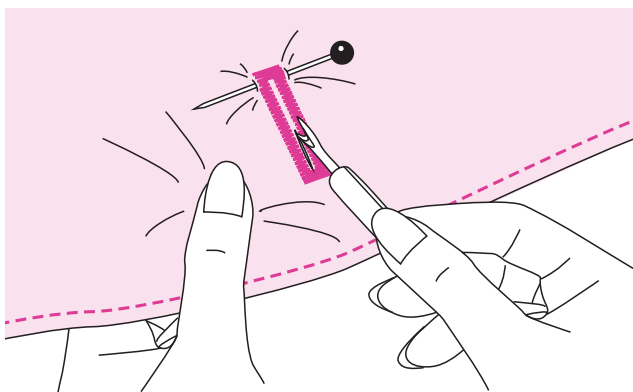


Cucire trattenendo con indice e pollice il filo superiore e mantenendo allineati i due contrassegni.

Note

- Guidare delicatamente il tessuto con la mano.
- Prima che l'asola sia ultimata la macchina cucirà automaticamente alcuni punti di rinforzo.

Sollevare il piedino e tagliare i fili. Per cucire asole identiche alla precedente ripetere l'operazione (sollevare il piedino e ricominciare).

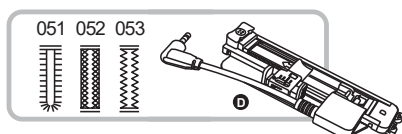


Utilizzando l'apri asola, tagliare l'asola fra le due travette senza oltrepassare i punti cuciti (servirsi di uno spillino come dispositivo di arresto da posizionare all'estremità della travetta).

Note

Quando si utilizza l'apri asola tenere lontane le dita dalla parte tagliente del dispositivo per evitare di ferirsi accidentalmente.

Asola su tessuto elasticizzato

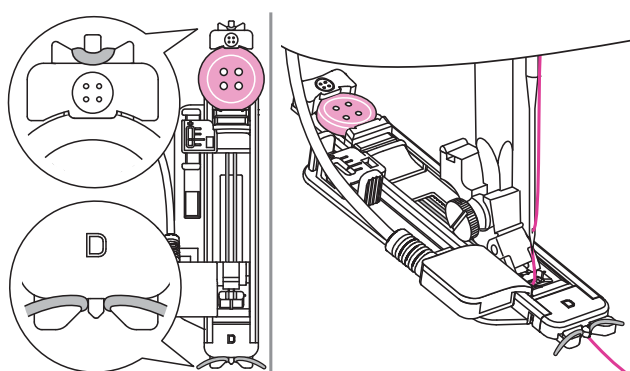


051: Asola tessuto elasticizzato da leggero a medio

052: Asola tessuto elasticizzato

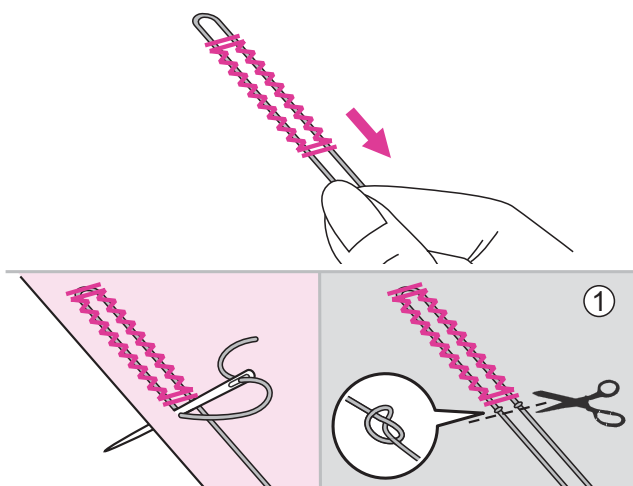
053: Asola tessuto elasticizzato fitto

Per eseguire asole su tessuto elasticizzato si raccomanda l'utilizzo di un filato spesso oppure l'aggiunta di un cordoncino di sostegno.



Mantenendo il piedino asola sollevato, agganciare il cordoncino di riempimento allo sperone posto sul retro del piedino. Portare le estremità verso sé e sotto al piedino, oltrepassando l'estremità anteriore. Agganciare il cordoncino alle forcelle poste sulla parte anteriore del piedino in modo da tenerlo teso. Abbassare l'ago nel tessuto in corrispondenza del punto in cui si desidera iniziare a cucire.

Impostare la larghezza punto in modo che corrisponda allo spessore del cordoncino utilizzato.



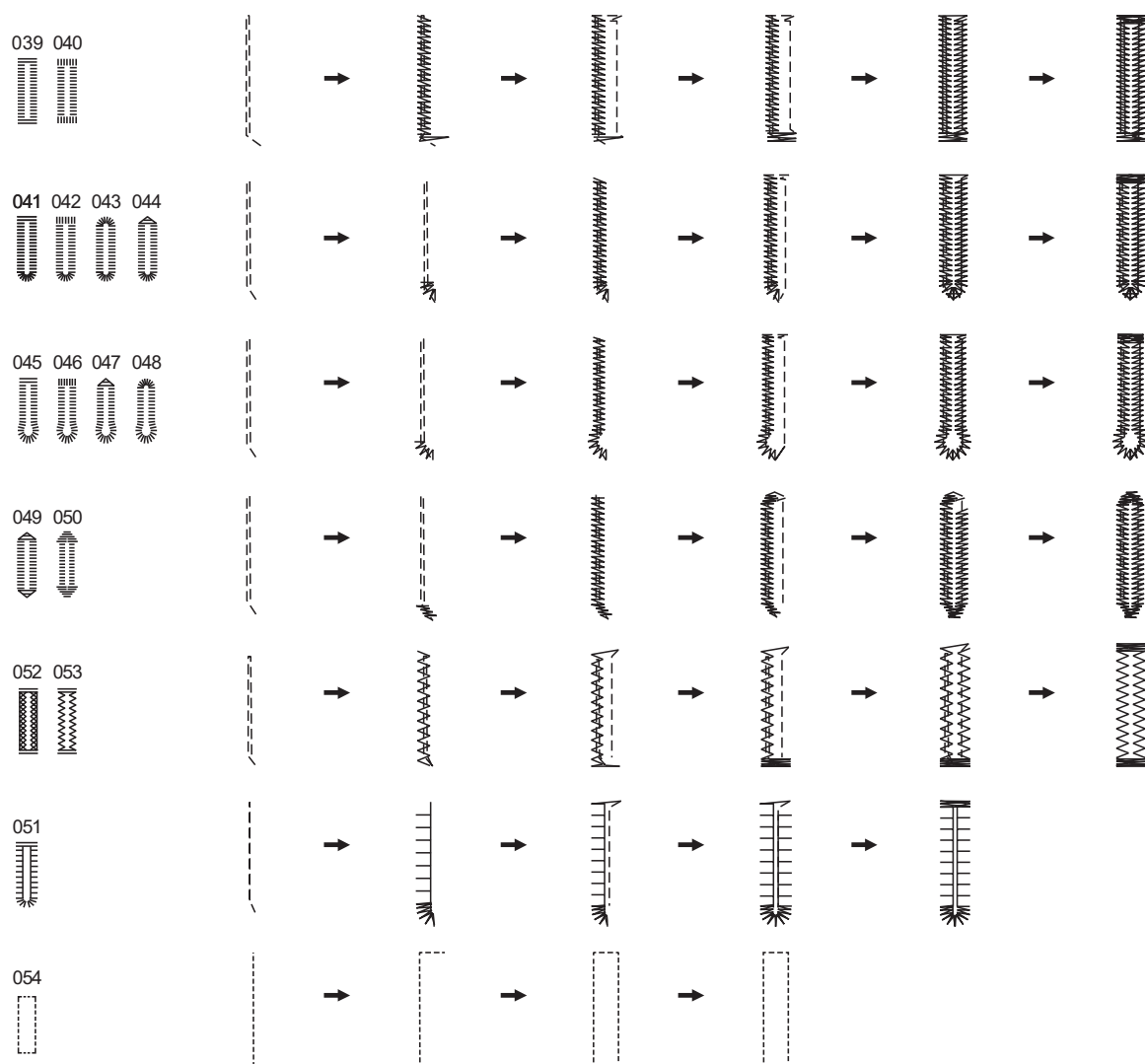
Tirare le estremità del cordoncino verso sé per tenderlo. Servendosi di un ago a cruna larga per cucito a mano, infilare ciascun capo del filo del cordoncino sul rovescio del tessuto, quindi annodare i due fili.

① Rovescio del tessuto

Note

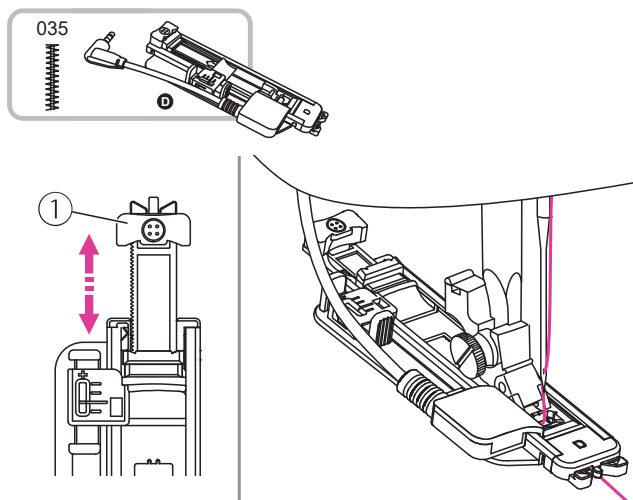
Si consiglia di rinforzare il rovescio del tessuto con uno stabilizzatore.

* Sequenza esecuzione asola: l'asola viene cucita da davanti a dietro, quindi di nuovo in avanti.



Punto travetta

Il punto travetta è utilizzato per rinforzare punti soggetti a sollecitazioni quali tasche, angoli, passanti, cavallo di pantaloni, ecc.



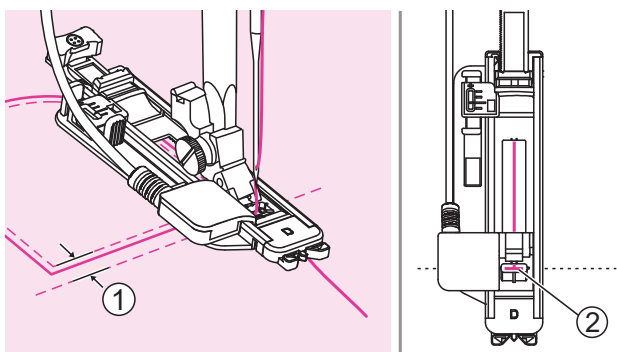
Installare il piedino asola elettronica.

Aprire il supporto bottone alla lunghezza desiderata. Regolare larghezza e lunghezza punto per impostare spessore e densità necessari.

① Supporto bottone

Installare il piedino asola elettronica introducendo il cavo del connettore nel relativo innesto posto sopra la barra ago.

Girare il volantino verso sé oppure premere due volte il tasto ago alto/basso per passare il filo superiore sotto al piedino asola elettronica attraverso la sua fessura centrale.

