

Fotocamera digitale
HP Photosmart M22/M23
con HP Instant Share



Guida d'uso

Informazioni legali e sul preavviso

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifica senza preavviso. Le uniche garanzie per i prodotti e i servizi HP sono definite nelle dichiarazioni di garanzia esplicita che accompagnano tali prodotti e servizi. Nulla di quanto dichiarato nel presente documento costituisce una garanzia aggiuntiva. HP non sarà ritenuta responsabile di eventuali omissioni o errori tecnici o editoriali qui contenuti.

Windows® è un marchio registrato di Microsoft Corporation negli Stati Uniti.



Il logo SD è un marchio del rispettivo titolare.

Importanti informazioni sul riciclo per i clienti dell'Unione Europea: A scopi di salvaguardia dell'ambiente, questo prodotto va riciclato al termine della sua vita utile con le modalità previste dalla legge. Il simbolo posto in basso sta ad indicare che il prodotto non può essere smaltito tra i rifiuti generici. Ai fini del riciclo/smaltimento si invita a consegnare il prodotto al centro di raccolta autorizzato più vicino. Per ulteriori informazioni sul riciclo/smaltimento dei prodotti HP in genere, visitare il sito:

www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html



Per riferimento in futuro, inserire le seguenti informazioni:

Numero del modello (sul lato anteriore
della fotocamera) _____

Numero di serie (numero con 10 cifre
presente sul lato inferiore della fotocamera) _____

Data di acquisto della fotocamera _____

Stampato in Cina

Indice

1	Informazioni preliminari	9
	Configurazione	11
	1 Fissaggio della cinghietta da polso	11
	2 Installazione delle batterie	12
	3 Accensione della fotocamera	13
	4 Scelta della lingua	14
	5 Impostazione del paese	14
	6 Impostazione della data e dell'ora	15
	7 Installazione e formattazione di una scheda di memoria (opzionale)	16
	8 Installazione del software	18
	Windows®	18
	Macintosh	19
	Guida d'uso sul CD	19
	Parti della fotocamera	20
	Retro della fotocamera	20
	Parte superiore della fotocamera	23
	Lati anteriore, laterale sinistro e inferiore della fotocamera	24
	Modalità di stato della fotocamera	26
	Menu della fotocamera	26
	Schermata di stato della fotocamera	29
	Ripristino delle impostazioni precedenti	30
	Visualizzazione della demo incorporata	30
2	Foto e videoclip	31
	Uso della modalità Vista dal vivo	31
	Scatto delle foto	33
	Registrazione audio per le foto	34
	Registrazione di videoclip	35

Messa a fuoco della fotocamera	36
Esposizione e messa a fuoco ottimali	36
Uso della funzione di blocco della messa a fuoco	38
Uso dello zoom digitale	39
Impostazione del flash	40
Uso delle modalità di scatto	43
Uso della modalità Panoramica	46
Scatto di una sequenza panoramica	46
Uso dell'autoscatto	48
Uso del menu Cattura	50
Guida per le opzioni di menu	51
Qualità dell'immagine	52
Illuminazione adattativa	54
Colore	56
Stampa di data e ora	56
Compensazione VE	58
Bilanciamento del bianco	59
Velocità ISO	61
3 Visione di immagini e videoclip	63
Uso della riproduzione	63
Schermata di riepilogo delle immagini	66
Visualizzazione delle anteprime	67
Ingrandimento delle immagini	68
Uso del menu Riproduzione	69
Eliminazione	71
Eliminazione dell'effetto occhi rossi	73
Suggerimenti	74
Anteprima panoramica	75
Rotazione	76
Registrazione audio	77

4	Uso di HP Instant Share	79
	Uso del menu HP Instant Share.	80
	Configurazione delle destinazioni online nella fotocamera	82
	Invio di singole immagini alle destinazioni.	84
	Invio di tutte le immagini alle destinazioni	86
5	Trasferimento e stampa delle immagini.	89
	Trasferimento su computer	89
	Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera	91
	Stampa di immagini panoramiche	94
6	Uso del menu Configura.	95
	Luminosità del display	96
	Suoni della fotocamera	97
	Data e ora	98
	Configurazione USB	99
	Configurazione TV	100
	Lingua	101
	Spostamento delle immagini sulla scheda	102
	Ripristino delle impostazioni.	103
7	Soluzione dei problemi e assistenza	105
	Ripristino della fotocamera	106
	Software HP Image Zone.	107
	Requisiti del sistema	107
	HP Image Zone Express (solo per Windows).	108
	Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone.	109
	Trasferimento delle immagini su un computer senza HP Image Zone	110
	Uso di un lettore per schede di memoria.	111
	Configurazione della fotocamera come unità disco	114
	Problemi e soluzioni	115

Messaggi di errore della fotocamera	130
Problemi del computer	147
Richiesta di assistenza	149
Sito Web HP Accessibility	149
Sito Web HP Photosmart	149
Procedura di assistenza	149
Assistenza telefonica negli Stati Uniti e in Canada	151
Assistenza telefonica in Europa, Medio Oriente e Africa	152
Assistenza telefonica nel resto del mondo . . .	154
A Gestione delle batterie	157
Informazioni importanti sulle batterie	157
Prolungamento della durata della batteria . .	158
Precauzioni di sicurezza per l'uso delle batterie	158
Prestazioni in base al tipo di batteria	160
Numero di scatti per tipo di batteria	161
Indicatori di alimentazione	162
Ricarica delle batterie NiMH	163
Precauzioni di sicurezza per la ricarica delle batterie NiMH	166
Modalità standby (con timeout) per la conservazione della carica	166
B Acquisto degli accessori per la fotocamera . .	167
C Protezione della fotocamera	171
Precauzioni di base	171
Pulizia della fotocamera	173
Pulizia dell'obiettivo della fotocamera	174
Pulizia della fotocamera e del display LCD . .	174
D Specifiche	175
Capacità della memoria	181

1 Informazioni preliminari

Congratulazioni per aver acquistato questa fotocamera digitale HP Photosmart M22/M23 e aver scelto di entrare nel fantastico mondo della fotografia digitale!

