



Manuale dell'utente

Multimedia Projector

EB-4955WU

EB-4950WU

EB-4855WU

EB-4850WU

EB-4750W

EB-4650



EB-4550

Indicazioni Utilizzate in Questo Manuale





• Indicazioni sulla sicurezza

Nella documentazione e sul proiettore viene fatto uso di simboli grafici per segnalare le procedure di utilizzo corretto del proiettore.

È molto importante imparare a conoscere e rispettare tali simboli onde evitare infortuni o danni alle cose.

 Avvertenza	Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o il decesso dell'utente.
 Attenzione	Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

• Indicazioni di informazioni generali

Attenzione	Segnala le procedure che, se eseguite con poca cautela, potrebbero causare danni o lesioni.
	Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.
	Segnala la presenza di una descrizione della parola o delle parole sottolineate davanti a questo simbolo nel glossario dei termini. Vedere la sezione "Glossario" in "Appendice".  "Glossario" p.154
[Nome]	Indica il nome dei tasti del telecomando o del pannello di controllo. Esempio: tasto [Esc]
Nome menu	Indica le voci del menu Configurazione. Esempio: Selezionare Luminosità dal menu Immagine . Immagine - Luminosità

Indicazioni Utilizzate in Questo Manuale 2

Introduzione

Nomi e funzioni delle parti 8

Vista Anteriore/Superiore	8
Retro	9
Interfaccia	10
Base	11
Pannello di controllo	12
Telecomando	13
Sostituzione delle batterie del telecomando	15
Portata di funzionamento del telecomando	16

Preparazione del proiettore

Installazione del proiettore 19

Requisiti di installazione	19
Impostazioni dello schermo	20
Regolazione della posizione dell'immagine sullo schermo di proiezione	21
Visualizzazione di un Test Pattern	22
Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Spostamento obiettivo)	23
Regolazione delle dimensioni dell'immagine	25
Correzione della messa a fuoco	25
Regolazione della posizione dell'immagine	25
Regolazione dell'inclinazione orizzontale	26
Impostazioni dell'ID	26
Impostare l'ID del proiettore	26
Controllo dell'ID del proiettore	27
Impostazione dell'ID del telecomando	27
Impostazione dell'ora	27

Collegamento di apparecchiature 29

Collegamento di un computer	29
-----------------------------------	----

Collegamento delle sorgenti di immagine	31
Collegamento di un'apparecchiatura esterna	33
Collegamento di un cavo LAN	34
Installazione dell'unità LAN wireless	35
Montaggio del copricavo	36
Fissaggio	36

Uso basilare

Proiezione di Immagini 39

Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)	39
Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando	40
Regolazione del volume	40

Regolazione delle immagini proiettate 41

Correzione della distorsione nell'immagine proiettata	41
H/V-Keystone	41
Quick Corner	42
Correzione arco	43
Correzione punto	44
Selezione della qualità di proiezione (Selezione del Modo colore)	45
Proiezione di immagini 3D(solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU)	46
Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata	46
Metodi di cambio	47
Regolazione dell'immagine	49
Regolazione di Sfumatura, Saturazione e Luminosità	49
Regolazione Gamma	50
Correzione delle differenze di colore durante la proiezione da più proiettori	51
Riepilogo della procedura di correzione	51
Correzione	51

Funzioni Utili

Funzioni di proiezione 54

Proiezione di due immagini contemporaneamente (Split Screen)	54
Procedure operative	54
Limitazioni durante la proiezione Split Screen	56
Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)	57
Blocco dell'immagine (Blocco)	58
Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)	58
Salvataggio di un Logo Utente	59

Funzione memoria 61

Salvataggio/riciamo/cancellazione della memoria	61
---	----

Funzione di programmazione 63

Salvataggio di un programma	63
Metodi di impostazione	63
Modifica di un programma	64

Funzioni di Sicurezza 66

Gestione degli utenti (Protetto da password)	66
Tipi di opzioni Protetto da password	66
Impostazione dell'opzione Protetto da password	66
Immissione della password	67
Limitazione delle funzioni	68
Blocco funzionamento	68
Blocco pulsanti del telecomando	69
Blocco di sicurezza	70
Installazione del blocco del cavo	70

Menu Configurazione

Uso del menu Configurazione 72

Elenco delle Funzioni 73

Tabella del menu Configurazione	73
Menu Rete	74

Menu Immagine	75
Menu Segnale	77
Menu Impostazioni	79
Menu Avanzate	80
Menu Rete	83
Note sulle funzioni del menu Rete	84
Funzionamento della tastiera software	84
Menu Basilari	85
Menu LAN wireless	86
Menu Sicurezza	87
Menu LAN cablata	89
Menu Posta	90
Menu Altro	91
Menu Reset	92
Menu Informazioni (solo visualizzazione)	93
Menu Reset	94

Risoluzione dei Problemi

Utilizzo della Guida 96

Soluzione dei problemi 97

Lettura degli indicatori	97
Problemi non segnalati dagli indicatori	102
Problemi relativi alle immagini	103
Nessuna immagine visualizzata	103
Le immagini in movimento non vengono visualizzate	103
La proiezione si interrompe automaticamente	104
Viene visualizzato il messaggio Non Supportato.	104
Viene visualizzato il messaggio Segnale Assente.	104
Le immagini sono disturbate, sfocate o distorte	105
Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni	105
Una parte grande o piccola dell'immagine risulta tagliata, il formato non è corretto oppure l'immagine risulta invertita	106
I colori delle immagini non sono corretti	107
Le immagini risultano scure	108
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	108

Il proiettore non si accende	108
Problemi di altro tipo	109
Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole	109
Il telecomando non funziona	110
Sul monitor esterno non vengono riprodotte immagini	111
Se si desidera cambiare la lingua usata nei messaggi e nei menu	111
Non si ricevono messaggi e-mail anche quando si verificano problemi sul proiettore	111
Viene visualizzato La batteria dell'orologio è in esaurimento.	112
Impossibile modificare le impostazioni con un browser Web	112

Informazioni su Event ID	113
---------------------------------------	------------

Manutenzione

Pulizia	115
----------------------	------------

Pulizia della superficie del proiettore	115
Pulizia dell'obiettivo	115
Pulizia del filtro dell'aria	115
Pulizia del filtro dell'aria	115

Sostituzione dei Materiali di Consumo	118
--	------------

Sostituzione della lampada	118
Periodo di sostituzione della lampada	118
Procedura di sostituzione della lampada	119
Azzeramento delle Ore della Lampada	121
Sostituzione del filtro dell'aria	121
Periodo di sostituzione del filtro dell'aria	121
Procedura di sostituzione del filtro dell'aria	121

Note sul trasporto	123
---------------------------------	------------

Prima del trasporto	123
Durante il trasporto	123
Preparazione dell'imballaggio	123
Note sull'imballaggio e il trasporto	123

Manutenzione dell'immagine	124
---	------------

Allineamento del pannello	124
---------------------------------	-----

Uniformità colore	125
-------------------------	-----

Appendice

Funzioni di rete	129
-------------------------------	------------

Uso della Quick Wireless Connection USB Key	129
---	-----

Monitoraggio e controllo	130
---------------------------------------	------------

Informazioni su EasyMP Monitor	130
Informazioni su Message Broadcasting	130
Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)	130
Impostazione del proiettore	130
Visualizzazione della schermata Controllo Web	130
Utilizzo della funzione Notifica Mail per la segnalazione di problemi	131
Lettura delle notifiche via e-mail degli errori	131
Gestione tramite SNMP	132
Visualizzazione della schermata Web Remote	132
Comandi ESC/VP21	133
Elenco dei comandi	133
Caratteristiche del cavo	134
Informazioni su PJLink	135
Informazioni su Crestron RoomView®	135
Uso del proiettore da un computer	136

Accessori Opzionali e Materiali di Consumo	140
---	------------

Accessori opzionali	140
Materiali di consumo	141

Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione	142
--	------------

Distanza di proiezione (per EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU) . . .	142
Distanza di proiezione (per EB-4750W)	144
Distanza di proiezione (per EB-4650/EB-4550)	146

Schermi dei monitor supportati	148
---	------------

Risoluzioni Supportate	148
Segnali del computer (RGB analogico)	148
Video Component	148

Video composito	148
Segnale di ingresso dalla porta HDMI e DisplayPort (EB-4955WU/EB-4950WU/ EB-4855WU/EB-4850WU/EB-4750W)	149
Segnale di ingresso dalla porta HDMI e DisplayPort (EB-4650/EB-4550)	149
Specifiche	150
Specifiche Generiche del Proiettore	150
Aspetto	153
Glossario	154
Note Generali	156
Marchi e copyright	156
Indice	157

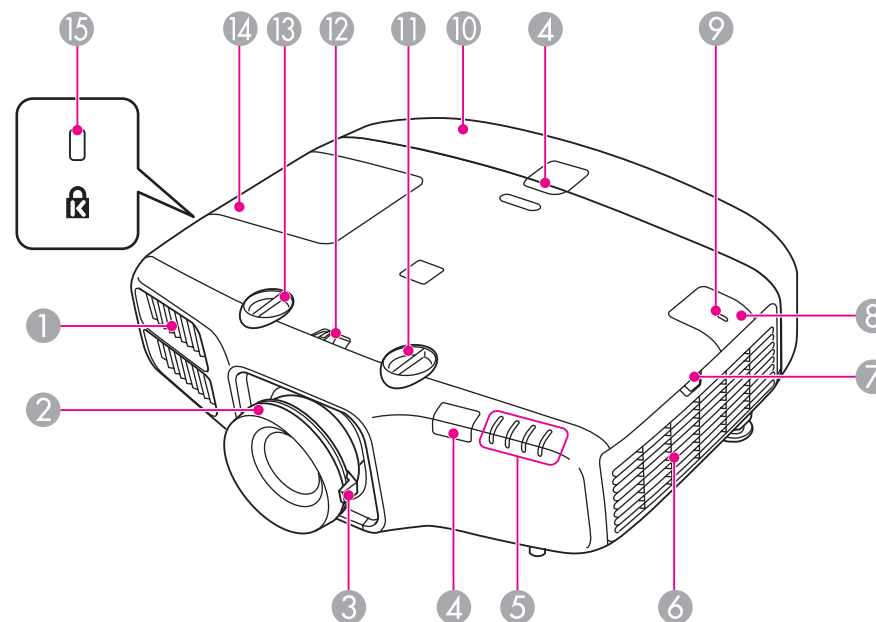


Introduzione

In questo capitolo vengono descritti i nomi di ciascuna parte.

Tranne laddove diversamente specificato, le figure utilizzate in questa guida sono relative a EB-4950WU.

Vista Anteriore/Superiore

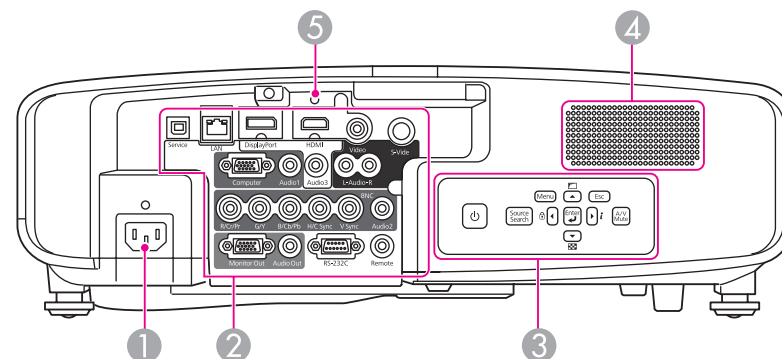


	Nome	Funzione
①	Sfiatatoio dell'aria	Sfiatatoio per l'aria utilizzato per raffreddare l'interno del proiettore. <div data-bbox="1532 1098 2092 1390" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>⚠ Attenzione</p> <p>Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani allo sfiatatoio dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. L'aria calda che fuoriesce dallo sfiatatoio dell'aria può causare ustioni, deformazioni ai materiali o incidenti.</p> </div>
②	Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine. 🖱 "Correzione della messa a fuoco" p.25

Nome	Funzione
③ Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine. ☛ "Regolazione delle dimensioni dell'immagine" p.25
④ Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando.
⑤ Indicatori di stato	Il colore degli indicatori, l'intermittenza o l'illuminazione indicano lo stato del proiettore. ☛ "Lettura degli indicatori" p.97
⑥ Presella dell'aria (filtro dell'aria)	Cattura l'aria per raffreddare l'interno del proiettore. ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115
⑦ Manopola del coperchio del filtro dell'aria	Utilizzare la manopola per aprire il coperchio del filtro dell'aria. ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121
⑧ Coperchio unità LAN wireless	Quando il proiettore deve venire connesso in modo wireless a un computer, rimuovere questo coperchio e installare l'unità LAN wireless opzionale. ☛ "Installazione dell'unità LAN wireless" p.35
⑨ Indicatore LAN wireless	Indica lo stato di accesso dell'unità LAN wireless opzionale. ☛ "Accessori opzionali" p.140
⑩ Copricavo	Copertura per la sezione posteriore di connessione dei cavi di interfaccia. ☛ "Montaggio del copricavo" p.36
⑪ Selettore di spostamento verticale dell'obiettivo	Ruotare il selettore per spostare verso l'alto o verso il basso la posizione dell'immagine proiettata. ☛ "Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Spostamento obiettivo)" p.23
⑫ Blocco del selettore di spostamento obiettivo	Blocca o rilascia i selettori di spostamento obiettivo.
⑬ Selettore di spostamento orizzontale dell'obiettivo	Ruotare il selettore per spostare verso sinistra o verso destra la posizione dell'immagine proiettata. ☛ "Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Spostamento obiettivo)" p.23

Nome	Funzione
⑭ Coperchio della lampada	Aprire per sostituire la lampada del proiettore. ☛ "Sostituzione della lampada" p.118
⑮ Slot di sicurezza	Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington. ☛ "Blocco di sicurezza" p.70

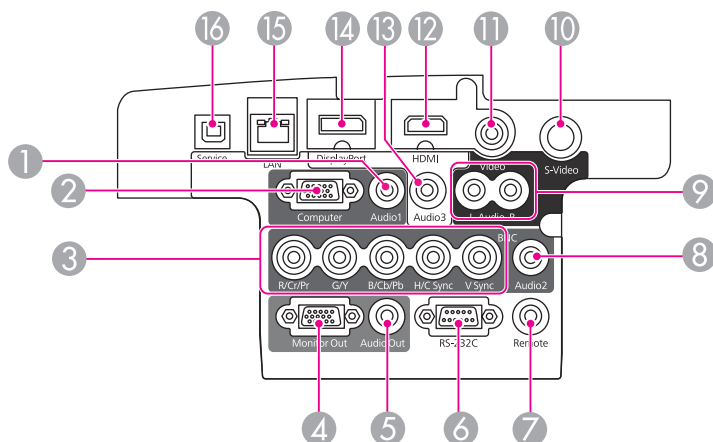
Retro



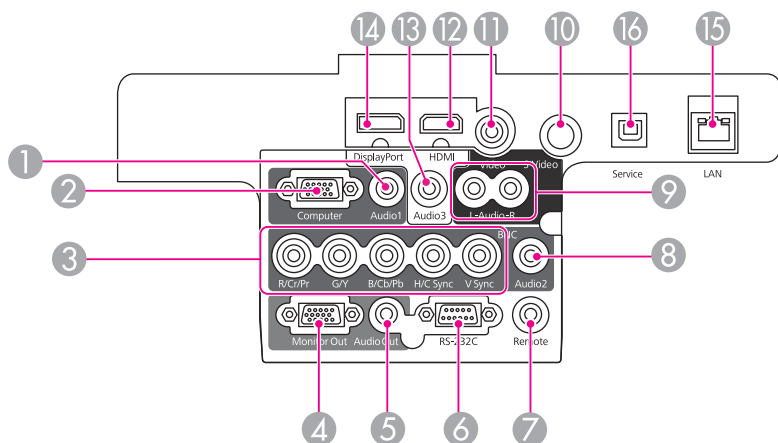
Nome	Funzione
① Ingresso alimentazione	Consente di collegare il cavo di alimentazione.
② Interfaccia	☛ "Interfaccia" p.10
③ Pannello di controllo	☛ "Pannello di controllo" p.12
④ Diffusore	Emette l'audio.
⑤ Fissa cavo	Inserire qui il morsetto per cavo in dotazione al fine di evitare che il cavo HDMI fuoriesca. ☛ <i>Riferimento rapido</i>

Interfaccia

EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU



EB-4750W/EB-4650/EB-4550

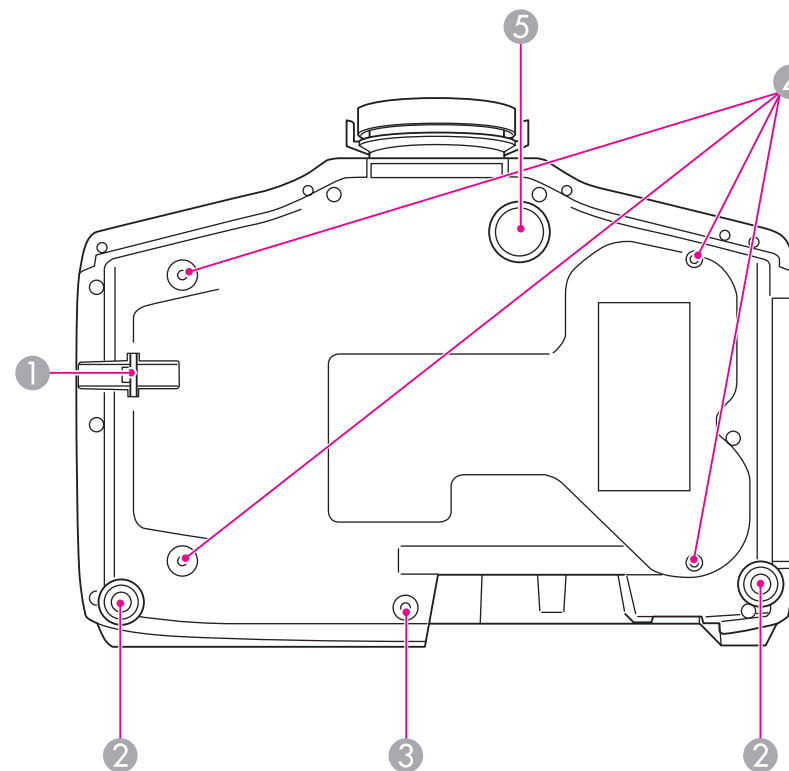


Nome	Funzione
1 Porta Audio1	Riceve l'audio dalle apparecchiature collegate alla porta Computer.

Nome	Funzione
2 Porta Computer	Per i segnali RGB analogici provenienti da un computer e segnali video component provenienti da altre sorgenti video.
3 Porta BNC	Per i segnali RGB analogici provenienti da un computer e segnali video component provenienti da altre sorgenti video.
4 Porta Monitor Out	Emette su un monitor esterno il segnale analogico dal computer connesso alla porta Computer o BNC. Non è possibile trasmettere ingressi di segnali da altre porte o da altri segnali video Component.
5 Porta Audio Out	Trasmette l'audio dall'immagine attualmente proiettata a un altoparlante esterno.
6 Porta RS-232C	Quando il proiettore viene controllato da un computer, collegare il computer utilizzando il cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie. ☛ "Comandi ESC/VP21" p.133
7 Porta Remote	Consente di collegare il set di cavi del telecomando opzionale e i segnali di ingresso dal telecomando. Quando il cavo del telecomando è inserito nella porta Remote, il ricevitore telecomando sul proiettore viene disabilitato. ☛ "Accessori opzionali" p.140
8 Porta Audio2	Riceve l'audio dalle apparecchiature collegate alla porta BNC.
9 Porta Audio-L/R	Riceve l'audio dalle apparecchiature collegate alla porta Video o alla porta S-Video.
10 Porta S-Video	Per i segnali S-Video provenienti dalle sorgenti video.
11 Porta Video	Riceve i segnali video composito provenienti dalle sorgenti video.
12 Porta HDMI	Consente l'ingresso dei segnali video da apparecchiature video e computer compatibili HDMI. Il proiettore è compatibile con HDCP ▶▶.

Nome	Funzione
13 Porta Audio3	Riceve l'audio dalle apparecchiature collegate alla porta DisplayPort o alla porta HDMI.
14 DisplayPort	Consente l'ingresso dei segnali video dai computer compatibili con DisplayPort. Il proiettore è compatibile con <u>HDCP</u> ▶▶.
15 Porta LAN	Consente di collegare un cavo LAN per connettersi a una rete.
16 Porta Service	Questa porta viene usata da personale di manutenzione per controllare il proiettore. Questa porta non viene normalmente utilizzata.

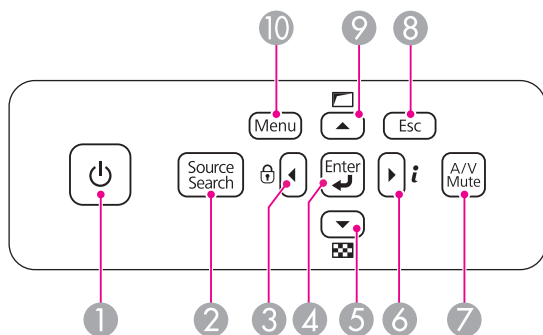
Base



Nome	Funzione
1 Punto di installazione del cavo di sicurezza	Fare passare un blocco del cavo disponibile in commercio attraverso questo punto e fissarlo in posizione. ☛ "Installazione del blocco del cavo" p.70
2 Piedino posteriore	Quando si installa il proiettore su una superficie, per esempio una scrivania, ruotare il piedino in modo da allungarlo e accorciarlo per regolare l'inclinazione orizzontale. ☛ "Regolazione dell'inclinazione orizzontale" p.26

Nome	Funzione
3 Foro per vite per il fissaggio del copricavo	Foro per vite per il fissaggio del copricavo in posizione. ☛ "Montaggio del copricavo" p.36
4 Punti di fissaggio del montaggio a soffitto (quattro punti)	Fissare il Montaggio a soffitto opzionale a questi punti per installare il proiettore al soffitto. ☛ "Installazione del proiettore" p.19 ☛ "Accessori opzionali" p.140
5 Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio una scrivania, allungare il piedino per regolare la posizione dell'immagine. ☛ "Regolazione della posizione dell'immagine" p.25

Pannello di controllo

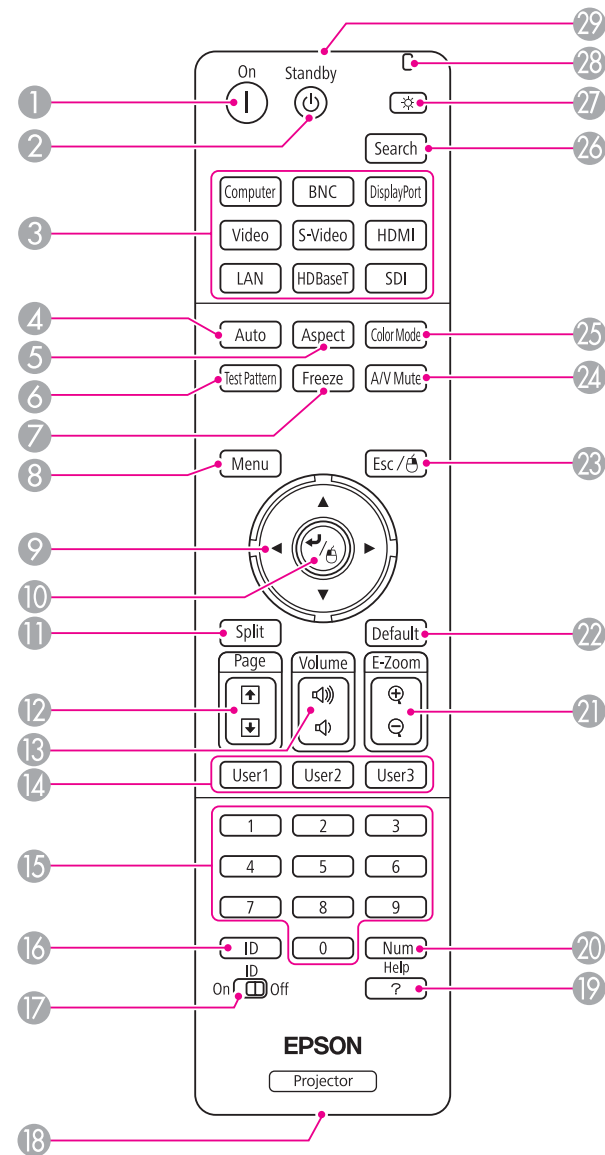


Nome	Funzione
1 Tasto [⏻]	Consente di accendere e di spegnere il proiettore.
2 Tasto [Source Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva che trasmette un'immagine. ☛ "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" p.39

Nome	Funzione
3 Tasto [◀]/[🔒]	<ul style="list-style-type: none"> Visualizza la schermata Blocco funzionamento che consente di effettuare impostazioni per il blocco dei tasti del pannello di controllo. ☛ "Limitazione delle funzioni" p.68 Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, consente di selezionare le voci di menu e i valori di impostazione. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 ☛ "Utilizzo della Guida" p.96
4 Tasto [↵]	<ul style="list-style-type: none"> Quando è visualizzato il menu Configurazione o una schermata della Guida, consente di confermare la selezione corrente e di passare al livello successivo. Se premuto durante la proiezione di segnali analogici RGB dalla porta Computer o dalla porta BNC, è possibile ottimizzare automaticamente Tracking, Sync. e Posizione.
5 Tasto [▼]/[🔍]	<ul style="list-style-type: none"> Visualizza un motivo di prova. ☛ "Visualizzazione di un Test Pattern" p.22 Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, consente di selezionare le voci di menu e i valori di impostazione. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 ☛ "Utilizzo della Guida" p.96
6 Tasti [▶]/[i]	<ul style="list-style-type: none"> Visualizza il menu Informazioni dal menu Configurazione. ☛ "Menu Informazioni (solo visualizzazione)" p.93 Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, consente di selezionare le voci di menu e i valori di impostazione. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 ☛ "Utilizzo della Guida" p.96

Nome	Funzione
7 Tasto [A/V Mute]	Attiva o disattiva il video e l'audio. ☞ "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57
8 Tasto [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> • Interrompe la funzione corrente. • Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione, passa al livello del menu precedente. ☞ "Uso del menu Configurazione" p.72
9 Tasto [▲]/[□]	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue le regolazioni della schermata utilizzando le impostazioni in Correz. geometrica dal menu Configurazione. ☞ Impostazioni - Correz. geometrica p.79 • Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, consente di selezionare le voci di menu e i valori di impostazione. ☞ "Uso del menu Configurazione" p.72 ☞ "Utilizzo della Guida" p.96
10 Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu Configurazione. ☞ "Uso del menu Configurazione" p.72

Telecomando



	Nome	Funzione
1	Tasto [I]	Accende il proiettore.
2	Tasto [O]	Spegne il proiettore.
3	Tasti di commutazione ingresso	Commuta tra le immagini provenienti da ciascuna porta di ingresso. ☛ "Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando" p.40 Il tasto [HDBaseT] e il tasto [SDI] non sono disponibili in questo proiettore.
4	Tasto [Auto]	Se premuto durante la proiezione di segnali analogici RGB dalla porta Computer o dalla porta BNC, è possibile ottimizzare automaticamente Tracking, Sync. e Posizione.
5	Tasto [Aspect]	Ogni volta che si preme il tasto, viene modificata la modalità delle proporzioni. ☛ "Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata" p.46
6	Tasto [Test Pattern]	Visualizza un motivo di prova. ☛ "Visualizzazione di un Test Pattern" p.22
7	Tasto [Freeze]	La visualizzazione delle immagini viene interrotta o ripresa. ☛ "Blocco dell'immagine (Blocco)" p.58
8	Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu Configurazione. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72
9	Tasti [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> Se premuti durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, consentono di selezionare le voci di menu e i valori di impostazione. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 Quando si utilizza il ricevitore mouse wireless opzionale, la pressione su questi tasti consente di spostare il puntatore. ☛ "Accessori opzionali" p.140

	Nome	Funzione
10	Tasto [↵]	<ul style="list-style-type: none"> Quando è visualizzato il menu Configurazione o una schermata della Guida, consente di confermare la selezione corrente e di passare al livello successivo. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 Funge da pulsante sinistro del mouse quando si utilizza il ricevitore mouse wireless opzionale. ☛ "Accessori opzionali" p.140
11	Tasto [Split]	A ogni pressione del tasto, vengono alternate la proiezione simultanea di due immagini sullo schermo ripartito e la proiezione normale di un'immagine. ☛ "Proiezione di due immagini contemporaneamente (Split Screen)" p.54
12	Tasti [Page Up][Page Down]	Passa al file di immagine precedente o successivo quando si proiettano immagini da un computer collegato tramite una rete.
13	Tasti [Volume Down][Volume Up]	[Volume Down] Abbassa il volume. [Volume Up] Alza il volume. ☛ "Regolazione del volume" p.40
14	Tasto [User1] Tasto [User2] Tasto [User3]	Selezionare una voce usata frequentemente tra le otto disponibili nel menu Configurazione e assegnarla a uno di tali tasti. Premendo il tasto viene visualizzata la schermata di selezione/regolazione della voce di menu assegnata, consentendo così di effettuare rapidamente impostazioni/regolazioni con un'unica operazione. ☛ "Menu Impostazioni" p.79
15	Tasti numerici	<ul style="list-style-type: none"> Inserimento della password. ☛ "Impostazione dell'opzione Protetto da password" p.66 Utilizzare il tasto per inserire i numeri nelle impostazioni Rete dal menu Configurazione.
16	Tasto [ID]	Tenere premuto questo tasto e premere i tasti numerici per selezionare l'ID del proiettore da comandare con il telecomando. ☛ "Impostazioni dell'ID" p.26

Nome	Funzione
17 Selettore [ID]	Utilizzare questo selettore per abilitare (On) o disabilitare (Off) le impostazioni ID per il telecomando. ☛ "Impostazioni dell'ID" p.26
18 Porta telecomando	Consente di collegare il set di cavi del telecomando opzionale e i segnali di uscita dal telecomando. ☛ "Accessori opzionali" p.140 Quando il cavo del telecomando è inserito in questa porta telecomando, l'area di emissione della luce del telecomando viene disabilitata.
19 Tasto [Help]	Visualizza e chiude la schermata della Guida, che contiene informazioni sulla risoluzione di eventuali problemi. ☛ "Utilizzo della Guida" p.96
20 Tasto [Num]	Tenere premuto questo tasto e premere i tasti numerici per inserire password e numeri. ☛ "Impostazione dell'opzione Protetto da password" p.66
21 Tasti [E-Zoom] [⊕][⊖]	Ingrandiscono o riducono l'immagine senza modificare le dimensioni di proiezione. ☛ "Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)" p.58
22 Pulsante [Default]	Abilitato quando [Default]: Reset è visualizzato nella guida del menu Configurazione. Le impostazioni in regolazione vengono ripristinate ai valori predefiniti. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72
23 Tasto [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> • Interrompe la funzione corrente. • Se premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione, consente di passare al livello precedente. ☛ "Uso del menu Configurazione" p.72 • Funge da pulsante destro del mouse quando si utilizza il ricevitore mouse wireless opzionale. ☛ "Accessori opzionali" p.140

Nome	Funzione
24 Tasto [A/V Mute]	Attiva o disattiva il video e l'audio. ☛ "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57
25 Tasto [Color Mode]	A ogni pressione del tasto, cambia il Modo colore. ☛ "Selezione della qualità di proiezione (Selezione del Modo colore)" p.45
26 Pulsante [Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva che trasmette un'immagine. ☛ "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" p.39
27 Tasto [☀]	Illumina i tasti sul telecomando per circa 15 secondi. Ciò risulta utile quando si utilizza il telecomando in un ambiente buio.
28 Indicatore	Si illuminano all'emissione di segnali dal telecomando.
29 Area di emissione della luce del telecomando	Trasmette i segnali del telecomando.

Sostituzione delle batterie del telecomando

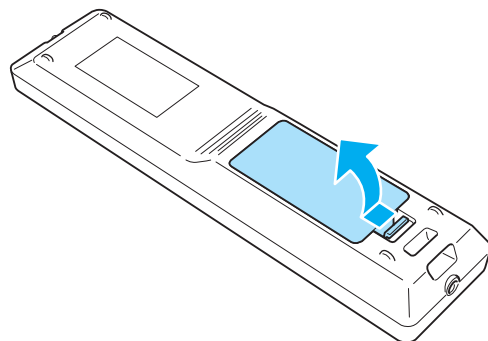
Se si riscontrano ritardi nella reazione del telecomando o se non funziona più dopo averlo utilizzato per un certo periodo di tempo, è probabile che le batterie si stiano scaricando. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere a disposizione due batterie AA al manganese o alcaline. Non è possibile utilizzare altre batterie a eccezione di quelle AA al manganese o alcaline.

Attenzione

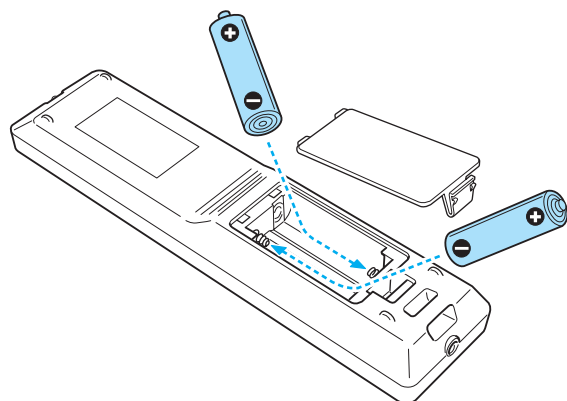
Leggere le seguenti istruzioni prima di maneggiare le batterie.

☛ [Istruzioni sulla sicurezza](#)

- 1** Rimuovere il coperchio della batteria.
Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



- 2** Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

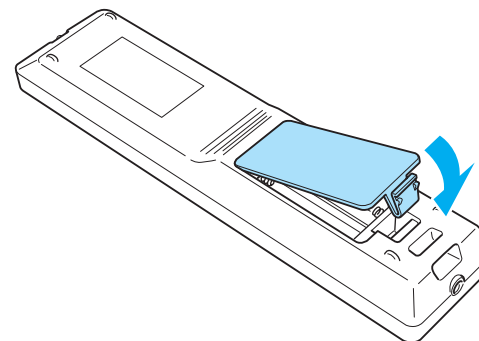


⚠ Attenzione

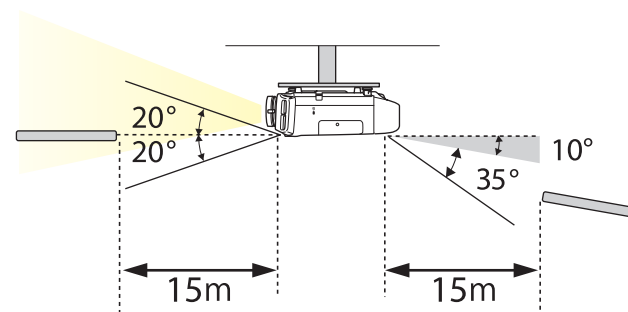
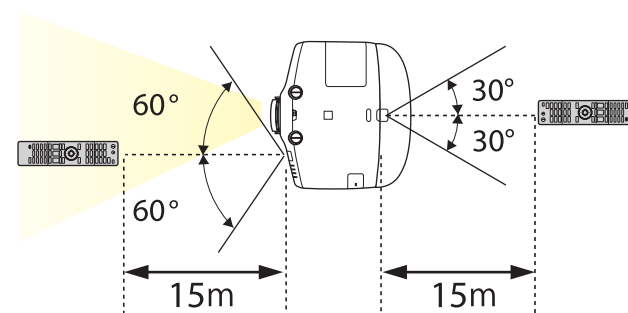
Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.

Se le batterie non vengono utilizzate correttamente, possono esplodere o perdere liquido, causando incendi, infortuni o danni al prodotto.

- 3** Riposizionare il coperchio delle batterie.
Premere il coperchio del vano batteria finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.



Portata di funzionamento del telecomando





- Per limitare la ricezione dei segnali operativi dal telecomando, impostare **Ricevitore remoto**.
 - ☛ **Impostazioni - Ricevitore remoto** [p.79](#)
 - Se si utilizza un telecomando fornito con altri proiettori Epson, impostare **Tipo telecomando**.
 - ☛ **Avanzate - Funzionamento - Tipo telecomando** [p.80](#)
- La distanza operativa dipende dal telecomando impiegato.



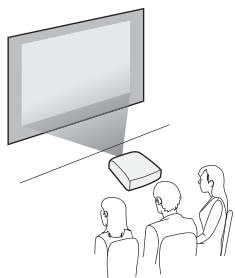
Preparazione del proiettore

Questo capitolo spiega come installare il proiettore e collegare le sorgenti di proiezione.

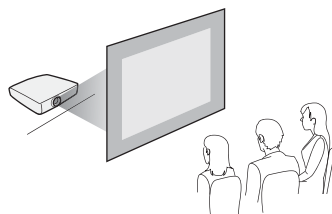
Requisiti di installazione

Il proiettore supporta i quattro seguenti metodi di proiezione. Installare il proiettore a seconda delle condizioni del luogo di installazione.

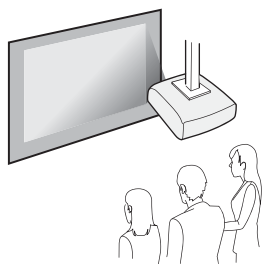
- Proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo. (proiezione Front.)



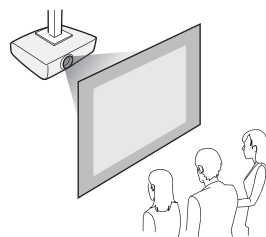
- Proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido. (proiezione Retro)



- Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo. (Proiezione Front./Soffitto)



- Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido. (Proiezione Retro/Soffitto)



Avvertenza

- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se l'installazione non viene eseguita correttamente, il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni o incidenti.
Contattare il rivenditore di zona o l'indirizzo più vicino indicato nella Guida al supporto tecnico e ai servizi se si desidera utilizzare questo metodo di installazione. [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)
- Se si utilizzano nastri adesivi per prevenire l'allentamento delle viti dei Punti di fissaggio del montaggio a soffitto oppure se sul proiettore si applicano sostanze quali lubrificanti o grassi, è possibile che il telaio si crepi e che si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto di esso e potrebbe danneggiare il proiettore. Per l'installazione o la regolazione del montaggio a soffitto, non utilizzare sostanze adesive per prevenire l'allentamento delle viti e non utilizzare grassi, lubrificanti e simili.
- Non coprire la presa o lo sfiatatoio dell'aria del proiettore. Se la presa o lo sfiatatoio vengono coperti, la temperatura interna potrebbe aumentare e causare un incendio.

Attenzione

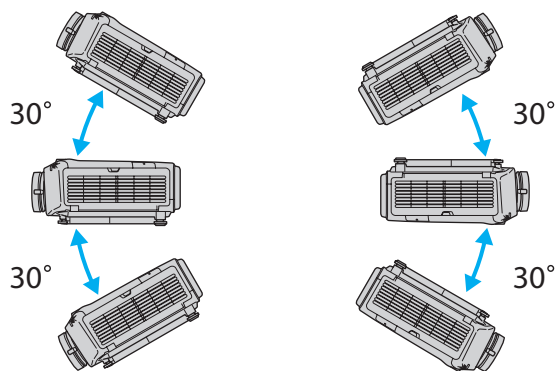
Non utilizzare il proiettore appoggiandolo su un lato poiché ciò potrebbe comprometterne il corretto funzionamento.



- Se si monta il proiettore a soffitto, è necessaria una staffa di montaggio a soffitto opzionale.
☛ "Accessori opzionali" [p.140](#)
- L'impostazione predefinita di Proiezione è **Front**. È possibile passare da **Front** a **Retro** dal menu Configurazione.
☛ **Avanzate - Proiezione** [p.80](#)
- È possibile cambiare il modo di Proiezione come segue premendo il tasto [A/V Mute] sul telecomando per circa cinque secondi.
Front ↔ **Front./Soffitto**
Retro ↔ **Retro/Soffitto**
- Quando si effettua il montaggio a soffitto, impostare **Tasto direz. inversa** su On in modo che il funzionamento e lo spostamento dei tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] sul pannello di controllo corrispondano.
☛ **Avanzate - Funzionamento - Tasto direz. inversa** [p.80](#)

Il proiettore può essere installato con le seguenti angolazioni.