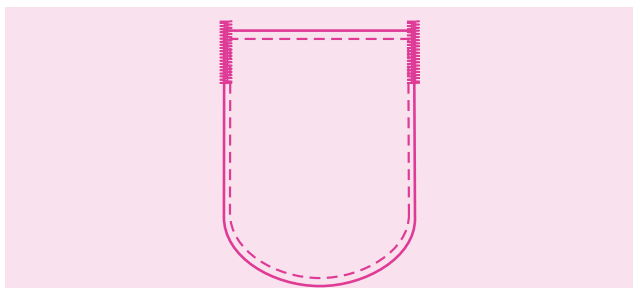


Posizionare il tessuto sotto al piedino in modo che l'ago si trovi 2mm davanti al punto di inizio in cui si esegue la travetta; abbassare il piedino.

① 2mm

② Punto di inizio

Cucire trattenendo con indice e pollice il filo superiore mantenendo allineati i due contrassegni.



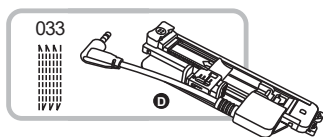
La travetta è così ultimata.

Note

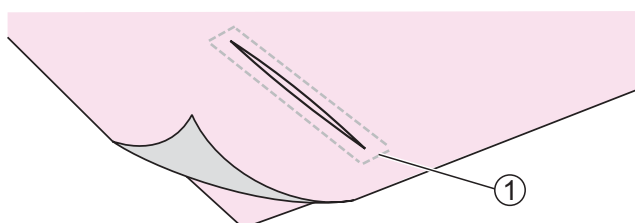
Si consiglia di rinforzare il rovescio del tessuto con uno stabilizzatore.

Punto rammendo

Il punto rammendo ripara strappi, fori o lacerazioni dell'indumento. Individuando un filo il più possibile vicino al colore del tessuto il rammendo risulta quasi invisibile.

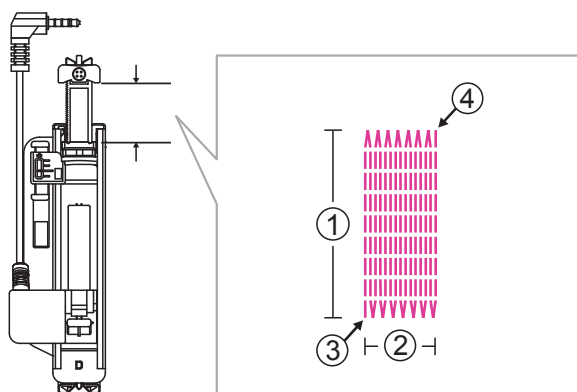


Installare il piedino asola elettronica.



Eseguire un'imbastitura lungo il perimetro dello strappo.

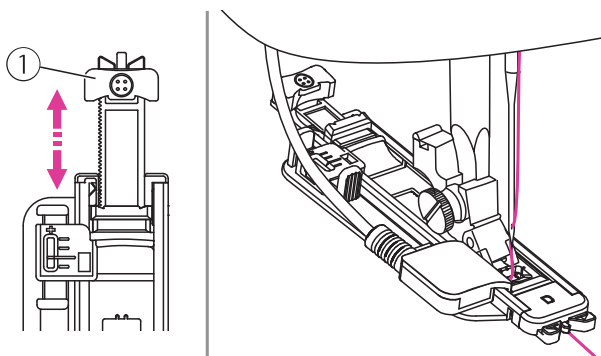
① Imbastitura



La misura delle linee di cucitura è variabile.

Tuttavia la lunghezza massima punto è 2.6cm mentre la larghezza massima 7.0mm.

- ① Lunghezza linea punto
- ② Larghezza linea punto
- ③ Inizio cucitura
- ④ Fine cucitura

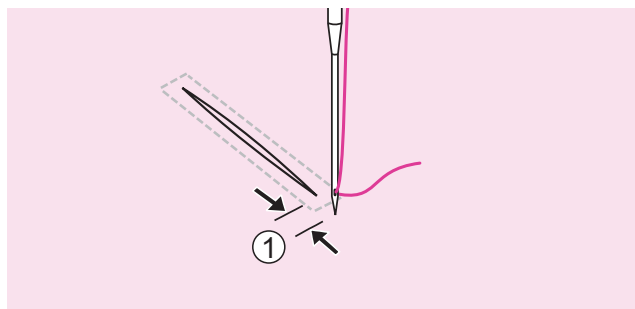


Aprire il supporto bottone alla lunghezza desiderata. Regolare larghezza e lunghezza punto per impostare spessore e densità necessari.

① Supporto bottone

Installare il piedino asola elettronica introducendo il cavo del connettore nel relativo innesto posto sopra la barra ago.

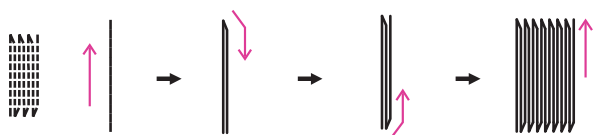
Girare il volantino verso sé oppure premere due volte il tasto ago alto/basso per fare passare il filo superiore sotto al piedino asola elettronica attraverso la sua fessura centrale.



Posizionare il tessuto sotto al piedino in modo che l'ago si trovi 2mm davanti al punto di inizio in cui si esegue la travetta; abbassare il piedino.

① 2mm

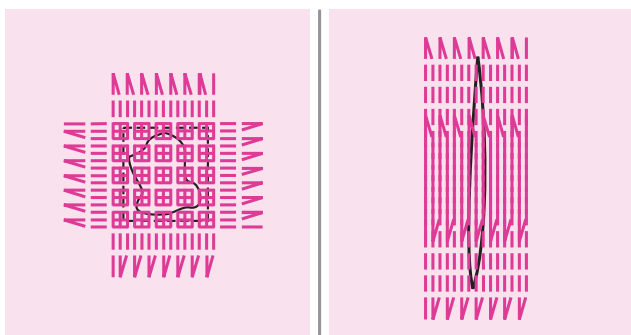
Cucire trattenendo delicatamente con indice e pollice il filo superiore.



I punti rammendo vengono cuciti procedendo dal basso in alto consecutivamente come mostrato nella figura a fianco.

Note

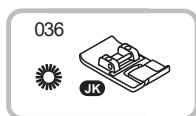
Se il tessuto stenta a scorrere perchè è troppo pesante si consiglia di aumentare la lunghezza punto.



Se l'area da rammendare risulta particolarmente logora ripetere l'operazione eseguendo più volte la cucitura anche in senso orizzontale.

Punto occhiello

L'occhiello viene utilizzato per realizzare un foro a punto satin su giacche, cinture e similari.

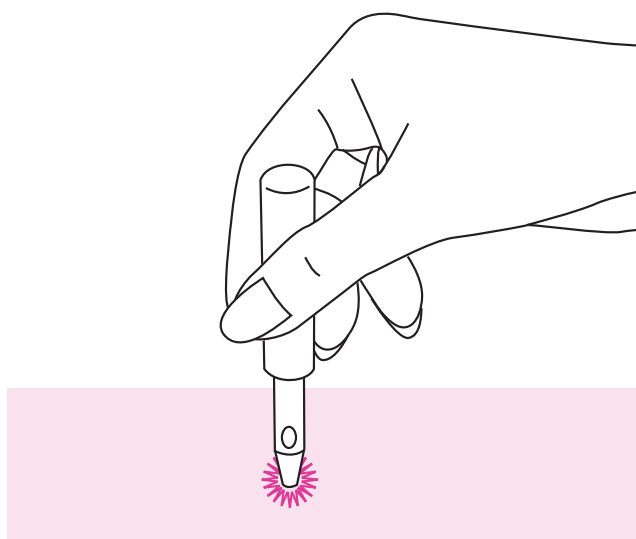


Installare il piedino punto satin.

Premere i tasti "+" oppure "-" larghezza punto per impostare la dimensione desiderata dell'occhiello.

Abbassare l'ago nel tessuto sul punto di inizio della cucitura; abbassare il piedino premistoffa. Iniziare a cucire.

Al termine della sequenza la macchina esegue alcuni punti di rinforzo per poi fermarsi automaticamente.



Forare il centro dell'occhiello con un punzone per asole/occhielli.

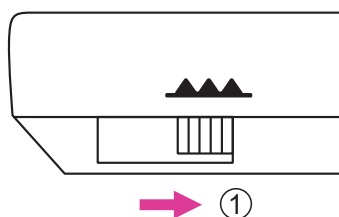
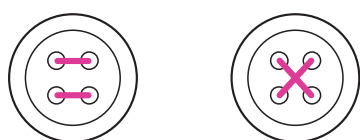
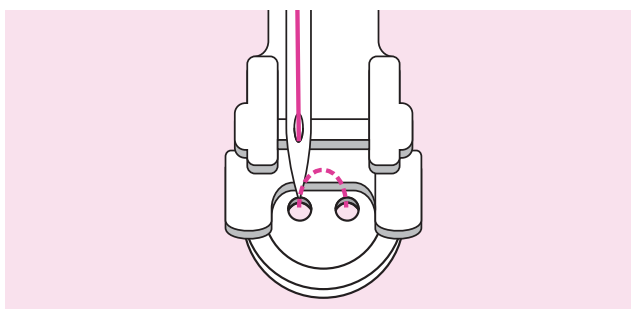
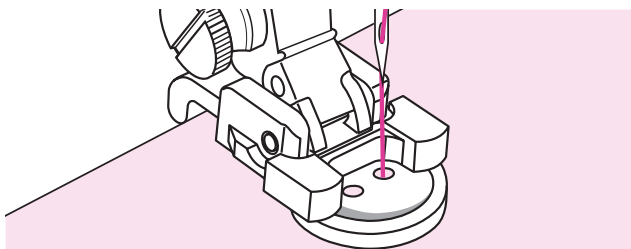
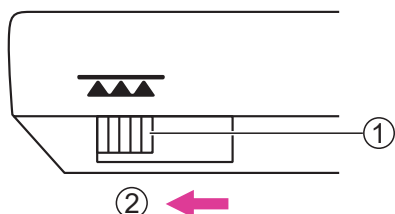
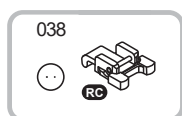
* Il punzone per asole/occhielli non è fornito fra gli accessori in dotazione alla macchina.

Note

- Per ottenere risultati migliori prima di forare l'occhiello con il punzone si consiglia di posizionare un cartoncino oppure uno scarto di tessuto spesso sotto al progetto finito.
- Se si utilizza un filo sottile il punto potrebbe risultare leggero; ripassare l'occhiello cucendone un altro sopra quello appena eseguito.

Cucitura bottoni

E' possibile cucire a macchina bottoni a 2 oppure 4 fori.



Inserire il piedino bottoni.

Escludere la griffa trasporto portando la leva a sinistra.

- ① Leva griffa trasporto
- ② Posizione di esclusione

Posizionare il tessuto sotto al piedino con il bottone nella posizione desiderata; abbassare il piedino.