La presente guida descrive le funzioni e le caratteristiche della fotocamera in grado di garantire risultati ottimali durante l'uso. Tra queste funzioni e caratteristiche vi sono:

- **Rivestimento in metallo, contro le intemperie:** consente di utilizzare la fotocamera praticamente ovunque e con qualsiasi condizione climatica. Il rivestimento in metallo protegge la fotocamera nel caso di un eventuale contatto con spruzzi d'acqua (vedere pagina 171).
- **Tecnologia di illuminazione adattativa HP:** esalta automaticamente i dettagli delle zone d'ombra (vedere pagina 54).
- **Eliminazione effetto occhi rossi direttamente nella fotocamera:** consente di identificare ed eliminare l'effetto occhi rossi (vedere pagina 73).
- **9 modalità di scatto (inclusa Panoramica):** scegliere una delle modalità di scatto predefinite per ottimizzare l'esposizione per le scene più comuni. La modalità **Panoramica** consente di acquisire un massimo di cinque foto consecutive e di visualizzarle come un'unica foto in anteprima sulla fotocamera. Quindi, è possibile riunirle in un'unica grande immagine sul computer (vedere pagina 43).
- **Suggerimenti HP:** fornisce suggerimenti su come scattare foto migliori (vedere pagina 74).

- **HP Instant Share:** consente di scegliere nella fotocamera le immagini che si desidera inviare automaticamente a più destinazioni, ad esempio ad indirizzi e-mail, pagine Web o ad una stampante al successivo collegamento della fotocamera ad un computer. In questo modo, i destinatari potranno visualizzare le immagini, senza che ciò crei i problemi tipicamente legati all'invio di allegati di grandi dimensioni (vedere pagina 79).
- **Stampa diretta:** consente di stampare direttamente dalla fotocamera su una qualsiasi stampante compatibile PictBridge senza doversi collegare al computer (vedere pagina 91).
- **Guida incorporata nella fotocamera:** seguire le istruzioni visualizzate quando non è possibile consultare la guida cartacea (vedere pagina 28).

Per rendere ancora più speciale la propria esperienza fotografica, è possibile acquistare un alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series. L'alloggiamento consente di trasferire le immagini su un computer, inviarle ad una stampante, visualizzarle su un apparecchio TV e ricaricare le batterie NiMH della fotocamera. Rappresenta anche un comodo alloggiamento per la fotocamera.



NOTA: Con il prodotto è incluso un inserto che consente di installare l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale. Non utilizzare l'inserto senza l'alloggiamento e non gettarlo. Per informazioni dettagliate su come collegare l'inserto all'alloggiamento, consultare la *guida d'uso Alloggiamento HP Photosmart M-series*.



Configurazione

Per individuare un elemento della fotocamera (ad esempio, un pulsante o una spia) mentre si eseguono le operazioni indicate in questa sezione, vedere **Parti della fotocamera** a pagina 20.

1. Fissaggio della cinghietta da polso

Fissare la cinghietta da polso all'apposito attacco sul lato della fotocamera, come mostrato nella figura.



2. Installazione delle batterie

1. Aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria sul lato della fotocamera facendolo scorrere verso la parte anteriore della fotocamera.
2. Inserire le batterie come indicato all'interno dello sportello.
3. Chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria spingendolo verso il basso e poi facendolo scorrere verso il retro della fotocamera fino a quando non si blocca in posizione.



Per informazioni sulle prestazioni delle batterie NiMH, al litio e alcaline utilizzate con questa fotocamera, vedere **Prestazioni in base al tipo di batteria** a pagina 160. Per il numero di scatti previsti per ciascun tipo di batteria in base al livello di carica, vedere **Numero di scatti per tipo di batteria** a pagina 161. Per suggerimenti su come ottimizzare la durata delle batterie, vedere **Appendice A, Gestione delle batterie**, da pagina 157.

SUGG.: Per alimentare la fotocamera, è possibile utilizzare anche un adattatore CA HP opzionale. Se si utilizzano batterie ricaricabili NiMH, è possibile ricaricarle nella fotocamera utilizzando l'adattatore CA HP opzionale o un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale oppure ricaricarle separatamente nel caricabatterie rapido HP Photosmart (per maggiori informazioni, vedere **Appendice B, Acquisto degli accessori per la fotocamera**, da pagina 167).

3. Accensione della fotocamera

Accendere la fotocamera facendo scorrere il coperchio dell'obiettivo finché non si sente un clic e l'obiettivo non risulta completamente scoperto. La spia di accensione/ della memoria sul retro della fotocamera diventa verde fissa. Non appena la fotocamera si accende, sul display LCD viene visualizzato anche il logo HP.



Spegnere la fotocamera facendo scorrere il coperchio dell'obiettivo finché non si sente un clic e l'obiettivo non risulta completamente coperto.