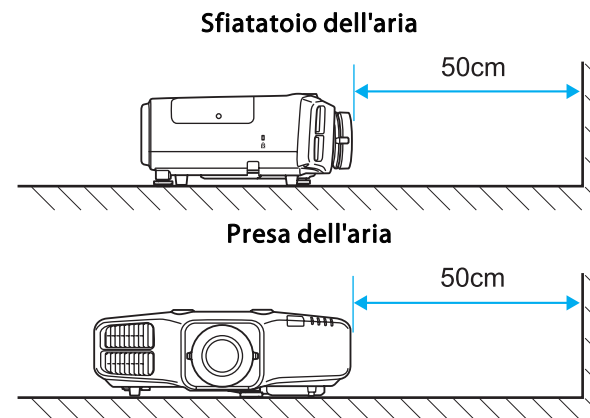
Verticale: inclinazione fino a $\pm 30^\circ$. L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 30° potrebbe causare danni e incidenti.



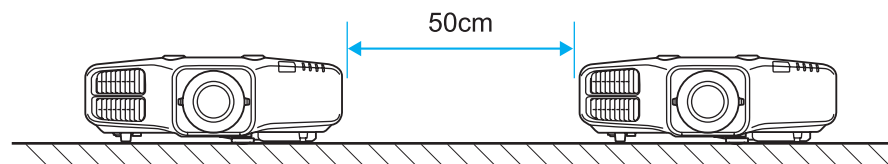
Orizzontale: è possibile inclinare entro il raggio di espansione e contrazione dei piedini posteriori.

☛ "Regolazione dell'inclinazione orizzontale" [p.26](#)

Assicurarsi che vi sia uno spazio di almeno 50 cm tra il muro e lo sfiatatoio o la presa dell'aria.



Quando si impostano più proiettori, assicurarsi che vi sia uno spazio di almeno 50 cm tra i proiettori.



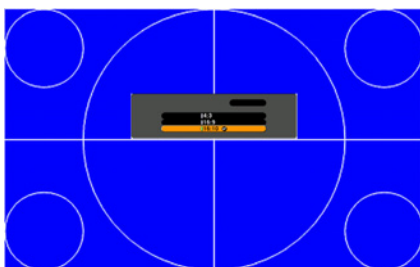
Impostazioni dello schermo

Impostare Tipo di schermo in base al rapporto aspetto dello schermo in uso.

L'area di visualizzazione dell'immagine corrisponde alla forma dello schermo.

- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
☛ "Uso del menu Configurazione" [p.72](#)

- 2** Selezionare **Schermo** da **Avanzate**.
- 3** Selezionare **Tipo di schermo** da **Schermo**.
- 4** Selezionare il rapporto aspetto dello schermo.
La forma del motivo di prova di sfondo varia a seconda dell'impostazione.



- 5** Premere il tasto [Menu] per terminare le impostazioni.



- Questa impostazione non è disponibile quando si proiettano immagini da un computer tramite una rete.
- Quando si cambia il Tipo di schermo, regolare conseguentemente anche il rapporto aspetto dell'immagine proiettata.
☛ "Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata " p.46
- Assicurarsi di installare l'applicazione EasyMP Network Projection dal CD EPSON Projector Software. Quando si utilizza una versione datata dell'applicazione, le immagini non vengono proiettate correttamente. È possibile scaricare la versione più recente di EasyMP Network Projection dal seguente sito Web.
<http://www.epson.com/>
- Questa funzione non supporta Message Broadcasting (plugin EasyMP Monitor).

Regolazione della posizione dell'immagine sullo schermo di proiezione

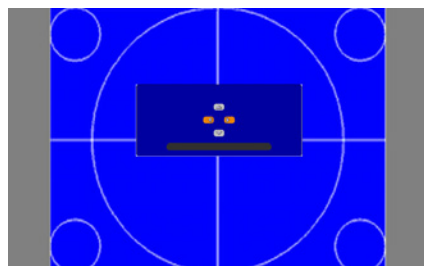
È possibile regolare la posizione dell'immagine se sono presenti dei margini tra il bordo dell'immagine e la cornice dello schermo di proiezione, in base all'impostazione Tipo di schermo.

Esempio: quando **Tipo di schermo** è impostato su **4:3** per EB-4950WU



È possibile spostare l'immagine a sinistra e a destra.

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
☛ "Uso del menu Configurazione" p.72
- 2** Selezionare **Schermo** da **Avanzate**.
- 3** Selezionare **Posizione schermo** da **Schermo**.
- 4** Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per regolare la posizione dell'immagine.
È possibile verificare la posizione di visualizzazione corrente utilizzando il motivo di prova di sfondo.



5 Premere il tasto [Menu] per terminare le impostazioni.



La **Posizione schermo** non può essere regolata nelle seguenti situazioni.

- Se **Tipo di schermo** è impostato su **16:10** quando si utilizza EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU/EB-4750W
- Se **Tipo di schermo** è impostato su **4:3** quando si utilizza EB-4650/EB-4550

Visualizzazione di un Test Pattern

È possibile visualizzare un test pattern per regolare lo stato di proiezione senza collegare un'apparecchiatura video.

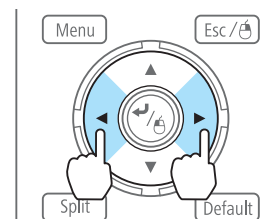
La forma del motivo di prova varia in base all'impostazione di **Tipo di schermo**. Impostare innanzitutto **Tipo di schermo**.

☛ "Impostazioni dello schermo" [p.20](#)

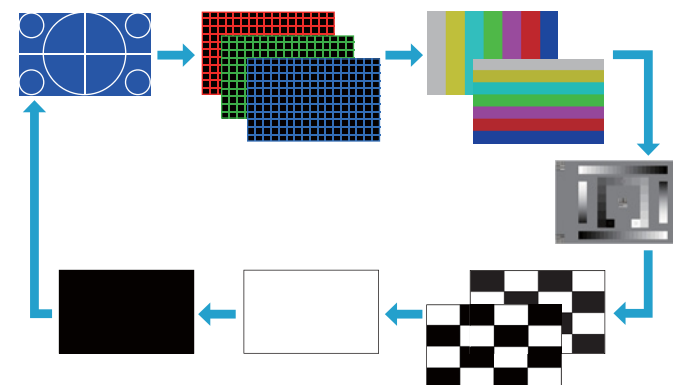
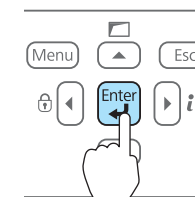
1 Premere il tasto [Test Pattern] sul telecomando o il tasto [] sul pannello di controllo durante la proiezione.

2 Premere il tasto [◀][▶] sul telecomando o il tasto [↵] sul pannello di controllo per cambiare il motivo di prova.

Utilizzo del telecomando





Uso del pannello di controllo



Durante la visualizzazione del motivo di prova, è possibile apportare i seguenti adattamenti all'immagine.

Nome menu principale	Sottomenu/Voci
Immagine	Modo colore ☛ p.45
	Temperatura Colore
	Avanzate
	- Gamma* ☛ p.50
	- RGB
	- RGBCMY ☛ p.49
	Reset
Segnale	Setup Automatico

Nome menu principale	Sottomenu/Voci
Impostazioni	Correz. geometrica  p.41
Avanzate	Multiproiezione - Multischermo  p.51

* A eccezione delle impostazioni personalizzate della gamma



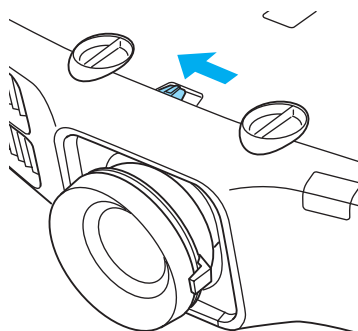
Per impostare le voci di menu non impostabile durante la visualizzazione del test pattern o per perfezionare la regolazione dell'immagine proiettata, proiettare un'immagine proveniente dal dispositivo connesso.

3 Premere il tasto [Esc] per chiudere il motivo di prova.

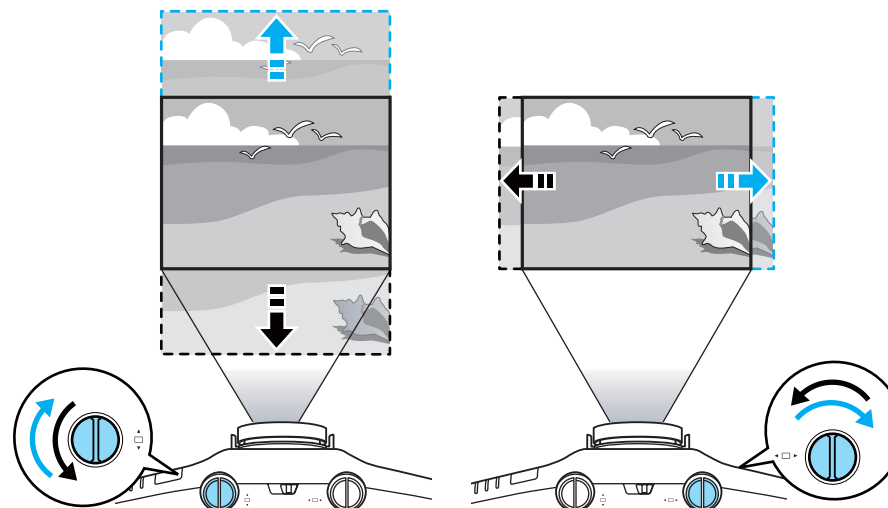
Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Spostamento obiettivo)

È possibile spostare l'obiettivo per regolare la posizione dell'immagine proiettata, ad esempio quando il proiettore non è installabile direttamente davanti allo schermo.

1 Rilasciare il blocco del selettore di spostamento obiettivo.



2 Ruotare i selettori di spostamento obiettivo verticale e orizzontale sul proiettore per regolare la posizione dell'immagine proiettata.



Attenzione

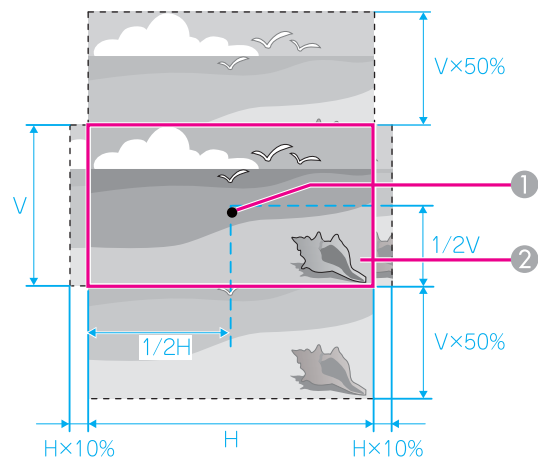
Quando si regola l'altezza dell'immagine con il selettore di spostamento obiettivo verticale, regolarla spostando l'immagine dal basso all'alto. Se viene regolata dall'alto al basso, la posizione dell'immagine potrebbe leggermente scendere dopo la regolazione.



- Si consiglia di impostare la messa a fuoco, lo zoom e lo spostamento dell'obiettivo almeno 30 minuti dopo aver iniziato la proiezione, poiché le immagini non sono stabili immediatamente dopo aver acceso il proiettore.
- L'immagine otterrà la chiarezza ottimale quando sia lo spostamento dell'obiettivo verticale che orizzontale saranno sistemati al centro.

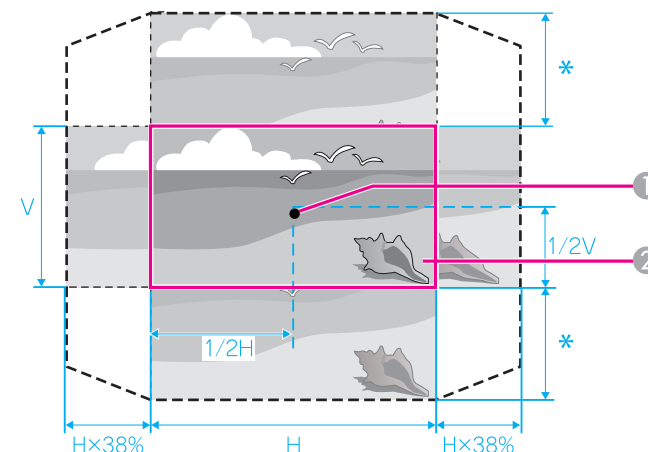
Di seguito si riportano le distanze entro cui è possibile spostare l'immagine.

EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU



- ① Centro dell'obiettivo
- ② Immagine proiettata quando lo spostamento dell'obiettivo è impostato al centro

EB-4750W/EB-4650/EB-4550

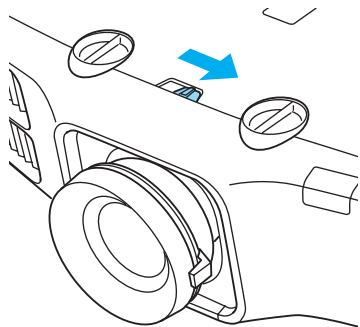


*
EB-4750W : $V \times 70\%$
EB-4650/EB-4550 : $V \times 58\%$

- ① Centro dell'obiettivo
- ② Immagine proiettata quando lo spostamento dell'obiettivo è impostato al centro

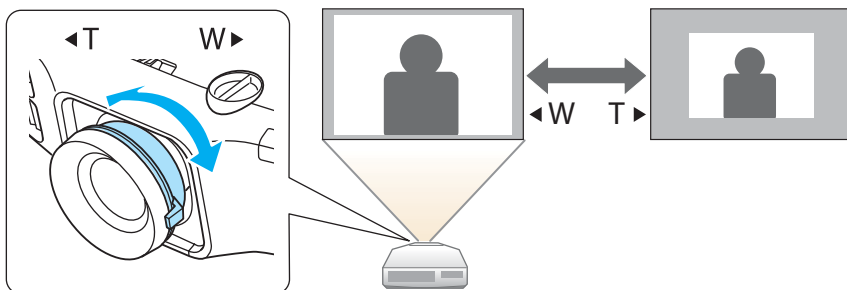
La posizione dell'immagine proiettata non può essere spostata sia al valore massimo verticale che a quello orizzontale.

- 3** Una volta terminate le regolazioni, arrestare il blocco del selettore di spostamento obiettivo.



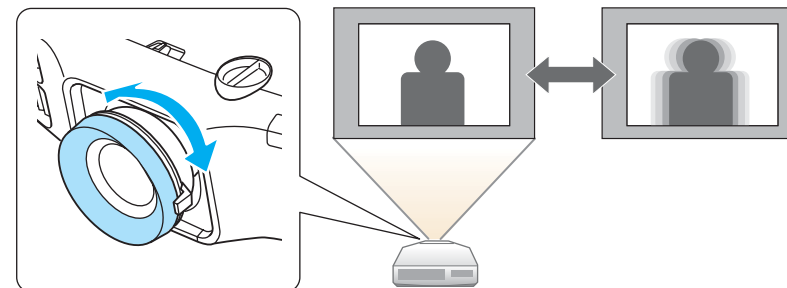
Regolazione delle dimensioni dell'immagine

Ruotare l'anello di regolazione dello zoom per regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.



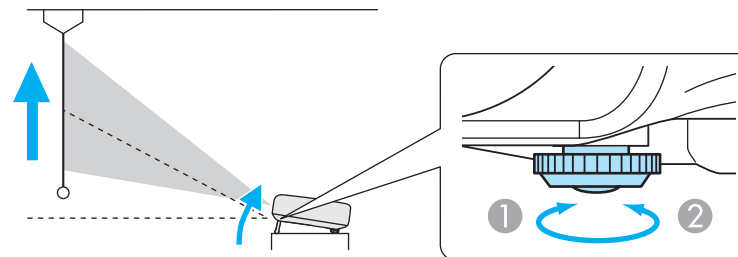
Correzione della messa a fuoco

È possibile correggere l'anello di messa con uno dei seguenti metodi.



Regolazione della posizione dell'immagine

Estendere o ritrarre il piedino anteriore per eseguire delle regolazioni. È possibile regolare la posizione dell'immagine inclinando il proiettore fino a un massimo di 10 gradi.



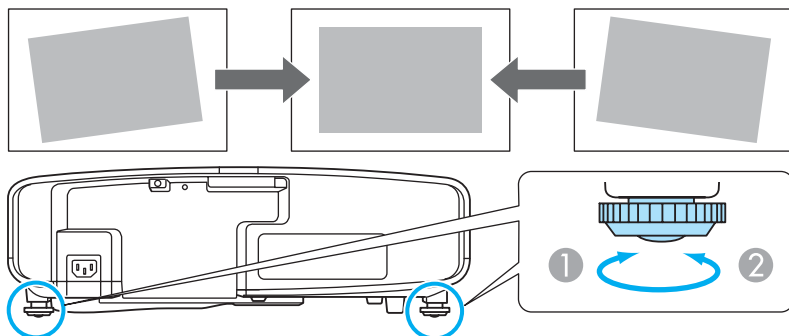
- 1 Estendere il piedino anteriore.
- 2 Ritrarre il piedino anteriore.



Maggiore è l'angolo di inclinazione, più difficile risulta la regolazione della messa a fuoco. Installare il proiettore in modo che necessiti solo di variazioni minime dell'inclinazione.

Regolazione dell'inclinazione orizzontale

Allungare e accorciare i piedini posteriori per regolare l'inclinazione orizzontale del proiettore.



- 1 Allungare il piedino posteriore.
- 2 Accorciare il piedino posteriore.

Impostazioni dell'ID

Se è impostato un ID per il proiettore e il telecomando, è possibile utilizzare il telecomando per azionare solo il proiettore avente un ID corrispondente. Questa funzione è molto utile quando si gestiscono più proiettori.



- La gestione tramite telecomando è possibile solo per i proiettori che rientrano nella distanza operativa del telecomando stesso. ➡ "Portata di funzionamento del telecomando" p.16
- Se **Tipo telecomando** è impostato su **Semplice** da **Funzionamento** nel menu di configurazione, non è possibile impostare l'ID del telecomando. ➡ p.80
- Se l'ID del proiettore è impostato su **Off** o l'ID di controllo del telecomando è impostato su **0**, gli ID vengono ignorati.

Impostare l'ID del proiettore

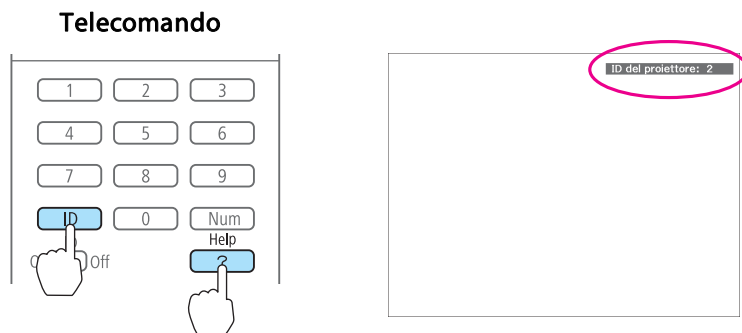
- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
➡ "Uso del menu Configurazione" p.72
- 2 Selezionare **Multiproiezione** da **Avanzate**.
- 3 Selezionare **ID del proiettore**, quindi premere il tasto [↵].
- 4 Selezionare l'ID da impostare e premere il tasto [↵].



- 5 Premere il pulsante [Menu] per chiudere il menu di configurazione.

Controllo dell'ID del proiettore

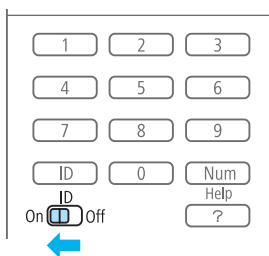
Durante la proiezione, premere il tasto [Help] tenendo premuto il tasto [ID].



Quando vengono premuti i tasti, l'ID del proiettore corrente viene visualizzato sullo schermo di proiezione. Scompare dopo circa tre secondi.

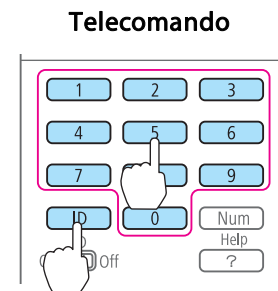
Impostazione dell'ID del telecomando

- 1 Spostare il selettore [ID] del telecomando su On.



- 2 Tenendo premuto il pulsante [ID], premere il pulsante numerico per selezionare un numero corrispondente all'ID del proiettore che si desidera utilizzare.

☛ "Controllo dell'ID del proiettore" p.27



Dopo aver applicato questa impostazione, l'utilizzo del telecomando è limitato al proiettore specificato.



L'impostazione dell'ID del telecomando viene salvata nel telecomando. Anche se si rimuovono le batterie del telecomando per la loro sostituzione e così via, l'impostazione dell'ID memorizzata viene mantenuta attiva. Tuttavia, se le batterie vengono lasciate disinserite per un lungo periodo di tempo, l'ID viene reimpostato sul valore predefinito (ID0).

Impostazione dell'ora

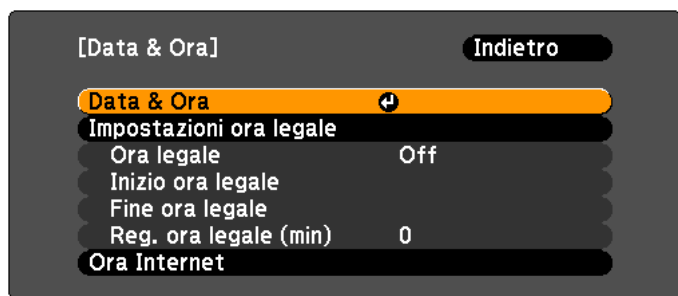
È possibile impostare l'ora per il proiettore. L'ora impostata viene utilizzata dalla funzione di programmazione.

☛ "Funzione di programmazione" p.63



- Quando si accende il proiettore per la prima volta, viene visualizzato il messaggio "Si desidera impostare l'ora?". Quando si seleziona Sì, viene visualizzata la schermata dal passaggio 4.
- Quando **Protez. Ora/Pianif.** è impostato su **On** in **Protetto da password**, non è possibile modificare le impostazioni relative alla data e all'ora. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato **Protez. Ora/Pianif.** su **Off**.
 - ☛ "Gestione degli utenti (Protetto da password)" [p.66](#)

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
 - ☛ "Uso del menu Configurazione" [p.72](#)
- 2** Selezionare **Funzionamento** da **Avanzate**.
- 3** Selezionare **Data & Ora**, quindi premere il tasto [↵].
- 4** Effettuare le impostazioni per la data e per l'ora.
 - Utilizzare la tastiera software per immettere la data e l'ora.
 - ☛ "Funzionamento della tastiera software" [p.84](#)



Data & Ora

Sottomenu	Funzione
Data	Impostare la data odierna.
Ora	Impostare l'ora corrente.

Sottomenu	Funzione
Differenza oraria (UTC)	Imposta la differenza di fuso orario rispetto al Tempo coordinato universale (UTC).
Applica	Le impostazioni effettuate in Data & Ora vengono applicate.

Impostazioni ora legale

Sottomenu	Funzione
Ora legale	Impostare se attivare o meno (On/Off) l'ora legale. Reg. ora legale (min) regola la differenza di orario fra l'ora standard e l'ora legale.
Inizio ora legale	Impostare la data e l'ora di avvio dell'ora legale.
Fine ora legale	Impostare la data e l'ora di fine dell'ora legale.
Applica	Le impostazioni effettuate in Impostazioni ora legale vengono applicate.

Ora Internet

Sottomenu	Funzione
Ora Internet	Impostare su On per aggiornare l'ora automaticamente tramite un server orario Internet.
Server rif. ora Internet	Immettere l'indirizzo IP di un server orario Internet.
Applica	Le impostazioni effettuate in Ora Internet vengono applicate.



Quando si modificano le impostazioni, assicurarsi di selezionare **Applica** e quindi premere il tasto [↵].

- 5** Premere il tasto [Menu] per terminare le impostazioni.

Il nome della porta, l'ubicazione e l'orientamento dei connettori dipendono dalla sorgente collegata.

Collegamento di un computer

Per proiettare le immagini da un computer, collegare il computer con uno dei seguenti metodi.

① **Quando si utilizza il cavo del computer in dotazione**

Collegare la porta di uscita del display del computer alla porta Computer del proiettore.

Collegando la porta di uscita del computer alla porta Audio1 del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio, è possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore.

② **Quando si utilizza un cavo 5BNC disponibile in commercio**

Collegare la porta di uscita del display del computer alla porta BNC del proiettore.

Collegando la porta di uscita del computer alla porta Audio2 del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio, è possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore.

③ **Quando si utilizza un cavo HDMI disponibile in commercio**

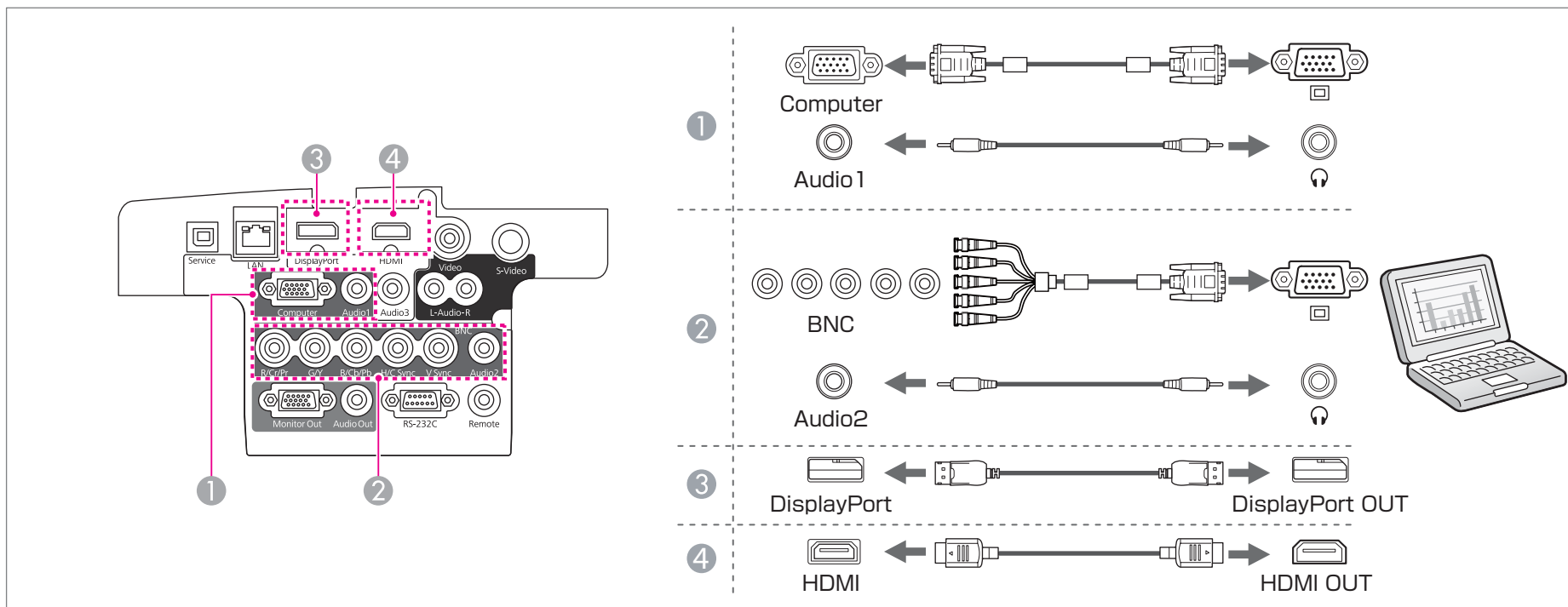
Collegare la porta HDMI del computer alla porta HDMI del proiettore.

È possibile inviare l'audio del computer con l'immagine proiettata.

④ **Quando si utilizza un cavo DisplayPort disponibile in commercio**

Collegare la porta DisplayPort del computer alla porta DisplayPort del proiettore.

È possibile inviare l'audio del computer con l'immagine proiettata.



- Cambiare l'uscita audio da **Impostazioni audio**.
 - ☛ **Avanzate - Impostazioni A/V - Impostazioni audio p.80**
- Se l'audio non viene inviato tramite un cavo HDMI o DisplayPort, collegare un cavo audio disponibile in commercio alla porta Audio3 per inviare l'audio. Impostare **Uscita audio HDMI** o **Uscita audio DisplayPort** su **Audio3**.
 - ☛ **Avanzate - Impostazioni A/V - Impostazioni audio - Uscita audio HDMI, Uscita audio DisplayPort p.80**
- Alcuni cavi DisplayPort disponibili in commercio sono dotati di un blocco. Per rimuovere il cavo, premere il pulsante sulla parte del connettore ed estrarre il cavo.

Collegamento delle sorgenti di immagine

Per proiettare le immagini da lettori DVD, videoregistratori e simili, collegare il proiettore con uno dei seguenti metodi.

1 Quando si utilizza un cavo video disponibile in commercio

Collegare la porta di uscita video della sorgente di immagini alla porta Video del proiettore.

È possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore collegando la porta di uscita audio della sorgente di immagini alla porta Audio-L/R del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio.

2 Quando si utilizza un cavo S-video disponibile in commercio

Collegare la porta di uscita S-video della sorgente di immagini alla porta S-Video del proiettore.

È possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore collegando la porta di uscita audio della sorgente di immagini alla porta Audio-L/R del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio.

3 Quando si utilizza un cavo video component opzionale (convertitore D-sub/component)

☛ "Accessori opzionali" [p.140](#)

Collegare la porta di uscita component della sorgente di immagini alla porta Computer del proiettore.

Collegando la porta di uscita audio dell'apparecchiatura video alla porta Audio1 del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio, è possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore.

4 Quando si utilizza un cavo video component (RCA) disponibile in commercio e un adattatore BNC/RCA

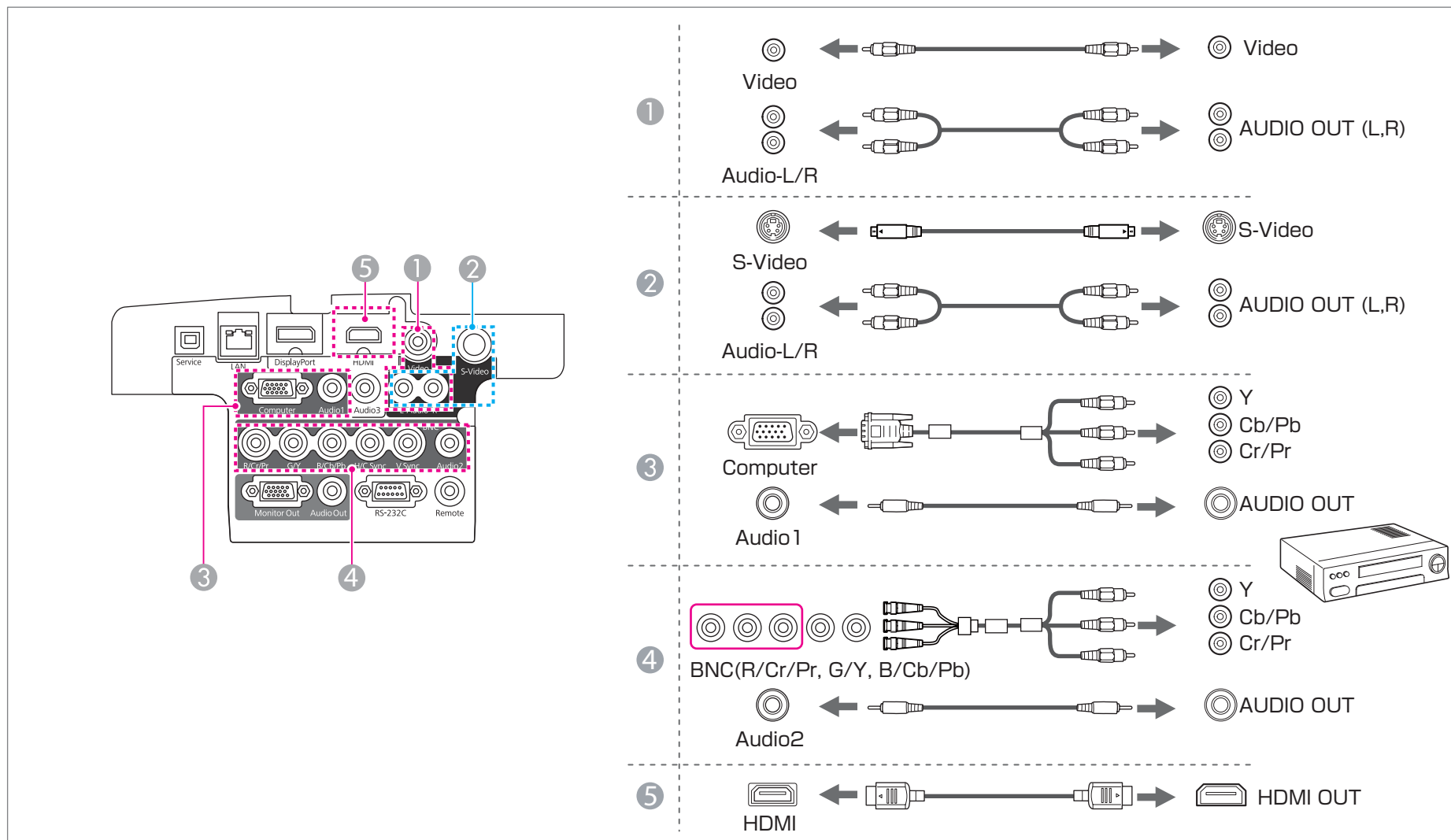
Collegare la porta di uscita component dell'apparecchiatura video alla porta BNC (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb) del proiettore.

Collegando la porta di uscita audio dell'apparecchiatura video alla porta Audio2 del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio, è possibile trasmettere l'audio dall'altoparlante del proiettore.

5 Quando si utilizza un cavo HDMI disponibile in commercio

Collegare la porta HDMI della sorgente di immagini alla porta HDMI del proiettore.

È possibile inviare l'audio della sorgente di immagini con l'immagine proiettata.



Attenzione

- Se la sorgente di ingresso è accesa quando viene collegata al proiettore, potrebbero verificarsi malfunzionamenti.
- Se l'orientamento la forma della spina sono diversi, non forzare il collegamento. In caso contrario, il dispositivo potrebbe danneggiarsi o funzionare scorrettamente.



- Cambiare l'uscita audio da **Impostazioni audio**.
 - ☛ **Avanzate - Impostazioni A/V - Impostazioni audio p.80**
- Se l'audio non viene inviato tramite un cavo HDMI, collegare un cavo audio disponibile in commercio alla porta Audio3 per inviare l'audio. Impostare **Uscita audio HDMI** su **Audio3**.
 - ☛ **Avanzate - Impostazioni A/V - Impostazioni audio - Uscita audio HDMI p.80**
- Se la sorgente da collegare è dotata di una porta dalla forma insolita, utilizzare il cavo in dotazione con il dispositivo o un cavo opzionale per collegare il proiettore.
- Quando si utilizza un cavo audio 2RCA(L/R)/stereo mini-pin disponibile in commercio, accertarsi che sia caratterizzato dall'assenza di resistenza.

Collegamento di un'apparecchiatura esterna

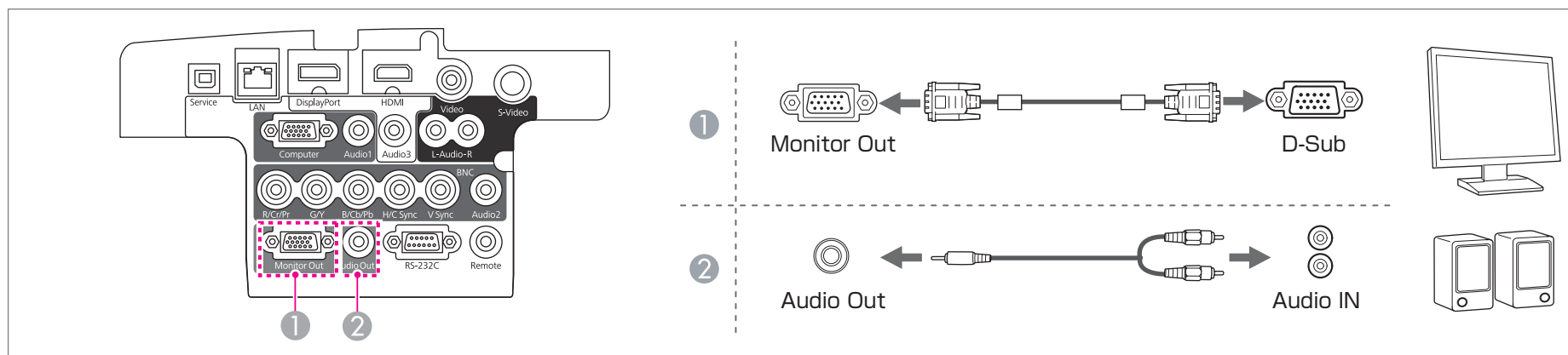
È inoltre possibile trasmettere immagini e audio collegando un monitor o un altoparlante esterno.

1 Durante la trasmissione di immagini a un monitor esterno

Collegare il monitor esterno alla porta Monitor Out utilizzando il cavo in dotazione al monitor esterno.

2 Durante la trasmissione di audio su altoparlanti esterni

Collegare gli altoparlanti esterni alla porta Audio Out del proiettore con un cavo audio disponibile in commercio.



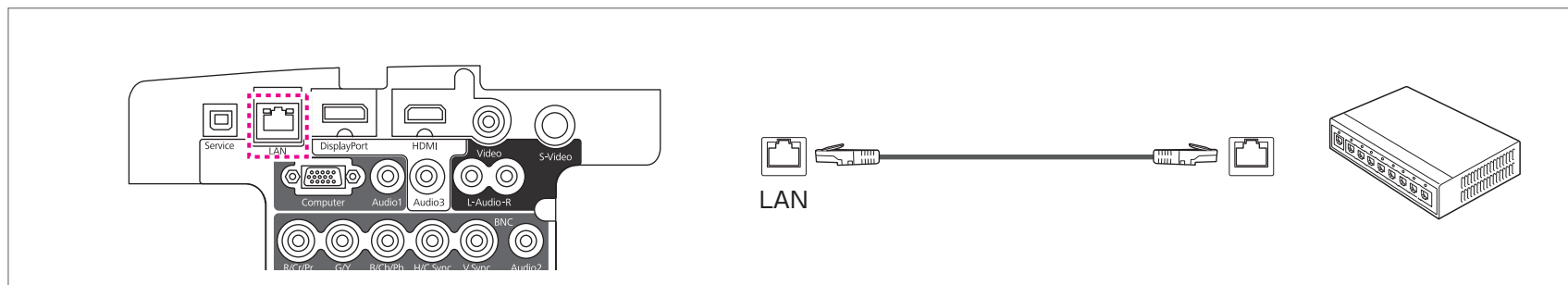


- Applicare le seguenti impostazioni all'immagine e all'audio in uscita anche quando il proiettore è in modo standby.
Impostare **Modo stand by** su **Rete abilitata**.
☛ **Avanzate - Modo stand by** p.80
- Impostare **Uscita A/V** su **Sempre**.
☛ **Avanzate - Impostazioni A/V - Uscita A/V** p.80
- Quando il jack del cavo audio viene inserito nella porta Audio Out, l'audio viene trasmesso dall'uscita esterna e non più dai diffusori incorporati del proiettore.

Collegamento di un cavo LAN

Collegare una porta LAN degli hub di rete o di altre apparecchiature alla porta LAN del proiettore tramite un cavo LAN 100BASE-TX o 10BASE-T disponibile in commercio.

Collegando un computer al proiettore mediante una rete, è possibile proiettare immagini e controllare lo stato del proiettore.



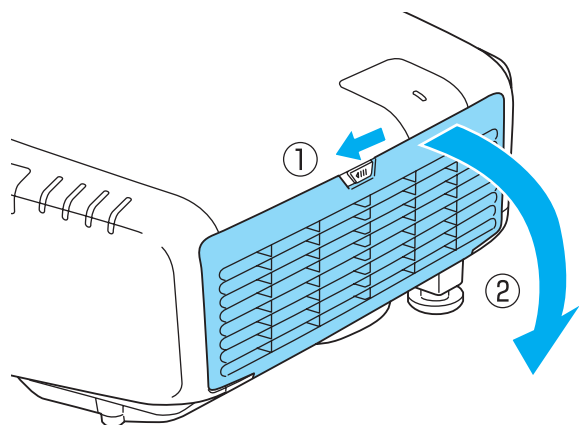
La posizione della porta LAN varia a seconda del modello in uso. ☛ "Interfaccia" p.10



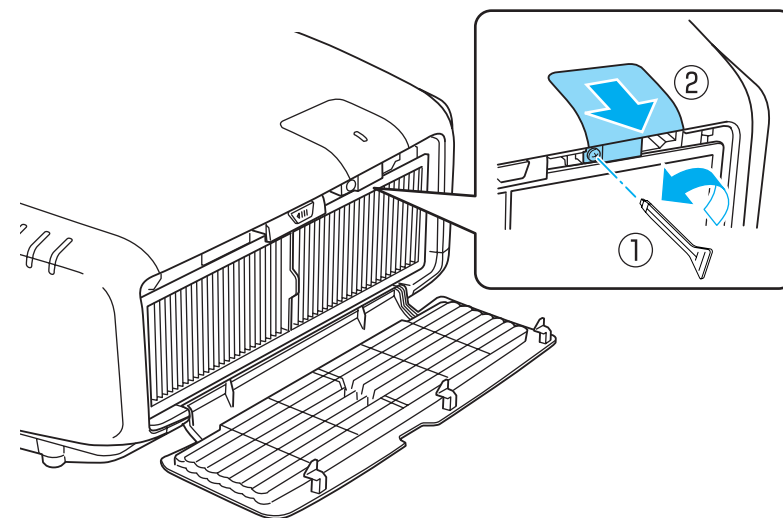
Per evitare anomalie durante il funzionamento, utilizzare un cavo LAN schermato di categoria 5 o superiore.