Selezionare il punto cucitura bottone e regolare la larghezza punto in base alla distanza dei due fori del bottone.

Ruotare manualmente il volantino verso sè per verificare che l'ago scendendo entri esattamente nel foro sinistro e poi in quello destro del bottone.

Per bottoni a 4 fori ripetere l'operazione sopra descritta spostando in avanti il tessuto dopo avere terminato la cucitura dei primi 2 fori.

Al termine della cucitura, riportare la leva griffa trasporto a destra in posizione sollevata di lavoro.

- ① Posizione di lavoro

Cucitura cerniera lampo

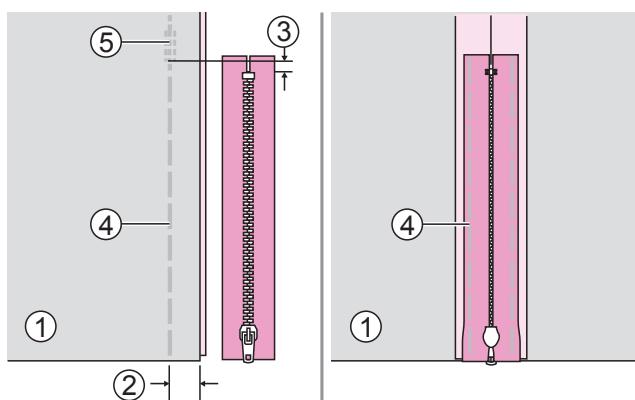
Il piedino cerniera lampo ha una forma tale da permettere all'ago di arrivare vicino ai dentini della cremagliera senza passarci sopra.



Installare il piedino cerniera lampo.

⚠ Attenzione

- Con il piedino cerniera lampo va utilizzato esclusivamente il punto dritto con posizione ago al centro. Altri punti o altre posizioni ago potrebbero colpire il piedino e rompere l'ago.
- Durante la cucitura prestare attenzione affinché l'ago non colpisca i dentini della cremagliera della cerniera altrimenti potrebbe rompersi.

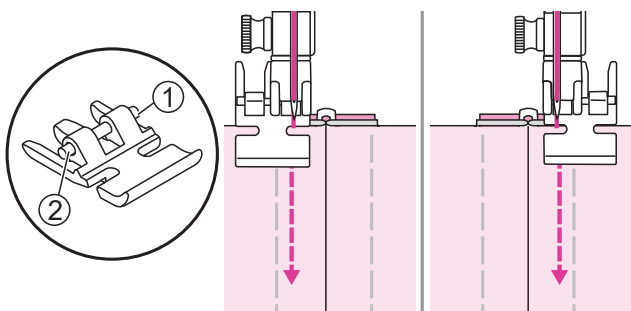


Cerniera nascosta su due lati

Posizionare i due tessuti dritto contro dritto. Posizionare la cerniera sul margine di cucitura con il lato anteriore rivolto verso il basso e con i dentini contro la linea del bordo a 2cm; aumentare al massimo la lunghezza punto e diminuire la tensione a 2 per eseguire un'imbastitura.

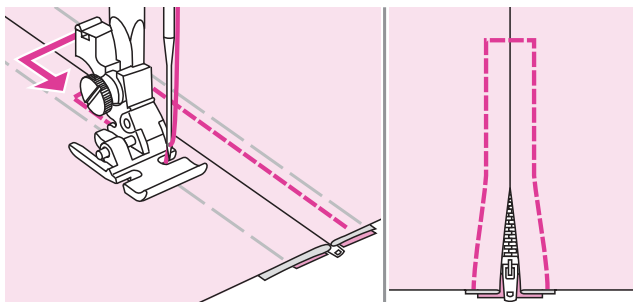
Premere e schiacciare la cucitura realizzata. Rivoltare la cerniera sulla cucitura con i dentini rivolti contro la linea del bordo. Eseguire un'imbastitura lungo il nastro della cerniera.

- ① Rovescio del tessuto
- ② 2cm
- ③ 5mm
- ④ Imbastitura
- ⑤ Punti di rinforzo

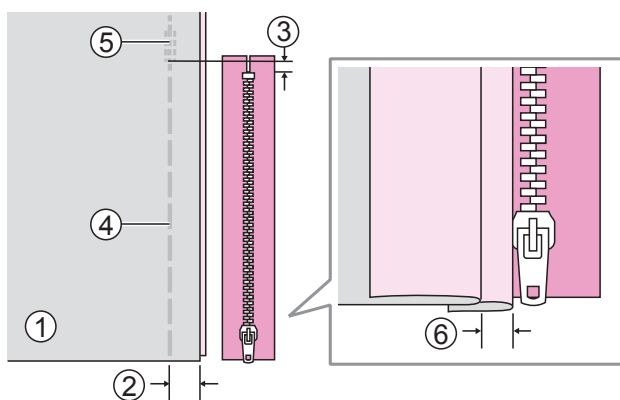


Installare il piedino cerniera lampo.

- ① Inserire il piedino cerniera lampo nell'attacco del perno destro per cucire la metà sinistra.
- ② Inserire il piedino cerniera lampo nell'attacco del perno sinistro per cucire la metà destra.



Cucire tutto intorno alla cerniera lampo.
Ultimata l'operazione rimuovere l'imbastitura.

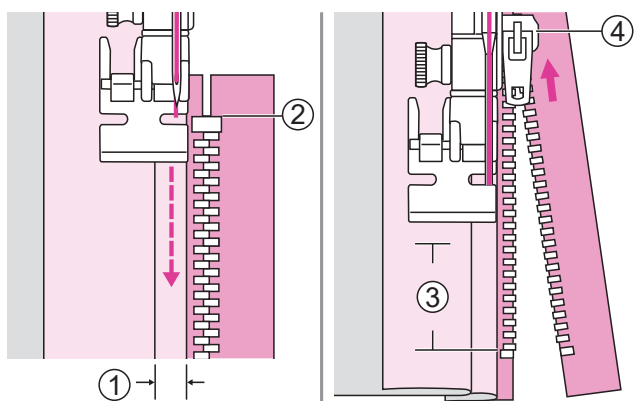


Cerniera nascosta su un lato

Posizionare i due tessuti dritto contro dritto. Posizionare la cerniera sul margine di cucitura con il lato anteriore rivolto verso il basso e con i dentini contro la linea del bordo a 2cm; aumentare al massimo la lunghezza punto e diminuire la tensione a 2 per eseguire un'imbastitura.

Ripiegare a sinistra il margine di cucitura del tessuto e a destra l'altro margine di cucitura per formare una piega di 3mm.

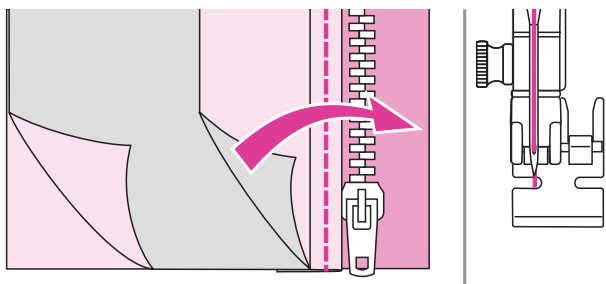
- ① Rovescio del tessuto
- ② 2cm
- ③ 5mm
- ④ Imbastitura
- ⑤ Punti di rinforzo
- ⑥ 3mm



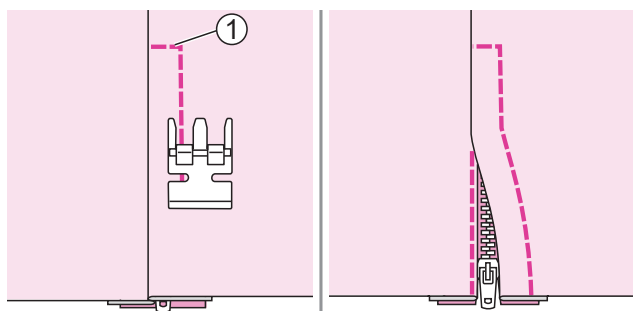
Inserire il piedino cerniera lampo nell'attacco destro del perno. Considerare uno scarto extra di 3mm; cucire la metà sinistra della cerniera procedendo dall'alto verso il basso.

Fermare la macchina circa 5cm dopo il fermo della cerniera con l'ago puntato nel tessuto. Sollevare la leva alzapiedino ed aprire la cerniera tirando il cursore; quindi proseguire con la cucitura.

- ① 3mm
- ② Fermo cerniera
- ③ 5cm
- ④ Cursore



Girare il tessuto al dritto e cucire lungo l'estremità inferiore e il lato destro della cerniera.



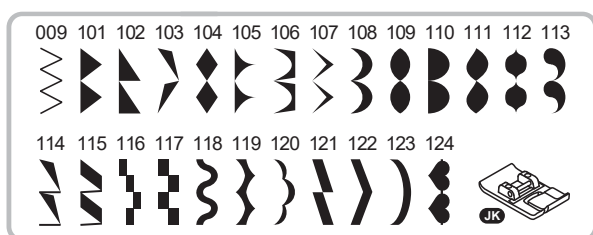
Cucire lungo l'estremità finale della cerniera.

① Estremità finale

Fermare la macchina circa 5cm prima dell'estremità superiore. Rimuovere l'imbastitura e aprire la cerniera quindi ultimare la cucitura.

Realizzazione punti satin

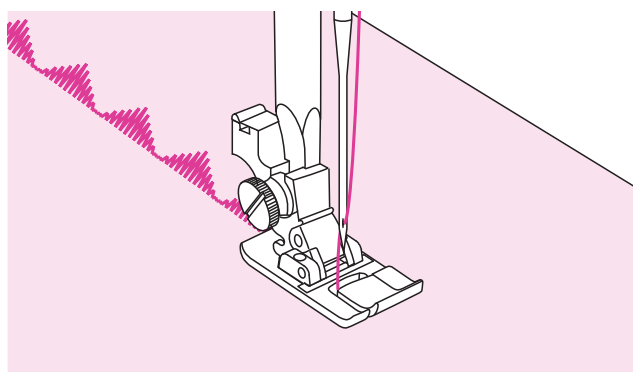
Utilizzare i seguenti punti per realizzare graziose finiture e punti decorativi.



Installare il piedino punto satin.

Note

Per cuciture su tessuti particolarmente leggeri e sottili si raccomanda di rinforzare il rovescio del tessuto con uno stabilizzatore.

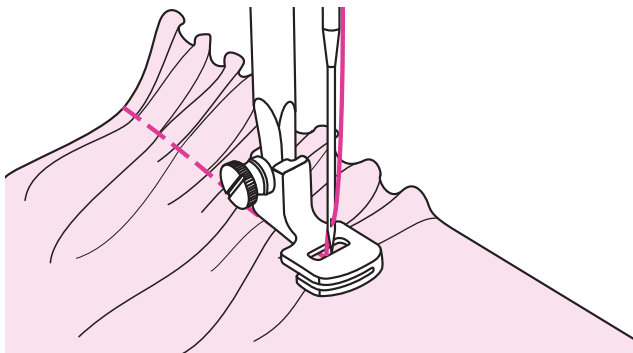


Il piedino è dotato di due scanalature nella parte inferiore che consentono di cucire con facilità e di scivolare lungo lo spessore dei punti.