ATTENZIONE: Quando si fa scorrere il coperchio, prestare attenzione a non toccare l'obiettivo con le dita. La presenza di eventuali impronte può compromettere la qualità delle foto. Per informazioni sulla pulizia dell'obiettivo, vedere **Pulizia dell'obiettivo della fotocamera** a pagina 174.

4. Scelta della lingua

La prima volta che si accende la fotocamera, viene richiesto di scegliere una lingua.

1. Scorrere l'elenco fino alla lingua desiderata usando i pulsanti ▲▼ ◀▶ del **controller** .
2. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare la lingua evidenziata.



SUGG.: Se in seguito si desidera modificare questa impostazione, sarà possibile farlo utilizzando l'opzione **Lingua** nel menu **Configura** (vedere **Capitolo 6, Uso del menu Configura**).

5. Impostazione del paese

Una volta scelta la lingua, viene richiesto di scegliere il continente in cui si utilizza la fotocamera. Le opzioni **Lingua** e **Regione** determinano le impostazioni predefinite per il formato della data e il formato del segnale video per la visualizzazione delle immagini della fotocamera su un televisore (vedere **Configurazione TV** a pagina 100).

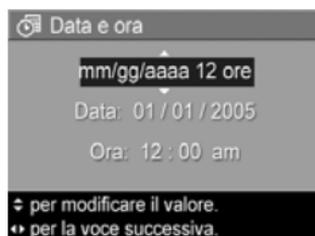
1. Scorrere l'elenco fino alla regione desiderata utilizzando i pulsanti ▲▼.
2. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare la regione evidenziata.



6. Impostazione della data e dell'ora

La fotocamera dispone di un orologio che registra la data e l'ora in cui vengono scattate le foto. Queste informazioni restano memorizzate nelle proprietà dell'immagine, che possono essere visualizzate nel menu **Riproduzione**, quando si utilizza la funzione **Suggerimenti** e quando si visualizza l'immagine sul computer. È anche possibile scegliere che data ed ora vengano fissate sull'immagine (vedere **Stampa di data e ora** a pagina 56).

1. Il primo elemento evidenziato è il formato della data e dell'ora. Per modificarlo, utilizzare i pulsanti ▲▼. Se il formato visualizzato è corretto, premere ► per passare alla selezione successiva.
2. Impostare il valore evidenziato usando i pulsanti ▲▼.
3. Premere i pulsanti ◀▶ per passare alle altre selezioni.
4. Ripetere i passi 2 e 3 finché non vengono impostate la data e l'ora desiderate.
5. Una volta impostati i valori corretti per data e ora, premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Viene visualizzata una schermata di conferma che richiede di verificare che la data e l'ora impostate siano corrette. Se le impostazioni sono corrette, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare **Sì**. Se le impostazioni sono errate, premere il pulsante ▼ per evidenziare **No**, quindi premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Appare di nuovo la schermata **Data e ora**. Ripetere i passi dall'1 al 5 per impostare la data e l'ora corrette.

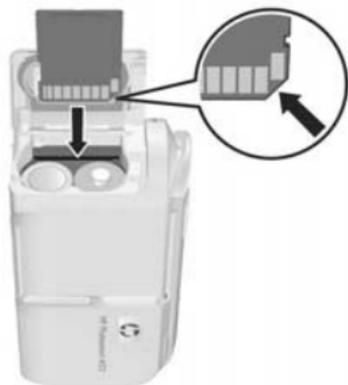


SUGG.: Per modificare l'impostazione di data e ora in seguito, usare l'opzione **Data e ora** nel menu **Configura** (vedere **Capitolo 6, Uso del menu Configura**).

7. Installazione e formattazione di una scheda di memoria (opzionale)

La fotocamera è dotata di una memoria interna dove è possibile memorizzare immagini e videoclip. In alternativa, è anche possibile utilizzare una scheda di memoria (acquistabile separatamente). Per maggiori informazioni sulle schede di memoria supportate, vedere **Memoria** a pagina 178.

1. Spegnerla fotocamera ed aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria sul lato della fotocamera.
2. Inserire la scheda di memoria nel piccolo alloggiamento dietro le batterie, facendo entrare per primo il lato tagliato, come mostrato nella figura. Accertarsi che la scheda di memoria scatti in posizione.
3. Chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria ed accendere la fotocamera.
4. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, quindi utilizzare il pulsante ► per spostarsi sul menu **Riproduzione** ▶.



5. Premere il pulsante ▼ per evidenziare **Elimina**, quindi utilizzare il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per visualizzare il sottomenu **Elimina**.
6. Premere il pulsante ▼ per evidenziare **Formatta scheda**, quindi utilizzare il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per visualizzare la schermata di conferma **Formatta scheda**.
7. Premere il pulsante ▼ per evidenziare **Sì**, quindi utilizzare il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per formattare la scheda.
Durante la formattazione della scheda di memoria, viene visualizzato il messaggio **Formattazione scheda...** sul display LCD. Una volta completata la procedura, viene visualizzata la schermata relativa al riepilogo delle immagini (vedere **Schermata di riepilogo delle immagini** a pagina 66).

Per rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera, spegnere la fotocamera. Quindi aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e premere verso il basso l'angolo superiore della scheda in modo che questa si sollevi dall'alloggiamento.