Installazione dell'unità LAN wireless

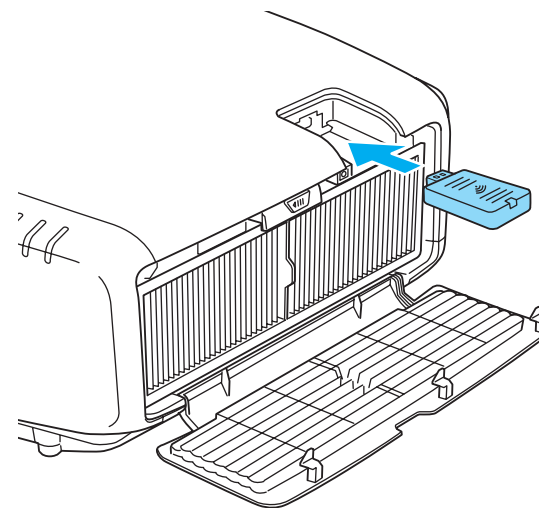
- 1** Aprire il coperchio del filtro dell'aria.
Fare scorrere la manopola del coperchio del filtro dell'aria e aprire il coperchio del filtro dell'aria.



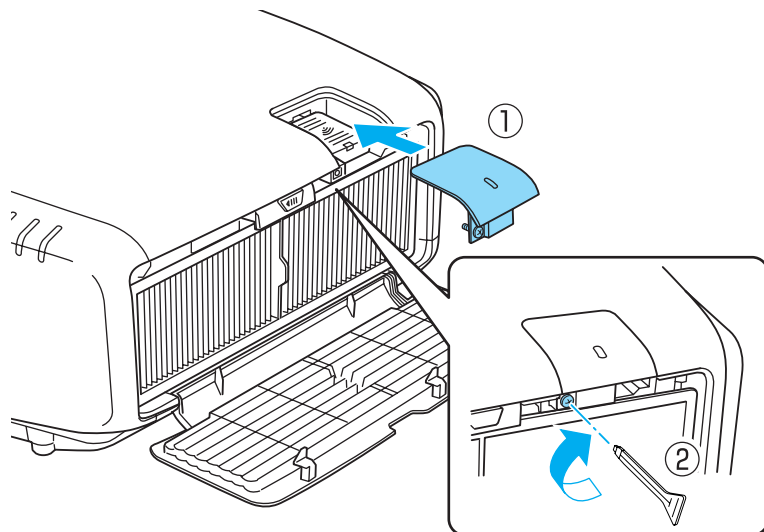
- 2** Allentare la vite e rimuovere il coperchio dell'unità LAN wireless.



- 3** Installare l'unità LAN wireless.



- 4** Fissare il coperchio dell'unità LAN wireless in posizione con la vite.



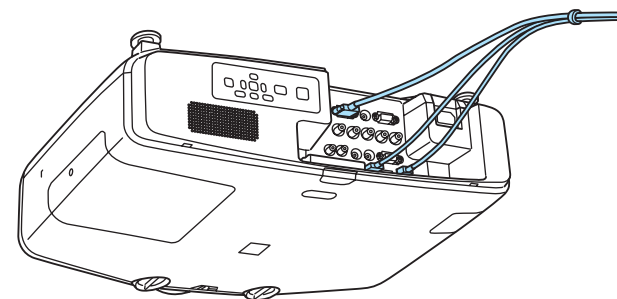
- 5** Chiudere il coperchio del filtro dell'aria.

Montaggio del copricavo

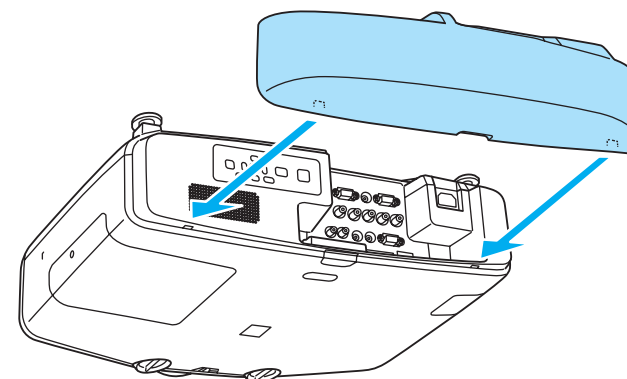
Montando il copricavo è possibile nascondere i cavi collegati e fornire una finitura pulita e originale all'installazione del proiettore. (Le figure sono relative a un proiettore installato a soffitto.)

Fissaggio

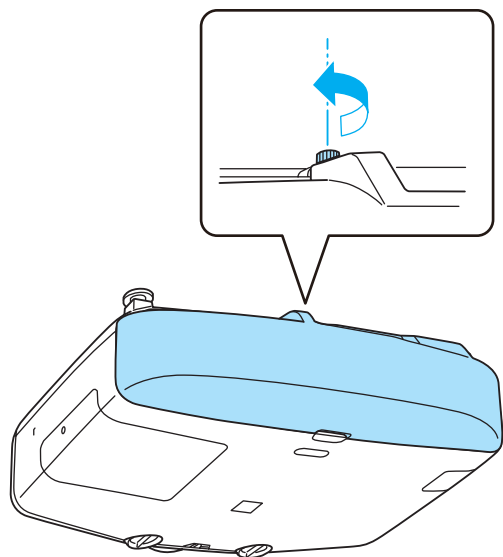
- 1** Raggruppare insieme i cavi con un legaccio disponibile in commercio.



- 2** Montare il copricavo sul retro del proiettore.



- 3** Serrare la vite sul copricavo. (È possibile serrare le viti con le dita.)





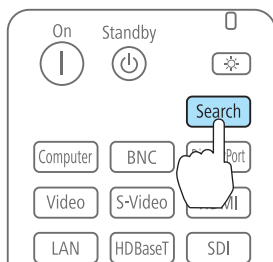
Uso basilare

Questo capitolo spiega come proiettare e regolare le immagini.

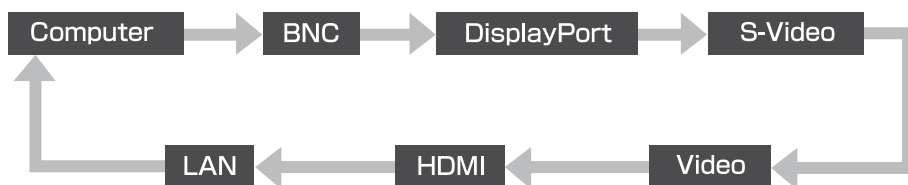
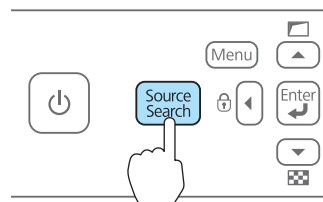
Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)

Premere il tasto [Search] sul telecomando o il tasto [Source Search] sul pannello di controllo per proiettare le immagini dalla porta che riceve attualmente le immagini.

Utilizzo del telecomando



Uso del pannello di controllo



Quando sono connesse due o più sorgenti di immagine, premere il tasto [Search] sul telecomando o il tasto [Source Search] sul pannello di controllo fino a proiettare l'immagine desiderata.

Dopo avere collegato l'apparecchiatura video, avviare la riproduzione prima di iniziare questa operazione.



La seguente schermata compare quando non vengono trasmessi segnali di immagine.

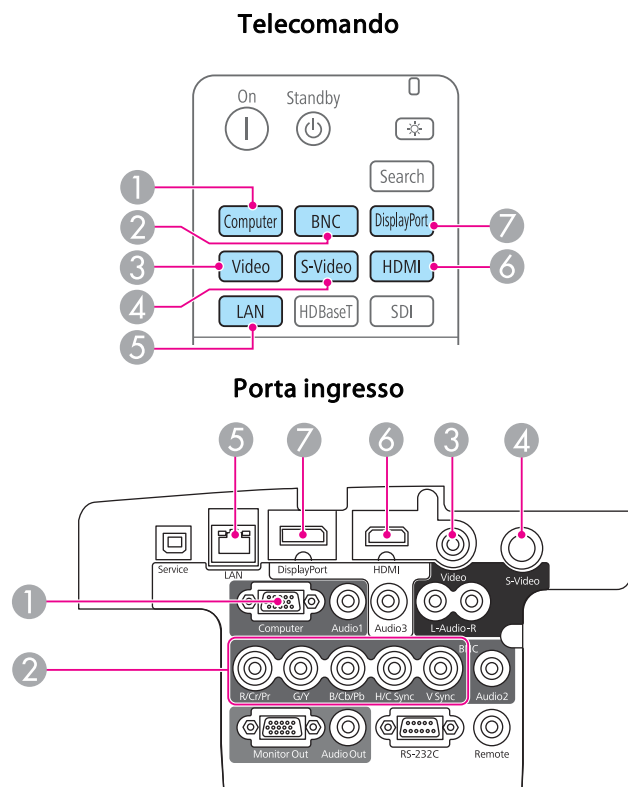


[◀▶]:Seleziona [↵]:Invio [Esc]:Esci

Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando

È possibile passare direttamente all'immagine di destinazione premendo i seguenti tasti sul telecomando.

Le porte di ingresso per ciascun tasto sono riportate di seguito.

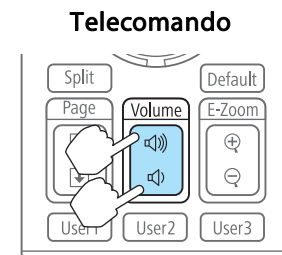


- 5 Passa alle immagini da un computer connesso tramite rete. Per controllare la posizione della porta LAN, vedere la sezione che segue.
 - ☛ "Interfaccia" p.10

Regolazione del volume

È possibile regolare il volume con uno dei seguenti metodi.

- Premere il tasto [Volume] sul telecomando per regolare il volume.
 - [◀] Abbassa il volume.
 - [▶] Alza il volume.



- Regolare il volume dal menu Configurazione.
 - ☛ **Impostazioni - Volume** p.79

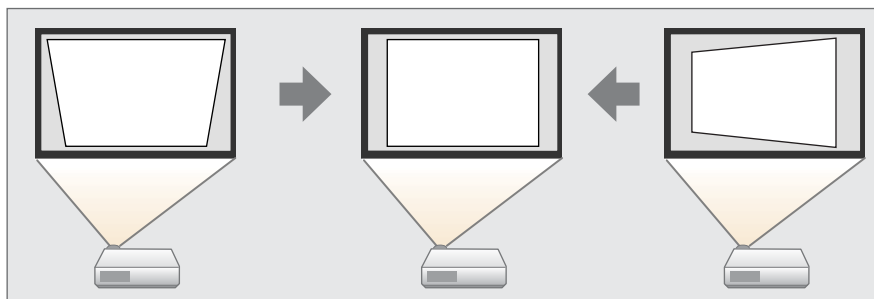
Attenzione

Non iniziare mai con un volume troppo elevato. Un volume eccessivo emesso all'improvviso può causare perdite di udito. Abbassare sempre il volume prima di spegnere il proiettore. In questo modo sarà possibile aumentare gradualmente il volume dopo l'accensione.

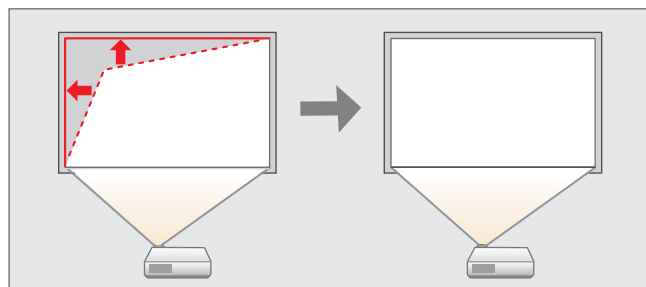
Correzione della distorsione nell'immagine proiettata

È possibile correggere la distorsione del keystone nelle immagini proiettate con uno dei seguenti metodi.

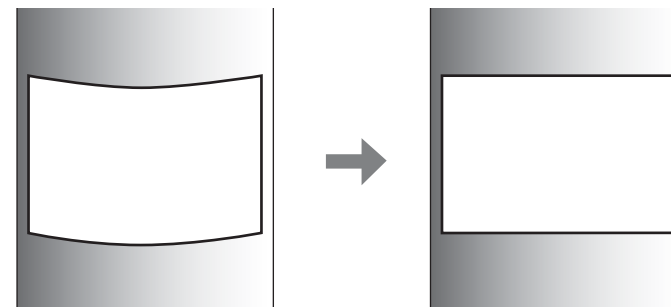
- H/V-Keystone
Corregge manualmente la distorsione orizzontale e verticale in modo indipendente.
☛ "H/V-Keystone" p.41



- Quick Corner
Corregge manualmente i quattro angoli in modo indipendente.
☛ "Quick Corner" p.42



- Correzione arco
Regolazione fine della distorsione curva causata da uno schermo allentato o ristretto.
☛ "Correzione arco" p.43



- Correzione punto
Regolazione di precisione per distorsioni ridotte.
☛ "Correzione punto" p.44



- Premendo il tasto [] sul pannello di controllo, è possibile eseguire direttamente il metodo di regolazione selezionato.
- Non è possibile unire metodi di regolazione multipli.

H/V-Keystone

Corregge manualmente la distorsione orizzontale e verticale in modo indipendente. La distorsione può essere corretta quando l'angolo di inclinazione verticale e orizzontale è di massimo 30 gradi rispetto allo schermo.

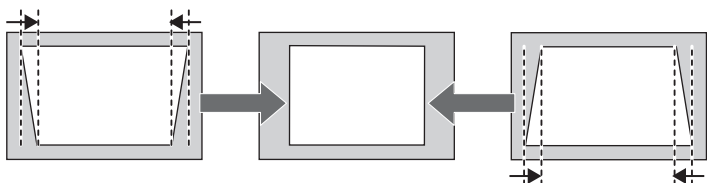
- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2 Selezionare **Correz. geometrica** da **Impostazioni**.

- 3 Selezionare **H/V-Keystone**, quindi premere il tasto [↵].
Se viene visualizzato il messaggio "L'impostazione verrà cambiata. L'immagine potrebbe essere molto distorta.", premere il tasto [↵].

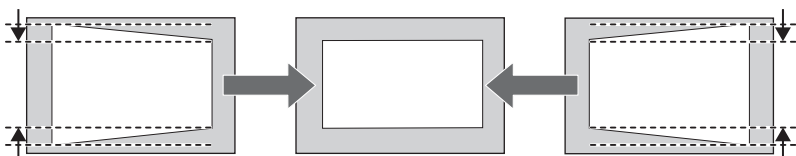
- 4 Utilizzare i tasti [▲][▼] per selezionare il metodo di correzione e quindi i tasti [◀][▶] per effettuare le correzioni.



V-Keystone



H-Keystone



Quando si corregge la distorsione del keystone, l'immagine proiettata potrebbe essere ridotta.

- 5 Al termine dell'operazione, premere il tasto [Menu] per uscire dal menu di correzione.

Quick Corner

Quick Corner consente di correggere manualmente ciascuno dei quattro angoli dell'immagine proiettata.

- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2 Selezionare **Correz. geometrica** da **Impostazioni**.
- 3 Selezionare **Quick Corner**, quindi premere il tasto [↵].
Se viene visualizzato il messaggio "L'impostazione verrà cambiata. L'immagine potrebbe essere molto distorta.", premere il tasto [↵].
- 4 Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per selezionare l'angolo da regolare, quindi premere il tasto [↵].



[◆ / ◀ ▶] :Seleziona
[Enter] :Invio
[Esc] : Indietro (premere per 2 secondi per azzerare/commutare)



Se il tasto [Esc] viene tenuto premuto per almeno 2 secondi, viene visualizzata la schermata di conferma ripristino default. Selezionare **Sì** per ripristinare il risultato delle correzioni Quick Corner.

- 5** Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per correggere la posizione dell'angolo.

Premendo il tasto [↵], viene visualizzata la schermata illustrata al punto 4, che consente di selezionare l'area da correggere.

Se compare il messaggio "Non si può più muovere." durante la regolazione, non è possibile regolare ulteriormente la forma nella direzione indicata dal triangolo grigio.



[◀/▶]:Regolazione
[Esc]/[↵]:Indietro

- 6** Ripetere le procedure 4 e 5 in base alle necessità per regolare i restanti angoli.
- 7** Al termine dell'operazione, premere il tasto [Menu] per uscire dal menu di correzione.

Correzione arco

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2** Selezionare **Correz. geometrica** da **Impostazioni**.
- 3** Selezionare **Correzione arco**, quindi premere il tasto [↵].
Se viene visualizzato il messaggio "L'impostazione verrà cambiata. L'immagine potrebbe essere molto distorta.", premere il tasto [↵].
- 4** Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per selezionare l'area da regolare, quindi premere il tasto [↵].

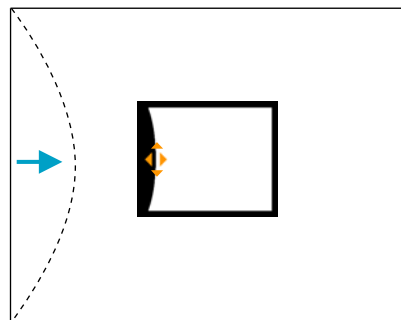


Quando si seleziona un angolo, è possibile regolare i due lati vicini ad esso.

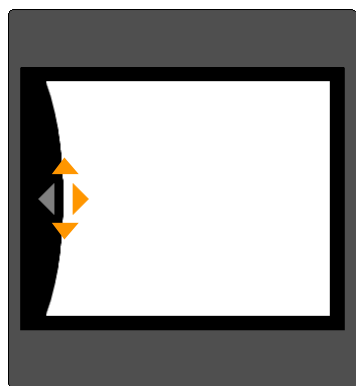


Se il tasto [Esc] viene tenuto premuto per almeno 2 secondi, viene visualizzata la schermata di conferma ripristino default. Selezionare **Sì** per ripristinare il risultato di Correzione arco.

- 5** Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per regolare la forma.



Se il triangolino della direzione in cui si sta regolando la forma diventa grigio, come illustrato nell'immagine che segue, significa che non è possibile regolare ulteriormente la forma in quella direzione.



- 6 Premere il pulsante [Esc] per tornare allo schermo precedente.
- 7 Ripetere le procedure da 4 a 6 in base alle necessità per regolare le restanti parti.
- 8 Al termine dell'operazione, premere il tasto [Menu] per uscire dal menu di correzione.

Correzione punto

Suddivide l'immagine proiettata in una griglia ed è possibile correggere la distorsione spostando il punto di intersezione lateralmente e verticalmente.

- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2 Selezionare **Correz. geometrica** da **Impostazioni**.
- 3 Selezionare **Correzione punto**, quindi premere il tasto [↵].
Se viene visualizzato il messaggio "L'impostazione verrà cambiata. L'immagine potrebbe essere molto distorta.", premere il tasto [↵].
- 4 Selezionare **Correzione punto**, quindi premere il tasto [↵].

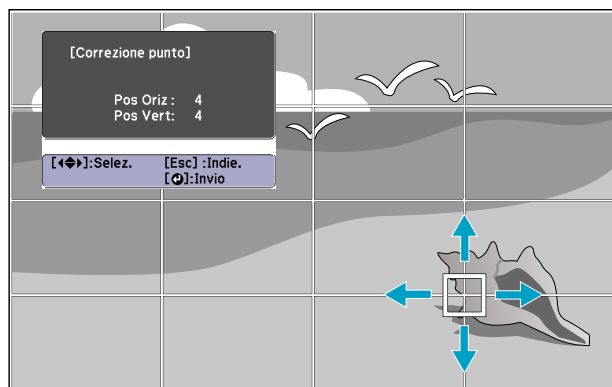


Correzione punto: esegue la correzione punto.

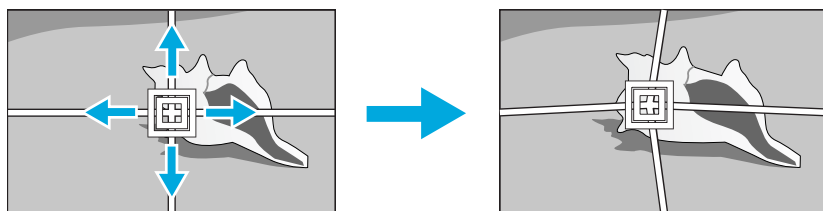
Colore pattern: selezionare il colore della griglia quando si eseguono correzioni.

Reset: ripristina tutte le correzioni di **Correzione punto** ai valori predefiniti.

- 5 Selezionare il numero delle linee della griglia (**3x3**, **5x5** o **9x9**), quindi premere il tasto [↵].
- 6 Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per spostarsi sul punto da correggere e quindi premere il tasto [↵].



7 Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per correggere la distorsione.



Per continuare a correggere un altro punto, premere il tasto [Esc] per tornare alla schermata precedente, quindi ripetere i passaggi 6 e 7.



Ogni volta che si preme il tasto [↵], è possibile mostrare o nascondere l'immagine e la griglia.

8 Al termine dell'operazione, premere il tasto [Menu] per uscire dal menu di correzione.

Selezione della qualità di proiezione (Selezione del Modo colore)

È possibile ottenere facilmente una qualità dell'immagine ottimale selezionando le impostazioni che meglio si addicono all'ambiente in cui verrà eseguita la proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

Modo	Applicazione
Dinamico	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. Questo è il modo più luminoso.
Presentazione	Questo modo è ideale per eseguire presentazioni con documentazione a colori in ambienti luminosi.
Teatro	Questo è il modo ideale per la visione di film in una stanza non illuminata. Conferisce una tonalità naturale alle immagini.
Foto*1	Questo è il modo ideale per la proiezione di immagini fisse, ad esempio le fotografie, in una stanza luminosa. Le immagini sono intense e contrastate.
Sport*2	Questo è il modo ideale per guardare trasmissioni televisive in una stanza luminosa. Le immagini sono intense e vivaci.
sRGB	Ideale per immagini conformi allo standard di colore sRGB ▶▶.
DICOM SIM*1	Ideale per proiettare radiografie e altre immagini mediche. Produce immagini con ombre chiare. Il proiettore non è un dispositivo medico e non può essere impiegato per diagnosi mediche.

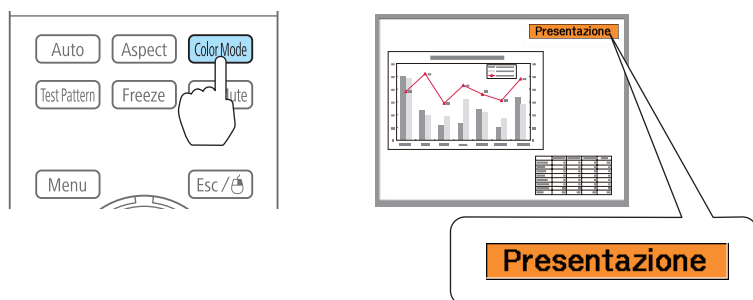
Modo	Applicazione
Multiproiezione	Ideale per la proiezione da molteplici proiettori. Riduce al minimo la differenza di tono colore fra le immagini proiettate.

*1 Può essere selezionato solo quando si immettono segnali RGB oppure quando è selezionato LAN come sorgente di ingresso.

*2 Può essere selezionato solo quando si immettono segnali video component oppure quando la sorgente è Video o S-Video.

A ogni pressione del tasto [Color Mode], il nome del Modo colore viene visualizzato sullo schermo e il Modo colore cambia.

Telecomando



È possibile impostare Modo colore dal menu Configurazione.

☛ Immagine - Modo colore p.75

Proiezione di immagini 3D (solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU)

Utilizzando due proiettori è possibile proiettare immagini 3D passive. Per proiettare e visionare immagini 3D, è necessario disporre dei seguenti articoli opzionali. Assicurarsi di leggere le note informative nei manuali dell'utente forniti con gli articoli opzionali.

- Polarizzatore (ELPPL01)

- Occhiali 3D passivi (ELPGS02A/ELPGS02B)

☛ "Accessori opzionali" p.140

Quando si proiettano immagini 3D, impostare **Immagini 3D** su **On** dal menu Configurazione.

☛ **Segnale - Impostazione 3D - Immagini 3D** p.77

Quando si proiettano le immagini 3D, sono disponibili i seguenti modi colore. Quando si effettua la proiezione utilizzando i polarizzatori opzionali (ELPPL01), è possibile visionare le immagini con la tinta colore ottimale.

- 3D dinamico
- Presentazione 3D
- Teatro 3D
- Multiproiezione 3D



Questo proiettore dispone la direzione della proiezione polarizzante per R (rosso), G (verde) e B (blu). Non è necessario invertire i segnali di immagine G (verde) per occhio sinistro e destro.

Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata

È possibile modificare il Rapporto aspetto dell'immagine proiettata adattandolo al tipo, al rapporto tra altezza e larghezza e alla risoluzione dei segnali di ingresso.

I modi di aspetto disponibili variano a seconda del Tipo di schermo correntemente impostato.



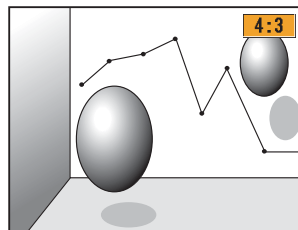
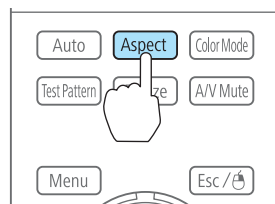
Impostare il **Tipo di schermo** prima di modificare il rapporto aspetto.

☛ "Impostazioni dello schermo" p.20

Metodi di cambio

A ogni pressione del tasto [Aspect], sul telecomando, il nome del modo proporzioni viene visualizzato sullo schermo e il rapporto aspetto cambia.

Telecomando



Formato	Descrizione
Automatico	Proietta nel rapporto aspetto opportuno in base alle informazioni provenienti dal segnale in ingresso.
Normale	Esegue la proiezione mantenendo il rapporto aspetto dell'immagine in ingresso.
4:3	Proietta con un rapporto aspetto pari a 4:3.
16:9	Proietta con un rapporto aspetto pari a 16:9.
Schermo intero	Esegue la proiezione a formato completo della schermata proiettata.
Zoom	Esegue la proiezione ingrandendo l'immagini in ingresso alla larghezza massima della schermata proiettata e mantenendo contemporaneamente il rapporto aspetto. Le aree che oltrepassano i bordi della schermata proiettata non vengono proiettate.
Nativo	Esegue la proiezione alla risoluzione dell'immagine in ingresso al centro dello schermata proiettata. Le aree che oltrepassano i bordi della schermata proiettata non vengono proiettate.



- È inoltre possibile impostare il rapporto aspetto dal menu Configurazione.
 - ☛ **Segnale - Formato** p.77
- Se alcune parti dell'immagine da computer non vengono visualizzate, impostare **Risoluzione** su **Panoramico** o **Normale** dal menu Configurazione, a seconda della risoluzione del computer.
 - ☛ **Segnale - Risoluzione** p.77

Il modo proporzioni cambia come mostrato nelle tabelle che seguono.

Nelle tabelle, i seguenti colori nelle immagini su schermo indicano le aree che non vengono visualizzate.






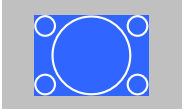
■: l'area in cui l'immagine non viene visualizzata a seconda dell'impostazione di tipo schermo.

□: l'area in cui l'immagine non viene visualizzata a seconda dell'impostazione di modo proporzioni.

EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU/EB-4750W

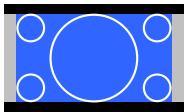
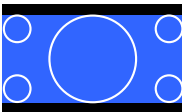
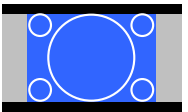
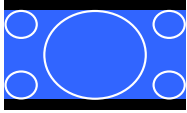
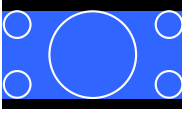
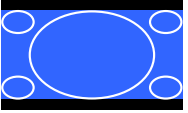

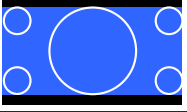




Impostazione tipo schermo: 16:10

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			
16:9			
Schermo intero			

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Zoom			
Nativo*			



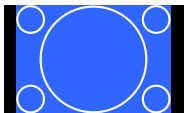


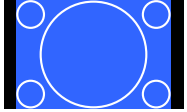


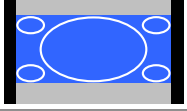


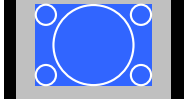
* L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

Impostazione tipo schermo: 16:9

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			
Schermo intero			
Zoom			
Nativo*			

* L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

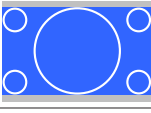

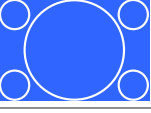






Impostazione tipo schermo: 4:3

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			
4:3			
16:9			
Nativo*			

* Solo immagini da computer e immagini da porta HDMI. L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

EB-4650/EB-4550



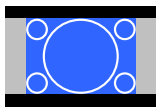
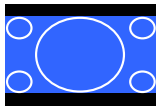

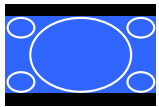






Impostazione tipo schermo: 4:3

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			
4:3			
16:9			

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Nativo*			

* Solo immagini da computer e immagini da porta HDMI. L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

Impostazione tipo schermo: 16:9

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			
Schermo intero			
Zoom			
Nativo*			

* L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

Impostazione tipo schermo: 16:10

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
Automatico o Normale			

	Modo proporzioni del segnale di ingresso		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Schermo intero			
Zoom			
Nativo*			

* L'immagine potrebbe apparire diversa a seconda della risoluzione del segnale di ingresso.

Regolazione dell'immagine

Regolazione di Sfumatura, Saturazione e Luminosità

È possibile regolare la Sfumatura, Saturazione e Luminosità di ciascun colore, ovvero R (Rosso), G (Verde), B (Blu), C (Ciano), M (Magenta) e Y (Giallo).

Configurare le impostazioni dal menu di configurazione.

☛ Immagine - Avanzate - RGBCMY p.75



Regolazione Gamma

Regola le differenze di colore per l'immagine proiettata che si verificano a seconda della periferica collegata.

Configurare le impostazioni dal menu di configurazione.

☛ Immagine - Avanzate - Gamma [p.75](#)

Selezionare e regolare il valore di correzione

☛ Immagine - Avanzate - Gamma [p.75](#)



Selezionando un valore inferiore, le aree scure dell'immagine diventano più luminose, ma la saturazione del colore nelle aree più chiare potrebbe

diminuire. Quando viene selezionato un valore superiore, è possibile ridurre la luminosità complessiva dell'immagine per rendere l'immagine più nitida.

Se si seleziona **DICOM SIM** da **Modo colore** nel menu **Immagine**, selezionare il valore di regolazione a seconda delle dimensioni di proiezione.

- Se le dimensioni di proiezione sono minori o uguali a 120 pollici, selezionare un valore grande.
- Se le dimensioni di proiezione sono maggiori o uguali a 120 pollici, selezionare un valore piccolo.

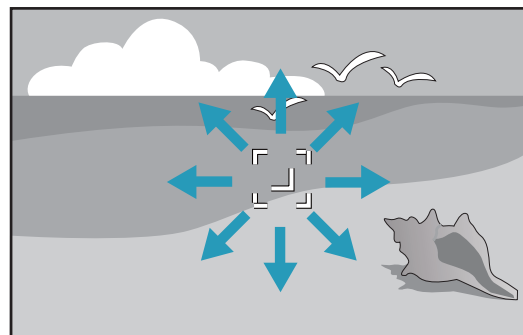


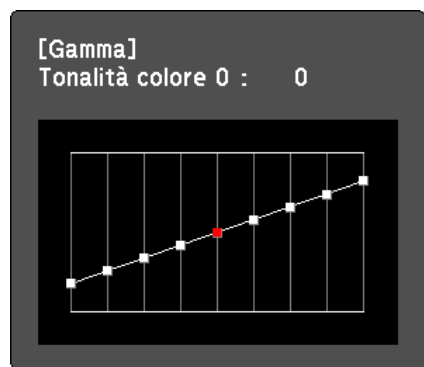
Le immagini mediche potrebbero non venire riprodotte correttamente a seconda delle impostazioni e delle specifiche dello schermo.

Regolare durante la visualizzazione dell'immagine

☛ Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dall'immagine [p.75](#)

Spostare il cursore sull'immagine proiettata alla parte di cui si desidera modificare la luminosità e quindi premere il tasto [↵]. Utilizzare i tasti [▲][▼] per regolare il valore.





Regolare usando il grafico di regolazione gamma

☛ Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dal grafico p.75

Regolare mentre si osserva il grafico di regolazione gamma.



Correzione delle differenze di colore durante la proiezione da più proiettori

Se vengono allineati più proiettori per la visualizzazione delle immagini, è possibile correggere la luminosità e la tonalità del colore dell'immagine di

ogni proiettore con la regolazione del colore multischermo, in modo che i colori delle immagini di ogni proiettore corrispondano il più possibile.



In alcuni casi, non sarà possibile ottenere una corrispondenza esatta della luminosità e della tonalità del colore anche in seguito alla correzione.

Riepilogo della procedura di correzione

Se vengono installati più proiettori ed è necessario effettuare correzioni, eseguire la seguente procedura per correggere un proiettore per volta.

1. Impostare l'ID del proiettore

Impostare un ID proiettore univoco per il proiettore desiderato, in modo da poter circoscrivere il proiettore da correggere.

☛ "Impostazioni dell'ID" p.26

2. Correggere la differenza di colore.

È possibile eseguire la correzione del colore durante la proiezione da più proiettori. È possibile regolare dal nero al bianco in cinque passaggi contraddistinti da livelli che vanno da 1 a 5. In ognuno di questi cinque livelli è possibile regolare i due punti seguenti.

- Correzione della luminosità

È possibile correggere la luminosità delle immagini in modo che risultino uguali.

- Correzione del colore

È possibile correggere il colore delle immagini in modo da renderlo il più uniforme possibile.

Correzione

1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.

2 Selezionare **Multiproiezione** da **Avanzate**.

- 3** Selezionare **Multischermo**, quindi premere il tasto [↵].
Viene visualizzata la seguente schermata.



Livello regolazione: esistono cinque livelli da bianco, grigio fino a nero. Regolare ciascun livello singolarmente.

Correz. Luminosità: regola da nero a bianco per ciascun tono colore.

Correz. colore (G/R): regola il tono colore verso verdastro e rossastro.

Correz. colore (B/Y): regola il tono colore verso bluastro e giallastro.

- 4** Selezionare **Livello regolazione**, quindi utilizzare i tasti [◀][▶] per impostare il livello di regolazione.
- 5** Selezionare **Correz. Luminosità**, quindi utilizzare i tasti [◀][▶] per regolare la luminosità.
- 6** Selezionare **Correz. colore (G/R)** o **Correz. colore (B/Y)**, quindi utilizzare i tasti [◀][▶] per regolare il colore.
- 7** Tornare al passaggio 4 e regolare ciascun livello.
- 8** Al termine dell'operazione, premere il tasto [Menu] per uscire dal menu di correzione.

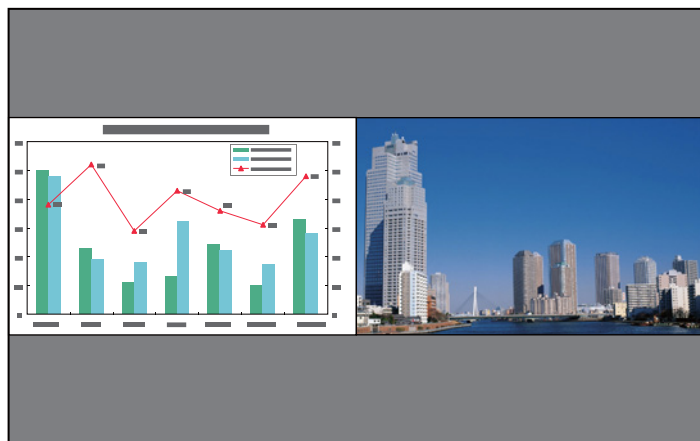


Funzioni Utili

Questo capitolo descrive suggerimenti utili da seguire durante le presentazioni e le funzioni di Sicurezza.

Proiezione di due immagini contemporaneamente (Split Screen)

È possibile proiettare simultaneamente immagini da due sorgenti, una sulla parte destra e una sulla parte sinistra dello schermo.

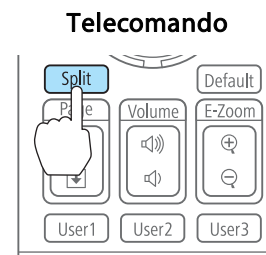


- Le seguenti combinazioni di sorgenti di ingresso non possono essere proiettate utilizzando la funzione Split Screen.
Computer - BNC, S-Video - Video
Inoltre, quando si utilizza EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU, non è possibile proiettare immagini dalla sorgente LAN (immagini da un computer tramite una rete) con lo split screen.
- Non è possibile proiettare la stessa sorgente di ingresso su entrambi i lati (sinistro e destro) dello schermo.

Procedure operative

Proiezione su uno schermo diviso

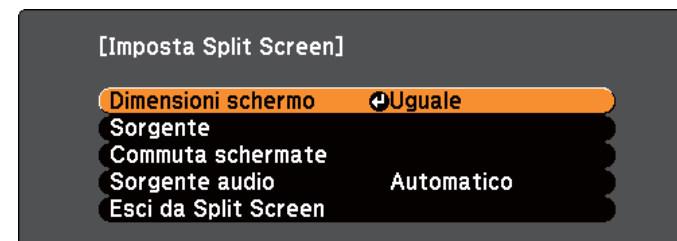
- 1 Premere il tasto [Split] durante la proiezione.
La sorgente di ingresso correntemente selezionata viene proiettata sulla parte sinistra dello schermo.



È possibile eseguire le stesse operazioni dal menu Configurazione.

☛ **Impostazioni - Split Screen** p.79

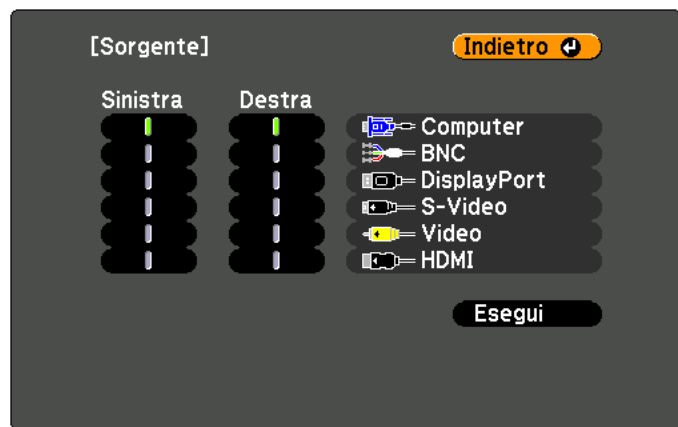
- 2 Premere il tasto [Menu].
Viene visualizzata la schermata Imposta Split Screen.



[◄] :Seleziona [►] :Invio [Menu]:Esci

- 3 Selezionare **Sorgente**, quindi premere il tasto [↵].

- 4** Selezionare ciascuna sorgente di ingresso per **Sinistra** e **Destra**.



[Esc] / [↶]:Indietro [↷]:Seleziona [Menu]:Esci



È possibile eseguire le stesse operazioni utilizzando la seguente procedura.

- ☛ "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" [p.39](#)
- ☛ "Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando" [p.40](#)

- 5** Selezionare **Esegui**, quindi premere il tasto [↵].

Per commutare la sorgente proiettata durante una proiezione Split Screen, avviare la procedura dal punto 2.