I punti satin possono essere modificati a piacere regolando lunghezza e/o larghezza punto. Con ritagli di tessuto eseguire prove con impostazioni varie fino a stabilire quella adatta al punto prescelto.

Arricciatura

L'arricciatura si utilizza per abbellire capi di abbigliamento e decorazioni per la casa. Risultati migliori si ottengono utilizzando tessuti medio/leggeri.



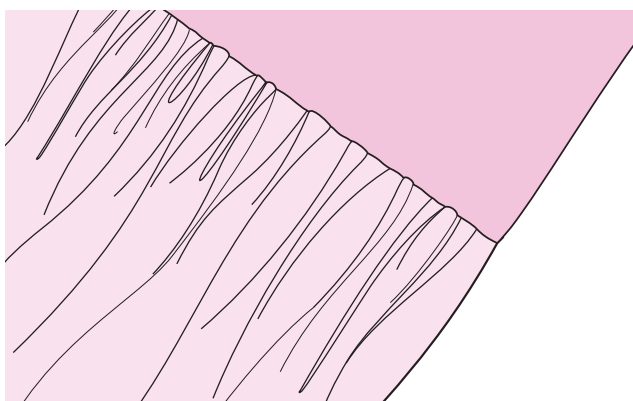
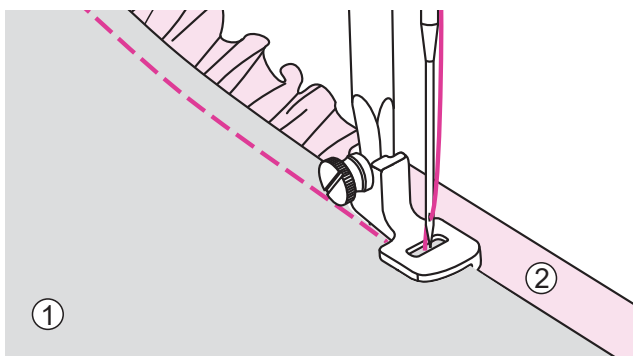
Installare il piedino arricciatore.

Arricciare il tessuto

Rimuovere il supporto piedino ed inserire il piedino alla barra ago. Impostare la tensione su 2 o inferiore. Cucire leggermente all'interno del tessuto realizzando un margine dall'arricciatura.

Cucire una fila di punti, mantenendo il bordo del tessuto allineato al bordo destro del piedino. I punti eseguiti faranno arricciare il tessuto di conseguenza in maniera autonoma.

E' adatto per tessuti da leggeri a medi. L'arricciatura risulta più evidente quanto più il tessuto è sottile.



Cucire ed arricciare un tessuto in un unico passaggio

Il piedino arricciatore presenta una fessura nella parte inferiore (doppia suola). Inserendo il tessuto nella fessura, è possibile arricciare lo strato inferiore del tessuto e allo stesso tempo cucire lo strato superiore che rimarrà invece disteso.

Posizionare il tessuto da arricciare sotto il piedino con il dritto del tessuto rivolto verso l'alto. Posizionare lo strato superiore del tessuto nella fessura con il dritto verso il basso. Guidare i due strati come illustrato (strato superiore del tessuto contro strato inferiore del tessuto).

- ① Strato superiore (rovescio del tessuto)
- ② Strato inferiore (dritto del tessuto)

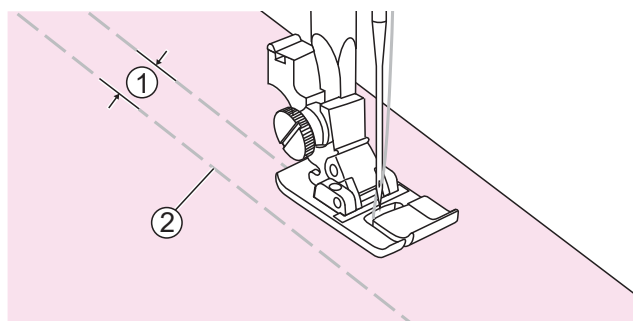
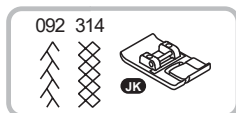
Note

- Per stabilire la regolazione della tensione del filo superiore da applicare all'arricciatura, eseguire diverse prove con ritagli di tessuto di scarto. Realizzare i test eseguendo cuciture di almeno 25cm ciascuna e utilizzando lo stesso tessuto e lo stesso filo che si intendono utilizzare nel progetto definitivo.
- Cucire a velocità ridotta per controllare meglio il tessuto.

Punto smock

I punti decorativi realizzati lungo un'arricciatura sono chiamati punti smock.

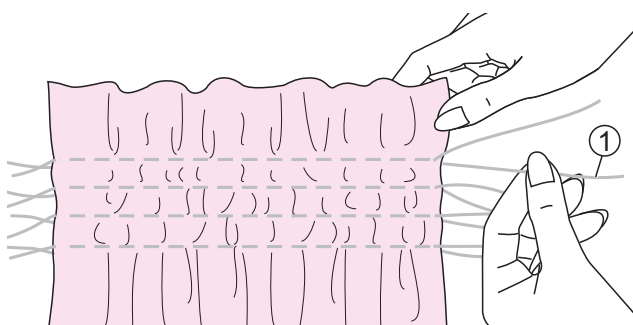
Questa tecnica è molto utilizzata nella realizzazione di capi per bambini specialmente su polsini o girovita poiché donano elasticità e consistenza al tempo stesso.



Installare il piedino punto satin.

Impostare la tensione filo superiore su 2 (o inferiore) e lunghezza punto al massimo. Eseguire imbastiture distanziandole di 1cm una dall'altra.

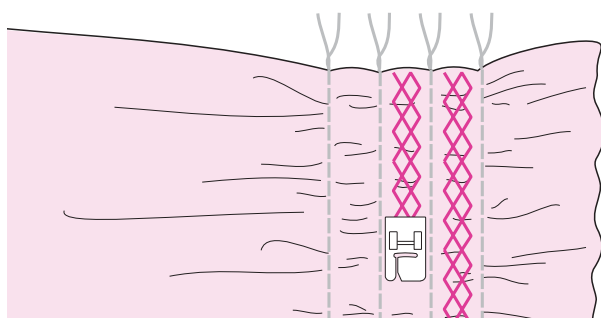
- ① 1cm
- ② Imbastitura



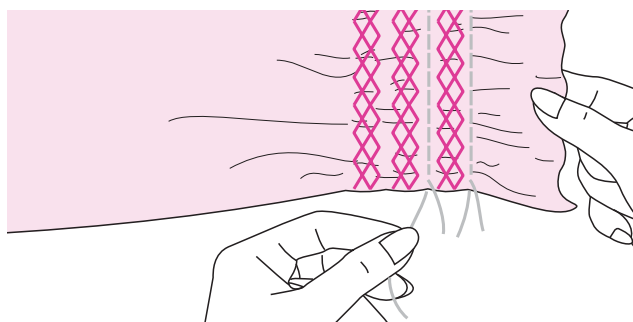
Afferrare i fili della spolina di ciascuna riga tirando delicatamente e distribuendo l'arricciatura lungo le file di imbastitura.

Terminata l'operazione, annodare i fili per fermare l'arricciatura in posizione.

- ① Filo spolina

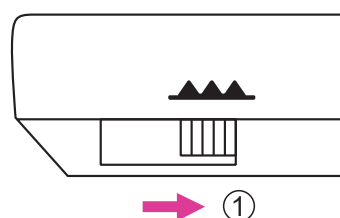
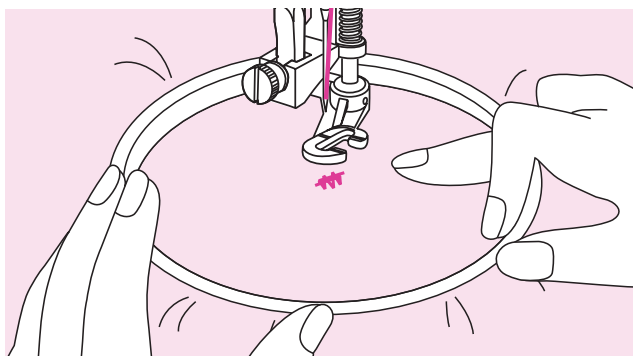
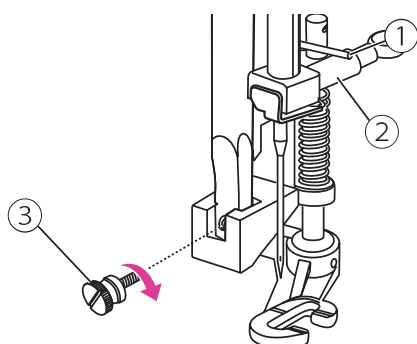
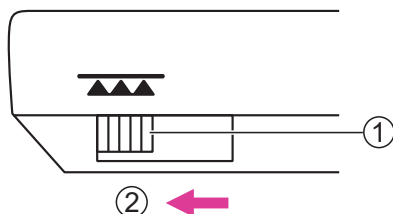
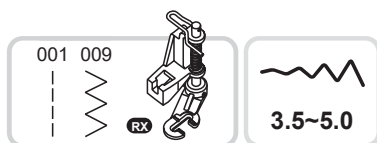


Reimpostare la tensione filo superiore su un valore adatto al tessuto. Eseguire un punto specifico smock sopra le righe di imbastitura.



Scucire i punti imbastitura per rimuoverle.

Rammendo, ricamo a mano libera, monogrammi



Preparazione macchina

* Il telaio per ricamo a mano libera non è incluso fra gli accessori in dotazione.

Installare piedino rammendo/ricamo a mano libera.

Escludere la griffa trasporto portando la leva a sinistra.

- ① Leva griffa trasporto
- ② Posizione di esclusione

Rimuovere il supporto piedino; appoggiare la leva posta alla destra del piedino, dietro la barra del morsetto ago. Inserire la forcina di attacco del piedino direttamente alla barra ago quindi stringere la vite di fissaggio del piedino.

- ① Leva
- ② Barra morsetto ago
- ③ Vite fissaggio piedino

Ricalcare il disegno da ricamare o il monogramma sul tessuto.

Inserire il tessuto all'interno del telaio e stringere il più possibile.

Passare il telaio sotto al piedino in posizione centrale e sotto l'ago. Procedere abbassando la leva alzapiedino.

Ruotare il volantino verso sè per portare il filo della spolina sul tessuto (pescare il filo da sotto). Cucire alcuni punti di rinforzo sulla stessa battuta.

Trattenere il telaio fra indice e pollice di entrambe le mani quindi muoverlo contemporaneamente verso l'esterno aiutandosi anche con il dito medio. Lavorare a velocità costante.