NOTA: Quando si installa una scheda di memoria nella fotocamera, tutte le nuove immagini e i videoclip vengono memorizzati sulla scheda. Per utilizzare la memoria interna e visualizzare le immagini in essa memorizzate, è necessario prima rimuovere la scheda di memoria. È inoltre possibile trasferire sulla scheda di memoria le immagini presenti nella memoria interna (vedere **Spostamento delle immagini sulla scheda** a pagina 102).

8. Installazione del software

Il software HP Image Zone consente di trasferire le immagini e configurare il menu **HP Instant Share** sulla fotocamera.

NOTA: Se non si installa il software HP Image Zone, è comunque possibile utilizzare la fotocamera, ma alcune funzioni potrebbero non essere disponibili. Per i dettagli, vedere **Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone** a pagina 109.

NOTA: Se durante l'installazione o l'uso del software HP Image Zone si verificano dei problemi, visitare il sito Web per l'assistenza clienti HP all'indirizzo **www.hp.com/support** per maggiori informazioni.

Windows®

Affinché il software HP Image Zone venga installato correttamente, è necessario che sul computer siano disponibili almeno 64 MB di RAM, che sia installato Windows 2000, XP, 98, 98 SE o Me e Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 o successiva. È consigliato l'uso di Internet Explorer 6. Se sono soddisfatti tali requisiti, viene installata la versione completa di HP Image Zone o HP Image Zone Express. Per informazioni sulle differenze tra le due applicazioni, vedere **Software HP Image Zone** a pagina 107 e **HP Image Zone Express (solo per Windows)** a pagina 108.

1. Chiudere tutti i programmi e disattivare temporaneamente eventuali software antivirus in esecuzione sul computer.
2. Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer e seguire le istruzioni visualizzate. Se la finestra di installazione non appare, fare clic su **Start, Esegui**, digitare **D:\Setup.exe** (dove **D** è la lettera dell'unità CD-ROM) e fare clic su **OK**.

3. Terminata l'installazione del software HP Image Zone, riattivare il software antivirus disattivato nel passo 1.

Macintosh

1. Chiudere tutti i programmi e disattivare temporaneamente eventuali software antivirus in esecuzione sul computer.
2. Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer.
3. Fare doppio clic sull'icona del CD sulla scrivania.
4. Fare doppio clic sull'icona del programma di installazione e seguire le istruzioni visualizzate.
5. Terminata l'installazione del software HP Image Zone, riattivare il software antivirus disattivato nel passo 1.

Guida d'uso sul CD

Una copia della presente guida (in più lingue) è disponibile sul CD del software HP Image Zone. Per visualizzare la guida d'uso:

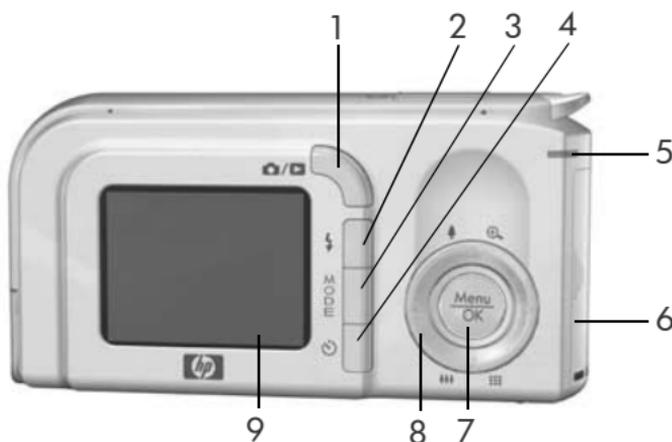
1. Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer.
2. **In Windows:** Fare clic sulla voce per **visualizzare la guida d'uso** nella pagina principale della schermata di installazione del CD.

In Macintosh: Consultare il file **Readme** nella cartella **docs** del CD del software HP Image Zone per visualizzare la guida d'uso nella propria lingua.

Parti della fotocamera

Per ulteriori informazioni sulle parti della fotocamera, vedere le pagine riportate tra parentesi dopo i nomi delle parti nelle tabelle seguenti.

Retro della fotocamera



N.	Nome	Descrizione
1	/ Pulsante vista dal vivo/ riproduzione	<ul style="list-style-type: none">• Se è attivata la schermata Vista dal vivo, consente di attivare la modalità Riproduzione.• Se è attivata la schermata Riproduzione, consente di attivare la modalità Vista dal vivo.• Consente di attivare il display LCD quando è accesa la fotocamera.• Consente di chiudere un eventuale menu aperto sul display LCD.• Consente di accedere alla demo incorporata (vedere pagina 30).
2	Pulsante flash (pagina 40)	Consente di selezionare una modalità di flash.

N.	Nome	Descrizione
3	Pulsante della modalità di scatto (pagina 43)	Consente di selezionare una modalità di scatto per le foto.
4	 Pulsante autoscatto (pagina 50)	Consente di usare la funzione di autoscatto.
5	Spia della memoria/di accensione	<ul style="list-style-type: none"> • Verde fissa: la fotocamera è accesa. • Ambra fissa: la fotocamera sta scrivendo nella memoria interna o nella scheda di memoria installata ma può sempre scattare una foto. • Ambra lampeggiante: la fotocamera sta scrivendo nella memoria interna o nella scheda di memoria installata e non può scattare una foto. • Verde lampeggiante: la fotocamera è spenta ed è in corso la ricarica delle batterie con l'adattatore CA HP. • Rossa fissa: la fotocamera si sta spegnendo perché le batterie si stanno esaurendo. • Luce spenta: la fotocamera è spenta o è in corso la ricarica delle batterie con l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale.
6	Sportello del vano batteria/scheda di memoria (pagine 12,16)	Permette di inserire e rimuovere le batterie e la scheda di memoria opzionale.
7	 Pulsante Menu/OK (pagine 50, 69)	Consente di visualizzare i menu della fotocamera, selezionare le opzioni e confermare determinate operazioni sul display LCD.