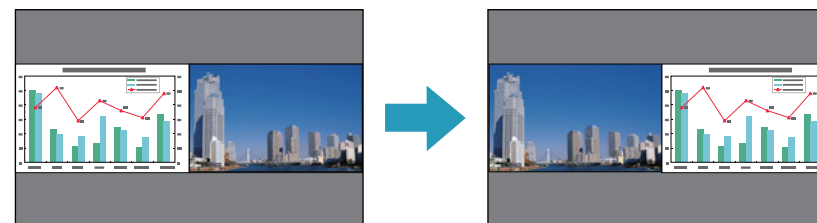
Commutazione tra le parti sinistra e destra dello schermo

Utilizzare la seguente procedura per commutare le immagini proiettate e visualizzate sulla parte sinistra e destra dello schermo.

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione Split Screen.

- 2** Selezionare **Commuta schermate** e premere il tasto [↵].

Le immagini proiettate sulla parte sinistra e destra dello schermo vengono scambiate.



Commutazione tra le dimensioni delle immagini sinistra e destra

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione Split Screen.

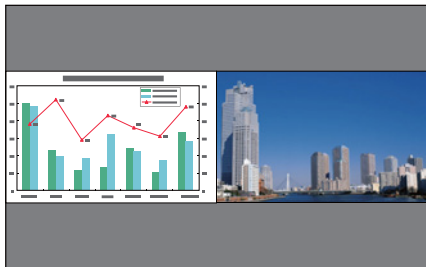
- 2** Selezionare **Dimensioni schermo**, quindi premere il tasto [↵].

- 3** Selezionare le dimensioni dello schermo da visualizzare, quindi premere il tasto [↵].

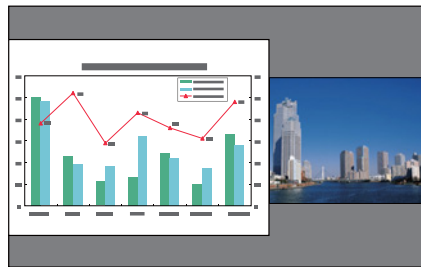


Le immagini proiettate appariranno come illustrate di seguito, dopo l'impostazione delle dimensioni dello schermo.

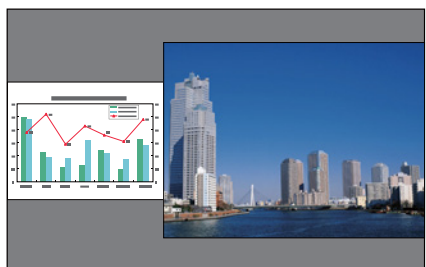
Uguale



Sinistra +



Destra +



- È impossibile ingrandire contemporaneamente le immagini presenti sulle parti sinistra e destra dello schermo.
- Quando si ingrandisce un'immagine, l'altra si riduce.
- In base ai segnali video ricevuti, è possibile che le immagini a sinistra e a destra non vengano visualizzate con le stesse dimensioni, anche se è stato impostato **Uguale**.

Modifica dell'audio

- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione Split Screen.
- 2 Selezionare **Sorgente audio**, quindi premere il tasto [↵].

- 3 Selezionare l'audio da emettere e quindi premere il tasto [↵].

Quando si seleziona **Automatico**, viene emesso l'audio per la schermata più grande.


Se le schermate sono di dimensioni uguali, viene emesso l'audio per la schermata di sinistra.



Chiusura dello split screen

Premere il tasto [Esc] per uscire dallo split screen.

È possibile attenersi anche ai seguenti passaggi per chiudere lo split screen.

- Premere il tasto [Split] sul telecomando.
 - Selezionare **Esci da Split Screen** dalla schermata Imposta Split Screen.
-  [p.54](#)

Limitazioni durante la proiezione Split Screen

Limitazioni operative

Non è possibile eseguire le seguenti operazioni durante la proiezione split screen.

- Impostazione del menu di configurazione
- E-Zoom
- Modifica del modo proporzioni
- Uso dei tasti [User1], [User2] o [User3] sul telecomando

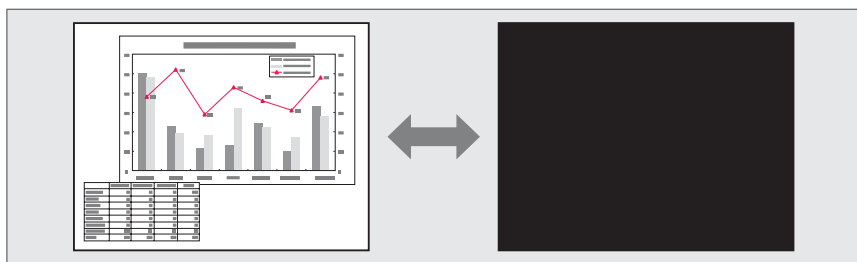
- È possibile visualizzare la Guida solo quando i segnali di immagini non sono trasmesse o quando è visualizzato un errore o una notifica di avviso.
- Il logo utente non viene visualizzato.

Limitazione relativa alle immagini

- I valori predefiniti del menu **Immagine** sono applicati all'immagine sulla parte destra dello schermo. Tuttavia, le impostazioni relative all'immagine proiettata sulla parte sinistra dello schermo sono applicate all'immagine destra per quanto riguarda **Modo colore, Temperatura Colore e Avanzate**.
- **Diaframma autom.** non è disponibile.
 - ☛ Immagine - Diaframma autom. p.75

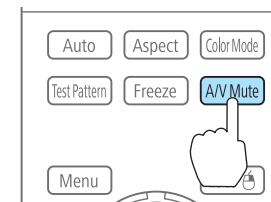
Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)

È possibile utilizzare questa funzione quando si desidera concentrare l'attenzione del pubblico sulla presentazione orale o se non si desidera visualizzare alcuni dettagli, come ad esempio il cambio dei file durante una presentazione su computer.



A/V Mute viene applicato o disattivato ogni volta che si preme il tasto [A/V Mute].

Telecomando



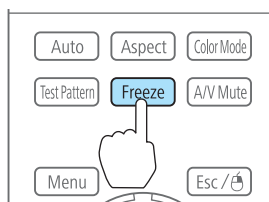
- Quando **Disattiva A/V Mute** è impostato su **A/V Mute** dal menu Configurazione, è possibile ancora effettuare le seguenti operazioni senza disattivare A/V mute.
 - ☛ **Avanzate - Funzionamento - Disattiva A/V Mute p.80**
 - Cambiare la sorgente con i tasti di commutazione ingresso sul telecomando.
 - ☛ "Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando" p.40
 - Controllare il proiettore da un computer utilizzando i comandi di comunicazione.
 - ☛ "Monitoraggio e controllo" p.130
- A/V mute viene disattivato solo premendo il tasto [A/V Mute] oppure inviando un comando A/V mute Off.
- Quando si proiettano immagini in movimento, le immagini e l'audio continuano a essere riprodotti mentre la funzione A/V Mute è attiva. Non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui è stato attivato A/V Mute.
- È possibile selezionare lo schermo visualizzato premendo il tasto [A/V Mute] dal menu Configurazione.
 - ☛ **Avanzate - Schermo - A/V Mute p.80**
- La lampada rimane accesa durante A/V Mute. Pertanto, le ore della lampada continuano ad accumularsi.

Blocco dell'immagine (Blocco)

Quando viene attivato Blocco su immagini in movimento, il fermo immagine continuerà a essere proiettato sullo schermo in modo che sia possibile proiettare un'immagine in movimento un fotogramma alla volta come se si trattasse di un'immagine fissa. Inoltre, se si attiva in precedenza la funzione Blocco, è possibile eseguire operazioni come il cambio dei file durante una presentazione da un computer senza che si proietti alcuna immagine.

A ogni pressione del tasto [Freeze], l'opzione Freeze viene attivata o disattivata.

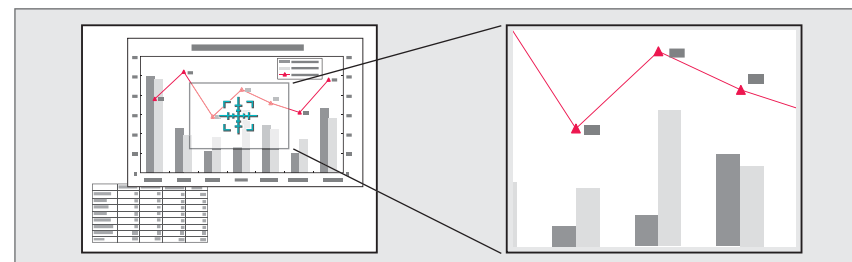
Telecomando



- L'audio non verrà interrotto.
- Quando si proiettano immagini in movimento, le immagini continuano a essere riprodotte mentre lo schermo è bloccato. Non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui lo schermo è stato bloccato.
- Se il tasto [Freeze] viene premuto durante la visualizzazione del menu Configurazione o di una schermata della Guida, il menu o la schermata della Guida vengono chiusi.
- L'opzione Blocco funziona anche quando si utilizza E-Zoom.

Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)

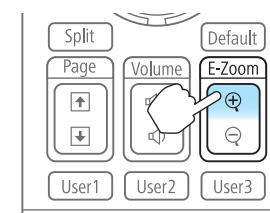
Questa funzione si rivela utile se si desidera allargare le immagini in modo da visualizzarne i dettagli, quali i grafici e le tabelle.



1 Avviare l'E-Zoom.

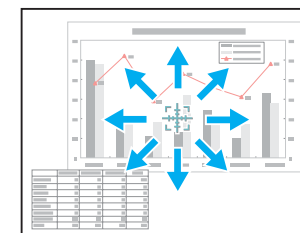
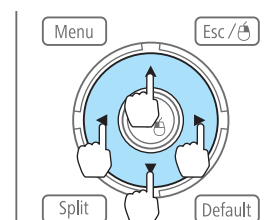
Premere il tasto [⊕] per visualizzare l'icona Croce (⊕).

Telecomando



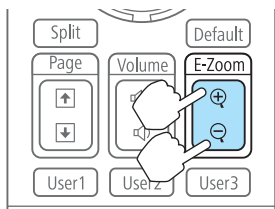
2 Spostare l'icona Croce (⊕) sull'area dell'immagine da ingrandire.

Telecomando



3 Eseguire l'ingrandimento.

Telecomando



Tasto [⊕]: ingrandisce l'area a ogni pressione. È possibile ingrandire velocemente l'area interessata tenendo il tasto premuto.

Tasto [⊖]: riduce le immagini ingrandite.

Tasto [Esc]: annulla la funzione E-Zoom.



Durante la proiezione ingrandita, premere i tasti [▲], [▼], [◀] o [▶] per scorrere l'immagine.



- Se l'opzione **Logo protetto** di **Protetto da password** è impostata su **On**, viene visualizzato un messaggio e non è possibile modificare il logo utente. È possibile apportare modifiche dopo aver impostato **Logo protetto** su **Off**.
 ➔ "Gestione degli utenti (Protetto da password)" [p.66](#)
- Se **Logo utente** viene selezionato durante l'esecuzione di Correz. geometrica, E-Zoom o Formato, la funzione attualmente in esecuzione viene temporaneamente annullata.

3

Quando viene visualizzato il messaggio "Usare questa immagine come logo utente?", selezionare **Sì**.



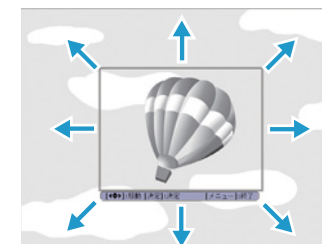
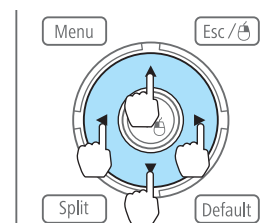
Quando si preme il tasto [↵], le dimensioni della schermata possono variare a seconda del segnale per adattarsi alla risoluzione effettiva del segnale di immagine.

4

Spostare il riquadro per selezionare la parte dell'immagine da utilizzare come Logo utente.

È possibile eseguire le stesse operazioni dal pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



1

Proiettare l'immagine da salvare come Logo utente, quindi premere il tasto [Menu].

➔ "Uso del menu Configurazione" [p.72](#)

2

Selezionare **Logo utente** da **Avanzate**.



È possibile salvare immagini da 400x300 punti.

Salvataggio di un Logo Utente

È possibile salvare l'immagine correntemente proiettata come Logo utente.



Una volta salvato, il Logo utente non potrà essere ripristinato sui valori predefiniti.

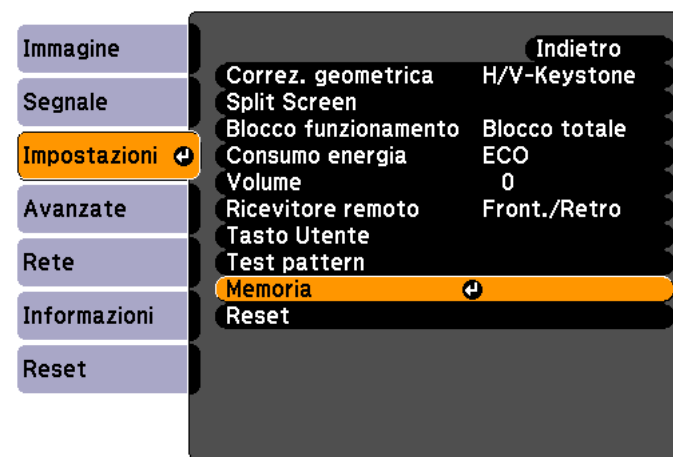
- 5** Quando si preme il tasto [↵] e viene visualizzato il messaggio "Si vuole selezionare questa immagine?", selezionare **Si**.
- 6** Selezionare il fattore di zoom dalla relativa schermata di impostazione.
- 7** Quando viene visualizzato il messaggio "Si vuole salvare questa immagine come logo utente?", selezionare **Si**.
L'immagine viene salvata. Una volta salvata l'immagine, viene visualizzato il messaggio "Completato."



Quando si salva un Logo utente, il Logo utente precedente viene cancellato.

Le impostazioni per l'immagine correntemente visualizzata vengono salvate in memoria e possono essere caricate in caso di necessità. Le impostazioni per le seguenti voci di menu vengono salvate in memoria.

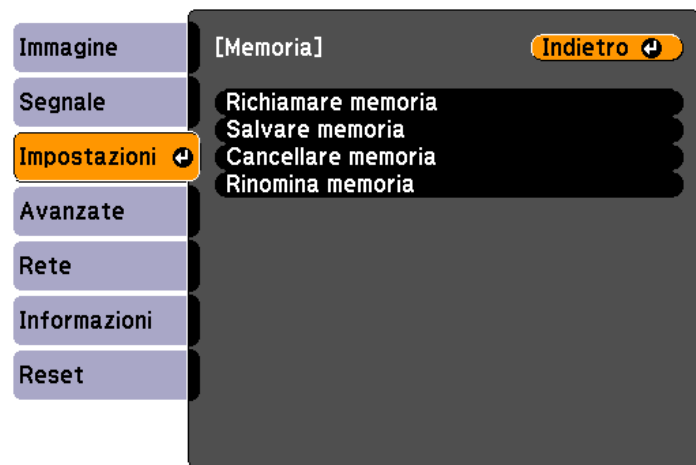
Menu principale	Sottomenu
Immagine	Tutte le voci di impostazione
Segnale	Impostazione 3D Progressivo Riduzione rumore Riduzione Mosquito Intervallo video Overscan Elaboraz. immagine
Impostazioni	Consumo energia
Avanzate	Multiproiezione - Multischermo



- 3 Selezionare la funzione da eseguire e premere il tasto [↵].
È possibile eseguire **Richiamare memoria** e **Salvare memoria** solo quando è visualizzata un'immagine.

Salvataggio/richiamo/cancellazione della memoria

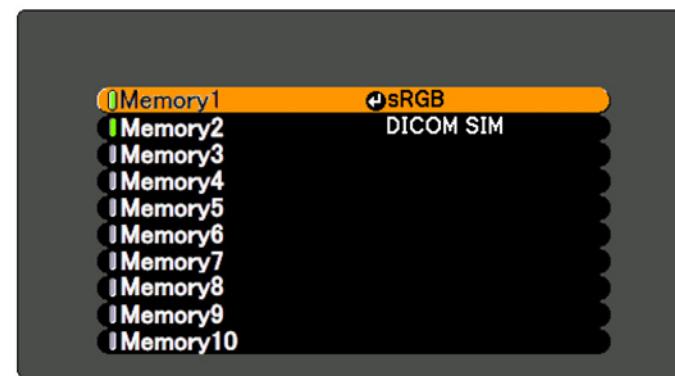
- 1 Premere il tasto [Menu] durante la visualizzazione di un'immagine.
☛ "Uso del menu Configurazione" [p.72](#)
- 2 Selezionare **Memoria** da **Impostazioni**.



Funzione	Descrizione
Richiamare memoria	Carica la memoria salvata. Quando si seleziona una memoria e si preme il tasto [↵], le impostazioni applicate all'immagine corrente vengono sostituite con le impostazioni dalla memoria.
Salvare memoria	Le impostazioni per l'immagine correntemente visualizzata vengono salvate in memoria. Quando si seleziona un nome di memoria e si preme il tasto [↵], le impostazioni vengono salvate.
Cancellare memoria	Cancella la memoria registrata. Quando si seleziona un nome di memoria e si preme il tasto [↵], viene visualizzato un messaggio. Selezionare Sì , quindi premere il tasto [↵] per cancellare la memoria selezionata. È possibile eliminare tutte le memorie da Reset della memoria . ☛ Reset - Reset della memoria p.92

Funzione	Descrizione
Rinomina memoria	Cambia il nome di memoria. Selezionare il nome di memoria da cambiare, quindi premere il tasto [↵]. Immettere il nome della memoria utilizzando la tastiera software. ☛ "Funzionamento della tastiera software" p.84 Una volta terminato, spostare il cursore sopra Finish , quindi premere il tasto [↵].

Quando una memoria è già stata salvata, ne vengono visualizzati il nome di memoria e il modo colore.



Se il contrassegno a sinistra del nome della memoria è verde, significa che la memoria è già stata registrata. Quando si seleziona una memoria registrata, viene visualizzato un messaggio di conferma per la sovrascrittura della memoria. Se si seleziona **Sì**, le impostazioni precedenti vengono cancellate e vengono registrate le impostazioni correnti.

È possibile programmare l'accensione o spegnimento del proiettore e la selezione della sorgente di ingresso come eventi nel programma. Gli eventi registrati sono eseguiti automaticamente all'ora e nelle date specificate o settimanalmente.



Avvertenza

Non posizionare oggetti infiammabili davanti all'obiettivo. Se il proiettore viene programmato per accendersi automaticamente, qualsiasi oggetto infiammabile posizionato di fronte all'obiettivo potrebbe causare un incendio.

Salvataggio di un programma



- È possibile impostare o regolare la data e l'ora per il proiettore in **Data & Ora** dal menu Configurazione.
 - ☛ "Impostazione dell'ora" [p.27](#)
- Quando **Protez. Ora/Pianif.** è impostato su **On** in **Protetto da password**, non è possibile modificare le impostazioni relative alla funzione di programmazione. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato **Protez. Ora/Pianif.** su **Off**.
 - ☛ "Gestione degli utenti (Protetto da password)" [p.66](#)

Metodi di impostazione

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
 - ☛ "Uso del menu Configurazione" [p.72](#)
- 2** Selezionare **Imp. programmazione** da **Avanzate**.
- 3** Selezionare **Aggiungi nuovo** da **Programma**.



4 Impostare il programma.

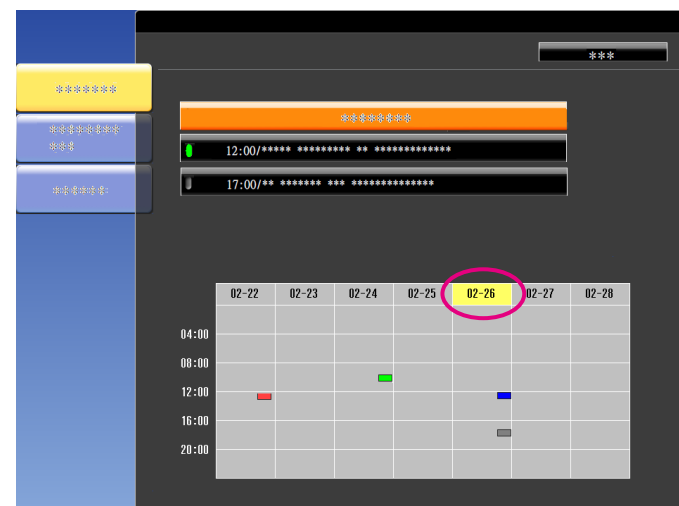
Nome sottomenu	Funzione
Impostazioni programma	Selezionare un'operazione del proiettore quando viene eseguito l'evento. Selezionare Non modificato per voci da non modificare al verificarsi dell'evento. È possibile impostare le operazioni per le seguenti voci. <ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione • Sorgente • Consumo energia • A/V Mute • Volume
Impostazioni Data /Ora	Impostare la data, il giorno della settimana e l'ora in cui eseguire l'evento. Utilizzare la tastiera software per immettere la data e l'ora. ☛ "Funzionamento della tastiera software" p.84 Una volta terminato, spostare il cursore sopra Finish , quindi premere il tasto [↩].

- 5** Selezionare **Salva**, quindi premere il tasto [↵].
Per registrare altre programmazioni, ripetere i passaggi da 3 a 5.
- 6** Selezionare **Setup completato**, quindi selezionare **Sì** per terminare il salvataggio.

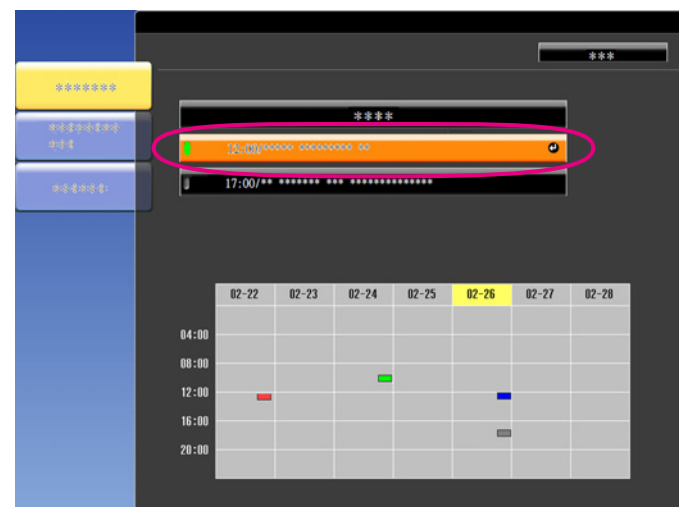


Viene visualizzato un calendario nella schermata **Imp. programmazione** (schermata al passaggio 3). L'indicatore si accende quando viene salvato un evento. (■ : evento unico; ■ : evento periodico; ■ : comunicazione attivata/disattivata; ■ : evento non valido)

Utilizzare i tasti [◀][▶] per evidenziare e verificare il programma registrato per la giornata.



- 4** Evidenziare il programma da modificare e premere il tasto [Esc].



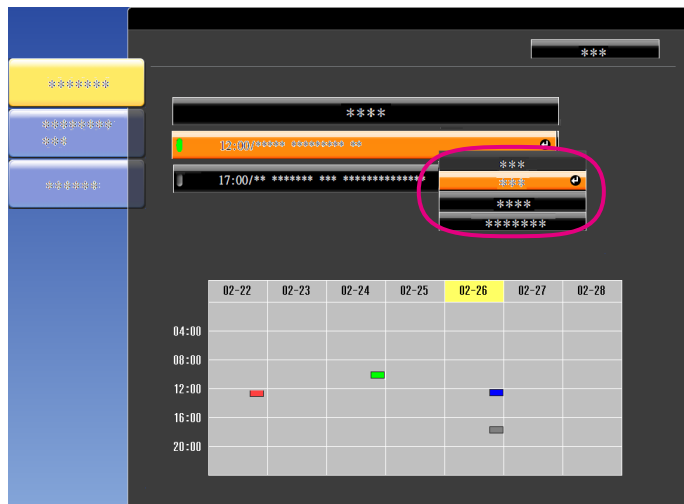
Modifica di un programma

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
☞ "Uso del menu Configurazione" p.72
- 2** Selezionare **Imp. programmazione** da **Avanzate**.
- 3** Utilizzare i tasti [◀][▶] per evidenziare la data con il programma da modificare.



Un'icona di ripetizione viene visualizzata per i programmi periodici.

5 Eseguire la modifica dal menu visualizzato.



Per eliminare tutti i programmi registrati, selezionare **Azzera programma**, quindi selezionare **Sì**. Selezionare **Setup completato**, quindi selezionare **Sì** per eliminare i programmi.

Nome sottomenu	Funzione
On/Off	Abilita o disabilita il programma selezionato. Quando un programma è abilitato, l'indicatore si accende in verde.
Modifica	Modifica il contenuto del programma selezionato. Selezionare Salva , quindi premere il tasto [↵] per completare la modifica.
Annulla	Elimina il programma selezionato.
Aggiungi nuovo	Salva un nuovo programma. Selezionare Salva , quindi premere il tasto [↵] per completare il salvataggio.

6 Selezionare **Setup completato**, quindi selezionare **Sì** per terminare la modifica.

Il proiettore presenta le funzioni di sicurezza seguenti.

- **Protetto da password**
Consente di limitare il numero di utenti che ha accesso al proiettore.
- **Blocco funzionamento/Blocco tasti del telecomando**
Consente di prevenire la modifica delle impostazioni del proiettore senza autorizzazione.
☛ "Limitazione delle funzioni" [p.68](#)
- **Blocco di Sicurezza**
Il proiettore è dotato del seguente dispositivo di sicurezza antifurto.
☛ "Blocco di sicurezza" [p.70](#)

Gestione degli utenti (Protetto da password)

Quando viene attivata l'opzione Protetto da password, gli utenti che non dispongono della password non potranno utilizzare il proiettore di immagini anche se è acceso. Inoltre, non sarà possibile modificare il logo utente visualizzato quando si accende il proiettore. Si tratta di una funzione antifurto che non consentirà di utilizzare il proiettore nel caso venisse rubato. Al momento dell'acquisto, l'opzione Protetto da password non è attivata.

Tipi di opzioni Protetto da password

È possibile scegliere tra tre tipi di impostazione Protetto da password, in base all'utilizzo che si farà del proiettore.

- **Accensione protetta**
Quando l'opzione **Accensione protetta** è impostata su **On**, è necessario inserire una password preimpostata dopo aver collegato e acceso il proiettore (anche con Direct Power On). Per avviare la proiezione, occorre inserire la password corretta.

- **Logo protetto**

Se si tenta di modificare il logo impostato dal proprietario del proiettore, l'operazione non sarà consentita. Quando l'opzione **Logo protetto** è impostata su **On**, non è consentito apportare le seguenti modifiche alle impostazioni del logo utente.

- L'acquisizione di un Logo utente
- Impostazione di **Colore sfondo**, **Schermo iniziale** o **A/V Mute** da **Schermo**
☛ **Avanzate - Schermo** [p.80](#)

- **Protezione di Rete**

Se **Protezione di Rete** è impostato su **On**, la modifica delle impostazioni di **Rete** è proibita.

☛ "Menu Rete" [p.83](#)

- **Protez. Ora/Pianif.**

Quando **Protez. Ora/Pianif.** è su **On**, la modifica delle impostazioni per l'ora di sistema e i programmi del proiettore risulta disabilitata.

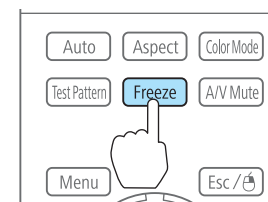
Impostazione dell'opzione Protetto da password

Eeguire la procedura indicata di seguito per impostare l'opzione Protetto da password.

- 1 Durante la proiezione, tenere premuto il tasto [Freeze] per cinque secondi circa.

Viene visualizzato il menu di impostazione Protetto da password.

Telecomando

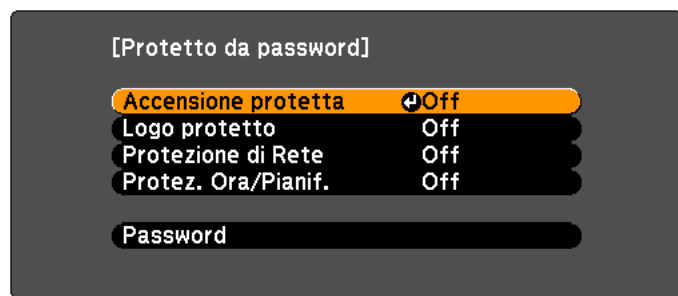




Se l'opzione Protetto da password è già attivata, occorre immettere la password.
Se la password viene immessa in modo corretto, viene visualizzato il menu di impostazione Protetto da password.

☞ "Immissione della password" p.67

- 2** Selezionare il tipo di opzione Protetto da password da impostare, quindi premere il tasto [↵].



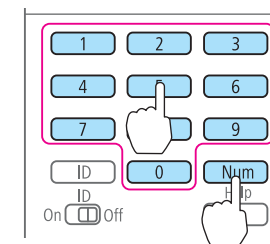
[↔]:Seleziona [↵]:Invio [Menu]:Esci

- 3** Selezionare **On**, quindi premere il tasto [↵].
Premere il tasto [Esc] per tornare alla schermata del passaggio 2.

- 4** Impostare la password.
- (1) Selezionare **Password**, quindi premere il tasto [↵].
 - (2) Quando viene visualizzato il messaggio "Vuoi cambiare la password?", selezionare **Sì**, quindi premere il tasto [↵]. La password predefinita è "0000". Modificare la Password impostandone una personalizzata. Se si seleziona **No**, viene visualizzata di nuovo la schermata apparsa al punto 2.

- (3) Tenendo premuto il tasto [Num], immettere un numero di quattro cifre utilizzando i tasti numerici. Il numero immesso viene visualizzato nel formato "* * * *". All'immissione della quarta cifra, viene visualizzata una schermata di conferma.

Telecomando

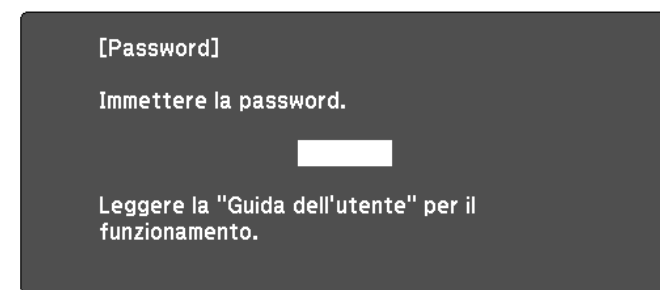


- (4) Immettere di nuovo la password.
Viene visualizzato il messaggio "Password accettata."
Se la password immessa non è valida, viene visualizzato un messaggio che richiede di immettere di nuovo la password.

Immissione della password

Quando viene visualizzata la schermata di immissione della password, inserire la password con il telecomando.



Tenere premuto il tasto [Num] e immettere la password premendo i tasti numerici.



[0-9] :Invio

Inserendo la password corretta, la funzione Protetto da password viene temporaneamente disattivata.

Attenzione

- Se si immette una password errata per tre volte consecutive, viene visualizzato il messaggio "Il proiettore sarà bloccato." per circa cinque minuti, quindi il proiettore passa alla modalità di standby. In questo caso, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica, reinserirla e riaccendere il proiettore. Il proiettore visualizza di nuovo la schermata di immissione della password in modo da potere inserire quella corretta.
- Se non si ricorda la password, prendere nota del numero di "**Codice di richiesta:** xxxxx" visualizzato sullo schermo e contattare il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.
 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)
- Se l'operazione precedente viene ripetuta e per trenta volte successive viene immessa una password non valida, verrà visualizzato il seguente messaggio e il proiettore non accetterà ulteriori immissioni di password. "Il proiettore sarà bloccato. Contattare Epson come descritto nella documentazione."
 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Limitazione delle funzioni

Nel proiettore sono disponibili i due seguenti tipi di funzioni di limitazione del funzionamento.

- **Blocco funzionamento**
 Questa funzione si rivela utile in occasione di eventi o presentazioni durante i quali si desidera disattivare tutti i tasti nel corso della proiezione, oppure nelle scuole, quando si desidera limitare il funzionamento dei tasti.
- **Blocco pulsanti del telecomando**
 Questa funzione consente di disattivare i pulsanti con l'eccezione dei pulsanti principali necessari per il funzionamento basilare del telecomando in modo da prevenire errori di utilizzo.

Blocco funzionamento

Per bloccare i tasti operativi del pannello di controllo, eseguire una delle operazioni seguenti. Anche se il pannello di controllo è bloccato è comunque possibile utilizzare il telecomando come di consueto.

- **Blocco totale**
 Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo. Non è possibile eseguire alcuna operazione utilizzando il pannello di controllo, inclusi accensione e spegnimento.
- **Blocco funz.**
 Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo a eccezione di [⏻].

- 1** Premere il tasto [⏻] sul pannello di controllo durante la proiezione per visualizzare la schermata Blocco funzionamento.



È inoltre possibile effettuare impostazioni in **Blocco funzionamento** dal menu Configurazione.

 [Impostazioni - Blocco funzionamento p.79](#)

- 2** Selezionare **Blocco totale** o **Blocco funz.** in base alle esigenze.



3 Quando viene visualizzato il messaggio di conferma, selezionare Sì.

I tasti del pannello di controllo vengono bloccati in base alle impostazioni selezionate.

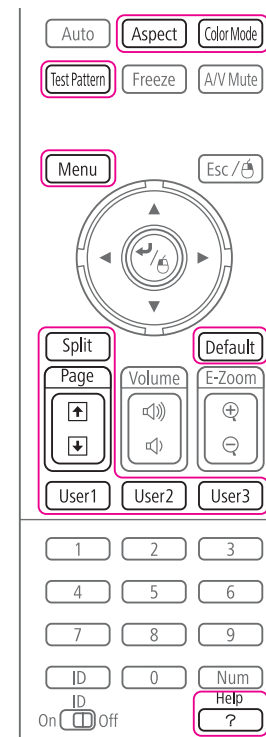


È possibile disattivare il blocco del pannello di controllo utilizzando uno dei due metodi seguenti.

- Usare il telecomando per impostare **Blocco funzionamento su Off** nel menu di configurazione.
 - ☛ **Impostazioni - Blocco funzionamento p.79**
- Tenendo premuto il tasto [↵] sul pannello di controllo per circa sette secondi, viene visualizzato un messaggio e viene disattivato il blocco.

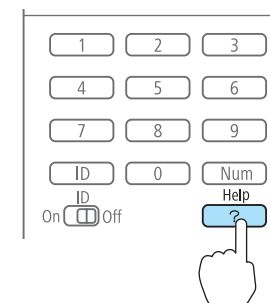
Blocco pulsanti del telecomando

Questa funzione consente di bloccare i seguenti tasti del telecomando.



Ad ogni pressione di almeno 5 secondi del tasto [Help], il blocco dei tasti del telecomando verrà attivato e disattivato.

Telecomando





Anche se il blocco dei pulsanti del telecomando è attivato sono possibili le seguenti operazioni.

- Ripristino delle impostazioni predefinite per l'impostazione Ricevitore remoto
- Disattivazione del blocco dei tasti del telecomando

Blocco di sicurezza

Il proiettore è dotato dei tipi di dispositivi di sicurezza antifurto seguenti.

- Slot di sicurezza

Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington.

Per maggiori informazioni sul sistema di sicurezza Microsaver, vedere di seguito.

 <http://www.kensington.com/>

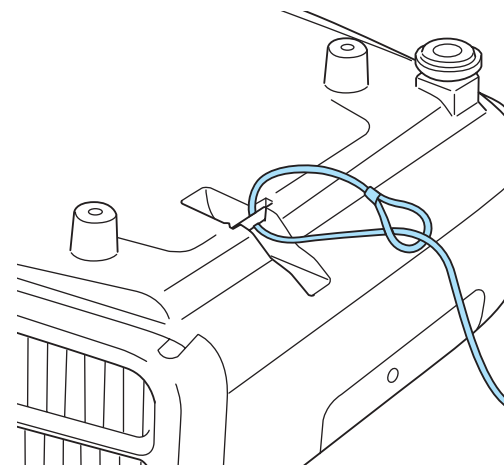
- Punto di installazione del cavo di sicurezza

È possibile fare passare un blocco del cavo antifurto disponibile in commercio dal punto di installazione in modo da fissare il proiettore a una scrivania o una colonna.

Installazione del blocco del cavo

Fare passare il blocco del cavo antifurto dal punto di installazione.

Per le istruzioni sul bloccaggio, fare riferimento alla documentazione fornita in dotazione con il blocco del cavo.





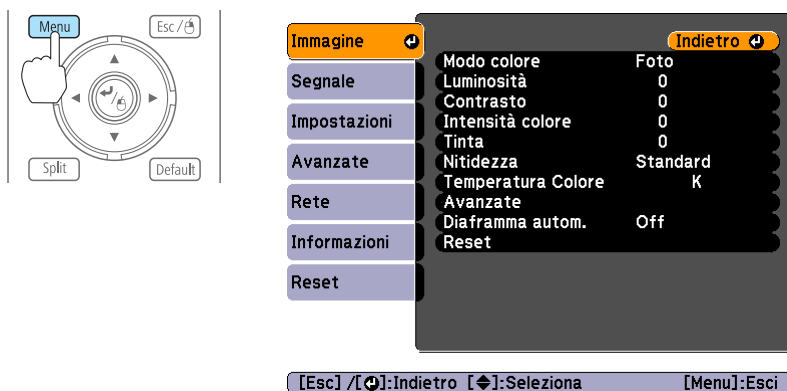
Menu Configurazione

In questo capitolo viene illustrato l'utilizzo del menu Configurazione e delle relative funzioni.

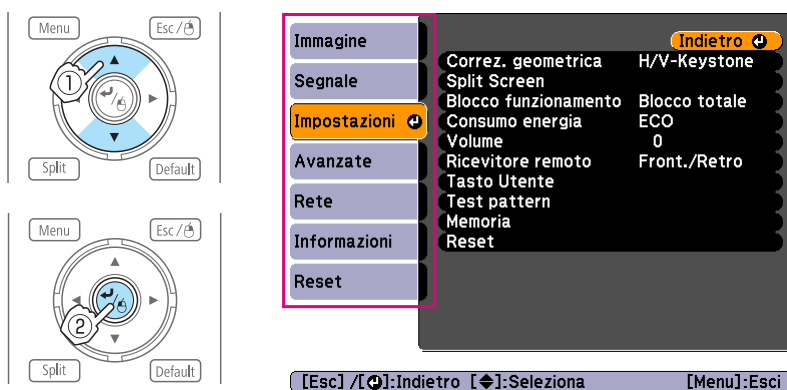
In questa sezione viene illustrato l'utilizzo del menu Configurazione e delle relative funzioni.

Anche se i passaggi vengono spiegati prendendo come esempio il telecomando, è possibile eseguire le stesse operazioni con il pannello di controllo. Per i tasti disponibili e le relative operazioni, controllare la guida del menu.

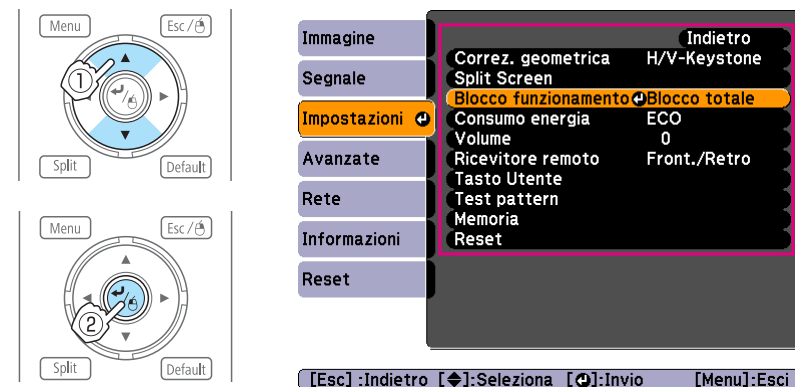
1 Visualizzare la schermata del menu Configurazione.



2 Selezionare una voce nel menu principale.



3 Selezionare una voce dal sottomenu.



4 Modificare le impostazioni.






Quando [Default]: Reset è visualizzato nella guida e si preme il tasto [Default] sul telecomando, le impostazioni in regolazione vengono ripristinate ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto [Menu] per terminare le impostazioni.

Tabella del menu Configurazione

Le voci configurabili variano a seconda del modello in uso, del segnale delle immagini e della sorgente in corso di proiezione.

Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
Menu Immagine  p.75	Modo colore	Dinamico, Presentazione, Teatro, Foto, Sport, sRGB, DICOM SIM, Multiproiezione, 3D dinamico*, Presentazione 3D*, Teatro 3D* e Multiproiezione 3D*
	Luminosità	-24 - 24
	Contrasto	-24 - 24
	Intensità colore	-32 - 32
	Tinta	-32 - 32
	Nitidezza	Da -5 a 5 e Avanzate
	Temperatura Colore	Da 5000K a 10000K
	Avanzate	Gamma, RGB e RGBCMY
	Diaframma autom.	Off, Normale e Alta velocità
	Menu Segnale  p.77	Setup Automatico
Risoluzione		Automatico, Panoramico, Normale, Manuale
Tracking		-
Sync.		-
Posizione		-
Impostazione 3D*		Immagini 3D
Progressivo		Off, Video e Film/Auto
Riduzione rumore		Off, NR1 e NR2
Riduzione Mosquito		On e Off

Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
	Intervallo video	Automatico, Normale e Ampliato
	Segnale ingresso	Automatico, RGB e Component
	Segnale video	Automatico, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 e SECAM
	Formato	Normale, Automatico, 4:3, 16:9, Schermo intero, Zoom e Nativo
	Overscan	Automatico, Off, 4% e 8%
	Elaboraz. immagine	Veloce, Fine
	Impost. DisplayPort EQ	1, 2
Menu Impostazioni  p.79	Correz. geometrica	H/V-Keystone, Quick Corner, Correzione arco, Correzione punto
	Split Screen	-
	Blocco funzionamento	Blocco totale, Blocco funz. e Off
	Consumo energia	Normale, Rilevamento temp. ed ECO
	Volume	0 - 20
	Ricevitore remoto	Front./Retro, Front., Retro e Off
	Tasto Utente	Tasto Utente 1, Tasto Utente 2 e Tasto Utente 3
	Test pattern	-
	Memoria	Richiamare memoria, Salvare memoria, Cancellare memoria, Rinomina memoria



Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
Menu Avanzate ☛ p.80	Schermo	Posizione del menu, Messaggi, Colore sfondo, Schermo iniziale, A/V Mute, Avviso puliz. filtro, Schermo, Allineamento pann. e Uniformità colore
	Logo utente	-
	Proiezione	Front., Front./Soffitto, Retro e Retro/Soffitto
	Funzionamento	Direct Power On, Autospegnimento, Tempo autospegnim, Timer A/V Mute, Modo alta quota, Tipo telecomando, Tasto direz. inversa, Ricerca Sorgente avvio, Disattiva A/V Mute, Bip e Data & Ora
	Impostazioni A/V	Uscita A/V, Uscita monitor e Impostazioni audio
	Modo stand by	Rete abilitata e Rete disabilitata
	Multiproiezione	Multischermo e ID del proiettore
	Imp. programmazione	-
	Lingua	27 lingue
Menu Informazioni ☛ p.93	Ore della lampada	-
	Sorgente	-
	Segnale ingresso	-
	Risoluzione	-
	Segnale video	-
	Freq. refresh	-
	Info sinc	-
	Stato	-

Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
	Numero di serie	-
	Event ID	-
Menu Reset ☛ p.94	Azzerà tutto	-
	Azzerà ore lampada	-
	Reset della memoria	-

* Solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU

Menu Rete

Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
Menu Basilari ☛ p.85	Nome del proiettore	-
	Password PJLink	-
	Password contr. Web	-
	Keyword del proiettore	On e Off
Menu LAN wireless ☛ p.86	Alim. LAN wireless	On e Off
	Modalità di connessione	Rapido e Avanzato
	Canale	1ch, 6ch e 11ch
	Tipo di LAN wireless	802.11b/g e 802.11b/g/n
	Autoimpost. SSID	On e Off
	SSID	-
	Impostazioni IP	DHCP, Indirizzo IP, Mas.Sottorete e Ind. Gateway
	Visualizz. SSID	On e Off
	Visual. indirizzo IP	On e Off

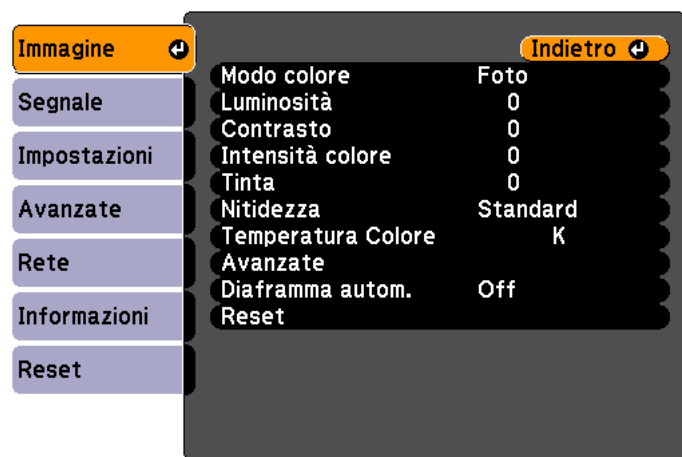
Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
Menu Sicurezza  p.87	Sicurezza	No, WEP, WPA-PSK, WPA2-PSK
	Crittografia WEP	128Bit e 64Bit
	Formato	ASCII e HEX
	Chiave ID	1 - 4
	Ch. Crittografia 1/2/3/4	-
	Tipo autenticazione	Open e Shared
	Frase password	-
Menu LAN cablata  p.89	Impostazioni IP	DHCP, Indirizzo IP, Mas.Sottorete e Ind. Gateway
	Visual. indirizzo IP	On e Off
Menu Posta	Notifica Mail	On e Off
	Server SMTP	-
	Numero della porta	-
	Da Impost. Indirizzo 1 a Impost. Indirizzo 3	Indirizzo Email, Segnale Assente., Errore di sistema, Errore lampada, Errore temp. alta, Errore filtro aria, Sostituire lampada, Avvert. temp. alta, Avviso filtro aria e Avviso puliz. filtro
Menu Altro	SNMP	On e Off
	Indirizzo IP Trap 1 e Indirizzo IP Trap 2	-
	Gateway primario	LAN cablata e LAN wireless
	AMX Device Discovery	On e Off

Nome menu principale	Nome sottomenu	Valori voci o impostazioni
	Crestron RoomView	On e Off
	Bonjour	On e Off
	Message Broadcasting	On e Off

Menu Immagine

Le voci configurabili variano a seconda del segnale di immagine e della sorgente in corso di proiezione. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.

 "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" [p.39](#)



[Esc] / [←]:Indietro [↵]:Seleziona [Menu]:Esci

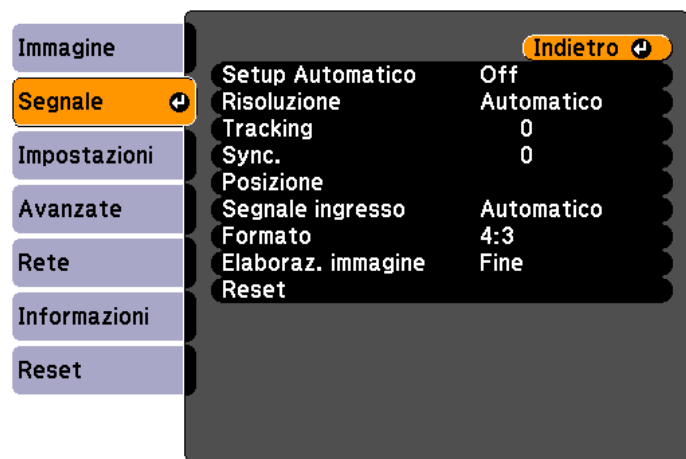
Sottomenu	Funzione
Modo colore	È possibile selezionare la qualità dell'immagine che meglio si addice all'ambiente di utilizzo. ☛ "Selezione della qualità di proiezione (Selezione del Modo colore)" p.45
Luminosità	È possibile regolare la luminosità dell'immagine.
Contrasto	È possibile regolare la differenza tra le zone chiare e scure delle immagini.
Intensità colore	(La regolazione è possibile solo quando si ricevono immagini video component o video composito.) È possibile regolare l'intensità del colore delle immagini.
Tinta	(La regolazione è possibile quando si riceve un segnale video component. Se si riceve un segnale video composito, la regolazione è possibile solo quando si ricevono segnali NTSC.) È possibile regolare la tinta dell'immagine.

Sottomenu	Funzione
Nitidezza	<p>Standard: è possibile regolare la nitidezza dell'immagine. Per effettuare impostazioni più dettagliate, selezionare Avanzate.</p> <p>Avanzate: è possibile impostare le seguenti quattro voci.</p> <p>Migliora riga fine: se questo parametro è impostato su un valore positivo, saranno accentuati dettagli quali peli o trame di tessuto.</p> <p>Migliora riga spessa: se questo parametro è impostato su un valore positivo, il contorno, lo sfondo e le altre componenti principali degli oggetti presenti nell'immagine saranno accentuati in modo da mostrarli in modo chiaro.</p> <p>Migliora linea-V: se questo parametro è impostato su un valore positivo, saranno migliorate le linee verticali dell'immagine.</p> <p>Migliora linea-O: se questo parametro è impostato su un valore positivo, saranno migliorate le linee orizzontali dell'immagine.</p>
Temperatura Colore	È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. È possibile regolare le tinte su 10 valori da 5.000 K a 10.000 K. Selezionando un valore alto, l'immagine assume una tinta blu. Selezionando un valore basso, l'immagine assume una tinta rossa.
Avanzate	<p>Per effettuare regolazioni scegliere le seguenti voci.</p> <p>Gamma: è possibile regolare la colorazione selezionando uno dei valori di correzione della gamma o facendo riferimento all'immagine proiettata o al grafico della gamma.</p> <p>RGB: è possibile regolare i componenti individuali R (rosso), G (verde) e B (blu) dell'offset e del guadagno.</p> <p>RGBCMY: è possibile regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità di ciascun colore R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta), Y (giallo) singolarmente.</p>
Diaframma autom.	<p>(Questa voce può essere impostata solo se Modo colore è su Dinamico, Teatro, 3D dinamico o Teatro 3D.)</p> <p>Impostare il ritardo di tracciamento a seconda della correzione di intensità luminosa per modifiche alla luminosità dell'immagine. Le correzioni di intensità luminosa non vengono eseguite quando questa opzione è su Off.</p> <p>L'impostazione viene memorizzata per ogni Modo colore.</p>

Sottomenu	Funzione
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione delle funzioni del menu Immagine . Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere di seguito. ⏪ "Menu Reset" p.94

Menu Segnale

Le voci configurabili variano a seconda del segnale di immagine e della sorgente in corso di proiezione. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.



[Esc] / [⏪]:Indietro [↵]:Selezione [Menu]:Esci

Sottomenu	Funzione
Setup Automatico	(Disponibile solo quando si ricevono segnali RGB analogici da un computer.) Impostare su On per regolare automaticamente Tracking, Sync. e Posizione a un valore ottimale quando cambia il segnale di ingresso.

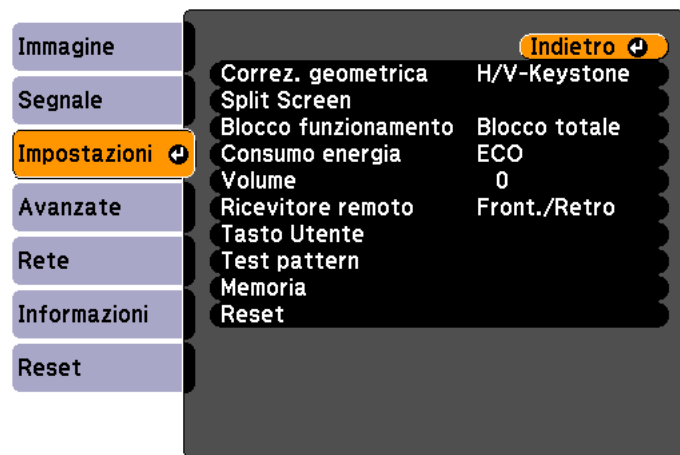
Sottomenu	Funzione
Risoluzione	(Disponibile solo quando si ricevono segnali RGB analogici da un computer.) Impostare su Automatico per identificare automaticamente la risoluzione del segnale di ingresso. Se le immagini non vengono proiettate correttamente quando è attiva l'opzione Automatico , per esempio se una parte dell'immagine risulta mancante, impostare l'opzione Panoramico per gli schermi ampi, oppure impostare l'opzione su Normale per gli schermi 4:3 o 5:4 a seconda del computer collegato. Manuale : consente di specificare la risoluzione. È la soluzione ideale quando il computer collegato è fisso.
Tracking	(Disponibile solo quando si ricevono segnali RGB analogici da un computer.) È possibile regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali.
Sync.	(Disponibile solo quando si ricevono segnali RGB analogici da un computer.) È possibile regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze.
Posizione	È possibile spostare la posizione dello schermo in alto, in basso, a sinistra e a destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
Impostazione 3D*	Quando si proiettano immagini 3D passive utilizzando due proiettori, impostare Immagini 3D su On .
Progressivo	Il segnale Interlacciato (i) viene convertito in segnale Progressivo (p). (Conversione IP) Off : ideale per le immagini con un'alta percentuale di movimento. Video : ideale per immagini video generiche. Film/Auto : questa opzione è ideale per film, grafica computerizzata e animazioni.

Sottomenu	Funzione
Riduzione rumore	(Questa voce non può essere impostata quando Elaboraz. immagine è su Veloce .) Rende più uniformi le immagini progressive. Sono disponibili due modalità. Selezionare l'impostazione preferita. Si consiglia di impostare questa opzione su Off durante la visione di sorgenti di immagine il cui livello di rumore è molto basso, come i DVD.
Riduzione Mosquito	(Questa voce non può essere impostata quando Elaboraz. immagine è su Veloce .) Quando viene inviato in ingresso un segnale progressivo, è possibile ridurre il rumore ondulato che si verifica nelle linee fra le aree con cambi repentini di colore.
Intervallo video	Selezionare l'intervallo video per il segnale di ingresso dalla porta HDMI e dalla porta DisplayPort. Impostare su Ampliato se preoccupano eventuali livelli di nero non regolati o alte luci sottospese nell'immagine.
Segnale ingresso	È possibile selezionare un segnale di ingresso dalla porta Computer o dalla porta BNC. Se è impostato su Automatico , il segnale di ingresso viene impostato automaticamente in base all'apparecchiatura collegata. Se i colori non vengono visualizzati correttamente quando è attivata l'impostazione Automatico , selezionare il segnale adeguato all'apparecchiatura collegata.
Segnale video	È possibile selezionare un segnale di ingresso dalla porta Video o dalla porta S-Video. Se è impostata l'opzione Automatico , i segnali video vengono riconosciuti automaticamente. Se quando è impostata l'opzione Automatico e l'immagine subisce interferenze o si verificano problemi come l'assenza dell'immagine dallo schermo, selezionare il segnale adeguato all'apparecchiatura collegata.
Formato	È possibile impostare il <u>rapporto aspetto</u> delle immagini proiettate. ☛ "Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata" p.46

Sottomenu	Funzione
Overscan	(Questa impostazione può essere regolata solo se si ricevono segnali video component.) Modifica il rapporto di immagine in uscita (l'intervallo dell'immagine proiettata). È possibile impostare l'intervallo di taglio su 4% o su 8% . Quando si imposta Automatico , la regolazione avviene automaticamente in base al segnale di ingresso.
Elaboraz. immagine	Consente di modificare le impostazioni di elaborazione dell'immagine. Veloce : le immagini vengono visualizzate velocemente. Fine : le immagini vengono visualizzate con una qualità superiore.
Impost. DisplayPort EQ	Regola il livello del segnale di ingresso DisplayPort a seconda dei dispositivi collegati alla porta DisplayPort. Se si nota un'intensa interferenza nell'immagine o se si verifica un problema di assenza di immagine di proiezione, selezionare 1 o 2 , quindi confermare la selezione.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione del menu Segnale , ad eccezione di Segnale ingresso , Elaboraz. immagine e Impost. DisplayPort EQ . Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere di seguito. ☛ "Menu Reset" p.94

* Solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU

Menu Impostazioni



[Esc] / [←]:Indietro [↵]:Selezione [Menu]:Esci

Sottomenu	Funzione
Correz. geometrica	<p>È possibile correggere la distorsione.</p> <p>☛ "Correzione della distorsione nell'immagine proiettata" p.41</p> <ul style="list-style-type: none"> • H/V-Keystone: Regolare V-Keystone e H-Keystone per correggere la distorsione orizzontale e verticale del keystone. • Quick Corner: Selezionare e correggere i quattro angoli dell'immagine proiettata. • Correzione arco: Regolazione fine della distorsione curva causata da uno schermo allentato o ristretto. • Correzione punto: Suddivide l'immagine proiettata in una griglia ed è possibile correggere la distorsione spostando il punto selezionato di intersezione lateralmente e verticalmente.

Sottomenu	Funzione
Split Screen	<p>È possibile suddividere in due parti lo schermo.</p> <p>☛ "Proiezione di due immagini contemporaneamente (Split Screen)" p.54</p>
Blocco funzionamento	<p>È possibile utilizzare questa opzione per restringere l'ambito operativo del pannello di controllo del proiettore.</p> <p>☛ "Blocco funzionamento" p.68</p>
Consumo energia	<p>Quando si imposta Normale, la lampada è al massimo della luminosità.</p> <p>Quando si imposta Rilevamento temp., se la temperatura circostante* diviene troppo elevata, la luce della lampada si affievolisce automaticamente per tenere sotto controllo la temperatura di funzionamento.</p> <p>Quando si imposta ECO, il consumo di energia durante la proiezione diminuisce drasticamente e il rumore della ventola viene ridotto.</p>
Volume	<p>È possibile regolare il volume. I valori di impostazione vengono salvati per ciascuna sorgente.</p>
Ricevitore remoto	<p>È possibile limitare la ricezione del segnale operativo dal telecomando.</p> <p>Se impostato su Off, non è possibile eseguire operazioni dal telecomando. Per eseguire operazioni dal telecomando, tenere premuto il tasto [Menu] sul telecomando per almeno 15 secondi, in modo da riportare tutte le impostazioni ai valori predefiniti.</p>
Tasto Utente	<p>Selezionare le voci del menu Configurazione che si desidera assegnare ai tasti [User1], [User2] e [User3] sul telecomando. È possibile assegnare le seguenti voci.</p> <p>Consumo energia, Informazioni, Progressivo, Correz. geometrica, Multiproiezione, Risoluzione, Memoria o Elaboraz. immagine</p>
Test pattern	<p>È possibile visualizzare un monoscopio, che consente di regolare la proiezione senza collegare altre apparecchiature durante l'installazione del proiettore.</p> <p>☛ "Visualizzazione di un Test Pattern" p.22</p>

Sottomenu	Funzione
Memoria	Consente di eseguire operazioni ed effettuare impostazioni per la funzione di memoria. ☛ "Funzione memoria" p.61
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione del menu Impostazioni , ad eccezione di Tasto Utente e Memoria . Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere di seguito. ☛ "Menu Reset" p.94

* Temperatura di funzionamento di +40°C con altitudine da 0 a 1499 m e +35°C con altitudine da 1500 a 3048 m.




Menu Avanzate




Sottomenu	Funzione
Schermo	È possibile effettuare impostazioni relative allo schermo del proiettore. Posizione del menu: selezionare la posizione in cui visualizzare il menu sullo schermo proiettato. Messaggi: quando si impostano su Off , non verranno visualizzate le seguenti voci. Nomi delle voci quando vengono cambiati Sorgente, Modo colore o Formato, messaggi quando non viene trasmesso nessun segnale e allarmi quali Avvert. temp. alta. Colore sfondo*: è possibile impostare lo sfondo dello schermo su Nero , Blu o Logo quando non sono disponibili segnali di immagine. Schermo iniziale*: impostare su On per visualizzare il Logo utente all'avvio della proiezione. A/V Mute*: è possibile impostare lo schermo da visualizzare quando si seleziona Nero , Blu o Logo con il tasto [A/V Mute]. Avviso puliz. filtro: è possibile impostare o meno su (On/Off) per attivare l'avviso di pulizia filtro. Quando è impostato su On e viene rilevato un intasamento nel filtro dell'aria, il messaggio viene visualizzato sullo schermo. Schermo: (Questa impostazione non è disponibile quando si proiettano immagini da un computer tramite una rete.) Impostare il rapporto aspetto e la posizione dello schermata proiettata in base al tipo di schermo in uso. ☛ "Impostazioni dello schermo" p.20 Allineamento pann.: corregge gli allineamenti difettosi del colore (rosso e blu) nella schermata. ☛ "Allineamento del pannello" p.124 Uniformità colore: regola il bilanciamento del tono colore per l'intera schermata. ☛ "Uniformità colore" p.125
Logo utente*	È possibile modificare il logo utente visualizzato sullo sfondo durante Colore sfondo, A/V Mute e così via. ☛ "Salvataggio di un Logo Utente" p.59

Sottomenu	Funzione
Proiezione	<p>Selezionare uno dei seguenti metodi di proiezione a seconda dell'installazione del proiettore.</p> <p>Front., Front./Soffitto, Retro e Retro/Soffitto</p> <p>È possibile modificare l'impostazione nel modo seguente tenendo premuto il tasto [A/V Mute] per circa cinque secondi.</p> <p>Front. ↔ Front./Soffitto</p> <p>Retro ↔ Retro/Soffitto</p>

Sottomenu	Funzione
Funzionamento	<p>Direct Power On: impostare su On per accendere il proiettore semplicemente collegandolo.</p> <p>Se il cavo di alimentazione è collegato, il proiettore potrebbe accendersi automaticamente quando l'alimentazione viene ripristinata dopo un calo di corrente.</p> <p>Autospegnimento: se impostato su On, interrompe automaticamente la proiezione se non si riceve alcun segnale di immagine e non vengono eseguite operazioni.</p> <p>Tempo autospegnim: quando Autospegnimento è impostato su On, è possibile impostare un tempo da 1 a 30 minuti prima dello spegnimento automatico del proiettore.</p> <p>Timer A/V Mute: quando si imposta On, il proiettore si spegne automaticamente dopo 30 minuti con funzione A/V Mute attiva.</p> <p>Modo alta quota: impostare questa opzione su On se il proiettore viene utilizzato ad altitudini oltre i 1.500 m.</p> <p>Tipo telecomando: è possibile selezionare Normale o Semplice in base al tipo di telecomando.</p> <p>Impostare questa voce su Normale per utilizzare il telecomando in dotazione al proiettore. Se è selezionato Semplice, è possibile utilizzare il telecomando in dotazione con altri proiettori Epson per gestire questo proiettore. Questa caratteristica è utile se si desidera utilizzare il proiettore con un telecomando con cui si ha già dimestichezza.</p> <p>Tuttavia, non è possibile utilizzare il telecomando fornito con questo proiettore, se impostato su Semplice. Accertarsi della correttezza dell'impostazione: infatti, se il proiettore è montato a soffitto o in un'altra area difficile da raggiungere, potrebbe risultare difficile cambiarla di nuovo su Normale. Inoltre, non è possibile utilizzare le funzioni di cui questo proiettore non è dotato o che non presenti sul telecomando utilizzato.</p> <p>Tasto direz. inversa: impostare su On quando il proiettore è installato a soffitto.</p>

Sottomenu	Funzione
	<p>Ricerca Sorgente avvio: impostare o meno su (On/Off) per rilevare automaticamente il segnale di immagine in ingresso quando il proiettore viene acceso.</p> <p>Disattiva A/V Mute: (questa voce non può essere impostata se Logo protetto in Protetto da password è su On.  p.66) Quando è impostato A/V Mute, è possibile disattivarlo solo premendo il tasto [A/V Mute] (oppure inviando un comando A/V mute Off). Quando si imposta Tutti, A/V mute viene disattivato con qualsiasi operazione eseguita sul proiettore.</p> <p> "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57</p> <p>Bip: quando è impostato su On, il cicalino di conferma emette un segnale acustico di notifica quando l'alimentazione viene accesa o spenta oppure quando termina il raffreddamento.</p> <p>Data & Ora: consente di impostare l'ora di sistema per il proiettore.</p> <p> "Impostazione dell'ora" p.27</p>

Sottomenu	Funzione
Impostazioni A/V	<p>Uscita A/V: (questa voce può essere impostata solo se Modo stand by è su Rete abilitata) impostare su Sempre quando il proiettore è in stato di standby e si desidera inviare in uscita audio e immagini verso un dispositivo esterno.</p> <p>Uscita monitor: seleziona l'uscita della sorgente di immagine su un monitor esterno quando il proiettore è nello stato di standby. Quando si imposta Automatico, i segnali RGB analogici dalla porta Computer o dalla porta BNC vengono inviati in uscita a seconda della sorgente selezionata al momento dello spegnimento del proiettore.</p> <p>Impostazioni audio: consente di eseguire le seguenti impostazioni relative all'audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uscita audio: consente di selezionare l'audio da inviare in uscita quando si proiettano immagini dalle porte Computer, BNC, S-Video o Video. Quando si imposta Automatico, l'audio viene inviato in uscita dalla porta di ingresso audio corrispondente a ciascuna porta di ingresso immagine.  "Collegamento di apparecchiature" p.29 • Uscita audio DisplayPort: consente di selezionare la sorgente audio quando si proiettano immagini dalla porta DisplayPort. Se si seleziona DisplayPort, l'audio dell'immagine viene emesso senza modifiche. Se si seleziona Audio3, l'audio viene emesso dalla porta Audio3. • Uscita audio HDMI: consente di selezionare la sorgente audio quando si proiettano immagini dalla porta HDMI. Se si seleziona HDMI, l'audio dell'immagine viene emesso senza modifiche. Se si seleziona Audio3, l'audio viene emesso dalla porta Audio3.

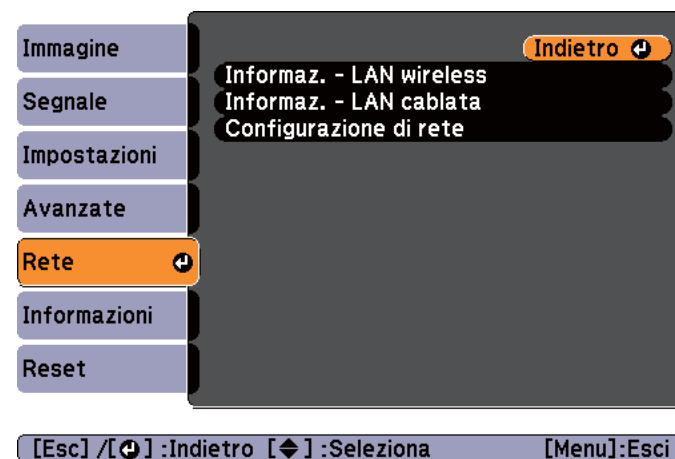
Sottomenu	Funzione
Modo stand by	Se si imposta Rete abilitata , è possibile eseguire le seguenti operazioni anche se il proiettore è in standby. <ul style="list-style-type: none"> • Monitorare e controllare il proiettore mediante una rete. • Inviare in uscita audio e immagini verso un dispositivo esterno. (Solo quando Uscita A/V è su Sempre.)
Multiproiezione	Multischermo : è possibile regolare la tinta e la luminosità di ogni singola immagine proiettata. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Correzione" p.51 ID del proiettore : impostare l'ID da 1 a 9. Off indica che non è impostato alcun ID. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Impostazioni dell'ID" p.26
Imp. programmazione	È possibile impostare il programma del proiettore in modo che venga eseguita una specifica operazione ad un orario pianificato. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Funzione di programmazione" p.63
Lingua	È possibile impostare la lingua dei messaggi e dei menu.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione delle funzioni del menu Avanzate . Tuttavia, le seguenti voci non vengono ripristinate. Tipo di schermo, Posizione schermo, Proiezione, Modo alta quota, Tipo telecomando, Tasto direz. inversa, Ricerca Sorgente avvio, Disattiva A/V Mute, Uscita A/V, Uscita monitor, Modo stand by, Multischermo, ID del proiettore e Lingua <p>Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere di seguito.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Menu Reset" p.94

* Quando **Logo protetto** è impostato su **On** in **Protetto da password**, non è possibile modificare le impostazioni relative al logo utente. È possibile apportare modifiche dopo aver impostato **Logo protetto** su **Off**.
 ☛ "Gestione degli utenti (Protetto da password)" [p.66](#)

Menu Rete

Quando **Protezione di Rete** è impostato su **On** in **Protetto da password**, viene visualizzato un messaggio e non è possibile modificare le impostazioni di rete. Impostare **Protezione di Rete** su **Off** e quindi configurare la rete.

☛ "Impostazione dell'opzione Protetto da password" [p.66](#)




Sottomenu	Funzione
Informaz. - LAN wireless	Visualizza le seguenti informazioni sullo stato delle impostazioni di rete. <ul style="list-style-type: none"> • Mod. connessione • Livello segnale • Nome del proiettore • SSID • DHCP • Indirizzo IP • Mas.Sottorete • Ind. Gateway • Indirizzo MAC • Codice regionale

Sottomenu	Funzione
Informaz. - LAN cablata	Visualizza le seguenti informazioni sullo stato delle impostazioni di rete. <ul style="list-style-type: none"> • Nome del proiettore • DHCP • Indirizzo IP • Mas.Sottorete • Ind. Gateway • Indirizzo MAC
Configurazione di rete	Per le impostazioni di rete sono disponibili i seguenti menu. Basilari, LAN wireless, Sicurezza, LAN cablata, Posta, Altro e Reset



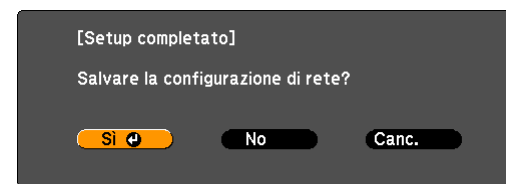
Utilizzando il browser Web del computer connesso al proiettore in rete, è possibile impostare le funzioni del proiettore e controllarlo. Questa funzione è chiamata Controllo Web. Utilizzando una tastiera, è possibile inserire facilmente del testo per le impostazioni di Controllo Web, per esempio le impostazioni di sicurezza.

 "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" [p.130](#)

Note sulle funzioni del menu Rete

Le operazioni di selezione del menu principale e dei sottomenu e la modifica delle voci selezionate sono identiche alle operazioni eseguite nel menu Configurazione.

Una volta eseguite le operazioni, passare al menu **Setup completato** e selezionare **Sì**, **No** o **Annulla**. Se si seleziona **Sì** o **No**, lo schermo torna al menu Configurazione.



[Esc] :Indietro [↔]:Selezione [↵]:Esegui

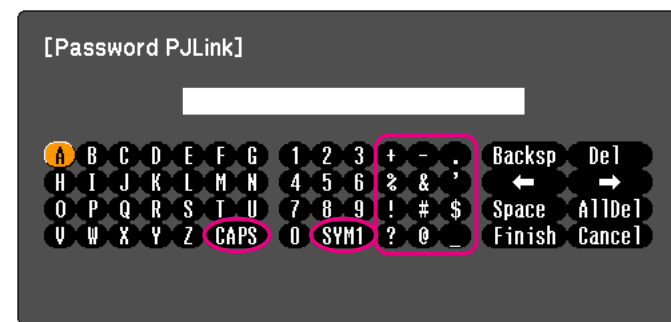
Sì: salva le impostazioni e chiude il menu Rete.

No: non salva le impostazioni e chiude il menu Rete.

Annulla: il menu Rete rimane visualizzato.

Funzionamento della tastiera software

Il menu Rete contiene voci che necessitano l'inserimento di caratteri alfanumerici durante la configurazione. In tal caso, viene visualizzata la tastiera software seguente. Utilizzare i tasti [▲][▼][◀][▶] per spostare il cursore sul carattere desiderato e quindi premere il tasto [↵] per immettere il carattere selezionato. Inserire le cifre tenendo premuto il tasto [Num] sul telecomando e premendo i tasti numerici. Dopo l'inserimento, premere **Finish** sulla tastiera per confermare. Per annullare l'inserimento, premere **Cancel** sulla tastiera.



[Esc] :Indietro [↔]:Selezione [↵]:Applica

- Selezionando il tasto **CAPS** e premendo il tasto [↵], vengono alternati i caratteri maiuscoli e minuscoli.
- Selezionando il tasto **SYM1/2** e premendo il tasto [↵], si passa ai tasti dei simboli per la sezione racchiusa nel riquadro.

È possibile immettere i seguenti tipi di carattere.

Numeri	0123456789
Lettere	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Simboli	! # \$ % & ' () + - . / < = > ? @ [¥] ^ _ { } ~



- Non è possibile utilizzare i due punti (:) per le voci del menu Rete.
- Ad eccezione di **SSID**, non è possibile utilizzare spazi le voci del menu Rete.
- I seguenti quattro caratteri non possono essere immessi tramite la tastiera software. Immettere tali caratteri utilizzando un browser Web.
“ * , ;
☛ "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" [p.130](#)

Menu Basilari



Sottomenu	Funzione
Nome del proiettore	Il nome del proiettore viene visualizzato quando si utilizza l'applicazione EasyMP Network Projection in dotazione. Durante la modifica, è possibile inserire fino a 16 caratteri alfanumerici a un byte. (" * + , / ; < = > ? [¥] ` non sono utilizzabili.)
Password PjLink	Specificare una password da utilizzare per accedere al proiettore utilizzando un software compatibile con PjLink. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte. (I simboli non sono utilizzabili.) ☛ "Informazioni su PjLink" p.135

Sottomenu	Funzione
Password contr. Web	<p>Impostare una password per l'utilizzo di Web Remote. È possibile inserire fino a 8 caratteri alfanumerici a un byte. (* non è utilizzabile)</p> <p>Web Remote è una funzione del computer che consente di utilizzare il proiettore mediante il browser Web di un computer collegato a una rete.</p> <p>☛ "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" p.130</p>
Keyword del proiettore	<p>Se è impostata su On, è necessario specificare la keyword se si desidera collegare il proiettore a un computer collegato a una rete. In questo modo, è possibile evitare l'interruzione delle presentazioni tramite le connessioni da altri computer. In condizioni normali, questa funzione dovrebbe venire impostata su On.</p> <p>☛ Guida operativa di EasyMP Network Projection</p>

Menu LAN wireless

Per collegare il proiettore a un computer mediante una LAN wireless, installare l'unità LAN wireless (ELPAP07).

☛ "Installazione dell'unità LAN wireless" [p.35](#)



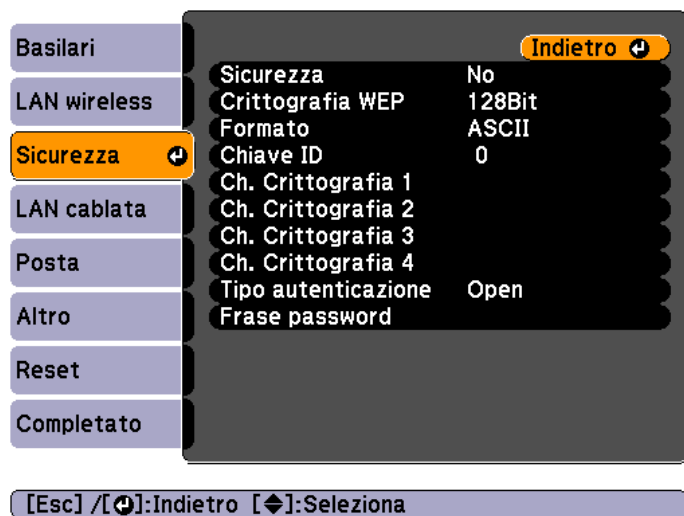
Sottomenu	Funzione
Alim. LAN wireless	<p>Impostare l'opzione su On quando si collega il proiettore e un computer tramite LAN wireless. Se non si desidera effettuare la connessione tramite LAN senza fili, impostare su Off per impedire accessi indesiderati di altri utenti.</p>
Modalità di connessione	<p>Impostare la modalità connessione da utilizzare quando si collega il proiettore e un computer tramite LAN wireless.</p> <p>Se si seleziona Rapido, viene creata automaticamente una piccola rete fra il proiettore e il computer. Viene utilizzata con EasyMP Network Projection. Se Autoimpost. SSID è impostato su On, il proiettore diviene un punto di accesso semplice; se è impostato su Off, la rete viene creata in <u>modalità Ad hoc</u>». Se si seleziona Avanzato, la connessione viene stabilita in <u>modalità Infrastruttura</u>» mediante il punto di accesso installato.</p>
Canale	<p>È possibile selezionare i canali utilizzati per la connessione in modalità Rapido. Se si verificano interferenze da altri segnali, utilizzare un canale diverso.</p>

Sottomenu	Funzione
Tipo di LAN wireless	<p>Imposta il sistema della LAN wireless. In condizioni normali, questa funzione dovrebbe venire impostata su 802.11b/g/n. Il metodo di connessione viene selezionato automaticamente in base alle impostazioni del punto d'accesso.</p> <p>In un'area che non supporta lo standard 802.11n, viene visualizzato solo 802.11b/g.</p>
Autoimpost. SSID	<p>Se Modalità di connessione è impostato su Rapido, quando lo si imposta su On è possibile cercare più velocemente il proiettore fra più proiettori. Il SSID è impostato automaticamente.</p> <p>Quando si esegue la connessione a più proiettori da 1 computer in Rapido, impostarlo su Off e impostare il medesimo SSID su tutti i proiettori che si conatteranno.</p>
SSID	<p>Specificare un SSID. È necessario specificare un SSID se viene fornito per il sistema LAN wireless utilizzato per il proiettore.</p> <p>È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte. (^ non è utilizzabile.) Lasciare vuoto il SSID o impostarlo su ANY per stabilire una connessione ANY.</p>

Sottomenu	Funzione
Impostazioni IP	<p>DHCP: è possibile impostare l'uso o meno di (On/Off) DHCP». Se è impostato su On, non si possono configurare altri indirizzi. Indirizzo IP: è possibile immettere le informazioni di Indirizzo IP» assegnate al proiettore.</p> <p>È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)</p> <p>Mas.Sottorete: è possibile immettere le informazioni di Mas.Sottorete» per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare la maschera di sottorete seguente. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Ind. Gateway: è possibile inserire l'indirizzo IP per il gateway del proiettore.</p> <p>È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi di gateway»» seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)</p>
Visualizz. SSID	<p>Per evitare la visualizzazione del SSID nella schermata Standby di LAN, impostare questa opzione su Off.</p>
Visual. indirizzo IP	<p>Per evitare la visualizzazione dell'indirizzo IP nella schermata di standby LAN, impostare questa opzione su Off.</p>

Menu Sicurezza

Quando l'unità LAN wireless è installata, si consiglia vivamente di impostare la sicurezza.



Sottomenu	Funzione
Sicurezza	<p>È possibile selezionare un tipo di sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Quando si seleziona Rapido <ul style="list-style-type: none"> No: sicurezza non impostata. WPA2-PSK (solo quando Autoimpost. SSID è impostato su On): le comunicazioni vengono eseguite con la sicurezza WPA2. Utilizza il metodo di crittografia AES. Per stabilire una connessione da un computer al proiettore, inserire il valore impostato come password. Quando si seleziona Avanzato <ul style="list-style-type: none"> No: sicurezza non impostata. WEP: effettua la connessione utilizzando una chiave di crittografia (chiave WEP). La comunicazione non risulta possibile se la chiave di crittografia tra punto di accesso e proiettore non corrisponde. WPA-PSK/WPA2-PSK: si connette in modalità personale WPA. Il metodo di crittografia viene selezionato automaticamente in base alle impostazioni del punto d'accesso. Impostare una password identica per il punto di accesso.