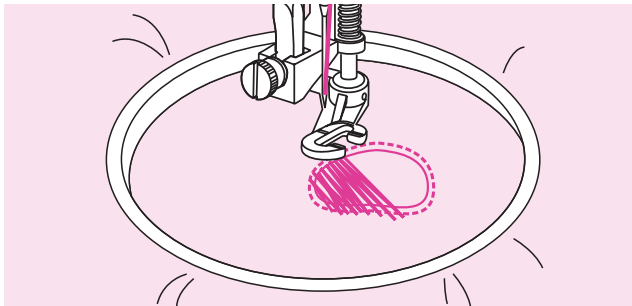
⚠ Attenzione

Prestare attenzione alle dita in prossimità dell'area ago e telaio.

Note

Terminata la cucitura riportare la leva griffa trasporto a destra in posizione di lavoro.

- ① Posizione di lavoro



Rammendo

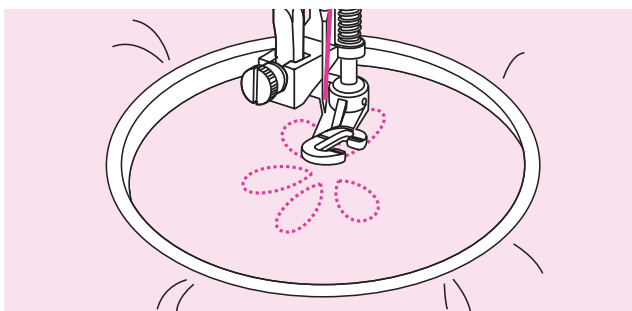
Cucire intorno al punto strappato per fissare i fili sul tessuto.

Cucire da sinistra a destra a velocità regolare e costante.

Ruotare il tessuto di $\frac{1}{4}$ di giro e cucire i primi punti per riempire lo strappo. Spostarsi lentamente lungo lo strappo continuando a cucire in modo da ricoprire con il filo la parte logorata.

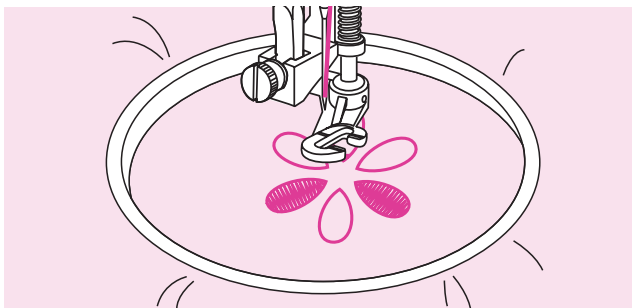
Note

Il rammendo viene eseguito senza sistema di trasporto e la griffa trasporto è quindi esclusa. Il tessuto viene trasportato con le mani ed è necessario coordinare velocità di cucitura e spostamento del tessuto al fine di ottenere risultati apprezzabili.



Ricamo a mano libera

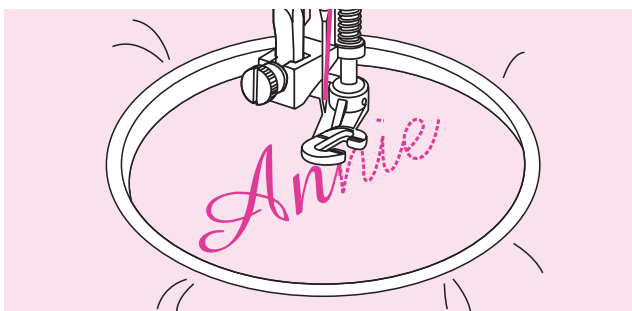
Eseguire la cucitura lungo il contorno del disegno spostando il telaio sopra la sagoma ricalcata. Lavorare a velocità costante.



Riempire il disegno dall'esterno verso l'interno. Cucire i punti molto vicini fra loro.

Spostando più velocemente il telaio si ottengono punti più lunghi. Un movimento più lento realizza punti più corti.

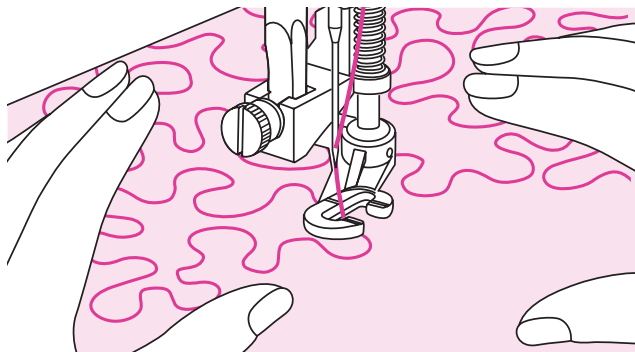
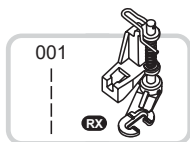
Terminata la realizzazione del ricamo a mano libera, fissarla con punti di rinforzo.



Monogrammi

Cucire a velocità costante spostando il telaio lentamente lungo la lettera da riempire.

Una volta ultimato il ricamo a mano libera delle lettere fermarle con alcuni punti di rinforzo



Installare piedino rammendo/ricamo a mano libera

Trapuntatura libera

Per realizzare il progetto regolare la tensione del filo superiore e il bilanciamento se necessario.

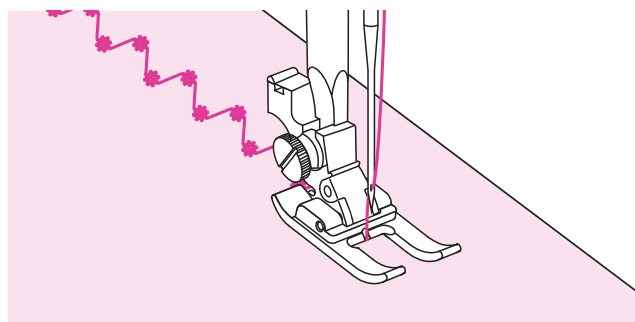
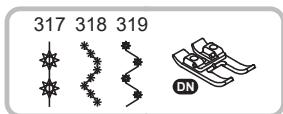
Premere delicatamente il pedale di comando (reostato) o il tasto start/stop per iniziare a cucire.

Appoggiare le mani sul tessuto vicino al piedino e accompagnare la cucitura con movimenti costanti.

Se il filo della spolina è visibile sul dritto del tessuto rallentare il movimento della cucitura. Se sul rovescio del tessuto si notano nodi procedere con spostamenti più rapidi.

Piedino punta aperta

Questo piedino semplifica e velocizza cuciture di applicazioni e ricami, nonché cuciture decorative e ripetute. La scarpetta aperta garantisce una visione sotto l'ago ampia e distinta rendendolo ideale anche per cucire nastri e merletti.

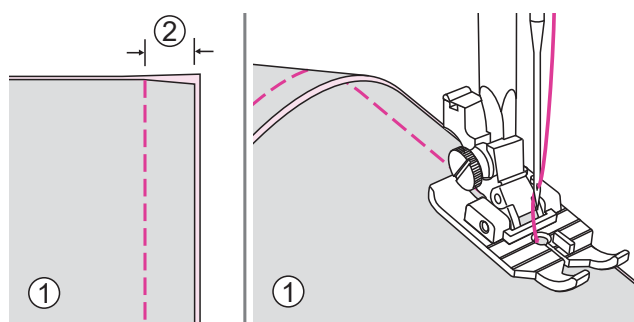
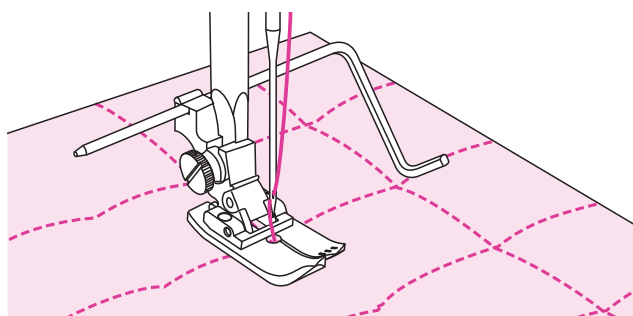
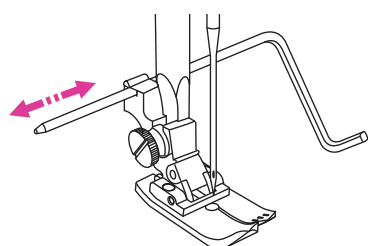
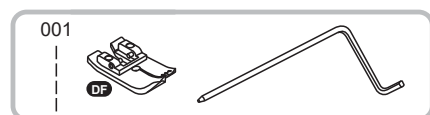


Installare il piedino a punta aperta.

Impostare la macchina sul punto desiderato quindi iniziare a cucire.

Quilting

La realizzazione di diversi strati di tessuto con imbottitura all'interno è chiamata quilting. Il progetto viene normalmente abbellito da linee geometriche a punto dritto che tengono uniti i diversi strati



Installare il piedino punto dritto insieme alla guida bordi/quilting.

⚠ Attenzione

Se si installa il piedino punto dritto impostare unicamente punti dritti con ago al centro.

Utilizzo guida bordi/quilting

Inserire la guida bordi/quilting nell'apposita fessura posta dietro al supporto piedino come illustrato in figura regolandola alla larghezza desiderata.

Cucire la prima fila e spostare il tessuto. Procedere cucendo file successive in modo che la guida scorra ogni volta lungo la linea di cucitura precedente

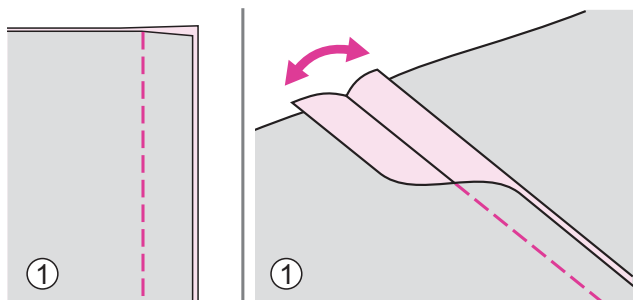
Installare il piedino quilting 1/4"

Unire pezzi di tessuto

Utilizzare la parte destra del piedino come guida per cucire a 1/4". Sul piedino sono disegnate tacche a 1/4" e 1/8" come punti di riferimento di rotazione a pivot entrambi davanti e dietro l'ago.

Posizionare il tessuto sotto al piedino quilting; abbassare la leva alzapiedino. Cucire mantenendo il bordo/bordi del tessuto allineato alla parte destra del piedino come guida a 1/4". E' possibile cambiare direzione di cucitura quando la tacca a 1/4" raggiunge il segno sul piedino (il primo segno sul davanti del piedino); mantenendo l'ago piantato nel tessuto (pivot), ruotarlo e procedere con la cucitura successiva a 1/4".

- ① Rovescio del tessuto
- ② 5mm



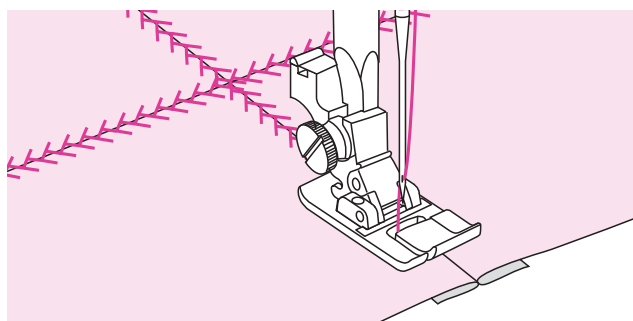
Installare il piedino universale o piedino punto satin

Punto patchwork

Posizionare i due pezzi di tessuto facendo in modo che siano rivolti dritto contro dritto.