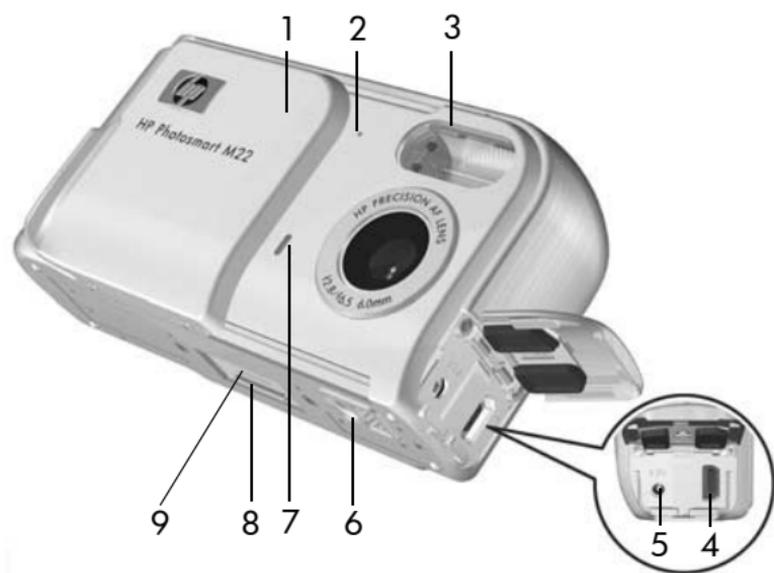
N.	Nome	Descrizione
8	 Controller con i pulsanti   e  	<ul style="list-style-type: none"> •  : consentono lo scorrimento verticale tra i menu. •  : consentono lo scorrimento orizzontale tra i menu e le immagini sul display LCD. •  Zoom avanti (pulsante ): nella modalità Vista dal vivo, consente di ridurre la risoluzione di una foto al momento dello scatto (pagina 39). •  Zoom indietro (pulsante ): nella modalità Vista dal vivo, consente di aumentare la risoluzione di una foto al momento dello scatto (pagina 39). •  Ingrandisci (pulsante ): nella modalità Riproduzione, consente di ingrandire una foto (pagina 68). •  Anteprime (pulsante ): nella modalità Riproduzione, consente di visualizzare le foto e le prime inquadrature dei videoclip organizzate in una matrice con nove immagini in miniatura per schermata (pagina 67).
9	Display LCD (pagina 31)	Consente di inquadrare le immagini e i videoclip utilizzando Vista dal vivo , di visionarli in modalità Riproduzione e di visualizzare tutti i menu.

Parte superiore della fotocamera



N.	Nome	Descrizione
1	Pulsante otturatore (pagine 33, 34)	<ul style="list-style-type: none">• Esegue la messa a fuoco e scatta una foto.• Esegue la registrazione audio.
2	Cinghietta da polso (pagina 11)	Consente di collegare una cinghietta da polso alla fotocamera.
3	 Pulsante video (pagina 35)	Avvia e interrompe la registrazione di un videoclip.

Lati anteriore, laterale sinistro e inferiore della fotocamera



N.	Nome	Descrizione
1	Pulsante di accensione/ coperchio dell'obiettivo (pagina 13)	Accende e spegne la fotocamera e protegge l'obiettivo quando la fotocamera è spenta.
2	Microfono (pagina 34)	Registra i clip audio allegati alle foto o la componente audio dei videoclip.
3	Flash (pagina 40)	Fornisce più luce per migliorare la qualità dello scatto.

N.	Nome	Descrizione
4	 Connettore USB (pagine 89, 91)	Consente di collegare, mediante un cavo USB, una fotocamera ad un computer con porta USB o ad una qualsiasi stampante compatibile PictBridge.
5	 Connettore dell'adattatore di corrente	Consente di collegare l'adattatore CA HP opzionale alla fotocamera per farla funzionare senza batterie oppure di ricaricare le batterie ricaricabili NiMH nella fotocamera.
6	Attacco treppiede	Consente di fissare la fotocamera ad un treppiede.
7	Spia autoscatto/ video (pagine 35, 48)	Lampeggia durante il conto alla rovescia prima di scattare una foto quando la fotocamera è impostata su Autoscatto . Inoltre, si accende con luce fissa durante una registrazione video.
8	Connettore alloggiamento (pagina 168)	Permette il collegamento all'alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series opzionale.
9	Sportello del connettore dell'alloggiamento per fotocamera	Copre il connettore dell'alloggiamento.

Modalità di stato della fotocamera

Nella fotocamera ci sono due modalità di stato principali per l'esecuzione di alcune operazioni.

- **Vista dal vivo:** consente di scattare foto e registrare videoclip. Per informazioni sull'uso della modalità **Vista dal vivo** , vedere **Capitolo 2, Foto e videoclip**, da pagina 31.
- **Riproduzione:** consente di rivedere le foto e i videoclip. Per informazioni sull'uso della modalità **Riproduzione** , vedere **Capitolo 3, Visione di immagini e videoclip**, da pagina 63.