Sottomenu	Funzione
Crittografia WEP	<p>Impostare il metodo di crittografia per la crittografia WEP.</p> <p>128Bit: utilizza la crittografia a 128 (104) bit.</p> <p>64Bit: utilizza la crittografia a 64 (40) bit.</p>
Formato	<p>Impostare il formato per la chiave di crittografia WEP.</p> <p>ASCII: immissione sotto forma di testo.</p> <p>HEX: immissione in formato esadecimale.</p>
Chiave ID	<p>Selezionare la chiave ID di crittografia WEP.</p>
Ch. Crittografia 1/Ch. Crittografia 2/Ch. Crittografia 3/Ch. Crittografia 4	<p>Immettere la chiave per l'uso della crittografia WEP. Immettere la chiave in caratteri a singolo byte in base alle istruzioni fornite dall'amministratore della rete alla quale il proiettore si connette. Il tipo di caratteri supportati e il numero di caratteri varia a seconda delle impostazioni di Crittografia WEP e Formato.</p> <p>Per 128Bit - ASCII: 13 caratteri alfanumerici a singolo byte</p> <p>Per 64Bit - ASCII: 5 caratteri alfanumerici a singolo byte</p> <p>Per 128Bit - HEX: 26 caratteri da 0 a 9 e da A a F</p> <p>Per 64Bit - HEX: 10 caratteri da 0 a 9 e da A a F</p>
Tipo autenticazione	<p>Imposta il tipo di autenticazione WEP.</p> <p>Open: utilizza un'autenticazione con sistema aperto.</p> <p>Shared: utilizza un'autenticazione con chiave condivisa.</p>

Sottomenu	Funzione
Frase password	<p>Inserire la password. È possibile inserire un minimo di 8 e un massimo di 63 caratteri alfanumerici a un byte. Una volta inserita la password e premuto il tasto [↵], il valore viene impostato e visualizzato sotto forma di asterisco (*).</p> <p>Se si utilizza con EasyMP Network Projection, non è necessario immettere la password nel computer se si tratta della password iniziale (predefinita).</p> <p>Si consiglia di modificare periodicamente la password ai fini della sicurezza. Se le impostazioni di rete vengono inizializzate, viene ripristinata la password iniziale.</p> <p>☛ "Menu Reset" p.92</p> <p>Nel menu Configurazione è possibile inserire fino a 32 caratteri. Se si immettono più di 32 caratteri, utilizzare il browser Web per digitare il testo.</p> <p>☛ "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" p.130</p> <p>In modalità Rapido, viene impostata la password iniziale.</p>

Menu LAN cablata

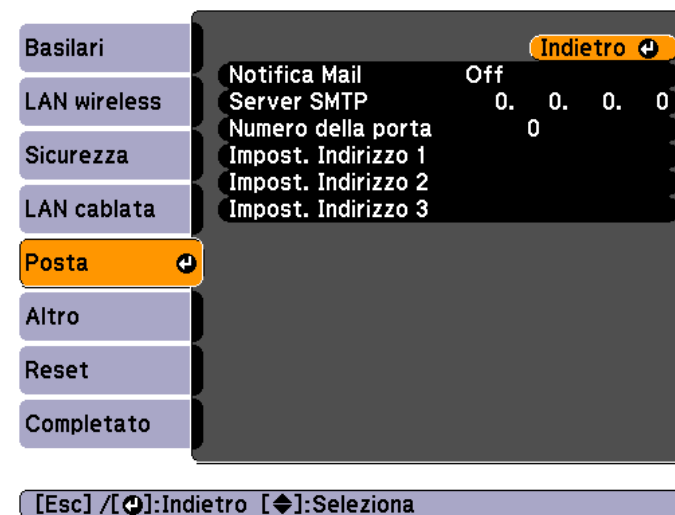


Sottomenu	Funzione
Impostazioni IP	<p>DHCP: è possibile impostare l'uso o meno di (On/Off) DHCP▶▶.</p> <p>Se è impostato su On, non si possono configurare altri indirizzi.</p> <p>Indirizzo IP: è possibile immettere le informazioni di <u>Indirizzo IP</u>▶▶ assegnate al proiettore.</p> <p>È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)</p> <p>Mas.Sottorete: è possibile immettere le informazioni di <u>Mas.Sottorete</u>▶▶ per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare la maschera di sottorete seguente. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Ind. Gateway: è possibile inserire l'indirizzo IP per il gateway del proiettore.</p> <p>È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi di gateway▶▶ seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)</p>
Visual. indirizzo IP	Per evitare la visualizzazione dell'indirizzo IP nella schermata di standby LAN, impostare questa opzione su Off .


Menu Posta

Se viene impostata questa funzione, l'utente riceverà una notifica via e-mail se si verifica un problema o vengono rilevati allarmi sul proiettore.

☛ "Lettura delle notifiche via e-mail degli errori " [p.131](#)




Sottomenu	Funzione
Notifica Mail	Impostare su On per inviare un e-mail agli indirizzi predefiniti in caso di problemi o di allarmi relativi al proiettore.
Server SMTP	È possibile inserire l' <u>indirizzo IP</u> ▶▶ del server SMTP per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)
Numero della porta	È possibile inserire il numero di porta del server SMTP. Il valore predefinito è 25. È possibile inserire un numero compreso tra 1 e 65.535.

Sottomenu	Funzione
Impost. Indirizzo 1/Impost. Indirizzo 2/Impost. Indirizzo 3	<p>Immettere gli indirizzi email di destinazione ai quali inviare l'email di notifica e selezionare i problemi o gli avvisi per i quali si desidera una notifica. Possono essere registrate massimo tre destinazioni. Per gli indirizzi e-mail è possibile inserire massimo 64 caratteri alfanumerici a singolo byte. (" () , ; < > [¥] non sono utilizzabili.)</p> <p>Nel menu Configurazione è possibile inserire fino a 32 caratteri. Se si immettono più di 32 caratteri, utilizzare il browser Web per digitare il testo.</p> <p> "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" p.130</p> <p>L'indirizzo della destinazione 1 è l'indirizzo del mittente per la notifica via e-mail.</p>

Menu Altro



Sottomenu	Funzione
SNMP	<p>Impostare su On per monitorare il proiettore mediante SNMP. Per monitorare il proiettore, occorre installare il programma di gestione dell'SNMP sul computer in uso. L'SNMP deve essere gestito da un amministratore di rete. Il valore predefinito è Off.</p>
Indirizzo IP Trap 1/Indirizzo IP Trap 2	<p>È possibile memorizzare fino a due indirizzi IP per la destinazione di notifica SNMP trap.</p> <p>È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo.</p> <p>Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x rappresenta un numero da 0 a 255)</p>
Gateway primario	<p>Per il gateway primario, selezionare LAN cablata oppure LAN wireless.</p>
AMX Device Discovery	<p>Se si desidera consentire che il proiettore possa essere rilevato da AMX Device Discovery, impostare su On. Impostare su Off se il proiettore non è collegato a un ambiente controllato da un controller AMX o AMX Device Discovery.</p>

Sottomenu	Funzione
Crestron Room-View	<p>Impostare questa opzione a On solo in caso si monitoraggio e controllo del proiettore su una rete tramite Crestron RoomView®. Diversamente, impostarla su Off.</p> <p> "Informazioni su Crestron RoomView®" p.135</p> <p>Le modifiche alle impostazioni del proiettore saranno operative dopo il riavvio.</p> <p>Se impostata su On, le seguenti funzioni non sono disponibili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controllo Web • Message Broadcasting (plugin EasyMP Monitor)
Bonjour	<p>Impostare questa opzione su On quando si esegue la connessione alla rete mediante Bonjour. Per maggiori informazioni sul servizio Bonjour, visitare il sito Web Apple.</p> <p>http://www.apple.com/</p>
Message Broadcasting	<p>È possibile abilitare o disabilitare la funzione EPSON Message Broadcasting.</p> <p>È possibile scaricare Message Broadcasting e la guida di funzionamento dal seguente sito Web.</p> <p>http://www.epson.com</p>



Sottomenu	Funzione
Reset impostazioni rete.	<p>Per reimpostare tutte le impostazioni di rete, selezionare Sì.</p> <p>Dopo aver reimpostato tutte le impostazioni, viene visualizzato il menu Basilari.</p>

Menu Reset

Reimposta tutte le impostazioni di rete.

Menu Informazioni (solo visualizzazione)

Consente di verificare lo stato dei segnali dell'immagine proiettati e lo stato del proiettore. Gli elementi che è possibile visualizzare variano a seconda della sorgente in corso di proiezione.



Sottomenu	Funzione
Info sinc	È possibile visualizzare le informazioni sui segnali dell'immagine. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Numero di serie	Visualizza il numero di serie del proiettore.
Event ID	Visualizza il registro degli errori dell'applicazione. ☞ "Informazioni su Event ID" p.113

* Per le prime 10 ore, il tempo di utilizzo complessivo verrà visualizzato come "0H". Oltre le 10 ore, verrà visualizzato come "10H", "11H", e così via.

Sottomenu	Funzione
Ore della lampada	È possibile visualizzare il tempo di funzionamento complessivo della lampada*. Quando è il momento di sostituire la lampada, i caratteri vengono visualizzati in giallo.
Sorgente	È possibile visualizzare il nome della sorgente per l'apparecchiatura collegata e utilizzata per la proiezione corrente.
Segnale ingresso	È possibile visualizzare il contenuto di Segnale ingresso impostato nel menu Segnale in base alla sorgente.
Risoluzione	È possibile visualizzare la risoluzione.
Segnale video	È possibile visualizzare le impostazioni di Segnale video nel menu Segnale .
Freq. refresh	È possibile visualizzare la <u>frequenza di refresh</u> ▶▶.

Menu Reset



[Esc] / [↶]:Indietro [↷]:Selezione [Menu]:Esci

Sottomenu	Funzione
Azzera tutto	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutte le voci del menu Configurazione. Non vengono ripristinate le impostazioni predefinite delle voci seguenti: Segnale ingresso , Logo utente , tutte le voci dei menu Rete , Ore della lampada , Lingua , Password , Multischermo , Data & Ora , Allineamento pann. e Uniformità colore .
Azzera ore lampada	Azzera le ore totali di utilizzo della lampada. Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.
Reset della memoria	Il nome e le impostazioni salvati in Salvare memoria vengono resettati. ☛ "Funzione memoria" p.61



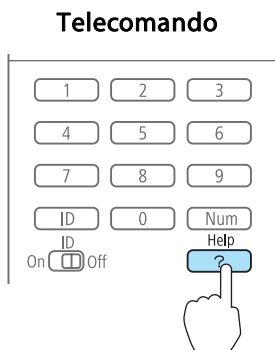
Risoluzione dei Problemi

In questo capitolo vengono illustrati i metodi di identificazione dei problemi e le possibili soluzioni.

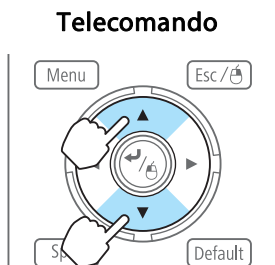
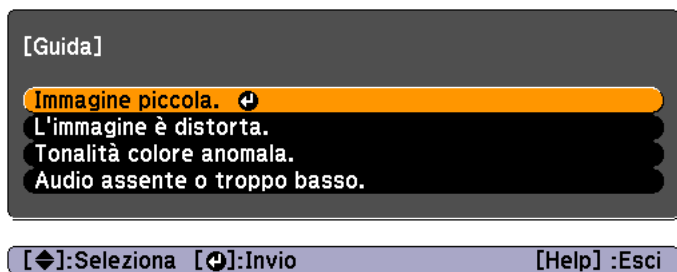
Se si verificano problemi con il proiettore, premendo il tasto Help verrà visualizzata la schermata della Guida in cui verranno fornite le possibili soluzioni. È possibile risolvere i problemi rispondendo alle domande.

1 Premere il tasto [Help].

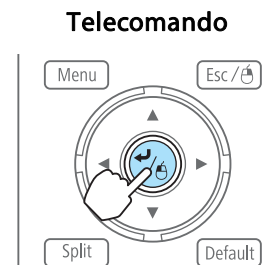
Viene visualizzata la schermata della Guida.



2 Selezionare una voce di menu.

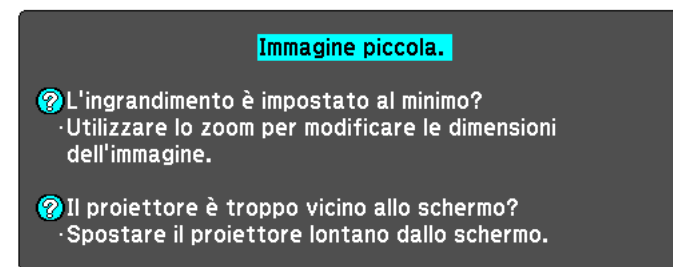


3 Confermare la selezione.



Le domande e le soluzioni vengono visualizzate come mostrato nello schermo seguente.

Premere il tasto [Help] per uscire dalla Guida.



[Esc] :Indietro

[Help] :Esci



Se la Guida non offre una soluzione al problema, vedere di seguito.

☞ "Soluzione dei problemi" [p.97](#)

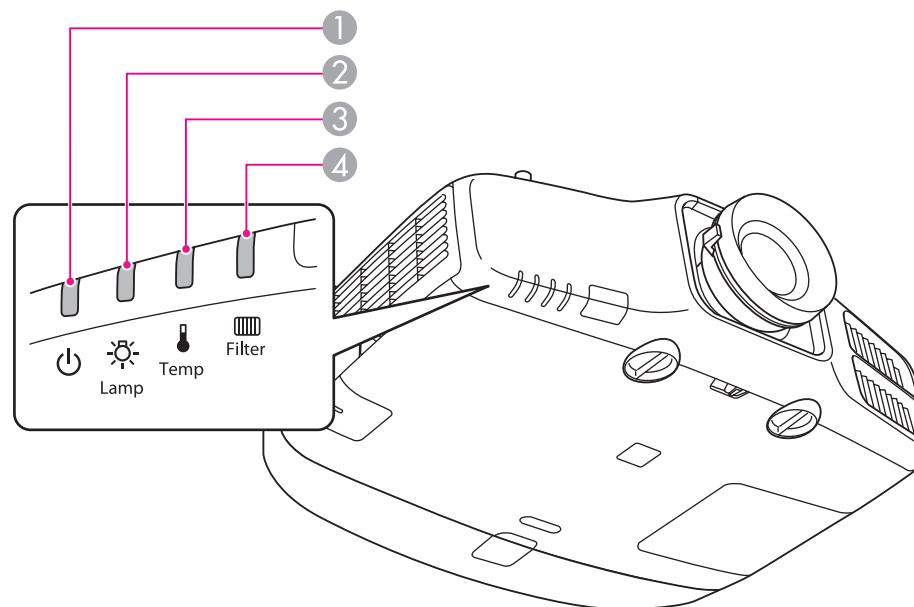
Se si riscontrano problemi con il proiettore, verificare innanzitutto gli indicatori del proiettore e fare riferimento alla sezione "Lettura degli indicatori" illustrata di seguito.

Se gli indicatori non indicano chiaramente il problema, vedere di seguito.

☛ "Problemi non segnalati dagli indicatori" [p.102](#)

Lettura degli indicatori

Il proiettore è dotato dei quattro indicatori seguenti che ne segnalano lo stato operativo.



① Indicatore di alimentazione

Indica lo stato di funzionamento.

☐ Condizione di stand by

In questo stato, è possibile avviare la proiezione premendo il tasto [①] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo.



Preparazione al monitoraggio di rete o raffreddamento in corso
Tutti i tasti vengono disabilitati quando l'indicatore lampeggia.



Riscaldamento

Il riscaldamento dura circa 30 secondi. Una volta completato il riscaldamento, l'indicatore smetterà di lampeggiare.

Il tasto [⏻] viene disabilitato durante il riscaldamento.



Proiezione

- ② Indicatore della lampada Indica lo stato della lampada di proiezione.
- ③ Indicatore della temperatura Indica lo stato della temperatura interna.
- ④ Indicatore del filtro Indica lo stato del filtro dell'aria.


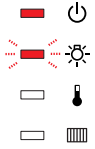
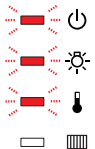
Fare riferimento alla tabella seguente per il significato degli indicatori e la risoluzione dei problemi segnalati.





















Se tutti gli indicatori sono spenti, verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente e che la corrente venga erogata normalmente.

Talvolta, quando il cavo di alimentazione è scollegato, l'indicatore [⏻] rimane acceso per alcuni istanti. Si tratta di una condizione normale.

■ : acceso ■■■ : lampeggiante □ : spento □ : varia a seconda dello stato del proiettore

Stato	Causa	Soluzione o stato
■ ⏻ ■■■ ☀ ■■■ 🔧 □ ■■■	Errore interno	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson
■ ⏻ □ ☀ ■■■ 🔧 □ ■■■	Errore ventola Errore sensore	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson

Stato	Causa	Soluzione o stato
	Errore temp. alta (Surriscaldamento)	<p>La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Trascorsi circa cinque minuti, il proiettore passa al modo stand by, quindi verificare i due punti seguenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121 <p>Se l'errore persiste dopo avere verificato i punti precedenti, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.</p> <p>☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson</p>
		<p>Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare Modo alta quota su On.</p> <p>☛ "Menu Avanzate" p.80</p>
	Errore lampada Anomalia lampada	<p>Verificare i due punti seguenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrarre la lampada e verificare se presenta crepature. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Sostituzione della lampada" p.118 • Pulire il filtro dell'aria. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 <p>Se la lampada non presenta crepature: rimontare la lampada e accendere l'apparecchio.</p> <p>Se l'errore persiste: sostituire la lampada con una nuova e accendere l'apparecchio.</p> <p>Se l'errore persiste: interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.</p> <p>☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson</p>
		<p>Se la lampada presenta crepature: contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. (Non è possibile proiettare le immagini fino a quando la lampada non viene sostituita)</p> <p>☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson</p>
		<p>Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare Modo alta quota su On.</p> <p>☛ "Menu Avanzate" p.80</p>
	Errore diaframma aut Err. alim. (Ballast)	<p>Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.</p> <p>☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson</p>

Stato	Causa	Soluzione o stato
   	Errore filtro aria	Verificare i due punti seguenti. <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121 Se l'errore persiste dopo avere verificato i punti precedenti, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson
   	Avvert. temp. alta	(Non si tratta di un'anomalia. Tuttavia, se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente). <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121
   	Sostituire lampada	Sostituire la lampada con una nuova. ☛ "Sostituzione della lampada" p.118 Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile.
   	Flusso aria basso	Verificare i due punti seguenti. <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121 Se l'errore persiste dopo avere verificato i punti precedenti, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson
   	Avviso puliz. filtro	Viene visualizzato "Pulire il filtro dell'aria. Pulire o sostituire il filtro dell'aria.". Pulire il filtro dell'aria. ☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115 Gli indicatori o i messaggi relativi a Avviso puliz. filtro appaiono solo quando Avviso puliz. filtro è impostato su On dal menu di configurazione. ☛ Avanzate - Schermo - Avviso puliz. filtro p.80













- Se il proiettore non funziona correttamente, anche se gli indicatori non rilevano particolari anomalie, vedere di seguito.
 - ☛ "Problemi non segnalati dagli indicatori" [p.102](#)
- Se gli indicatori si trovano in uno stato non indicato nella tabella, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.
 - ☛ [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Problemi non segnalati dagli indicatori

Se si verifica uno dei problemi seguenti e gli indicatori non forniscono alcuna soluzione, fare riferimento alla pagina specifica al relativo problema.








Problemi relativi alle immagini

<ul style="list-style-type: none"> • Nessuna immagine visualizzata Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata o completamente blu. 	 p.103
<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini in movimento non vengono visualizzate I filmati riprodotti su un computer risultano neri o nessuna immagine viene proiettata oppure il filmato non viene riprodotto nel computer. 	 p.103
<ul style="list-style-type: none"> • La proiezione si interrompe automaticamente 	 p.104
<ul style="list-style-type: none"> • Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato" 	 p.104
<ul style="list-style-type: none"> • Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente" 	 p.104
<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini sono disturbate, sfocate o distorte 	 p.105
<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni 	 p.105
<ul style="list-style-type: none"> • Una parte grande o piccola dell'immagine risulta tagliata, o il rapporto aspetto non è corretto, oppure l'immagine risulta invertita Viene visualizzata solo una parte dell'immagine, o i rapporti di altezza e larghezza dell'immagine non sono corretti, oppure l'immagine risulta invertita dall'alto in basso e da sinistra a destra. 	 p.106
<ul style="list-style-type: none"> • I colori delle immagini non sono corretti L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero o i colori appaiono spenti. 	 p.107
<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini risultano scure 	 p.108

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

<ul style="list-style-type: none"> • Il proiettore non si accende 	 p.108
---	---

Problemi di altro tipo

<ul style="list-style-type: none"> • Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole 	 p.109
<ul style="list-style-type: none"> • Il telecomando non funziona 	 p.110
<ul style="list-style-type: none"> • Sul monitor esterno non vengono riprodotte immagini 	 p.111
<ul style="list-style-type: none"> • Se si desidera cambiare la lingua usata nei messaggi e nei menu 	 p.111
<ul style="list-style-type: none"> • Non si ricevono messaggi e-mail anche quando si verificano problemi sul proiettore 	 p.111
<ul style="list-style-type: none"> • Viene visualizzato "La batteria dell'orologio è in esaurimento." 	 p.112
<ul style="list-style-type: none"> • Impossibile modificare le impostazioni con un browser Web 	 p.112

Problemi relativi alle immagini

Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [ⓘ] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo?	Premere il tasto [ⓘ] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo per accendere il proiettore.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata. Collegare correttamente il cavo di alimentazione del proiettore. Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] per disattivare A/V Mute. ☛ "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57
Le impostazioni del menu Configurazione sono corrette?	Reimpostare tutte le impostazioni. ☛ Reset - Azzera tutto p.94
L'immagine proiettata risulta completamente nera? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Alcune immagini in ingresso, come i salvaschermo, possono risultare completamente nere.
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? (Solo durante la proiezione da una sorgente video)	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛ Segnale - Segnale video p.77
Windows Media Center è visualizzato a schermo intero? (Solo durante la connessione di rete)	Se Windows Media Center è visualizzato a schermo intero, non è possibile eseguire la proiezione mediante una connessione di rete. Ridurre le dimensioni dello schermo.
È visualizzata un'applicazione che utilizza funzioni DirectX di Windows? (Solo durante la connessione di rete)	Le applicazioni che utilizzano funzioni DirectX di Windows potrebbero non visualizzare correttamente le immagini.

Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
Il segnale dell'immagine del computer viene trasmesso allo schermo a cristalli liquidi e al monitor? (Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato)	Modificare solo il segnale dell'immagine dal computer all'uscita esterna. Controllare la documentazione del computer o contattare il produttore del computer.

Verifica	Soluzione
I contenuti dell'immagine in movimento che si tenta di proiettare sono protetti da copyright?	Il proiettore potrebbe non essere in grado di proiettare immagini in movimento protette da copyright che vengono riprodotte su un computer. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale dell'utente in dotazione con in lettore.

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
Autospegnimento è impostato su On ?	Premere il tasto [⏻] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo per accendere il proiettore. Se non si desidera utilizzare la funzione Autospegnimento, impostare l'opzione su Off . ☛ Avanzate - Funzionamento - Autospegnimento p.80
Timer A/V Mute è su On ?	Premere il tasto [⏻] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo per accendere il proiettore. Se non si desidera utilizzare la funzione Timer A/V Mute, impostare l'opzione su Off . ☛ Avanzate - Funzionamento - Timer A/V Mute p.80

Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? (Solo durante la proiezione da una sorgente video)	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛ Segnale - Segnale video p.77
La risoluzione del segnale dell'immagine e la frequenza del refresh sono conformi al modo utilizzato? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Per informazioni sulla modifica della risoluzione del segnale dell'immagine e dell'uscita della frequenza di refresh dal computer, fare riferimento alla documentazione del computer. ☛ "Schermi dei monitor supportati" p.148

Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. Controllare che i cavi non siano scollegati e che non presentino contatti difettosi.
È stata selezionata la porta corretta?	Premere il tasto [Search] o il tasto [Source Search] per cambiare l'immagine. ☛ "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" p.39

Verifica	Soluzione
Il computer o la sorgente video sono accesi?	Accendere l'apparecchiatura.
I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore? (Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato)	<p>Se i segnali dell'immagine vengono trasmessi solo al monitor a cristalli liquidi del computer o al monitor ausiliario, occorre impostare l'uscita su una destinazione esterna e sul monitor del proprio computer. Per alcuni modelli di computer, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul monitor a cristalli liquidi o sul monitor ausiliario.</p> <p>Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.</p> <p>☛ Documentazione del computer</p>

Le immagini sono disturbate, sfocate o distorte

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata in modo corretto?	<p>Ruotare l'anello di regolazione della messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.</p> <p>☛ "Correzione della messa a fuoco" p.25</p>
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	<p>Viene rispettata la distanza di proiezione consigliata?</p> <p>Eseguire l'installazione all'interno della gamma consigliata.</p> <p>☛ "Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione" p.142</p>
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	<p>Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che può rendere l'immagine sfocata. Installare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se sull'obiettivo si forma della condensa, spegnere il proiettore e attendere finché non si asciuga.</p>

Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? (Solo durante la proiezione da una sorgente video)	<p>Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata.</p> <p>☛ Segnale - Segnale video p.77</p>
I cavi sono collegati in modo corretto?	<p>Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.</p> <p>☛ "Collegamento di apparecchiature" p.29</p>

Verifica	Soluzione
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali. Utilizzare i cavi forniti in dotazione con il proiettore per verificare se il problema è causato dai cavi in uso.
È stata selezionata la risoluzione corretta? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ "Schermi dei monitor supportati" p.148 ☛ Documentazione del computer
Le impostazioni Sync e Tracking sono state regolate in modo corretto? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [↵] sul pannello di controllo per eseguire la regolazione automatica. Se le immagini non vengono regolate correttamente anche dopo la regolazione automatica, è possibile eseguire le regolazioni dal menu Configurazione. ☛ Segnale - Tracking, Sync. p.77
La Risoluzione è impostata su un'opzione diversa da Automatico ? (Solo se si proietta con lo schermo ripartito)	Se la Risoluzione nel menu Configurazione e la risoluzione dell'immagine proiettata non coincidono, l'immagine potrebbe essere compressa. Se l'immagine è compressa, impostare Risoluzione su Automatico . ☛ Segnale - Risoluzione p.77

Una parte grande o piccola dell'immagine risulta tagliata, il formato non è corretto oppure l'immagine risulta invertita





Verifica	Soluzione
Il Tipo di schermo e la Posizione schermo sono stati impostati correttamente?	Effettuare l'impostazione appropriata di Tipo di schermo e di Posizione schermo in base allo schermo in uso. ☛ "Impostazioni dello schermo" p.20
Le proporzioni sono state regolate in modo corretto?	Premere il tasto [Aspect] e quindi selezionare il formato in base al segnale di ingresso. ☛ "Modifica del Rapporto aspetto dell'immagine proiettata" p.46
Si sta proiettando l'immagine di un computer con schermo panoramico? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛ Segnale - Risoluzione p.77
All'immagine viene applicato ancora l'ingrandimento mediante E-Zoom?	Premere il tasto [Esc] sul telecomando per annullare E-Zoom. ☛ "Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)" p.58
La posizione dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	(Solo durante la proiezione di segnali analogici RGB dalla porta Computer) Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [↵] sul pannello di controllo per regolare la posizione. È inoltre possibile regolare la posizione dal menu Configurazione. ☛ Segnale - Posizione p.77

Verifica	Soluzione
Il computer è stato impostato per il modo a doppio schermo? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Se in Proprietà - Schermo del Pannello di controllo del computer è stato attivato il doppio schermo, sullo schermo del computer verrà proiettata solo circa la metà dell'immagine. Per visualizzare l'intera immagine sullo schermo del computer, disattivare l'impostazione a doppio schermo. ☛ Documentazione del driver video del computer
È stata selezionata la risoluzione corretta? (Solo durante la proiezione di immagini del computer)	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ "Schermi dei monitor supportati" p.148 ☛ Documentazione del computer
La direzione dell'immagine è corretta?	Effettuare le impostazioni corrette in Proiezione dal menu Configurazione. ☛ "Requisiti di installazione" p.19

I colori delle immagini non sono corretti


Verifica	Soluzione
Le impostazioni dei segnali di ingresso corrispondono ai segnali provenienti dalla periferica collegata?	Modificare le impostazioni seguenti in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. <ul style="list-style-type: none"> • Quando l'immagine proviene da un dispositivo connesso alla porta Computer o alla porta BNC ☛ Segnale - Segnale ingresso p.77 • Quando l'immagine proviene da un dispositivo connesso alla porta Video o alla porta S-Video ☛ Segnale - Segnale video p.77
La luminosità dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Luminosità del menu Configurazione. ☛ Immagine - Luminosità p.75
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. Controllare che i cavi non siano scollegati e che non presentino contatti difettosi. ☛ "Collegamento di apparecchiature" p.29
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione. ☛ Immagine - Contrasto p.75
La regolazione del colore è impostata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Gamma, RGB o RGBCMY dal menu Configurazione. ☛ Immagine - Avanzate p.75 ☛ "Regolazione dell'immagine" p.49
L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto? (Solo durante la proiezione da una sorgente video)	Regolare le impostazioni Intensità colore e Tinta dal menu Configurazione. ☛ Immagine - Intensità colore, Tinta p.75

Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità dell'immagine è stata impostata in modo corretto?	Verificare le impostazioni di Luminosità e Consumo energia dal menu Configurazione.  Immagine - Luminosità p.75  Impostazioni - Consumo energia p.79
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.75
Occorre sostituire la lampada?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada.  "Sostituzione della lampada" p.118
Il proiettore è rimasto inoperativo senza un segnale di immagine in ingresso?	Se non vengono eseguite operazioni sul proiettore in assenza di un segnale di immagine in ingresso, la lampada viene automaticamente attenuata per evitare sprechi di energia elettrica. Quando si riceve un segnale di immagine o si esegue un'operazione sul proiettore, il proiettore torna all'impostazione di luminosità originale.
Autospegnimento è impostato su On ?	Se non vengono eseguite operazioni sul proiettore per circa cinque minuti in assenza di un segnale di immagine in ingresso, la lampada viene automaticamente attenuata per evitare sprechi di energia elettrica.

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

Il proiettore non si accende

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [ⓘ] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo?	Premere il tasto [ⓘ] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo per accendere il proiettore.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata. Scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione. Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Si tratta probabilmente di un contatto difettoso all'interno del cavo di alimentazione o di un difetto del cavo di alimentazione stesso. Reinscrivere il cavo di alimentazione. Se il problema persiste, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson .  Indirizzi utili per il proiettore Epson

Verifica	Soluzione
La funzione Blocco funzionamento è impostata su Blocco totale ?	Premere il tasto [ⓘ] sul telecomando. Se non si desidera utilizzare la funzione Blocco funzionamento , impostare l'opzione su Off . ☛ "Blocco funzionamento" p.68
È stata selezionata l'impostazione corretta per il ricevitore telecomando?	Verificare l'impostazione Ricevitore remoto nel menu Configurazione. ☛ Impostazioni - Ricevitore remoto p.79
Il cavo di alimentazione è stato reinserto oppure è stato acceso l'interruttore immediatamente dopo lo spegnimento automatico?	Quando si esegue l'operazione a sinistra, se Direct Power On è impostato su On , è possibile che l'alimentazione non si reinserta. Premere il tasto [ⓘ] sul telecomando o il tasto [⏻] sul pannello di controllo per accendere il proiettore.
Il selettore [ID] sul telecomando è impostato su On?	Quando il selettore è impostato su On, è possibile utilizzare il telecomando per gestire solo un proiettore con un ID corrispondente. Impostare il selettore [ID] su Off. ☛ "Impostazione dell'ID del telecomando" p.27
Il coperchio delle lampade e le lampade sono montati correttamente?	Se la lampada o il coperchio della lampada non sono montati correttamente, non è possibile accendere il proiettore. Controllare come sono stati installati. ☛ "Procedura di sostituzione della lampada" p.119

Problemi di altro tipo

Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole

Verifica	Soluzione
Controllare che il cavo audio/video sia collegato in modo corretto al proiettore e alla sorgente audio.	Scollegare il cavo dalla porta Audio, quindi ricollegare il cavo.
Il volume del proiettore è impostato al minimo?	Regolare il volume in modo che sia possibile udire il suono. ☛ Impostazioni - Volume p.79 ☛ "Regolazione del volume" p.40
Il volume del computer o della sorgente di immagini è impostato al minimo?	Regolare il volume in modo che sia possibile udire il suono.
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] per disattivare A/V Mute. ☛ "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57
L'assenza di resistenza fa parte delle specifiche del cavo audio?	Quando si utilizza un cavo audio disponibile in commercio, accertarsi che sia caratterizzato dall'assenza di resistenza.

Verifica	Soluzione
La connessione è realizzata tramite cavo HDMI?	Se non viene emesso audio quando si effettua la connessione con un cavo HDMI, impostare l'apparecchiatura collegata sull'uscita PCM.
È stato selezionato l'ingresso audio corretto?	Verificare Impostazioni audio dal menu di configurazione. ☛ Avanzate - Impostazioni A/V - Impostazioni audio p.80

Il telecomando non funziona

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore telecomando sul proiettore durante il funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore telecomando. ☛ "Portata di funzionamento del telecomando" p.16
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	La distanza operativa del telecomando è di circa 15 m. ☛ "Portata di funzionamento del telecomando" p.16
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore telecomando?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore telecomando.
È stata selezionata l'impostazione corretta per il Ricevitore remoto ?	Verificare l'impostazione Ricevitore remoto nel menu Configurazione. ☛ Impostazioni - Ricevitore remoto p.79
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove. ☛ "Sostituzione delle batterie del telecomando" p.15
L'ID del telecomando e l'ID del proiettore corrispondono?	Assicurarsi che l'ID del proiettore che si desidera utilizzare e l'ID del telecomando corrispondano. Per utilizzare tutti i proiettori con il telecomando a prescindere dell'impostazione dell'ID, impostare il selettore [ID] a lato del telecomando su Off. ☛ "Impostazioni dell'ID" p.26
Tipo telecomando corrisponde al telecomando in uso?	Verificare Tipo telecomando nel menu di configurazione. ☛ Avanzate - Funzionamento - Tipo telecomando p.80
Il cavo per telecomando opzionale è collegato alla porta Remote del proiettore?	Quando il cavo del telecomando è collegato, il ricevitore remoto del proiettore risulta disabilitato. Quando non si utilizza il set di cavi del telecomando, scollegarlo dalla porta Remote.
È impostato il blocco pulsanti del telecomando?	Quando è impostato il blocco pulsanti del telecomando, tutti i pulsanti sono disattivati, ad eccezione di quelli necessari per il funzionamento basilare del telecomando. Tenere premuto il pulsante [Help] per annullare il blocco pulsanti del telecomando. ☛ "Blocco pulsanti del telecomando" p.69

Sul monitor esterno non vengono riprodotte immagini

Verifica	Soluzione
Le immagini provengono da una porta diversa dalla porta Computer o BNC?	È possibile visualizzare su un monitor esterno solo segnali RGB provenienti da una delle seguenti porte: Computer o BNC.
Si sta proiettando su uno schermo diviso?	È possibile visualizzare su un monitor esterno solo segnali RGB proiettati sulla parte sinistra dello schermo, provenienti da una delle seguenti porte: Computer o BNC. ☛ "Proiezione di due immagini contemporaneamente (Split Screen) " p.54
Il proiettore è in stato di standby?	Verificare che le opzioni Modo stand by , Uscita A/V e Uscita monitor dal menu Configurazione siano impostate correttamente. ☛ Avanzate - Modo stand by p.80 ☛ Avanzate - Impostazioni A/V p.80

Se si desidera cambiare la lingua usata nei messaggi e nei menu

Verifica	Soluzione
Cambiare l'impostazione Lingua.	Regolare l'impostazione della lingua nel menu Configurazione. ☛ Avanzate - Lingua p.80

Non si ricevono messaggi e-mail anche quando si verificano problemi sul proiettore

Verifica	Soluzione
Modo stand by è impostato su Rete abilitata ?	Per utilizzare la funzione Notifica Mail quando il proiettore si trova in modo stand by, impostare Rete abilitata in Modo stand by dal menu Configurazione. ☛ Avanzate - Modo stand by p.80
Si è verificata una grave anomalia e il proiettore si è arrestato improvvisamente?	In questo caso, non verrà inviata alcuna notifica e-mail. Se l'anomalia persiste, contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson
Il proiettore è alimentato da corrente elettrica?	Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.

Verifica	Soluzione
La funzione Notifica Mail è impostata correttamente nel menu Configurazione?	La notifica di errore via e-mail viene inviata in base alle impostazioni di Posta nel menu Configurazione. Verificare che sia impostata correttamente. ☛ "Menu Posta" p.90

Viene visualizzato "La batteria dell'orologio è in esaurimento."




Verifica	Soluzione
L'alimentazione interna che memorizza le impostazioni dell'orologio è in esaurimento.	Contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson . ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson

Impossibile modificare le impostazioni con un browser Web

Verifica	Soluzione
L'ID utente e la password sono corretti?	Inserire "EPSONWEB" come ID utente, che non può essere modificato. Inserire l'ID utente anche se l'impostazione della password è disabilitata. Inserire la serie di caratteri relativa alla Password contr. Web come password. La password predefinita è "admin".

Controllare il numero e applicare le seguenti misure correttive. Se non è possibile risolvere il problema, contattare l'amministratore di rete, il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.

 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Event ID	Causa	Soluzione
0432 0435	Non è possibile avviare EasyMP Network Projection.	Riavviare il proiettore.
0434 0481 0482 0485	La comunicazione di rete risulta instabile.	Controllare lo stato di comunicazione di rete ed eseguire nuovamente la connessione dopo alcuni istanti.
0433	Impossibile riprodurre le immagini trasferite.	Riavviare EasyMP Network Projection.
0484	La comunicazione è stata interrotta dal computer.	
04FE	EasyMP Network Projection è terminato inaspettatamente.	Verificare lo stato delle comunicazioni di rete. Riavviare il proiettore.
04FF	Si è verificato un errore di sistema sul proiettore.	Riavviare il proiettore.
0891	Impossibile trovare un punto di accesso con lo stesso SSID.	Impostare lo stesso SSID per il computer, il punto di accesso e il proiettore.
0892	Il tipo di autenticazione WPA/WPA2 non corrisponde.	Controllare che le impostazioni di sicurezza della LAN wireless siano corrette.
0893	Il tipo di crittografia WEP/TKIP/AES non corrisponde.	 "Menu Sicurezza" p.87
0894	La comunicazione è stata interrotta perché il proiettore si è connesso a un punto di accesso non autorizzato.	Contattare l'amministratore di rete per maggiori informazioni.
0898	Impossibile acquisire le informazioni DHCP.	Controllare il server DHCP per verificarne il corretto funzionamento e controllare il cavo LAN per verificarne il collegamento corretto. Se non si utilizza DHCP, disattivare l'impostazione DHCP.  "Menu Rete" p.83
0899	Altri errori di comunicazione	Se riavviando il proiettore o EasyMP Network Projection il problema non viene risolto, contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson.  Indirizzi utili per il proiettore Epson



Manutenzione

Questo capitolo fornisce informazioni sulle procedure di manutenzione in grado di garantire un livello di prestazioni ottimale che duri nel tempo.

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.



Attenzione

Quando si effettua la pulizia, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente. In caso contrario, può provocare scosse elettriche.

Pulizia della superficie del proiettore

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se il proiettore è particolarmente sporco, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie del proiettore.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. Potrebbe verificarsi un'alterazione o uno sbiadimento del telaio.

Pulizia dell'obiettivo

Strofinare delicatamente l'obiettivo utilizzando un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio.



Avvertenza

Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili per rimuovere polvere e filaccia dall'obiettivo. Il proiettore potrebbe prendere fuoco a causa dell'elevata temperatura interna della lampada.

Attenzione

Non strofinare l'obiettivo con materiale duro e non sottoporre l'obiettivo a urti poiché potrebbe danneggiarsi facilmente.

Pulizia del filtro dell'aria

Quando il seguente messaggio viene visualizzato e l'indicatore del filtro lampeggia in verde, pulire il filtro dell'aria e la presa dell'aria.

"Pulire il filtro dell'aria. Pulire o sostituire il filtro dell'aria."

"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro."

"Filtro aria intasato. Pulire o sostituire il filtro aria."

Attenzione

- Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Pulire immediatamente il filtro dell'aria non appena viene visualizzato il messaggio.
- Non lavare il filtro dell'aria in acqua. Non utilizzare detersivi o solventi.
- Se si utilizza una spazzola, accertarsi che abbia setole lunghe e morbide, quindi spazzolare delicatamente. Se si utilizza la spazzola con troppa energia, la polvere entrerà nel filtro dell'aria e non potrà essere rimossa.

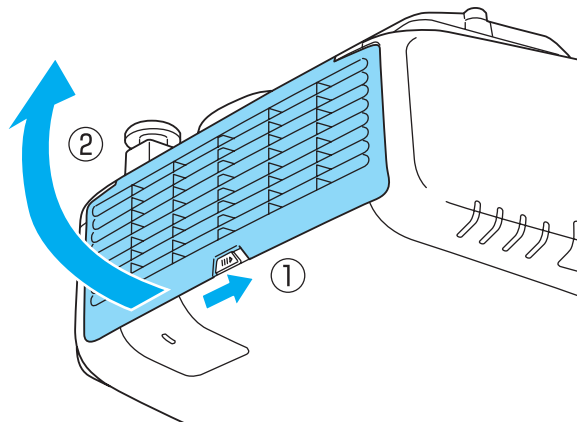
Pulizia del filtro dell'aria

È possibile sostituire il filtro dell'aria anche quando il proiettore è installato al soffitto.