Aprire il margine di cucitura e stirarlo aperto.

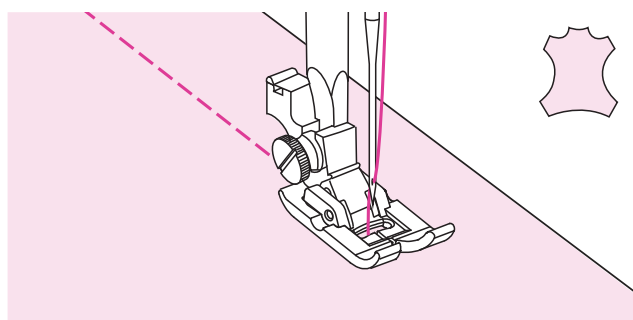
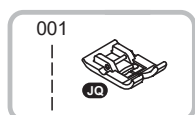
- ① Rovescio del tessuto



Posizionare il centro del piedino lungo la cucitura e cucire con i punti consigliati sopra procedendo dal dritto del tessuto.

Piedino basso attrito

Grazie allo speciale rivestimento che ricopre la parte inferiore della scarpetta, questo piedino è perfetto per cucire tessuti difficili da trasportare quali pelle, similpelle, vinile, tessuti plastificati, gommapiuma e similari.



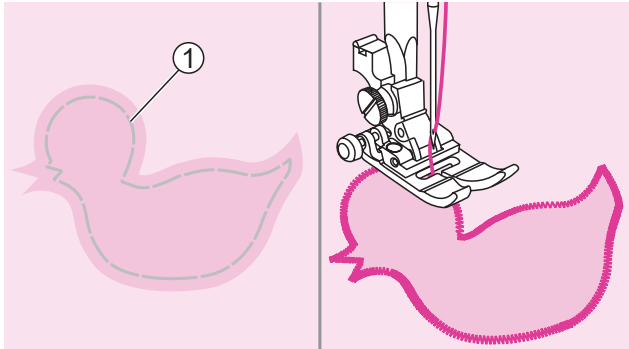
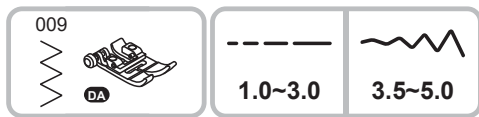
Installare il piedino basso attrito.

Selezionare il punto desiderato.

Cucire lentamente guidando il tessuto.

Applique

E' possibile creare graziose decorazioni in applique tagliando il tessuto in differenti forme.



Installare il piedino universale.

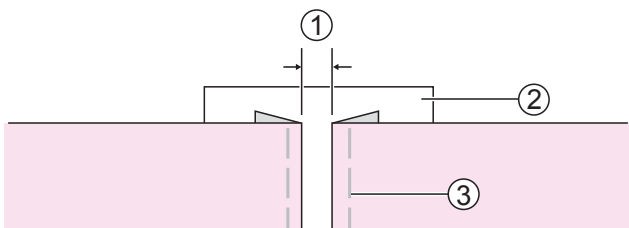
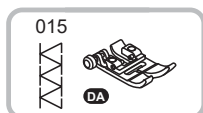
Tagliare l'applicazione nella forma desiderata poi imbastirla sul tessuto. Cucire lentamente seguendo la sagoma dell'applicazione.

① Imbastitura

Ritagliare l'applicazione intorno al tessuto in eccesso oltre la sua sagoma, facendo attenzione a non tagliare i punti cuciti; rimuovere l'imbastitura.

Punto fagotting

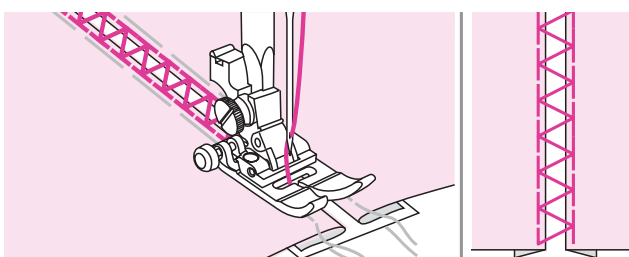
Unisce due tessuti attraverso una cucitura centrale senza creare spessore. Particolarmente indicato su bluse ed indumenti da bambino: il risultato è migliore su tessuti medio/leggeri.



Installare il piedino universale.

Ripiegare sul rovescio i bordi dei due tessuti da unire con un margine di 4mm e premerli. Imbastire i bordi ripiegati del tessuto su un foglio di carta velina o su uno stabilizzatore idrosolubile.

- ① 4mm
- ② Foglio di carta velina/stabilizzatore idrosolubile
- ③ Imbastitura

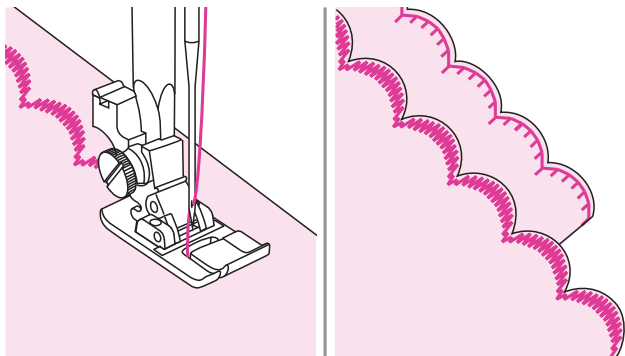
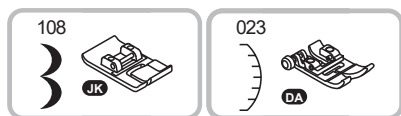


Centrare i punti imbastitura sopra il tessuto. Abbassare il piedino ed iniziare a cucire in modo da pizzicare i bordi ripiegati di entrambi i tessuti.

Una volta terminata la cucitura, rimuovere la carta velina o lo stabilizzatore e l'imbastitura.

Punto festone

Il punto realizza un motivo a forma di piccoli archi decorativi. Ideale per rifinire colletti di camicia, bluse, tovaglie, ecc.



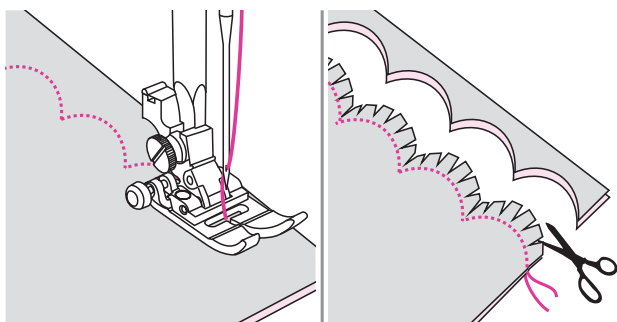
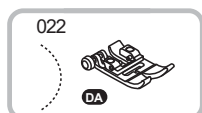
Installare il piedino punto satin o il piedino universale.

Bordo a festone

Posizionare due strati di tessuto uno contro l'altro, rovescio contro rovescio quindi cucire lungo il bordo lasciando un margine di 1/2cm.

Quando il tessuto è particolarmente sottile utilizzare amido spray all'interno dei due tessuti per dare corpo e sostegno alla cucitura.

Con forbici appuntite tagliare il tessuto vicino la linea di cucitura lasciando un margine di 3mm.



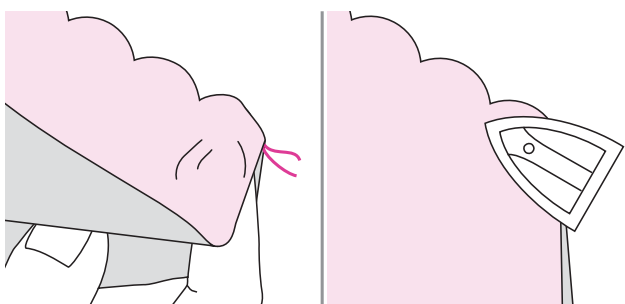
Installare il piedino universale.

Orlo a festone

Posizionare due strati di tessuto dritto contro dritto, quindi cucire lungo il bordo.

Con forbici appuntite tagliare il tessuto vicino la linea di cucitura lasciando un margine di 3mm.

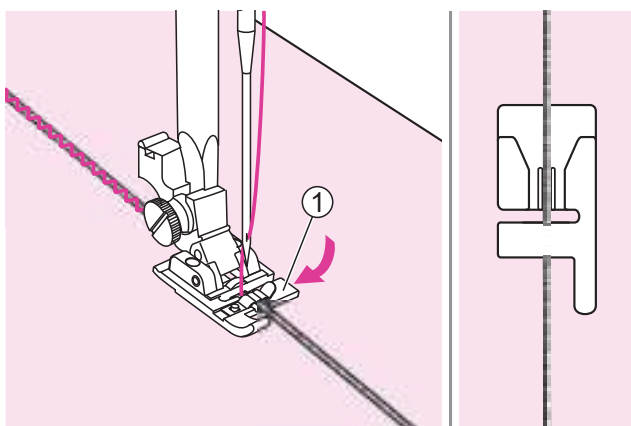
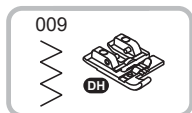
Fare attenzione a non tagliare i punti del festone.



Voltare il tessuto al dritto e spingere all'esterno gli archetti del festone, quindi stirare con il ferro.

Punto cordoncino

Applicare uno o tre cordoncini per graziose rifiniture su giacche, gilet o bordure. E' possibile utilizzare filo perlato, lana, filo da ricamo, fili per lavori all'uncinetto, cordoncini. Prima di procedere alla cucitura del progetto finito si raccomanda una prova su un ritaglio di tessuto di scarto per stabilire le regolazioni adeguate.



Installare il piedino cordoncino.

Cordoncino singolo

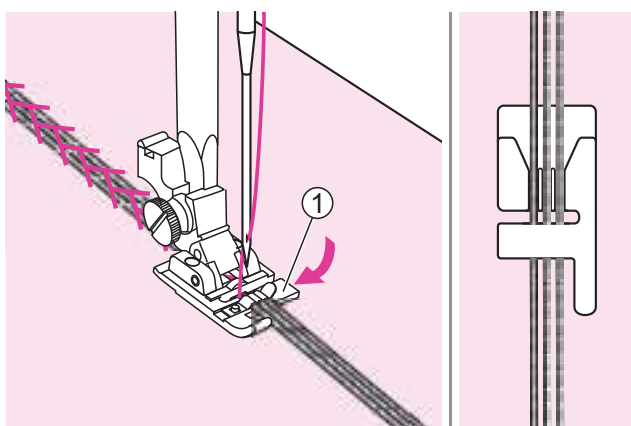
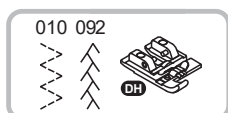
Disegnare il motivo sul tessuto. Inserire il cordoncino nella scanalatura del piedino facendolo passare da destra verso sinistra.