Per attivare alternatamente le modalità **Vista dal vivo** e **Riproduzione**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / .

Menu della fotocamera

La fotocamera dispone di cinque menu che, quando attivati, appaiono sul display LCD sul retro della fotocamera.

Per accedere ai menu, premere il pulsante , quindi utilizzare i pulsanti   per spostarsi sul menu desiderato. Per selezionare un'opzione di menu, è possibile utilizzare i pulsanti   per evidenziarla e, quindi, premere il pulsante  per visualizzare il sottomenu e modificare le impostazioni.

Per uscire da un menu, effettuare una delle seguenti operazioni:

- Premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / .

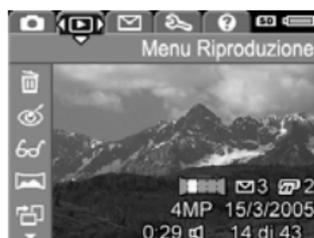
- Utilizzare i pulsanti ▲▼ per scorrere le schede dei menu nella parte superiore della schermata. È possibile selezionare un altro menu utilizzando i pulsanti ◀▶ oppure premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per uscire dai menu e tornare alla modalità **Vista dal vivo** o **Riproduzione**.
- Utilizzare i pulsanti ▲▼ per spostarsi sull'opzione di menu \curvearrowright **ESCI** e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

SUGG.: Nei menu **Cattura** e **Configura**, è possibile modificare le impostazioni evidenziando l'opzione ed usando i pulsanti ◀▶ per cambiarla.

Il menu **Cattura**  consente di specificare le impostazioni da usare per scattare una foto, ad esempio la qualità delle immagini, l'esposizione, la velocità ISO, le impostazioni del colore e la stampa dell'ora e della data sulle immagini. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu Cattura** a pagina 50.



Il menu **Riproduzione**  consente di ottenere le informazioni necessarie per migliorare un'immagine, eliminare l'effetto occhi rossi dalle immagini acquisite con il flash, ruotare le immagini, aggiungere videoclip alle immagini, visualizzare sequenze panoramiche in anteprima ed eliminare immagini dalla memoria interna o dalla scheda di memoria opzionale. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu Riproduzione** a pagina 69.



Il menu **HP Instant Share**  consente di selezionare immagini da inviare a stampanti, indirizzi e-mail ed altri servizi online. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu HP Instant Share** a pagina 80.

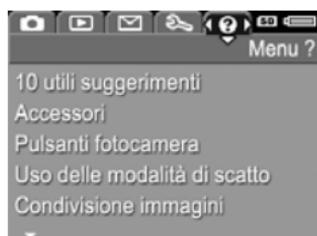


NOTA: Per utilizzare il menu **HP Instant Share**  per l'invio di immagini a destinazioni diverse dalle stampanti, ad esempio indirizzi e-mail o altri servizi online, è necessario configurarlo. Vedere **Configurazione delle destinazioni online nella fotocamera** a pagina 82.

Il menu **Configura**  consente di modificare impostazioni di configurazione, quali la luminosità del display, la data e l'ora, la lingua e la configurazione del televisore. Consente inoltre di spostare le immagini dalla memoria interna ad una scheda di memoria opzionale. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Capitolo 6, Uso del menu Configura**, da pagina 95.

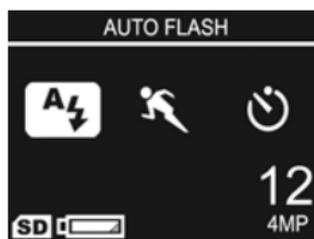


Il menu **?**  fornisce consigli ed informazioni utili su argomenti quali la durata delle batterie, i pulsanti della fotocamera, la registrazione audio, la visione delle foto scattate e così via. Utilizzare questo menu quando non si ha a disposizione la guida d'uso.



Schermata di stato della fotocamera

Sul display LCD appare per alcuni secondi una schermata di stato quando si preme il pulsante **flash** ⚡, **modalità di scatto** o **autoscatto** ⌚ quando è attivata la modalità **Riproduzione** ▶ o è visualizzato un menu.



Nella parte superiore della schermata appare il nome dell'impostazione selezionata. Sotto vengono visualizzate le icone relative alle impostazioni correnti del flash, della modalità di scatto e dell'autoscatto; l'icona relativa al pulsante appena utilizzato appare evidenziata. Nella parte inferiore della schermata sono indicati l'eventuale installazione di una scheda di memoria (mediante l'icona **SD**), il livello di carica (ad esempio, l'indicatore di batterie in esaurimento; vedere **Indicatori di alimentazione** a pagina 162), il numero di foto restanti e l'impostazione della **qualità delle immagini** (nell'esempio, l'indicazione **4MP**).

Ripristino delle impostazioni precedenti

La modifica delle impostazioni predefinite del flash, della modalità di scatto e dell'autoscatto nonché di alcune impostazioni del menu **Cattura** viene annullata con lo spegnimento della fotocamera. Tuttavia, è possibile ripristinare le ultime impostazioni utilizzate tenendo premuto il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ al momento dell'accensione della fotocamera. Le icone delle impostazioni ripristinate vengono visualizzate nella schermata **Vista dal vivo**.