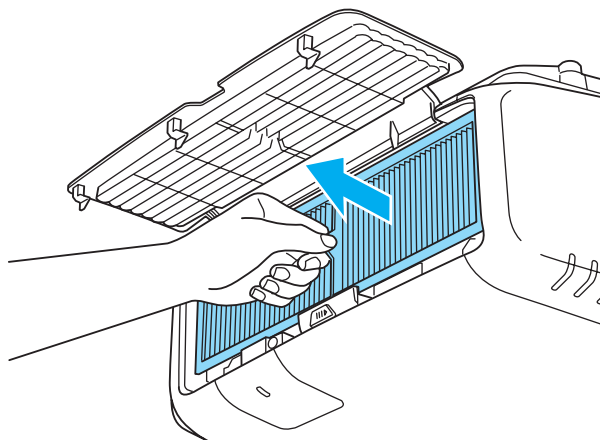


Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.

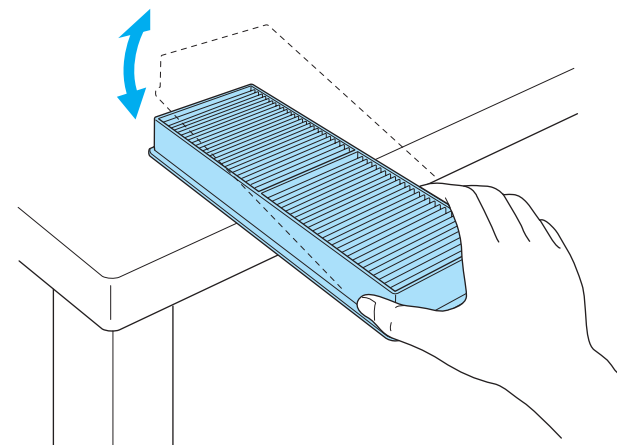
- 2** Aprire il coperchio del filtro dell'aria.
Fare scorrere la manopola del coperchio del filtro dell'aria e aprire il coperchio del filtro dell'aria.



- 3** Rimuovere il filtro dell'aria.
Afferrare la linguetta al centro del filtro dell'aria e tirarla verso l'esterno.

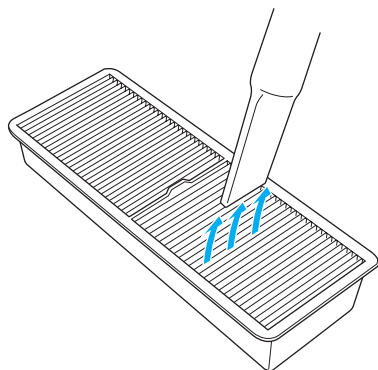


- 4** Con il lato anteriore del filtro dell'aria (il lato con le linguette) verso il basso, picchiettare il filtro quattro o cinque volte per far cadere la polvere.
Voltarlo e ripetere l'operazione sul lato opposto.

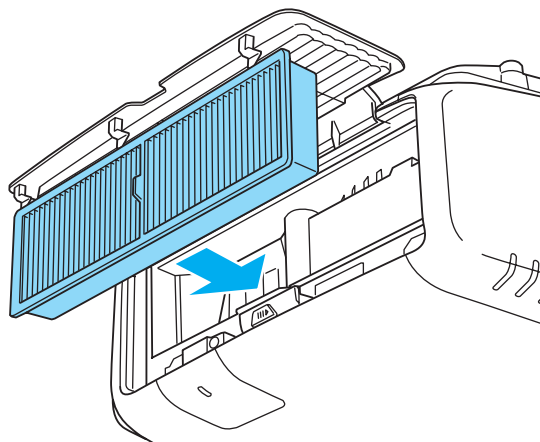
**Attenzione**

Non colpire il filtro dell'aria troppo energicamente per evitare di deformarlo o spaccarlo, rendendolo così inutilizzabile.

- 5** Rimuovere la polvere residua dal filtro dell'aria utilizzando un aspirapolvere dal lato anteriore.



- 6** Sostituire il filtro dell'aria.
Premere il filtro finché non scatta in posizione.



- 7** Chiudere il coperchio del filtro dell'aria.



- Se il messaggio viene visualizzato più volte, anche dopo avere eseguito la pulizia, occorre sostituire il filtro dell'aria. Sostituirlo con un filtro dell'aria nuovo.
 - ☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" [p.121](#)
- Si consiglia di pulire queste parti almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.
- Gli indicatori o i messaggi relativi a Avviso puliz. filtro appaiono solo quando **Avviso puliz. filtro** è impostato su **On** dal menu di configurazione.
 - ☛ **Avanzate - Schermo - Avviso puliz. filtro** [p.80](#)

In questa sezione viene spiegato come sostituire la lampada e il filtro dell'aria.

Sostituzione della lampada

Periodo di sostituzione della lampada

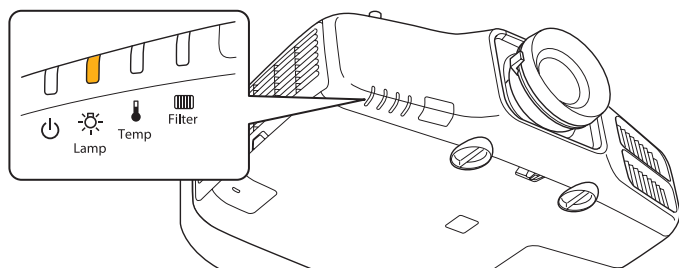
Occorre sostituire la lampada quando:

- Viene visualizzato il seguente messaggio.
"Occorre sostituire la lampada. Contattare il rivenditore del proiettore Epson o visitare il sito www.epson.com per l'acquisto."



Il messaggio viene visualizzato per 30 secondi.

- L'indicatore della lampada lampeggia in arancione.



- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.

Attenzione

- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato in seguito ai seguenti periodi di tempo per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate.
In caso di utilizzo continuo della funzione **Consumo energia** in modo **Normale**: circa 3900 ore
In caso di utilizzo continuo della funzione **Consumo energia** in modo **ECO**: circa 4900 ore
☛ **Impostazioni - Consumo energia** p.79
- Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.
- Non spegnere ripetutamente e riaccendere immediatamente. Accensioni e spegnimenti continui possono infatti ridurre la durata delle lampade.
- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre un'unità lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.
- Si raccomanda l'uso di lampade di ricambio originali EPSON. L'uso di lampade non originali può avere effetti negativi sulla qualità della proiezione e sulla sicurezza. Qualsiasi danno o funzionamento difettoso causato dall'uso di lampade non originali non è coperto dalla garanzia Epson.



- Si consiglia di pulire il filtro dell'aria ad ogni sostituzione della lampada.
☛ "Pulizia del filtro dell'aria" p.115
- Sostituire il filtro dell'aria se risulta scolorito o se appare un messaggio anche dopo la sua pulizia.
☛ "Sostituzione del filtro dell'aria" p.121

Procedura di sostituzione della lampada

È possibile sostituire la lampada anche quando il proiettore è installato sul soffitto.

Avvertenza

- Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta. Durante la sostituzione di una lampada di un proiettore installato sul soffitto, occorre sempre presumere che la lampada sia rotta, posizionandosi quindi a lato del coperchio della lampada e non sotto di esso. Rimuovere delicatamente il coperchio della lampada. Prestare attenzione durante la rimozione del coperchio della lampada, poiché possono cadere frammenti di vetro e verificarsi infortuni. Se un frammento penetra negli occhi o viene ingerito, contattare immediatamente un medico.
- Non smontare o rimodellare la lampada. Se sul proiettore viene installata e utilizzata una lampada modificata o smontata, potrebbero verificarsi incendi, scosse elettriche o incidenti.

Attenzione

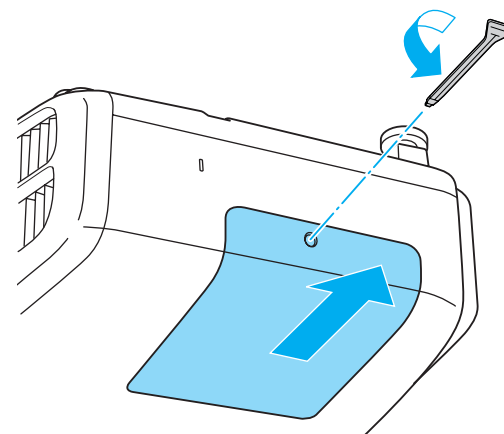
Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. Se la lampada emana ancora calore, è possibile incorrere in scottature o altre lesioni. Occorre attendere circa un'ora in seguito allo spegnimento della lampada per il completamento del processo di raffreddamento.

1 Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.

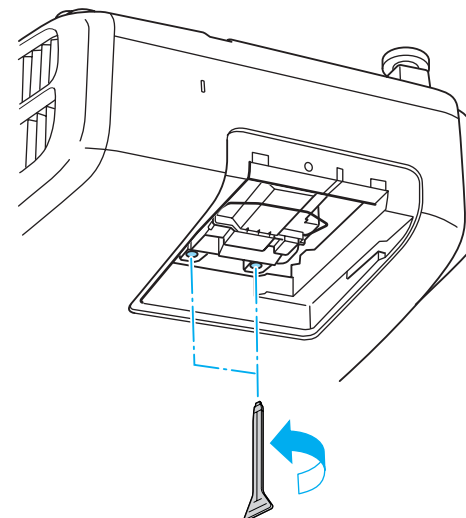
2 Attendere che la lampada si sia raffreddata, quindi rimuovere il coperchio della lampada del proiettore.

Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada utilizzando il cacciavite in dotazione con la nuova unità lampada oppure con un cacciavite a croce e quindi rimuovere il coperchio della lampada.

Poiché è presente un laccio collegato al coperchio della lampada per evitare che si distacchi, è possibile sostituire la lampada anche quando il proiettore è installato a soffitto, senza rischi che il coperchio cada.

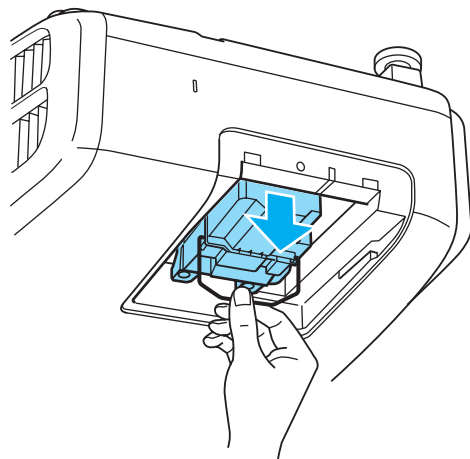


3 Allentare le due viti di fissaggio della lampada.

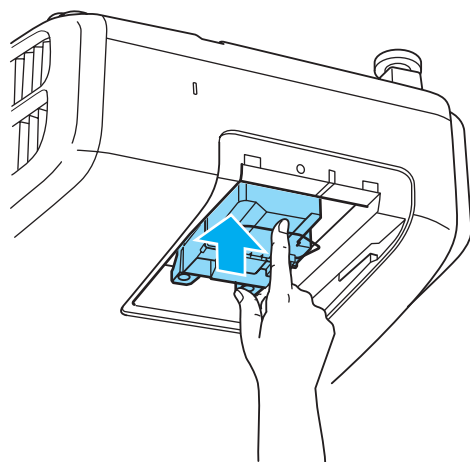


- 4** Estrarre la lampada precedente tirando il manico.
Se la lampada presenta crepature, sostituirla con una nuova oppure contattare il rivenditore locale per ulteriore assistenza.

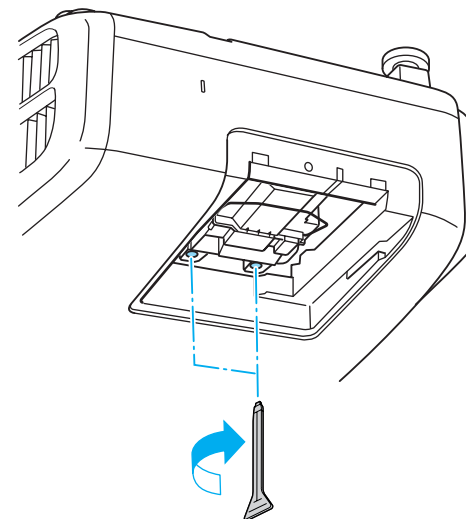
☛ *Indirizzi utili per il proiettore Epson*



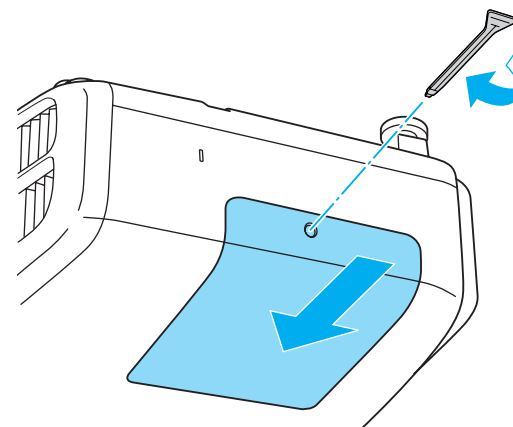
- 5** Posizionare la nuova lampada.
Inserire la lampada lungo la guida nella direzione corretta in modo da inserirla in sede, quindi premerla con decisione verso il retro.



- 6** Serrare le due viti di fissaggio della lampada.



- 7** Riposizionare il coperchio della lampada.



Attenzione

- Assicurarsi di avere installato la lampada saldamente. Se viene rimosso il coperchio della lampada, l'alimentazione si disattiverà automaticamente come misura di sicurezza. In caso di posizionamento non corretto della lampada o del relativo coperchio, l'apparecchio non si accenderà.
- Questo prodotto presenta un componente che contiene mercurio (Hg). Fare riferimento alla legislazione locale in materia di smaltimento e riciclaggio. Non smaltire questo prodotto alla stregua dei rifiuti normali.

Azzeramento delle Ore della Lampada

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla. Una volta sostituita la lampada, accertarsi di avere azzerato il valore **Ore della lampada** dal menu Configurazione.

☛ "Menu Reset" [p.94](#)



Azzerare le **Ore della lampada** solo dopo aver sostituito la lampada. In caso contrario, il periodo della sostituzione non verrà indicato correttamente.

Sostituzione del filtro dell'aria

Periodo di sostituzione del filtro dell'aria

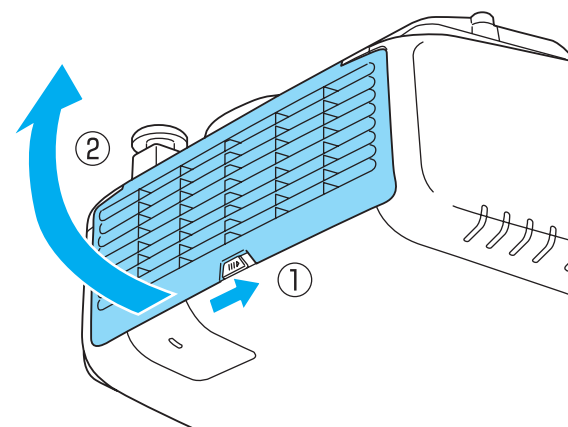
Se il messaggio viene visualizzato frequentemente anche quando il filtro dell'aria è stato pulito, sostituire il filtro.

Procedura di sostituzione del filtro dell'aria

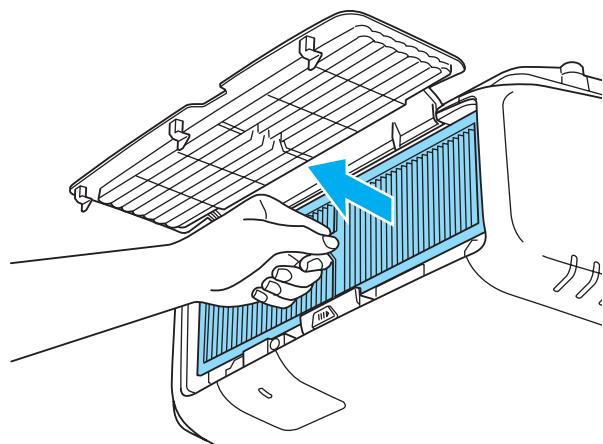
È possibile sostituire il filtro dell'aria anche quando il proiettore è installato al soffitto.

1 Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.

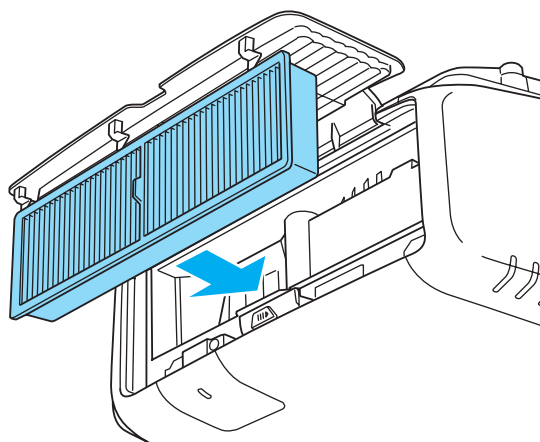
2 Aprire il coperchio del filtro dell'aria.
Fare scorrere la manopola del coperchio del filtro dell'aria e aprire il coperchio del filtro dell'aria.



3 Rimuovere il filtro dell'aria.
Afferrare la linguetta al centro del filtro dell'aria e tirarla verso l'esterno.



- 4** Installare il nuovo filtro dell'aria.
Premere il filtro finché non scatta in posizione.



- 5** Chiudere il coperchio del filtro dell'aria.



Smaltire i filtri dell'aria usati in conformità con le leggi locali.
Materiale del telaio: polipropilene
Materiale del filtro: polipropilene

All'interno del proiettore sono presenti molte parti di vetro e componenti di precisione. Per evitare di danneggiarlo durante il trasporto, maneggiare il proiettore come descritto di seguito.

Prima del trasporto

Verificare i seguenti punti e spostare attentamente il proiettore.

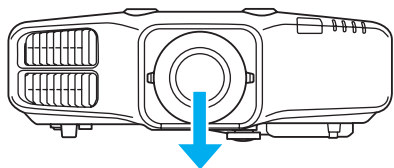
- Spegnere il proiettore e scollegare tutti i cavi.
- Fissare il coperchio all'obiettivo.

Durante il trasporto

Preparazione dell'imballaggio

Dopo aver verificato i punti della sezione "Prima del trasporto", eseguire le seguenti operazioni e imballare il proiettore.

- Impostare il selettore di spostamento obiettivo verticale nella posizione inferiore.
 - ☛ "Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Spostamento obiettivo)" [p.23](#)



- Applicare il cuscinetto di protezione dell'obiettivo trovato al momento dell'acquisto.

Note sull'imballaggio e il trasporto

Avvolgere il proiettore con del materiale ammortizzante per proteggerlo dagli urti, quindi collocarlo in una scatola resistente. Assicurarsi di indicare alla ditta di trasporto che il contenuto della scatola è fragile.

Allineamento del pannello

Regola la variazione del colore dei pixel per il pannello LCD. È possibile regolare i pixel orizzontalmente e verticalmente di 0,25 pixel entro un intervallo di ± 1 pixel.



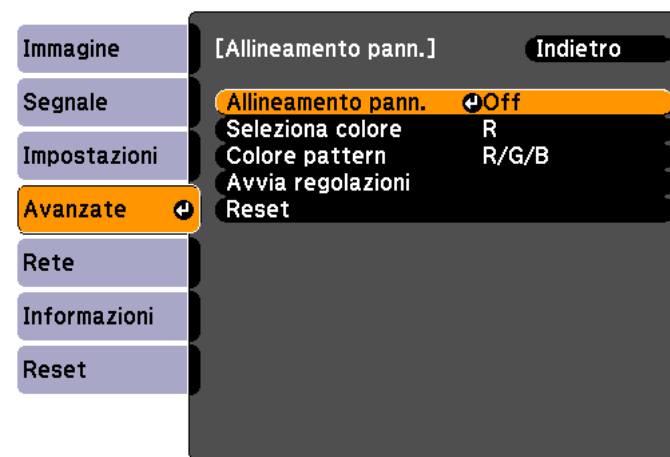
- La qualità dell'immagine può diminuire dopo l'esecuzione dell'allineamento LCD.
- Le immagini per i pixel che si estendono oltre il bordo dello schermo di proiezione non vengono visualizzate.

- 1 Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2 Selezionare **Schermo** da **Avanzate**.
- 3 Selezionare **Allineamento pann.**, quindi premere il tasto [↵].



[Esc] :Indietro [↵]:Seleziona [↵]:Invio [Menu]:Esci

- 4 Abilitare **Allineamento pann.**



[Esc] :Indietro [↵]:Seleziona [↵]:Invio [Menu]:Esci

- (1) Selezionare **Allineamento pann.**, quindi premere il tasto [↵].
- (2) Selezionare **On**, quindi premere il tasto [↵].
- (3) Premere il pulsante [Esc] per tornare allo schermo precedente.

- 5 Selezionare il colore da regolare.

- (1) Selezionare **Selezione colore**, quindi premere il tasto [↵].
- (2) Selezionare **R** (rosso) o **B** (blu), quindi premere il tasto [↵].
- (3) Premere il pulsante [Esc] per tornare allo schermo precedente.

- 6 Selezionare il colore della griglia visualizzata quando si eseguono le regolazioni da **Colore pattern**.

- (1) Selezionare **Colore pattern**, quindi premere il tasto [↵].

- (2) Selezionare una combinazione di R (rosso), G (verde) e B (blu) per il colore della griglia.

R/G/B: visualizza una combinazione di tutti i tre colori, ossia rosso, verde e blu. Il colore effettivo della griglia è bianco.

R/G: disponibile quando si seleziona **R** da **Seleziona colore**. Visualizza una combinazione di due colori, ossia rosso e verde. Il colore effettivo della griglia è giallo.

G/B: disponibile quando si seleziona **B** da **Seleziona colore**. Visualizza una combinazione di due colori, ossia verde e blu. Il colore effettivo della griglia è ciano.

- (3) Premere il pulsante [Esc] per tornare allo schermo precedente.

- 7** Selezionare **Avvia regolazioni**, quindi premere il tasto [↵]. Quando viene visualizzato il messaggio, premere nuovamente il tasto [↵].

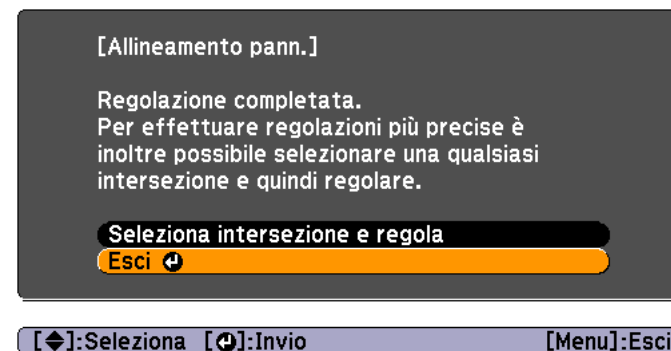
La regolazione viene avviata. Tutti i quattro angoli vengono regolati in sequenza a partire dall'angolo superiore sinistro.



Durante la regolazione, l'immagine può apparire distorta. L'immagine viene ripristinata una volta completate le regolazioni.

- 8** Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per effettuare le regolazioni e quindi premere il tasto [↵] per spostarsi sul punto di regolazione successivo.

- 9** Una volta regolati tutti i quattro angoli, selezionare **Esci**, quindi premere il tasto [↵].



Se si ritiene necessario effettuare ulteriori regolazioni dopo aver corretto tutti i quattro punti, selezionare **Seleziona intersezione e regola** e quindi continuare ad effettuare regolazioni.

Uniformità colore

Regola il tono colore per l'intero schermo.



- Il tono colore potrebbe non essere uniforme anche dopo l'esecuzione dell'uniformità del colore.
- Quando si utilizza EB-4750W/EB-4650/EB-4550, questa funzione non è disponibile se **Modo colore** è su **Dinamico** o **Sport**.
 - ☛ "Selezione della qualità di proiezione (Selezione del Modo colore)" [p.45](#)

- 1** Premere il tasto [Menu] durante la proiezione.
- 2** Selezionare **Schermo** da **Avanzate**.
- 3** Selezionare **Uniformità colore**, quindi premere il tasto [↵]. Viene visualizzata la seguente schermata.



[Esc]:Indietro [◆]:Seleziona [↵]:Invio [Menu]:Esci

Livello regolazione: esistono diversi livelli da bianco a grigio fino al nero (per EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU sono cinque livelli e per EB-4750W/EB-4650/EB-4550 sono quattro livelli). È possibile regolare ciascun livello singolarmente.

Avvia regolazioni: avvia le regolazioni di uniformità del colore.

Reset: ripristina tutte le regolazioni e le impostazioni di **Uniformità colore** ai valori predefiniti.



Durante la regolazione di **Uniformità colore**, l'immagine può apparire distorta. L'immagine viene ripristinata una volta completate le regolazioni.

- 4 Selezionare **Livello regolazione**, quindi premere il tasto [↵].
- 5 Utilizzare i tasti [◀][▶] per impostare il livello di regolazione.
- 6 Premere il pulsante [Esc] per tornare allo schermo precedente.

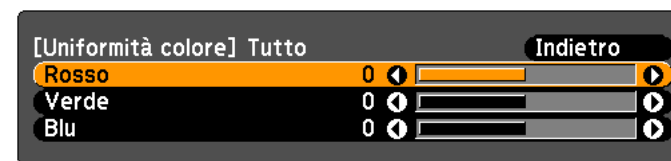
7 Selezionare **Avvia regolazioni**, quindi premere il tasto [↵].

8 Utilizzare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per selezionare l'area da regolare, quindi premere il tasto [↵].

Se si seleziona il centro, viene regolato l'intero schermo. Regolare innanzitutto le aree esterne e quindi regolare l'intero schermo.



- 9 Utilizzare i tasti [▲][▼] per selezionare il colore da regolare, quindi utilizzare i tasti [◀][▶] per effettuare la regolazione. Premere il tasto [◀] per diminuire il tono colore. Premere il tasto [▶] per rafforzare il tono colore.



[Esc]:Indietro [◆]:Seleziona [◀]:Regol. [Menu]:Esci [Default]:Reset



10 Tornare al passaggio 4 e regolare ciascun livello.

11 Una volta terminato, premere il tasto [Menu].



Appendice

Uso della Quick Wireless Connection USB Key

Collegare la Quick Wireless Connection USB Key alla sezione di installazione dell'unità LAN wireless. Quando si connette un computer al proiettore utilizzando la LAN wireless, verificare i seguenti punti.

- L'unità LAN wireless (ELPAP07) deve essere collegata al proiettore.
- Il proiettore deve essere impostato per la connessione alla rete tramite LAN wireless.
 - ☛ "Menu LAN wireless" [p.86](#)

- 1** Accendere il proiettore, quindi premere il tasto [LAN] sul telecomando.

Viene visualizzata la seguente schermata.

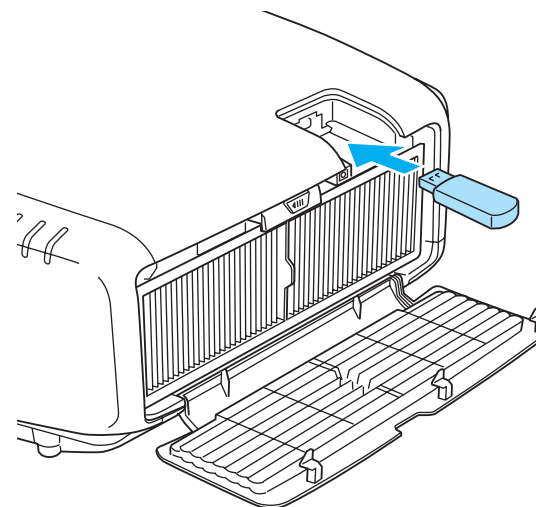
```

[LAN]
Nome del proiettore : EB-XXXXX
SSID                :
Indirizzo IP       :
Indirizzo IP (P)   :
Keyword            :
    
```

- 2** Verificare che le informazioni di SSID e indirizzo IP siano visualizzate e quindi rimuovere l'unità LAN wireless.

☛ "Installazione dell'unità LAN wireless" [p.35](#)

- 3** Inserire la Quick Wireless Connection USB Key nella sezione di installazione dell'unità LAN wireless.



- 4** Quando viene visualizzato il messaggio "Aggiornamento informazioni di rete completato. Rimuovere Quick Wireless Connection USB Key.", rimuovere la Quick Wireless Connection USB Key.

Dopo aver rimosso la Quick Wireless Connection USB Key, ricollegare l'unità LAN wireless.

- 5** Collegare la Quick Wireless Connection USB Key al computer. Da questo punto in avanti, vedere il manuale dell'utente fornito con la Quick Wireless Connection USB Key.

Informazioni su EasyMP Monitor

EasyMP Monitor consente l'esecuzione di operazioni quali la verifica dello stato di diversi proiettori Epson connessi a una rete su un monitor di un computer, nonché il controllo dei proiettori dal computer.

È possibile scaricare EasyMP Monitor dal seguente sito Web.

<http://www.epson.com>

Informazioni su Message Broadcasting

Message Broadcasting è un plugin per EasyMP Monitor.

Message Broadcasting può essere utilizzato per inviare un messaggio (file JPEG) da proiettare su tutti i proiettori Epson o su specifici proiettori collegati alla rete.

I dati possono essere inviati manualmente oppure automaticamente utilizzando le impostazioni Timer di EasyMP Monitor.

Scaricare il software Message Broadcasting dal seguente sito Web.

<http://www.epson.com>

Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)

Utilizzando il browser Web del computer connesso al proiettore mediante una rete, è possibile configurare le impostazioni del proiettore e controllarlo. Questa funzione consente di eseguire a distanza le operazioni di configurazione e comando. Inoltre, è possibile utilizzare la tastiera del computer. Pertanto, l'immissione dei caratteri per la configurazione risulta semplificata rispetto a quando si utilizza il telecomando.

Utilizzare il browser Web Internet Explorer 8.0 o successivo. Su sistemi Mac OS X, usare Safari.



Se si imposta **Modo stand by** su **Rete abilitata**, è possibile utilizzare il browser Web per configurare le impostazioni ed eseguire operazioni di controllo, anche se il proiettore si trova nel modo stand by (con l'alimentazione disinserita).

☛ **Avanzate - Modo stand by** [p.80](#)

Impostazione del proiettore

Nel browser Web, è possibile configurare le voci che vengono generalmente impostate nel menu Configurazione del proiettore. Le impostazioni vengono visualizzate nel menu Configurazione.

Voci del menu Configurazione che non possono essere impostate dal browser Web

- Menu Impostazioni - Tasto Utente
- Avanzate Menu - Schermo - Posizione del menu, Allineamento pann., Uniformità colore
- Menu Avanzate - Logo utente
- Menu Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota
- Menu Avanzate - Lingua
- Reset Menu

Le impostazioni delle voci di ogni menu sono identiche a quelle del menu Configurazione del proiettore.

☛ "Menu Configurazione" [p.71](#)

Visualizzazione della schermata Controllo Web

Per visualizzare la schermata Controllo Web, procedere come segue.

Verificare che computer e proiettore siano connessi alla rete.

Impostare **Modalità di connessione** su **Avanzate** dal menu Configurazione.

☛ **Rete - LAN wireless - Modalità di connessione** [p.86](#)



Non è possibile visualizzare la schermata Controllo Web se il browser Web utilizzato è stato configurato per la connessione tramite server proxy. Per visualizzare il Controllo Web, è necessario configurare le impostazioni della connessione in modo da non utilizzare un server proxy.

- 1** Avviare il browser Web sul computer.
- 2** Inserire l'indirizzo IP del proiettore nella casella di immissione degli indirizzi del browser Web e premere il tasto Enter sulla tastiera del computer.

Viene visualizzata la schermata Controllo Web.

Una volta impostata l'opzione Password contr. Web nel menu Rete del menu Configurazione del proiettore, viene visualizzata la schermata di inserimento della password.

- 3** Viene visualizzata la schermata di inserimento dell'ID utente e della password.

Inserire "EPSONWEB" come ID utente.

La password predefinita è "admin".



- Inserire l'ID utente anche se l'impostazione della password è disabilitata. Non è possibile modificare l'ID utente.
- È possibile modificare la password nel menu Rete dal menu Configurazione.

☛ **Rete - Basilari - Password contr. Web** p.85

Utilizzo della funzione Notifica Mail per la segnalazione di problemi

Impostando Notifica Mail, vengono inviati messaggi di notifica agli indirizzi predefiniti in caso di problemi o allarmi relativi al proiettore. In questo modo, è possibile inviare notifiche dei problemi inerenti i proiettori, anche se l'operatore si trova lontano da essi.

☛ **Rete - Posta - Notifica Mail** p.90



- È possibile registrare fino a tre destinazioni (indirizzi) di notifica; i messaggi di notifica possono essere inviati a tutte e tre le destinazioni contemporaneamente.
- Se si verifica un problema critico inerente il proiettore tale da provocare l'interruzione improvvisa del funzionamento, il proiettore potrebbe non essere in grado di inviare il messaggio di notifica del problema all'operatore.
- Se si imposta **Modo stand by** su **Rete abilitata**, è possibile controllare il proiettore anche se si trova nel modo stand by (con l'alimentazione disinserita).

☛ **Avanzate - Modo stand by** p.80

Letture delle notifiche via e-mail degli errori

Quando la funzione Notifica Mail è impostata su On e si verifica un problema o un allarme del proiettore, viene inviato il seguente messaggio e-mail.

Mittente: indirizzo per Indirizzo 1

Oggetto: EPSON Projector

Riga 1: nome del proiettore su cui si è verificato il problema

Riga 2: indirizzo IP impostato per il proiettore su cui si è verificato il problema.

Riga 3 e successive: dettagli relativi al problema.

I dettagli del problema sono elencati riga per riga. I contenuti principali del messaggio sono elencati di seguito.

- Clean Air Filter (Avviso puliz. filtro)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp timer failure
- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow (Flusso aria basso)
- Low Air Flow Error (Errore filtro aria)
- No-signal
Nessun segnale in ingresso nel proiettore. Controllare lo stato della connessione o che la sorgente del segnale sia accesa.
- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)

Per risolvere i problemi o per informazioni sugli avvisi, vedere di seguito.

☛ "Lettura degli indicatori" [p.97](#)

Gestione tramite SNMP

Impostando **SNMP** su **On** nel menu Configurazione, vengono inviati messaggi di notifica al computer specificato qualora si verifichi un problema o un allarme. In questo modo, è possibile inviare notifiche dei problemi inerenti i proiettori, anche se l'operatore si trova lontano da essi.

☛ [Rete - Altro - SNMP p.91](#)



- SNMP deve essere gestito dall'amministratore di rete o da persone che abbiano familiarità con la rete.
- Per utilizzare la funzione SNMP per il monitoraggio del proiettore, occorre installare il programma di gestione dell'SNMP sul computer in uso.
- È possibile salvare al massimo due indirizzi IP.

Visualizzazione della schermata Web Remote

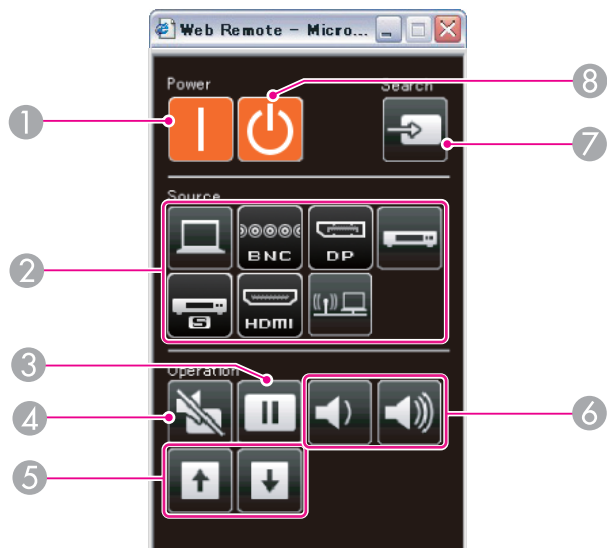
La funzione Web Remote consente di comandare a distanza il proiettore con un browser Web.

1 Visualizzare la schermata Controllo Web.

2 Fare clic su **Web Remote**.



3 Viene visualizzata la schermata Web Remote.



- 1 **Tasto [I]**
Accende il proiettore.
- 2 **Tasti di commutazione ingresso**
☛ "Passaggio all'immagine di destinazione con il telecomando" [p.40](#)
- 3 **Tasto [Freeze]**
☛ "Blocco dell'immagine (Blocco)" [p.58](#)
- 4 **Tasto [A/V Mute]**
☛ "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" [p.57](#)
- 5 **Tasti [Page]**
☛ "Telecomando" [p.13](#)
- 6 **Tasti [Volume]**
- 7 **Tasto [Source Search]**
☛ "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" [p.39](#)
- 8 **Tasto [O]**
Spegne il proiettore.

Comandi ESC/VP21

È possibile controllare il proiettore da una periferica esterna utilizzando ESC/VP21.

Elenco dei comandi

Quando viene trasmesso il comando ON dell'alimentazione, il proiettore si accende ed entra nel modo di riscaldamento. Quando si accende il proiettore, vengono visualizzati i due punti ":" (3Ah).

Quando viene immesso un comando, il proiettore lo esegue e restituisce il simbolo ":", quindi sarà pronto per accettare il comando successivo.

Se il comando eseguito termina in modo anomalo, viene visualizzato un messaggio di errore e viene restituito il simbolo ":".

I contenuti principali sono elencati di seguito.

	Voce		Comando
Alimentazione ON/OFF	On		PWR ON
	Off		PWR OFF
Selezione del segnale	Computer	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Component	SOURCE 14
	BNC	Auto	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Component	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	Video		SOURCE 41
	S-Video		SOURCE 42
	LAN		SOURCE 53
DisplayPort		SOURCE 70	

Voce		Comando
A/V Mute On/Off	On	MUTE ON
	Off	MUTE OFF

Aggiungere un codice di ritorno a capo (CR) (0Dh) alla fine di ogni comando ed eseguire la trasmissione.

Per ulteriori dettagli, contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato alla sezione Indirizzi utili per il proiettore Epson.

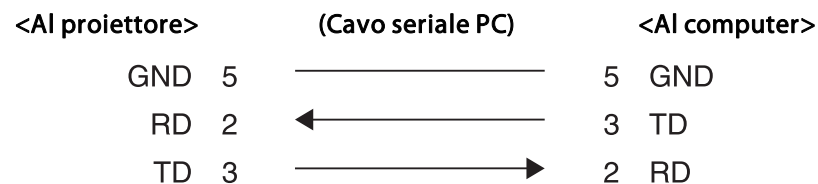
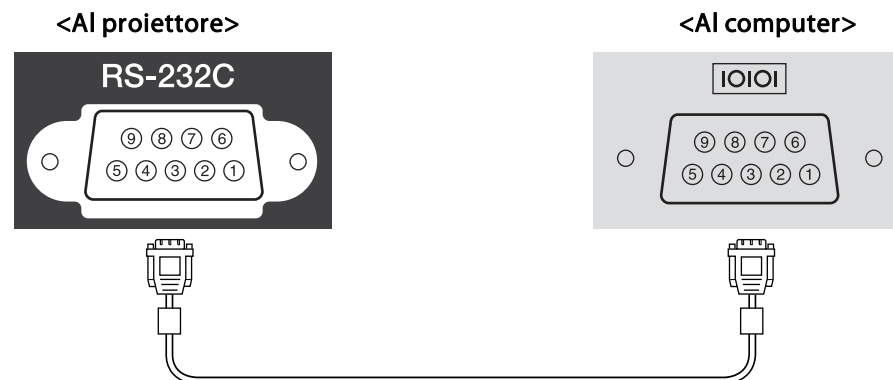
 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Caratteristiche del cavo

Collegamento seriale

- Forma del connettore: D-Sub 9-pin (maschio)

- Nome della porta di ingresso del proiettore: RS-232C



Nome segnale	Funzione
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati

Protocollo di comunicazione

- Impostazione predefinita di baud rate: 9.600 bps
- Lunghezza dei dati: 8 bit
- Parità: nessuna
- Bit di stop: 1 bit
- Controllo di flusso: nessuno

Informazioni su PJLink

PJLink Class1, creato dalla JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association), è un protocollo standard per il controllo dei proiettori compatibili con la rete e fa parte del progetto di standardizzazione dei protocolli di controllo dei proiettori.

Il proiettore è conforme allo standard PJLink Class1 creato dalla JBMIA.

Prima di utilizzare la funzione PJLink, è necessario configurare le impostazioni di rete. Per maggiori informazioni sulle impostazioni di rete, vedere di seguito.