① Scanalatura destra del piedino

Dopo avere inserito il cordoncino nella scanalatura, tirare circa 5cm di filo di scarto facendolo passare sotto e dietro il piedino.

La scanalatura sotto il piedino mantiene il cordoncino in posizione in modo da tenerlo teso mentre viene cucito.

Selezionare il punto e regolare la larghezza punto in modo che il cordoncino venga ricoperto dal filo. Abbassare il piedino e cucire lentamente guidando il cordoncino lungo il tessuto.



Installare il piedino cordoncino.

Cordoncino triplo

Disegnare il motivo sul tessuto. Inserire i tre cordoncini una alla volta nella scanalatura del piedino facendoli passare da destra verso sinistra.

① Scanalatura destra del piedino

Dopo avere inserito i cordoncini nella scanalatura, tirare circa 5cm di filo di scarto di ognuno dei tre facendoli passare sotto e dietro il piedino.

Le tre scanalature sotto il piedino mantengono ciascun cordoncino in posizione in modo da tenere ognuno teso mentre vengono cuciti.

Selezionare il punto e regolare la larghezza punto in modo che ciascun cordoncino venga ricoperto dal filo. Abbassare il piedino e cucire lentamente guidando i cordoncini lungo il tessuto.

Orlo arrotolato

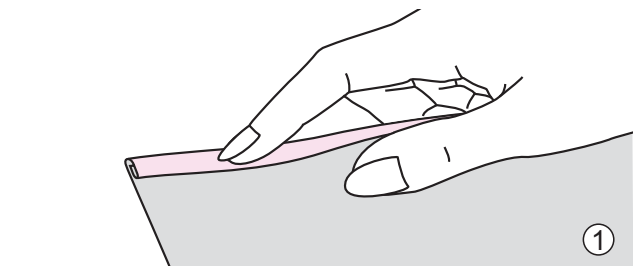
L'orlo arrotolato è una rifinitura stretta realizzata ripiegando il bordo del tessuto su se stesso; generalmente viene utilizzato su fazzoletti, tende, vestiti da sera e tessuti tagliati in sbieco.



Installare il piedino orlo arrotolato.

Sul rovescio del tessuto piegare 3mm il bordo finale, poi di nuovo 3mm sopra la piega appena eseguita con lunghezza di 5cm e premere.

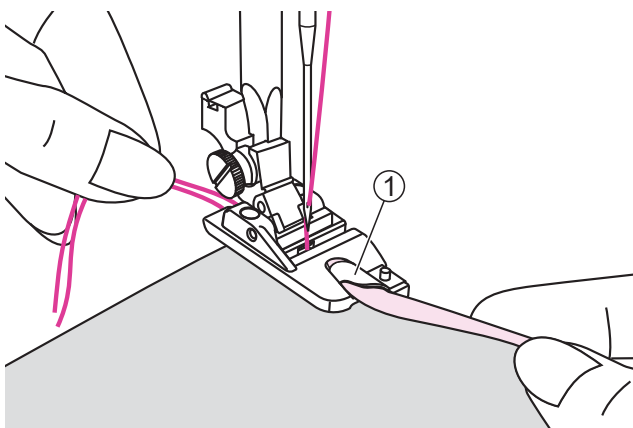
① Rovescio del tessuto



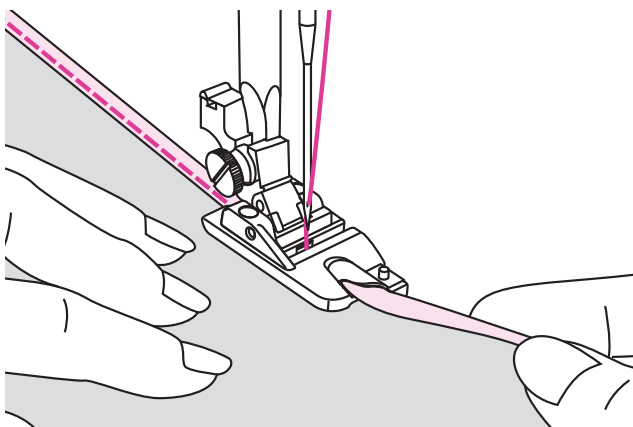
Abbassare il piedino in corrispondenza dell'inizio del bordo; girare il volantino verso sè ed eseguire alcuni punti dritti. Sollevare il piedino e tagliare i fili lasciando una lunga coda dietro.

Afferrare i fili di scarto con indice/pollice sinistro e con indice/pollice destro inserire il bordo ripiegato del tessuto all'interno della chiocciola del piedino.

① Chiocciola del piedino

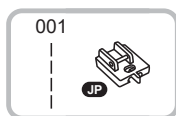


Abbassare la leva alzapiedino e cucire a velocità moderata; guidare delicatamente il tessuto all'interno della chiocciola accompagnando il bordo ripiegato durante la cucitura.

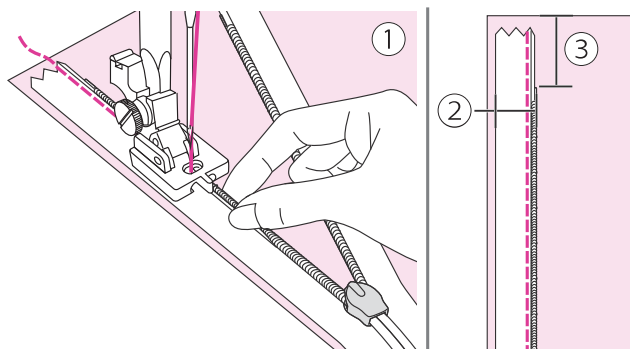


Cucitura cerniera lampo invisibile

Il piedino per cerniera lampo invisibile prevede un'applicazione in cui la chiusura lampo rimane nascosta lungo la cucitura di gonne, abiti e varietà di indumenti e accessori.

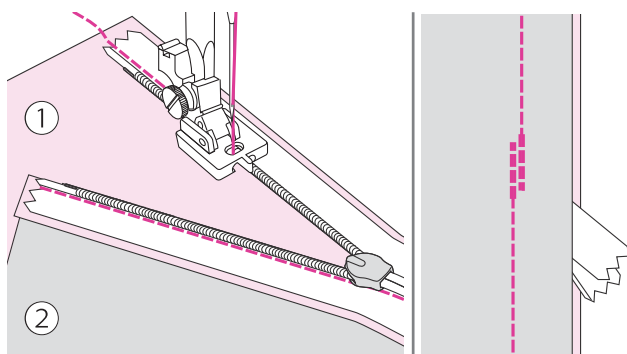


Installare il piedino cerniera lampo invisibile.



Impostare il punto dritto al centro; aprire la cerniera e appoggiarla con il rovescio rivolto sul dritto del tessuto. Fermare la cerniera con spilli in modo che i suoi dentini a spirale si trovino a 1,6cm dal bordo sinistro e a 1,9 cm da quello superiore. Piegare leggermente i dentini a spirale per permettere alla scanalatura destra del piedino di entrare nella spirale; cucire lungo la cerniera finché il piedino colpisce il cursore; quindi rimuovere gli spilli.

- ① Dritto del tessuto
- ② 1,6cm
- ③ 1,9cm



Per cucire l'altro nastro della cerniera procedere in senso inverso; fermare con spilli la cerniera in modo che i suoi dentini a spirale si trovino a 1,6cm dal bordo destro e a 1,9cm da quello superiore. Piegare leggermente i dentini a spirale per permettere alla scanalatura sinistra del piedino di entrare nella spirale; cucire lungo la cerniera finché il piedino colpisce il cursore; quindi rimuovere gli spilli.

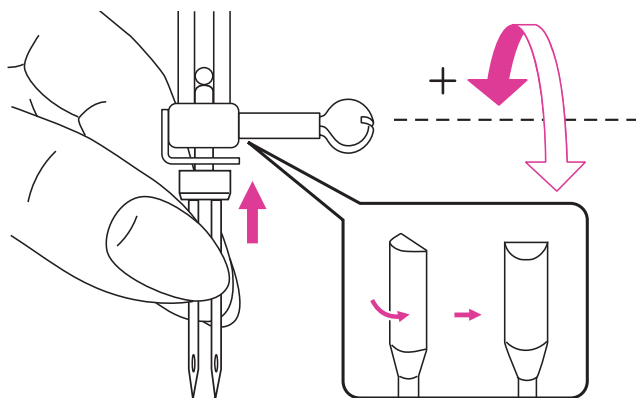
Chiudere la cerniera lampo; fare scorrere il piedino a sinistra in modo che l'ago si trovi nella tacca esterna. Unire i lembi del tessuto e fermarli con uno spillo sotto l'apertura della cerniera. Piegare le estremità della cerniera; abbassare l'ago a mano e cucire sopra e a sinistra dell'ultimo punto.

Cucire per circa 5cm mantenendo le due estremità della cerniera da un lato come mostrato. Inserire il piedino universale per completare la cucitura.

All'estremità della cerniera cucire circa 2,5cm su ciascun nastro della cerniera fino al margine.

- ① Dritto del tessuto
- ② Rovescio del tessuto

Ago gemello



Montare il piedino premistoffa adeguato.

Inserire l'ago gemello seguendo la stessa procedura riportata al paragrafo "Sostituzione ago".



Infilare la macchina utilizzando il porta spola ausiliario e il feltrino (forniti fra gli accessori in dotazione) inserendo la spola nel relativo porta spola.

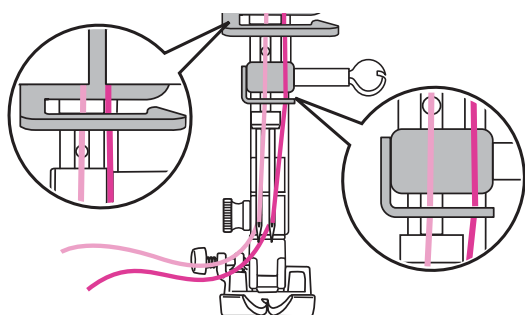
Inserire il porta spola ausiliario nell'apposito foro posto in alto alla scocca. Infilare la macchina seguendo la stessa procedura riportata al paragrafo "Infilare il filo superiore".



⚠ Attenzione

il filo del porta spola ausiliario va passato da sinistra nella placca guidafile ago gemello mentre il filo del porta spola principale da destra.

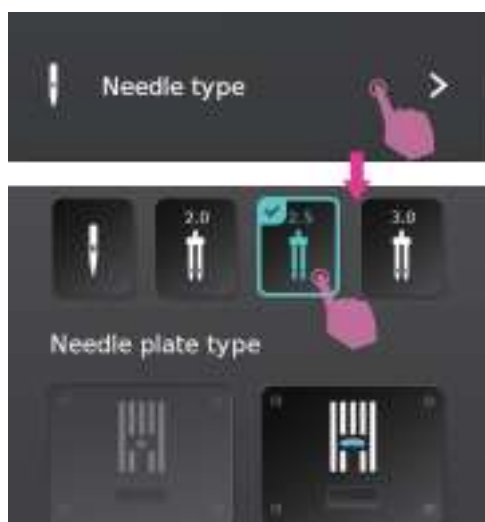
① Placca guidafile ago gemello



Come mostrato in figura a fianco guidare con entrambe le mani i due fili in basso attraverso il guidafile del morsetto ago, quindi separare i due fili ed infilare manualmente nella cruna di sinistra e poi in quella di destra.