Visualizzazione della demo incorporata

Questa fotocamera include una presentazione delle principali funzioni, che è possibile visualizzare in qualsiasi momento tenendo premuto il pulsante **vista dal vivo/ riproduzione**  /  per circa tre secondi. Prima dell'inizio della presentazione, il display LCD diventerà nero per un secondo. È possibile chiudere la presentazione nel momento desiderato premendo il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

2 Foto e videoclip

Uso della modalità Vista dal vivo

Il display LCD consente di inquadrare le foto e i videoclip usando la modalità **Vista dal vivo**. Per attivare **Vista dal vivo** quando il display LCD è spento, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  finché non appare l'icona **vista dal vivo**  nell'angolo superiore sinistro del display LCD.

SUGG.: Per non consumare la carica delle batterie, il display LCD si spegne automaticamente negli intervalli in cui la fotocamera non viene utilizzata pur essendo accesa. È possibile attivare il display LCD premendo il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / .

La tabella che segue descrive le informazioni che appaiono nella **Vista dal vivo** quando la fotocamera è impostata sui valori predefiniti ed è installata una scheda di memoria. Se si modificano altre impostazioni della fotocamera, anche le relative icone verranno visualizzate nella **Vista dal vivo**.



N.	Icona	Descrizione
1		Icona vista dal vivo , indicante che è attivata la modalità Vista dal vivo . L'icona viene visualizzata solo per alcuni secondi.
2		Indica che nella fotocamera è installata una scheda di memoria.
3		Indicatore di alimentazione, come ad esempio questo indicatore di batterie cariche (vedere Indicatori di alimentazione a pagina 162).
4	12	Numero di foto restanti (il numero effettivo dipende dall'impostazione della qualità dell'immagine e dallo spazio disponibile in memoria).
5	4MP	Impostazione della qualità dell'immagine (il valore predefinito è 4MP).
6		Quadro di messa a fuoco (vedere Messa a fuoco della fotocamera a pagina 36).

Scatto delle foto

Le foto possono essere scattate in qualsiasi momento, indipendentemente da ciò che appare sul display LCD.

Per scattare una foto:

1. Premere il pulsante **vista dal vivo/ riproduzione**  /  finché non appare l'icona **vista dal vivo**  nell'angolo superiore sinistro del display LCD, quindi inquadrare il soggetto per la foto nel display LCD.
2. Tenendo la fotocamera ferma, premere a metà il pulsante **otturatore** sulla parte superiore della fotocamera. La fotocamera prende le misure e blocca la messa a fuoco e l'esposizione. Il quadro di messa a fuoco nel display LCD appare con luce verde fissa quando si blocca la messa a fuoco (vedere **Messa a fuoco della fotocamera** a pagina 36 per maggiori dettagli).
3. Premere il pulsante **otturatore** fino in fondo per scattare la foto. La fotocamera emette un segnale acustico dopo lo scatto della foto.



SUGG.: Tenere la fotocamera con entrambe le mani al momento della pressione del pulsante **otturatore** per evitare movimenti che potrebbero causare foto sfocate.

Dopo lo scatto, l'immagine appare per qualche secondo sul display LCD. In questo modo, si può **valutare subito il risultato dello scatto**. È possibile eliminare l'immagine in questa modalità premendo il pulsante  e, quindi, selezionando **Corrente** nel sottomenu **Elimina**.

NOTA: Quando si inizia la valutazione, il quadro di messa a fuoco diventa verde se il soggetto della foto risultava messo a fuoco. Altrimenti, appare in rosso.

Registrazione audio per le foto

Vi sono due modi per allegare un clip audio ad una foto:

- Registrare l'audio mentre si sta scattando la foto (come descritto in questa sezione). Non è possibile usare questo metodo con l'autoscatto o in modalità **Panoramica**.
- Aggiungere un clip audio alla foto dopo che è stata scattata. Per le istruzioni su questa tecnica, vedere **Registrazione audio** a pagina 77.

Per registrare l'audio mentre si scatta una foto:

1. Dopo aver premuto il pulsante **otturatore** per scattare una foto, continuare a tenerlo premuto per registrare il clip audio. Durante la registrazione, sul display LCD appaiono l'icona di un microfono  e un contatore audio.
2. Per interrompere la registrazione audio, rilasciare il pulsante **otturatore**; altrimenti, la registrazione continuerà per 30 secondi o finché non si esaurisce la memoria.

NOTA: Questo metodo di registrazione audio non è disponibile quando si scattano le foto nella modalità **Panoramica** o quando si utilizza l'autoscatto.

Per cancellare o registrare un nuovo clip audio, utilizzare l'opzione **Registra audio** nel menu **Riproduzione** (vedere **Registrazione audio** a pagina 77).

Per ascoltare i clip audio allegati alle foto, è necessario trasferirli su un computer ed utilizzare il software HP Image Zone. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare i clip audio anche collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per istruzioni su come eseguire questa operazione, consultare la guida d'uso relativa all'alloggiamento.

Registrazione di videoclip

1. Premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  finché non appare l'icona **vista dal vivo**  nell'angolo superiore sinistro del display LCD, quindi inquadrare il soggetto per il video nel display LCD.
2. Per avviare la registrazione, premere e rilasciare il pulsante **video**  sul lato superiore. L'icona video , l'indicazione **REC**, un contatore ed un messaggio che spiega come terminare la registrazione appaiono sul display LCD. La spia dell'autoscatto/video diventa rossa fissa.
3. Per interrompere la registrazione, premere e rilasciare il pulsante **video** ; altrimenti, la registrazione continuerà fino a quando non si esaurisce la memoria.