☛ "Menu Rete" p.83

È conforme a tutti i comandi ad eccezione dei seguenti comandi definiti da PJLink Class1 in base alla verifica di adattabilità dello standard PJLink.

URL:<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• Comandi non compatibili

Funzione		Comando PJLink
Impostazioni di A/V Mute	Impostazione di A/V Mute delle immagini	AVMT 11
	Impostazione di A/V Mute dell'audio	AVMT 21

• I nomi degli ingressi definiti da PJLink e le sorgenti del proiettore corrispondenti

Sorgente	Comando PJLink
Computer	INPT 11
BNC	INPT 13
Video	INPT 21
S-Video	INPT 22

Sorgente	Comando PJLink
HDMI	INPT 32
DisplayPort	INPT 35
LAN	INPT 52

- Il nome del produttore viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del produttore"
EPSON
- Il nome del modello viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del prodotto"
EPSON 4955/4950
EPSON 4855/4850
EPSON 4750
EPSON 4550
EPSON 4650

Informazioni su Crestron RoomView®

Crestron RoomView® è un sistema di controllo integrato fornito da Crestron®. Serve per monitorare e controllare diversi dispositivi connessi a una rete.

Il proiettore supporta il protocollo di controllo e pertanto è utilizzabile in un sistema creato con Crestron RoomView®.

Visitare il sito Web di Crestron® per dettagli su Crestron RoomView® (sono supportati solo i display in lingua inglese).

<http://www.crestron.com>

Di seguito una panoramica di Crestron RoomView®.

• Uso da remoto utilizzando un browser Web

È possibile utilizzare un proiettore dal computer proprio come quando si usa il telecomando.

• Monitoraggio e controllo con il software applicativo

Crestron RoomView® Express o Crestron RoomView® Server Edition forniti da Crestron® servono per monitorare i dispositivi del sistema, per comunicare con l'assistenza tecnica e per inviare messaggi di emergenza. Per ulteriori dettagli, visitare il seguente sito Web.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Questo manuale descrive come effettuare le operazioni sul computer tramite il browser Web.



- È possibile inserire solo caratteri e simboli alfanumerici a un byte.
- Le seguenti funzioni non sono utilizzabili insieme a Crestron RoomView®.
 - ☛ "Modifica delle impostazioni con un browser Web (Controllo Web)" p.130
 - Trasmissione messaggio (plugin EasyMP Monitor)
- Se si imposta **Modo stand by** su **Rete abilitata**, è possibile controllare il proiettore anche se si trova nel modo stand by (con l'alimentazione disinserita).
 - ☛ **Avanzate - Modo stand by** p.80

Uso del proiettore da un computer

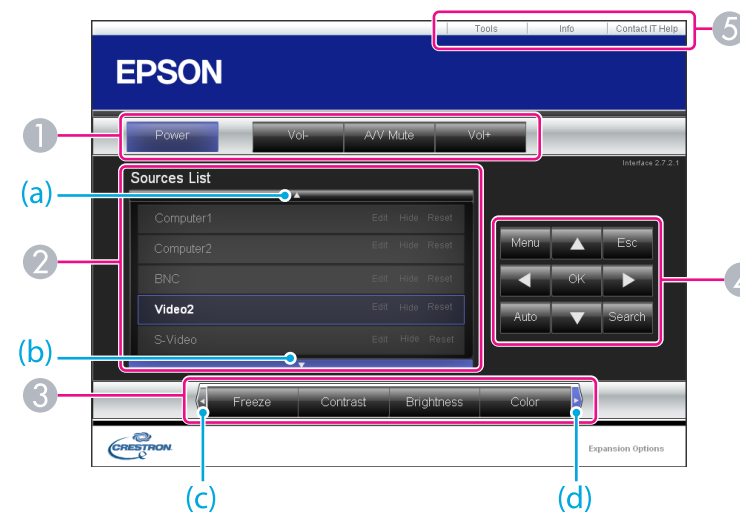
Visualizzazione della finestra operazione

Prima di qualsiasi operazione, controllare quanto segue.

- Verificare che computer e proiettore siano connessi alla rete.
- Impostare **Crestron RoomView** su **On** dal menu **Rete**.
 - ☛ **Rete - Altro - Crestron RoomView** p.91


- 1 Avviare il browser Web sul computer.
- 2 Inserire l'indirizzo IP del proiettore nella casella dell'indirizzo del browser Web e premere il tasto Enter sulla tastiera del computer. Compare la finestra operazione.

Uso della finestra operazione





- 1 Con un clic sui tasti, si possono effettuare le seguenti operazioni.




Tasto	Funzione
Power	Consente di accendere e di spegnere il proiettore.
Vol-/Vol+	Regola il volume.

Tasto	Funzione
A/V Mute	Attiva o disattiva il video e l'audio.  "Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)" p.57

- Passa all'immagine della sorgente di ingresso selezionata. Per visualizzare le sorgenti di ingresso non visibili in Source List, fare clic su (a) o (b) per scorrere su o giù. La sorgente di ingresso del segnale video attuale è blu. Se necessario, è possibile cambiare il nome della sorgente.
- Con un clic sui tasti, si possono effettuare le seguenti operazioni. Per visualizzare i tasti non visibili in Source List, fare clic su (a) o (b) per scorrere a sinistra o a destra.

Tasto	Funzione
Freeze	La visualizzazione delle immagini viene interrotta o ripresa.  "Blocco dell'immagine (Blocco)" p.58
Contrast	Regola la differenza tra le zone di luce e di ombra nelle immagini.
Brightness	Regola la luminosità dell'immagine.
Color	Regola la saturazione del colore delle immagini.
Sharpness	Regola la nitidezza dell'immagine.
Zoom	Fare clic sul tasto [⊕] per ingrandire l'immagine senza modificare le dimensioni di proiezione. Fare clic sul tasto [⊖] per ridurre un'immagine ingrandita con il tasto [⊕]. Fare clic sui tasti [▲], [▼], [◀], o [▶] per modificare la posizione dell'immagine ingrandita.  "Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)" p.58

- I tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] eseguono le stesse operazioni dei tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] del telecomando. Selezionando gli altri tasti, si possono effettuare le seguenti operazioni.

Tasto	Funzione
OK	Esegue la stessa operazione del tasto [↵] sul telecomando.  "Telecomando" p.13
Menu	Visualizza e chiude il menu Configurazione.
Auto	Se si fa clic su tale tasto durante la proiezione di segnali analogici RGB dalla porta Computer, è possibile ottimizzare automaticamente Tracking, Sync. e Posizione.
Search	Passa alla sorgente di ingresso successiva che trasmette un'immagine.  "Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)" p.39
Esc	Esegue la stessa operazione del tasto [Esc] sul telecomando.  "Telecomando" p.13

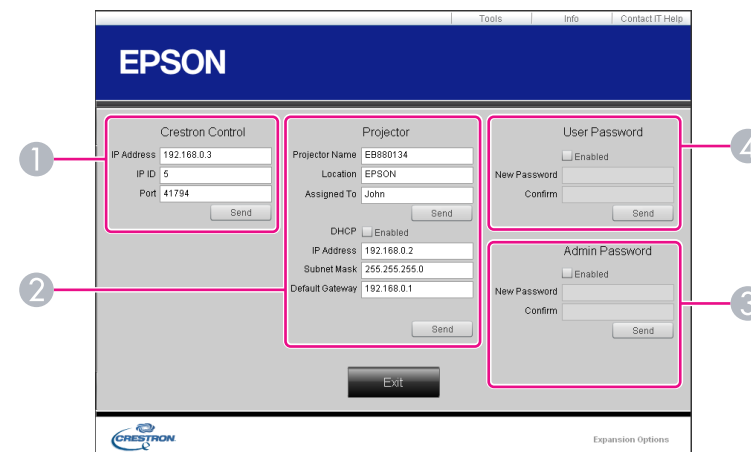
- Selezionando le schede, si possono effettuare le seguenti operazioni.

Scheda	Funzione
Contact IT Help	Visualizza la finestra dell'assistenza tecnica. Serve per inviare messaggi a e ricevere messaggi dall'amministratore tramite Crestron RoomView® Express.
Info	Visualizza informazioni sul proiettore attualmente connesso.

Scheda	Funzione
Tools	Cambia le impostazioni sul proiettore attualmente connesso. Consultare il prossimo paragrafo.

Uso della finestra strumenti

La seguente finestra compare quando si seleziona la scheda **Tools** dalla finestra operazione. Questa finestra serve per cambiare le impostazioni sul proiettore attualmente connesso.



- ① **Crestron Control**
Configura le impostazioni dei controller centrali Crestron®.
- ② **Projector**
È possibile impostare i seguenti elementi.

Voce	Funzione
Projector Name	Inserire un nome per distinguere il proiettore attualmente connesso dagli altri proiettori in rete (il nome può contenere fino a 15 caratteri alfanumerici a un byte).
Location	Inserire un nome per la posizione di installazione del proiettore attualmente connesso in rete (il nome può contenere fino a 32 caratteri e simboli alfanumerici a un byte).
Assigned To	Inserire il nome del proiettore (il nome può contenere fino a 32 caratteri e simboli alfanumerici a un byte).

Voce	Funzione
DHCP	Selezionare la casella di controllo Enabled per utilizzare il DHCP. Non è possibile inserire un indirizzo IP se il DHCP è abilitato.
IP Address	Inserire l'indirizzo IP da assegnare al proiettore attualmente connesso.
Subnet Mask	Inserire la maschera di sottorete per il proiettore attualmente connesso.
Default Gateway	Inserire l'indirizzo del gateway per il proiettore attualmente connesso.
Send	Fare clic su questo tasto per confermare le modifiche apportate a Projector .

Voce	Funzione
New Password	Inserire la nuova password durante la modifica della password, per aprire la finestra operazione (il nome può contenere fino a 26 caratteri alfanumerici a un byte).
Confirm	Inserire la stessa password inserita in New Password . Se le password non sono identiche, compare un errore.
Send	Fare clic su questo tasto per confermare le modifiche apportate a User Password .

3 Admin Password

Selezionare la casella di controllo **Enabled** per richiedere una password per l'apertura della finestra Tools.

È possibile impostare i seguenti elementi.

Voce	Funzione
New Password	Inserire la nuova password durante la modifica della password, per aprire la finestra Tools (il nome può contenere fino a 26 caratteri alfanumerici a un byte).
Confirm	Inserire la stessa password inserita in New Password . Se le password non sono identiche, compare un errore.
Send	Fare clic su questo tasto per confermare le modifiche apportate a Admin Password .

4 User Password

Selezionare la casella di controllo **Enabled** per richiedere una password per l'apertura della finestra operazione del computer.

È possibile impostare i seguenti elementi.

Sono disponibili i seguenti accessori opzionali e materiali di consumo. Si consiglia di acquistare questi prodotti in base alle necessità. L'elenco seguente di accessori opzionali e materiali di consumo è valido a partire dal mese di aprile 2013. I dettagli relativi agli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso e la loro disponibilità può variare a seconda del paese in cui sono stati acquistati.

Accessori opzionali

Cavo del computer ELPKC02

(1,8 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin)

Identico al cavo del computer fornito con il proiettore.

Cavo del computer ELPKC09

(3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin)


Cavo del computer ELPKC10

(20 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin)

Se il cavo del computer fornito con il proiettore non è sufficientemente lungo, utilizzare uno di questi cavi.

Cavo video component ELPKC19

(3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/maschio RCA×3)

Utilizzare questo cavo per collegare una sorgente [video component](#) .

Set di cavi per telecomando ELPKC28

(set di 2 pezzi da 10 m)

Utilizzare questi cavi per garantire il funzionamento del telecomando.

Ricevitore mouse wireless ELPST16

Utilizzarlo per impiegare il telecomando del proiettore per controllare il puntatore del mouse sul computer o per scorrere tra le pagine.

Unità LAN wireless ELPAP07

Utilizzare questa unità per collegare il proiettore a un computer mediante una connessione senza fili e per la proiezione.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Utilizzare quando si desidera stabilire rapidamente una connessione diretta tra il proiettore e un computer con Windows installato.

Polarizzatore ELPL01

Viene montato su questo proiettore quando si impilano due proiettori e si proiettano immagini 3D.

(solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU)

Occhiali 3D passivi (confezione standard da cinque pezzi) ELPGS02A

Occhiali 3D passivi (confezione da cinque pezzi per bambini) ELPGS02B

Occhiali 3D passivi polarizzati. Da utilizzare quando si guardano immagini 3D con i proiettori.

(solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU)

Telecamera documenti ELPDC11

Utilizzare questa telecamera per proiettare immagini quali libri, documenti OHP o slide.

Tubo a soffitto (450 mm)* ELPPF13

Tubo a soffitto (700 mm)* ELPPF14

Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.

Montaggio a soffitto* ELPMB22

Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.

Montaggio a soffitto sottile* ELPMB30

Mostra le giunzioni di montaggio a soffitto.

* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#).

 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Materiali di consumo

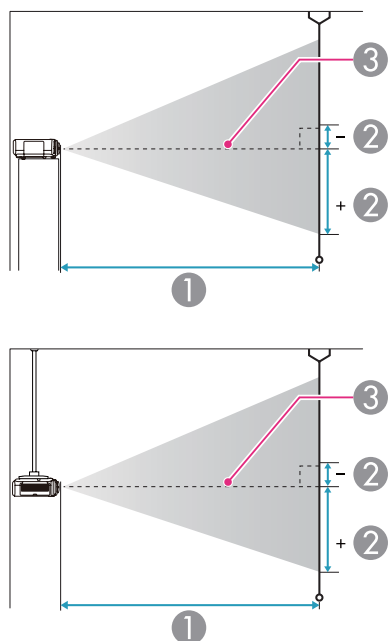
Unità lampada ELPLP77

Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate.

Filtro dell'aria ELPAF45

Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati.

Distanza di proiezione (per EB-4955WU/ EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU)



- ① Distanza di proiezione
- ② indica la distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo. Varia in base all'impostazione dello spostamento verticale dell'obiettivo.
- ③ Centro dell'obiettivo

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
50"	102x76	154 - 280	0 - +76

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
60"	122x91	185 - 337	0 - +91
80"	163x122	249 - 450	0 - +122
100"	203x152	312 - 564	0 - +152
120"	244x183	376 - 677	0 - +183
150"	305x229	471 - 848	0 - +229
200"	406x305	630 - 1132	0 - +305
250"	508x381	788 - 1415	0 - +381

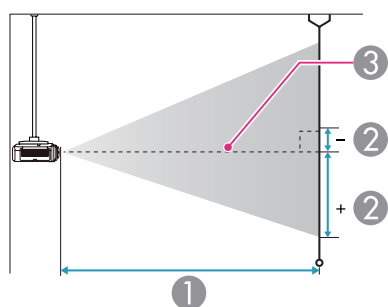
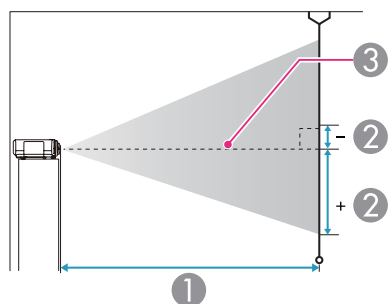
Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
50"	111x62	139 - 254	-3 - +66
60"	133x75	168 - 305	-4 - +79
80"	177x100	226 - 408	-6 - +105
100"	221x125	283 - 511	-7 - +131
120"	266x149	341 - 615	-8 - +153
150"	332x187	427 - 769	-10 - +197
200"	443x249	571 - 1027	-14 - +263
250"	553x311	715 - 1285	-17 - +329
290"	642x361	830 - 1491	-20 - +381

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:10		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
50"	108x67	135 - 247	0 - +67
60"	130x81	163 - 297	0 - +81
80"	172x108	219 - 397	0 - +108
100"	215x135	275 - 498	0 - +135
120"	258x162	331 - 598	0 - +162
150"	323x202	416 - 748	0 - +202
200"	431x269	556 - 999	0 - +269
250"	538x337	696 - 1250	0 - +337
300"	646x404	836 - 1501	0 - +404

Distanza di proiezione (per EB-4750W)



- ① Distanza di proiezione
- ② indica la distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo. Varia in base all'impostazione dello spostamento verticale dell'obiettivo.
- ③ Centro dell'obiettivo

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	61x46	90 - 187	-9 - +55
50"	102x76	153 - 314	-16 - +92

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
60"	122x91	185 - 378	-19 - +110
80"	163x122	248 - 506	-25 - +147
100"	203x152	311 - 633	-31 - +184
120"	244x183	374 - 761	-38 - +221
150"	305x229	469 - 952	-47 - +276
200"	406x305	627 - 1271	-63 - +368
250"	508x381	785 - 1590	-79 - +460

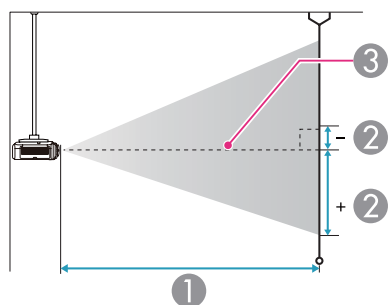
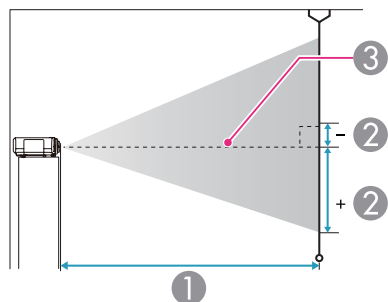
Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	66x37	82 - 169	-11 - +48
50"	111x62	139 - 285	-18 - +80
60"	133x75	168 - 343	-21 - +96
80"	177x100	225 - 459	-28 - +128
100"	221x125	282 - 574	-35 - +160
120"	266x149	340 - 690	-43 - +192
150"	332x187	426 - 864	-53 - +240
200"	443x249	569 - 1153	-71 - +320
250"	553x311	712 - 1443	-89 - +400

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:10		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	65x40	79 - 165	-8 - +49
50"	108x67	135 - 277	-14 - +81
60"	130x81	163 - 334	-17 - +97
80"	172x108	219 - 446	-22 - +130
100"	215x135	274 - 559	-28 - +162
120"	258x162	330 - 671	-33 - +195
150"	323x202	414 - 840	-42 - +244
200"	431x269	553 - 1122	-56 - +325
250"	538x337	693 - 1404	-69 - +406
300"	646x404	832 - 1685	-83 - +487

Distanza di proiezione (per EB-4650/EB-4550)



- ① Distanza di proiezione
- ② indica la distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo. Varia in base all'impostazione dello spostamento verticale dell'obiettivo.
- ③ Centro dell'obiettivo

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	61x46	74 - 155	-4 - +50
50"	102x76	127 - 261	-7 - +83

Dimensioni dello schermo 4:3		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
60"	122x91	153 - 315	-8 - +100
80"	163x122	206 - 421	-11 - +133
100"	203x152	258 - 527	-13 - +166
120"	244x183	311 - 633	-16 - +199
150"	305x229	390 - 793	-20 - +249
200"	406x305	521 - 1059	-27 - +332
250"	508x381	652 - 1324	-34 - +415
300"	610x457	784 - 1590	-40 - +498

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	66x37	82 - 169	-11 - +48
50"	111x62	139 - 285	-18 - +80
60"	133x75	167 - 343	-21 - +96
80"	177x100	225 - 459	-28 - +128
100"	221x125	282 - 575	-35 - +160
120"	266x149	339 - 691	-43 - +192
150"	332x187	425 - 864	-53 - +240
200"	443x249	568 - 1154	-71 - +320
250"	553x311	711 - 1443	-89 - +400

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:10		①	②
		Da più breve (Panoramico) a massima (Tele)	Spostamento verticale dell'obiettivo Dall'alto al basso
30"	65x40	79 - 165	-8 - +49
50"	108x67	135 - 277	-14 - +81
60"	130x81	163 - 334	-17 - +97
80"	172x108	218 - 446	-22 - +130
100"	215x135	274 - 559	-28 - +162
120"	258x162	330 - 672	-33 - +195
150"	323x202	413 - 841	-42 - +244
200"	431x269	553 - 1122	-56 - +325
250"	538x337	692 - 1404	-69 - +406

Risoluzioni Supportate

Segnali del computer (RGB analogico)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
MAC21"	75	1152x870

*1 Compatibile solo se viene selezionato **Panoramico** come **Risoluzione** dal menu Configurazione. (Questa opzione non è disponibile per EB-4650/EB-4550.)

*2 Solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU. Compatibile solo quando viene ricevuto il segnale VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

È probabile che l'immagine venga proiettata anche se vengono immessi segnali diversi da quelli elencati qui sopra. Tuttavia, non tutte le funzioni potrebbero essere supportate.

Video Component

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

* Solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU

Video composito

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

Segnale di ingresso dalla porta HDMI e DisplayPort (EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU/EB-4750W)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*1
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
SDTV (480i*3/480p)	60	720x480
SDTV (576i*3/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24*3/30*3/50/60	1920x1080

*1 Solo ingresso DisplayPort

*2 Solo EB-4955WU/EB-4950WU/EB-4855WU/EB-4850WU. Compatibile solo quando viene ricevuto il segnale VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

*3 Solo ingresso HDMI

Segnale di ingresso dalla porta HDMI e DisplayPort (EB-4650/EB-4550)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*1
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
SDTV (480i*2/480p)	60	720x480
SDTV (576i*2/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24*2/30*2/50/60	1920x1080

*1 Solo ingresso DisplayPort

*2 Solo ingresso HDMI

Specifiche Generiche del Proiettore

Nome del prodotto	EB-4955WU	EB-4950WU	EB-4855WU	EB-4850WU	EB-4750W	EB-4650	EB-4550
Dimensioni	472 (L) x 134 (A) x 320 (P) mm (parti rialzate escluse)						
Dimensioni del pannello LCD	Ampiezza di 0,76 pollici				Ampiezza di 0,59 pollici		0,63"
Metodo di visualizzazione	Matrice attiva TFT in polisilicone						
Risoluzione	2.304.000 pixel WUXGA (1920 (L) x 1200 (A) punti) x 3				1.024.000 pixel WXGA (1280 (L) x 800 (A) punti) x 3		786.432 pixel XGA (1024 (L) x 768 (A) punti) x 3
Regolazione della messa a fuoco	Manuale						
Regolazione dello zoom	Manuale (1 - 1,8)				Manuale (1 - 2,0)		
Spostamento obiettivo	Manuale (direzione verticale: max ca. 50%, direzione orizzontale: max ca. 10%)				Manuale (direzione verticale: max ca. 70%, direzione orizzontale: max ca. 38%)		Manuale (direzione verticale: max ca. 58%, direzione orizzontale: max ca. 38%)
Lampada	Lampada UHE, 280 W Numero modello: ELPLP77		Lampada UHE, 260 W Numero modello: ELPLP77		Lampada UHE, 280 W Numero modello: ELPLP77		Lampada UHE, 260 W Numero modello: ELPLP77
Uscita audio max.	10 W mono						
Diffusore	1						
Alimentazione	Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$ 50/60 Hz, 4,1 - 1,8 A		Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$ 50/60 Hz, 3,9 - 1,7 A		Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$ 50/60 Hz, 4,1 - 1,8 A		Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$ 50/60 Hz, 3,9 - 1,7 A

Consumo di corrente	Paesi con tensione compresa tra 100 e 120 V	Funzionamento: 409 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,3 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,38 W	Funzionamento: 387 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,3 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,38 W	Funzionamento: 409 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,3 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,31 W	Funzionamento: 387 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,3 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,31 W
	Paesi con tensione compresa tra 220 e 240 V	Funzionamento: 388 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,6 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,47 W	Funzionamento: 368 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,6 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,47 W	Funzionamento: 388 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,6 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,39 W	Funzionamento: 368 W Consumo di corrente in stand by (Rete abilitata): 4,6 W Consumo di corrente in stand by (Rete disabilitata): 0,39 W
Altitudine	Altitudine da 0 a 3048m				
Temperatura di funzionamento	Da 0 a +45°C* (senza condensa)				
Temperatura di stoccaggio	Da -10 a +60°C (senza condensa)				
Massa	Circa 6,6 kg			Circa 6,5 kg	

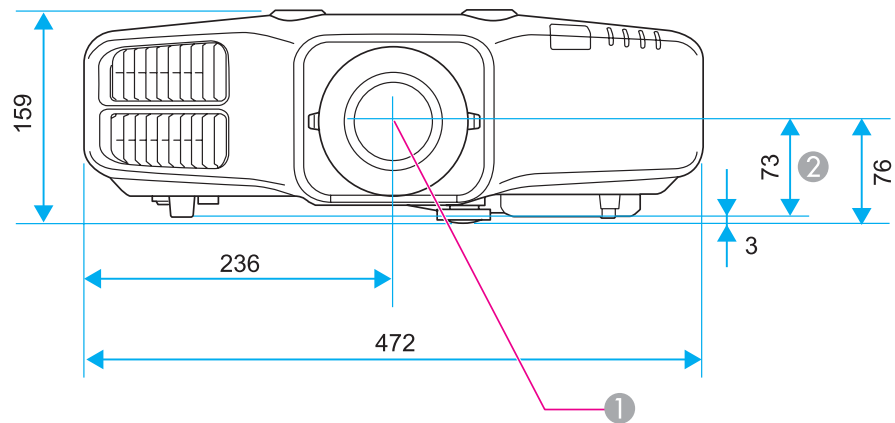
* La temperatura di funzionamento spazia da 0 a +45°C quando Consumo energia è su ECO o è impostato Rilevamento temp. e da 0 a +40°C quando è impostato Normale con altitudine da 0 a 1.499 m.

La temperatura di funzionamento spazia da 0 a +40°C quando Consumo energia è su ECO o è impostato Rilevamento temp. e da 0 a +35°C quando è impostato Normale con altitudine da 1.500 a 3.048 m.

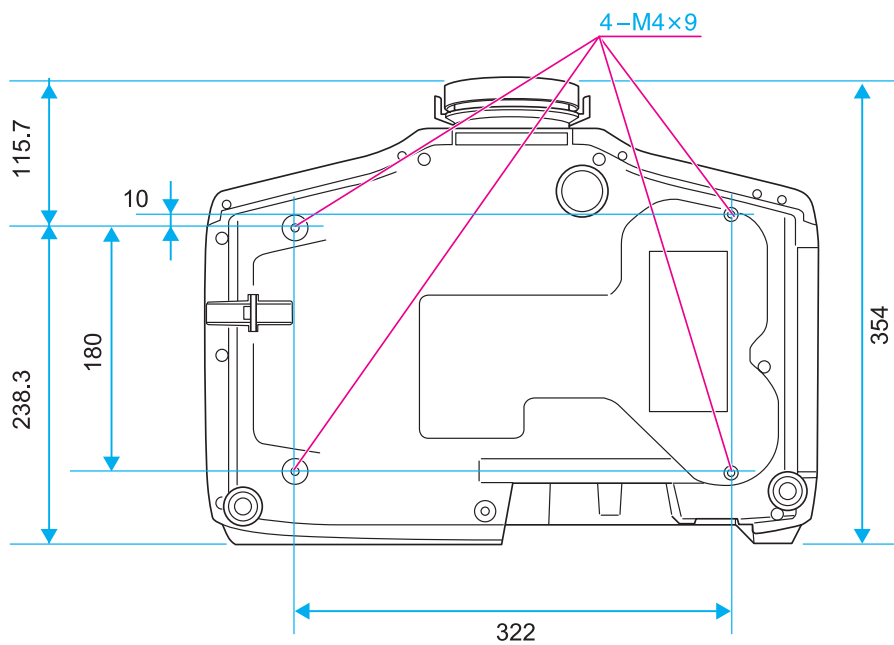
☛ "Menu Impostazioni" [p.79](#)

Nome del prodotto			EB-4955WU	EB-4950WU	EB-4855WU	EB-4850WU	EB-4750W	EB-4650	EB-4550
Connettori	Porta Computer	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu						
	Porta Audio1	1	Mini jack stereo (Φ 3,5 mm)						
	Porta BNC	1	5BNC (femmina)						
	Porta Audio2	1	Mini jack stereo (Φ 3,5 mm)						
	DisplayPort	1	DisplayPort						
	Porta HDMI	1	HDMI con supporto HDCP (Audio supportato solo da PCM)						
	Porta Audio3	1	Mini jack stereo (Φ 3,5 mm)						
	Porta S-Video	1	Mini DIN a 4 pin						
	Porta Video	1	Jack pin RCA						
	Porta Audio-L/R	1	Jack pin RCA x 2 (L, R)						
	Porta Audio Out	1	Mini jack stereo (Φ 3,5 mm)						
	Porta Monitor Out	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) nero						
	Porta LAN	1	RJ-45						
	Porta Service*	1	Connettore USB (Tipo B)						
	Porta RS-232C	1	Mini D-Sub 9-pin (maschio)						
Porta Remote	1	Mini jack stereo (Φ 3,5 mm)							
Porta USB (Solo per unità LAN wireless)*	1	Connettore USB (Tipo A)							

* È supportato USB 2.0. Tuttavia, non si garantisce che le porte USB funzionino con tutte le periferiche che supportano l'USB.




- ① Centro dell'obiettivo
- ② Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione



Unità: mm

Questa sezione fornisce una breve spiegazione dei termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno della guida. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery è una tecnologia sviluppata da AMX per consentire ai sistemi di controllo AMX di facilitare l'utilizzo delle apparecchiature di destinazione. Epson ha implementato questa tecnologia di protocollo e ha fornito un'impostazione per abilitare la funzione del protocollo (ON). Visitare il sito Web di AMX per ulteriori dettagli. URL http://www.amx.com/
Contrasto	Luminosità relativa delle aree di luce e ombra di un'immagine che può essere aumentata o diminuita per dare rilievo ai testi e alle parti grafiche oppure per attenuarne l'intensità. La regolazione di questa specifica proprietà dell'immagine è chiamata regolazione del contrasto.
DHCP	Acronimo di Dynamic Host Configuration Protocol. Questo protocollo assegna automaticamente un indirizzo IP all'apparecchiatura collegata alla rete.
DICOM	Acronimo di Digital Imaging and Communications in Medicine. Standard internazionale che definisce gli standard di immagine e un protocollo di comunicazione per le immagini mediche.
Freq. refresh	L'elemento di emissione della luce di uno schermo mantiene la stessa luminosità e lo stesso colore solo per un brevissimo lasso di tempo. A causa di questo inconveniente, l'immagine deve essere scansata diverse volte al secondo in modo che l'elemento di emissione della luce venga aggiornato. Il numero di operazioni di refresh al secondo è chiamata Frequenza refresh ed è espressa in hertz (Hz).
HDCP	HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. Si utilizza per impedire la copia illegale e proteggere i diritti d'autore tramite la crittografia dei segnali digitali inviati sulle porte DVI e HDMI. Poiché le porte HDMI e DisplayPort del proiettore supportano HDCP, il proiettore è in grado di proiettare immagini digitali protette dalla tecnologia HDCP. Tuttavia è possibile che il proiettore non sia in grado di proiettare immagini protette da versioni aggiornate della crittografia HDCP.
HDTV	Acronimo di High-Definition Television che fa riferimento a impianti ad alta definizione conformi alle seguenti condizioni. <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione verticale 720p o 1080i o superiore (p = Progressivo, i = Interlacciato) • Rapporto aspetto dello schermo di 16:9
Indirizzo Gateway	Si tratta di un server (router) per la comunicazione tra una rete (sottorete) divisa in base alle maschere di sottorete .
Indirizzo IP	Numero di identificazione di un computer collegato a una rete.
Indirizzo IP Trap	Si tratta dell' indirizzo IP del computer di destinazione utilizzato per la notifica degli errori in SNMP.
Interlacciato	Trasmette le informazioni necessarie per creare uno schermo inviando le righe alternatamente, a partire dalla sommità dell'immagine e procedendo verso il basso. Lo sfarfallio delle immagini è più probabile perché un quadro viene visualizzato a righe alterne.
Maschera di sottorete	Si tratta di un valore numerico che definisce il numero di bit utilizzati per l'indirizzo di rete su una rete suddivisa (sottorete) dall'indirizzo IP.
Modalità Ad hoc	Metodo di connessione LAN wireless che comunica con client LAN wireless senza utilizzare un punto di accesso.

Modalità Infrastruttura	Metodo di connessione LAN wireless nel quale i dispositivi comunicano attraverso punti di accesso.
Progressivo	Proietta le informazioni per creare uno schermo alla volta, visualizzando un'immagine per fotogramma. Anche se il numero di righe di scansione è identico, lo sfarfallio delle immagini diminuisce perché il volume di informazioni è doppio rispetto al sistema interlacciato.
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Gli schermi con un rapporto di 16:9 fra le dimensioni orizzontali e verticali, per esempio gli schermi HDTV, sono denominati schermi panoramici. Gli schermi SDTV e quelli generici per computer hanno un rapporto aspetto di 4:3.
SDTV	Acronimo di Standard Definition Television che fa riferimento a impianti televisivi standard non conformi alle condizioni dell' HDTV  High-Definition Television.
SNMP	Acronimo di Simple Network Management Protocol, il protocollo per i dispositivi di monitoraggio e controllo quali ad esempio i router e i computer connessi a una rete TCP/IP.
sRGB	Standard internazionale per gli intervalli del colore formulato in modo che i colori riprodotti dall'apparecchiatura video possano venire facilmente gestiti dai sistemi operativi o da Internet. Se la sorgente collegata dispone di un modo sRGB, impostare sia il proiettore che la sorgente collegata del segnale su sRGB.
Sync.	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere le fasi di questi segnali (la posizione relativa delle creste e delle onde nel segnale) è chiamata Sincronizzazione. Se i segnali non sono sincronizzati, è possibile che si verifichino fenomeni quali sfarfallio, sfocature e interferenze orizzontali.
Tracking	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere la frequenza di questi segnali (il numero di creste nel segnale) è chiamata Tracking. Se il Tracking non viene eseguito correttamente, nel segnale appariranno spesse righe verticali.
Video Component	Metodo che separa il segnale video in una componente di luminanza (Y), una componente di luminanza blu negativa (Cb o Pb) e una componente di luminanza rossa negativa (Cr o Pr).
Video composito	Metodo che combina il segnale video in una componente di luminanza e una componente di colore per la trasmissione mediante un singolo cavo.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.

Limitazioni di impiego

Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.

Marchi e copyright

Mac e Mac OS sono marchi di Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC. 

Il marchio PJLink è un marchio in fase di registrazione o già registrato in Giappone, Stati Uniti e altri paesi e regioni.

Questo prodotto include il software RSA BSAFE™ prodotto da RSA Security Inc. RSA è un marchio registrato di RSA Security Inc. BSAFE RSA Security Inc. è un marchio registrato negli Stati Uniti e in altri paesi.

WPA™ e WPA2™ sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance.

Il logo di certificazione DisplayPort e le icone DisplayPort sono marchi registrati di Video Electronics Standards Association (VESA).

La dicitura DisplayPort è un marchio registrato di VESA in vari paesi nel mondo.

Gli altri nomi di prodotti citati in questo documento sono utilizzati anche a scopi identificativi e possono essere marchi commerciali dei rispettivi proprietari. Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

A			
A/V Mute	13, 57	Coperchio della lampada	9
Accensione diretta	81	Correz. geometrica	79
Accensione protetta	66	Crestron RoomView	92, 135
Accessori opzionali	140	Croce	58
Alimentazione LAN wireless	86	D	
Allineamento pann.	80	Data & Ora	82
AMX Device Discovery	91	DHCP	90
Anello di regolazione della messa a fuoco	8	Diaframma automatico	76
Anello di regolazione dello zoom	9	DICOM SIM	45
Autospegnimento	81	Dimensioni dello schermo	142
Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada	94, 121	Dimensioni schermo	55
		Dinamico	45
		DisplayPort	11
		Distanza	142
B		E	
Bip	82	EasyMP Monitor	130
Blocco completo	68	Elaboraz. immagine	78
Blocco funzionamento	79	Esc	13
Blocco pulsanti del telecomando	69	ESC/VP21	133
Blocco selettore spostamento obiettivo	9	E-Zoom	58
Bonjour	92	F	
Browser Web	130	Formato	46
C		Foto	45
Colore sfondo	80	Freeze	58
Commuta schermate	55	Frequenza di refresh	93
Configurazione di rete	84	Frontale	19, 81
Consumo energia	79	Funzionamento	81
Contrasto	76	Funzione Guida	96
Controllo Web	130		
		G	
		Gateway primario	91
		H	
		H/V-Keystone	79
		I	
		ID del proiettore	26
		ID del telecomando	27
		Imp. programmazione	83
		Impost. DisplayPort EQ	78
		Imposta Split Screen	54
		Impostazione 3D	77
		Impostazione del proiettore	130
		Impostazioni A/V	82
		Impostazioni schermo	20
		Indicatore del filtro	97
		Indicatore della lampada	97
		Indicatore della temperatura	97
		Indicatore di alimentazione	97
		Indicatori	97, 98
		Indicatori di stato	9
		Indirizzo e-mail di notifica 1/2/3	91
		Indirizzo IP Trap 1/2	91
		Info sinc	93
		Informazioni sulla rete	83, 84
		Ingresso alimentazione	9
		Intensità colore	76
		Intervallo video	78
		K	
		Keyword proiettore	86

L

Lettura dei messaggi e-mail	131
Lingua	83
Logo protetto	66
Logo utente	59
Luminosità	76

M

Materiali di consumo	141
Memoria	80
Menu	13
Menu Avanzate	80
Menu Basilari	85
Menu Configurazione	72
Menu Immagine	75
Menu Impostazioni	79
Menu Informazioni	93
Menu LAN cablata	89
Menu LAN wireless	86
Menu Posta	90
Menu Reset	94
Menu Rete	83
Menu Segnale	77
Menu Sicurezza	87
Menu SNMP	91
Message Broadcasting	92, 130
Messaggi	80
Modo alta quota	81
Modo colore	45, 76
Modo stand by	83
Monoscopio	79
Multiproiezione	46, 83
Multischermo	51, 83

N

Nitidezza	76
Nome del proiettore	85
Nomi e funzioni delle parti	8
Notifica Mail	90, 131
Numero della porta	90

O

Ore della lampada	93
Overscan	78

P

Pannello di controllo	12
Periodo di sostituzione del filtro dell'aria	121
Periodo di sostituzione della lampada	118
Piedino anteriore regolabile	12
Piedino posteriore	11
PJLink	135
Porta Audio Out	10
Porta Audio1	10
Porta Audio2	10
Porta Audio3	11
Porta Audio-L/R	10
Porta BNC	10
Porta Computer	10
Porta HDMI	10
Porta Monitor Out	10
Porta Remote	10
Porta RS-232C	10
Porta S-Video	10

Porta Video	10
Posizione	77
Posizione del menu	80
Posteriore	19
Presentazione	45
Procedura di sostituzione del filtro dell'aria	121
Procedura di sostituzione della lampada	119
Programma	63
Progressivo	77
Proiezione	81
Proporzioni	78
Protetto da password	66
Pulizia	115
Pulizia del filtro e della presa dell'aria	115
Pulizia della superficie del proiettore	115
Punti di fissaggio del montaggio a soffitto	12

Q

Quick Corner	79
Quick Wireless Connection USB Key	129

R

Regolazione colore	76
Requisiti di installazione	19
Reset della memoria	94
Retro	81
Ricerca sorgente	39
Ricerca Sorgente avvio	82
Ricevitore remoto	9
Riduzione Mosquito	78

Riduzione rumore	78
Risoluzione	77, 93
RoomView	136

S

Schermi dei monitor	148
Schermi dei monitor supportati	148
Schermo	80
Schermo iniziale	80
Schermo posteriore	19
Segnale ingresso	78, 93
Segnale video	78, 93
Selettore di spostamento orizzontale obiettivo	9
Selettore di spostamento verticale obiettivo	9
Server SMTP	90
Setup Automatico	77
Sfiatatoio dell'aria	8
SNMP	132
Soffitto	19, 81
Soluzione dei problemi	97
Sorgente	54, 93
Sostituzione delle batterie	15
Source Search	12
Specifiche	150
Split Screen	79
Sport	45
Spostamento obiettivo	23
sRGB	45
Surriscaldamento	99
Sync.	77

T

Tasti Volume	12
Tastiera software	84
Tasto direz. inversa	81
Tasto Utente	79
Teatro	45
Telecamera documenti	140
Telecomando	13
Temperatura Colore	76
Temperatura di funzionamento	151
Temperatura di stoccaggio	151
Test Pattern	22
Tinta	76
Tracking	77

U

Uniformità colore	125
-------------------------	-----

V

Volume	79
--------------	----

W

Web Remote	132
------------------	-----