Note

- La funzione di infila ago automatico non può essere utilizzata con l'ago gemello.
- Poiché è possibile utilizzare anche due colori diversi, verificare che entrambi i filati siano dello stesso spessore.

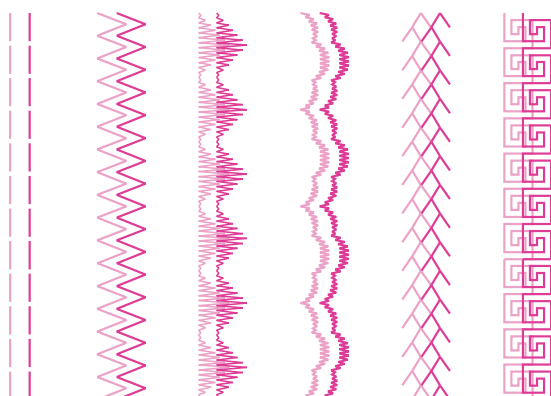


Impostazione funzione ago gemello

Entrare nella funzione scelta ago e selezionare ago gemello. La macchina riduce automaticamente la larghezza punto massima per adattarla alla funzione ago gemello.

⚠ Attenzione

- Accertarsi di avere selezionato la funzione ago gemello prima di iniziare a cucire. Rimanere nella funzione di ago singolo potrebbe causare la rottura dell'ago e procurare danni alla macchina.
- Se è montata la placca ago punto dritto e viene selezionata la funzione ago gemello apparirà un messaggio in cui la macchina informa che ripristinerà automaticamente la funzione ago singolo altrimenti potrebbe causare la rottura dell'ago e procurare danni alla macchina.



La cucitura con ago gemello realizza due linee di punto/disegno identiche e parallele.

Note

- Quando si cuce con ago gemello procedere a velocità moderata per garantire una buona riuscita e qualità del punto.
- La funzione ago gemello rimane inserita anche selezionando un punto diverso.

⚠ Attenzione

Dopo avere terminato la cucitura con ago gemello disattivare la funzione premendo nuovamente sul tasto funzione ago singolo.



Manutenzione e risoluzione guasti

Cura e manutenzione

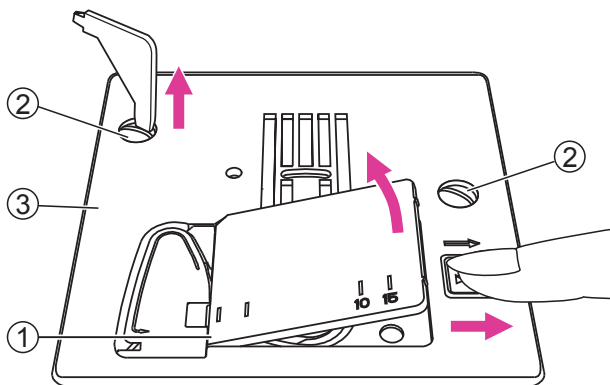
Attenzione

Prima di eseguire le operazioni di seguito elencate portare l'interruttore di accensione su "O" (spento) e staccare la macchina dalla presa di corrente a muro.

Pulizia della macchina

La superficie del display così come le altre parti della scocca vanno pulite con un panno morbido leggermente umido. Ripassare poi le parti trattate con un panno asciutto.

Non utilizzare detergenti aggressivi.



Pulizia area crochet

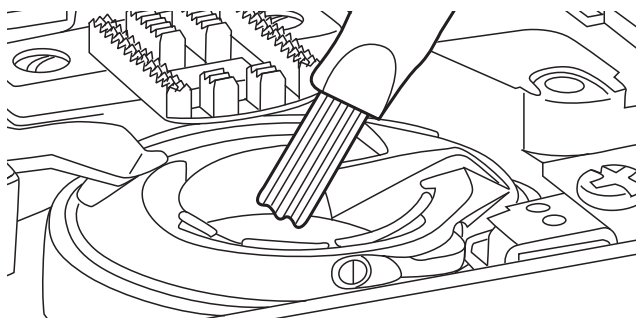
Residui di filo, tessuto e polvere all'interno dell'area crochet (cestello e griffa trasporto) possono causare malfunzionamento. Si consiglia di controllarne regolarmente lo stato e procedere alla pulizia se necessario.

Rimuovere l'ago, il piedino ed il supporto del piedino.

Rimuovere la spolina e il copri spolina.

Svitare le viti della placca ago e rimuovere la placca ago.

- ① Copri spolina
- ② Viti placca ago
- ③ Placca ago



Aiutandosi con la spazzolina fornita in dotazione pulire delicatamente il vano crochet, il cestello, la griffa trasporto e tutta la parte intorno.

Modalità di avvertimento



Messaggi sonori

- Funzionamento regolare: 1 beep
- Funzionamento irregolare: 3 beep corti
- La macchina ha problemi e non può cucire: 1 beep lungo

Quando il filo superiore e/o inferiore si incastra e/o aggroviglia, l'albero motore e il volantino si bloccano; fare riferimento al capitolo "Individuazione guasti" per riconoscere il problema.

Terminato l'intervento la macchina sarà in grado di funzionare di nuovo correttamente.

Note

In caso il problema persista rivolgersi al proprio rivenditore di fiducia per assistenza.

⚠ Attenzione

Se il filo si incastra/aggroviglia nel crochet durante il lavoro bloccando l'ago, non continuare a cucire altrimenti l'interruttore di sicurezza provvederà a disattivare tutte le funzioni. Per resettare la macchina e ripristinare le funzioni spegnere e riaccendere.

Individuazione guasti

Se la macchina smette di funzionare fare riferimento alla tabella sottostante per la risoluzione del problema; se il problema dovesse persistere rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza.

Problema	Causa	Soluzione
Rottura filo superiore	1. La macchina non è infilata correttamente	1. Ripetere l'infilatura
	2. Tensione superiore tirata	2. Portare il selettore tensione su un numero più basso
	3. Filo troppo spesso rispetto alla misura dell'ago	3. Scegliere un ago più grosso
	4. L'ago non è inserito correttamente.	4. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta dello stelo rivolta indietro
	5. Filo avvolto attorno al rocchetto e/o al perno porta spola	5. Sciogliere il groviglio ed infilare correttamente
	6. L'ago è danneggiato	6. Inserire un nuovo ago
Rottura filo spolina	1. Il cestello crochet non è inserito correttamente	1. Rimuovere e reinserire il cestello crochet avendo cura di infilare la spolina correttamente
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
Punti saltati	1. L'ago non è inserito correttamente	1. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta dello stelo rivolta indietro
	2. L'ago è danneggiato	2. Inserire un nuovo ago
	3. La misura dell'ago non è adatta al tipo di filo	3. Scegliere un ago adatto allo spessore del filo
	4. Il piedino premistoffa non è inserito correttamente	4. Inserire il piedino correttamente
	5. La macchina non è infilata correttamente	5. Ripetere l'infilatura
Rottura ago	1. L'ago è danneggiato	1. Inserire un nuovo ago
	2. L'ago non è inserito correttamente	2. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta rivolta indietro
	3. La misura dell'ago non è adatta al tipo di tessuto da cucire	3. Scegliere un ago adatto al tipo di tessuto e filo
	4. Il piedino premistoffa inserito non è corretto.	4. Scegliere il piedino corretto
	5. La vite del morsetto ago non è stretta abbastanza	5. Servirsi del cacciavite fornito in dotazione per stringere la vite
	6. Il piedino premistoffa non è adatto al tipo di cucitura che si intende eseguire	6. Scegliere il piedino adatto al tipo di cucitura da eseguire
	7. Tensione superiore tirata	7. Portare il selettore tensione su un numero più basso

Problema	Causa	Soluzione
Punti lenti	1. La macchina non è infilata correttamente	1. Ripetere l'infilatura
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
	3. Combinazione ago/tessuto/filo non corretta	3. Consultare la tabella e selezionare la combinazione giusta
	4. Tensione del filo non bilanciata	4. Impostare la tensione corretta
Cucitura arricciata	1. L'ago è troppo grosso rispetto al tessuto da cucire	1. Scegliere un ago più sottile
	2. Lunghezza punto non adatta	2. Impostare la lunghezza giusta
	3. Tensione superiore tirata	3. Allentare la tensione
Cucitura con grinze	1. Lunghezza punto eccessiva	1. Ridurre la lunghezza punto
	2. La macchina non è infilata correttamente	2. Ripetere l'infilatura
	3. Combinazione ago/tessuto/filo non corretta	3. Consultare la tabella e selezionare la combinazione giusta
	4. L'ago non è inserito correttamente	4. Togliere e rimettere l'ago con la parte piatta rivolta indietro
	5. Si sta cucendo un tessuto fino	5. Utilizzare uno stabilizzatore da mettere sotto al tessuto
Punti distorti	1. Il piedino premistoffa inserito non è corretto	1. Scegliere il piedino corretto
	2. La tensione del filo superiore è tirata	2. Allentare la tensione
La macchina si inceppa	1. Filo incastrato nel crochet	Sfilare la macchina (sopra e sotto) e ruotare il volantino verso sè per liberare il crochet; se fosse necessario sbloccare il crochet
	2. Griffa trasporto sporca	
Macchina rumorosa	1. Polvere, lanugine e filaccia nella griffa trasporto e barra ago	1. Pulire la griffa trasporto
	2. L'ago è danneggiato	2. Inserire un nuovo ago
	3. Filo incastrato nel crochet	Sfilare la macchina (sopra e sotto) e ruotare il volantino verso sè per liberare il crochet; se fosse necessario sbloccare il crochet
	4. Griffa trasporto sporca	
Trasporto e cucitura irregolari	1. Filo di scarsa qualità	1. Scegliere un filo di buona qualità
	2. Il cestello crochet non è inserito correttamente	2. Controllare che il cestello crochet sia infilato correttamente
	3. Si sta tirando il tessuto mentre si cuce	3. Non tirare il tessuto mentre si cuce ma accompagnarlo delicatamente

Problema	Causa	Soluzione
La macchina non funziona	1. La macchina non è accesa	1. Accendere la macchina
	2. Leva alza piedino è sollevata	2. Abbassare la leva alza piedino
	3. La spina è staccata	3. Collegare la spina alla presa di corrente a muro



Per lo smaltimento corretto del prodotto e in conformità alle disposizioni di legge vigenti si ricorda che il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchio indica che il prodotto alla fine del proprio ciclo vitale deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti al fine di evitare conseguenze negative per la salute e per l'ambiente. L'inosservanza di tali disposizione prevede altresì sanzioni amministrative ai danni dei trasgressori.

Contattare il proprio Comune di residenza per informazioni circa la raccolta e lo smaltimento alla fine del ciclo vitale del suddetto apparecchio.