Al termine della registrazione, sul display LCD appare per circa tre secondi solo la prima inquadratura del videoclip. In questo modo, si può **valutare immediatamente il risultato dello scatto**. È possibile eliminare il videoclip in questa modalità premendo il pulsante  e, quindi, selezionando **Corrente** nel sottomenu **Elimina**.

Un videoclip include l'audio. Per ascoltare la componente audio dei videoclip, è necessario trasferirli sul PC ed usare il software HP Image Zone. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare la componente audio dei videoclip collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per istruzioni su come eseguire questa operazione, consultare la guida d'uso dell'alloggiamento.

NOTA: Lo zoom digitale è disabilitato durante la registrazione dei videoclip.

Messa a fuoco della fotocamera

Le due parentesi quadre nella schermata **Vista dal vivo** indicano l'area di messa a fuoco della foto o del videoclip (vedere **Uso della modalità Vista dal vivo** a pagina 31). Quando si preme a metà il pulsante **otturatore** per scattare la foto, la fotocamera prende automaticamente le misure e blocca la messa a fuoco e l'esposizione sulla base dell'area inquadrata. Le parentesi quadre nella schermata **Vista dal vivo** diventano verdi dopo che la fotocamera ha individuato e bloccato la messa a fuoco e l'esposizione. Questa funzione è definita messa a fuoco automatica.

Esposizione e messa a fuoco ottimali

Quando sulla fotocamera è impostata una modalità di scatto diversa da **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 43), la fotocamera tenterà la messa a fuoco automatica. Tuttavia, quando la fotocamera non riesce ad eseguire la messa a fuoco in tali modalità, le parentesi quadre nella schermata **Vista dal vivo** diventano rosse. Ciò indica che la foto potrebbe risultare sfocata a causa di difficoltà nel mettere a fuoco il soggetto o perché il soggetto è troppo vicino. La foto verrà scattata, ma è necessario rilasciare il pulsante **otturatore** e, quindi, tentare di inquadrare nuovamente il soggetto e premere a metà il pulsante **otturatore**. Se le parentesi quadre sono ancora rosse, rilasciare il pulsante **otturatore**.

- Se la fotocamera non è riuscita a mettere a fuoco il soggetto per insufficienza di contrasto, tentare di utilizzare il blocco della messa a fuoco (vedere **Uso della funzione di blocco della messa a fuoco** a pagina 38).
- Se il soggetto è troppo vicino (a meno di 50 cm), allontanarsi dal soggetto o attivare la modalità **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 43).

Quando si preme il pulsante **otturatore**, la fotocamera calcola anche il livello della luce per impostare l'esposizione appropriata. Se non vi è un livello sufficiente di luce ed è necessaria un'esposizione troppo lunga, viene visualizzata l'icona di una mano tremante  sulla schermata **Vista dal vivo**.

- Impostare il flash su **Auto Flash** o **Flash On** (vedere **Impostazione del flash** a pagina 40) per aumentare la luce.
- Si può anche accendere qualche altra luce, se possibile.
- Se nessuna di queste soluzioni è possibile, si può scattare la foto ma è necessario fissare la fotocamera su un treppiede o appoggiarla su una superficie stabile per evitare che venga sfocata.

Se si imposta la fotocamera sulla modalità di scatto **Macro**  e non è disponibile la funzione di messa a fuoco automatica, la schermata **Vista dal vivo** visualizza un messaggio di errore e il quadro di messa a fuoco lampeggia in rosso. In questi casi, la fotocamera non scatterà la foto.

- Se il soggetto della foto non si trova nel campo della modalità **Macro** (da 20 a 50 cm), allontanarsi o avvicinarsi al soggetto oppure impostare la fotocamera su una modalità diversa da **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 43).
- Se un'icona che rappresenta una mano tremante  appare sulla schermata **Vista dal vivo**, provare una delle tecniche menzionate per le scene che richiedono un tempo di esposizione particolarmente lungo.

Uso della funzione di blocco della messa a fuoco

La funzione di **blocco della messa a fuoco** consente di mettere a fuoco un soggetto non centrale nell'immagine o di acquisire più rapidamente soggetti in movimento grazie alla messa a fuoco anticipata dell'area in cui si svolge l'azione. È inoltre possibile utilizzare questa funzione di **blocco della messa a fuoco** per facilitare la messa a fuoco in condizioni di illuminazione insufficiente o di mancanza di contrasto.

1. Inquadrare un soggetto con maggiore contrasto o più luminoso nel quadro di messa a fuoco.
2. Premere a metà il pulsante **otturatore** per bloccare l'esposizione e la messa a fuoco.
3. Tenere premuto a metà il pulsante **otturatore** mentre si inquadra di nuovo il soggetto o si regola la fotocamera.
4. Premere fino in fondo il pulsante **otturatore** per scattare la foto.



Uso dello zoom digitale

Si può usare lo zoom digitale per acquisire solo una parte della scena nel display LCD. Quando si ingrandisce il soggetto, un bordo giallo circonda l'area della scena che si desidera acquisire, eliminando le aree non necessarie.

1. Quando si è nella schermata **Vista dal vivo**, premere il pulsante ▲ (icona **zoom avanti** 📈) per attivare la funzione di zoom digitale.

2. Continuare a premere il pulsante **Zoom avanti** 📈 finché non appare un bordo giallo intorno all'area da acquisire. Se si aumenta eccessivamente l'ingrandimento e si desidera ridurlo, premere il pulsante ▼ (icona **zoom indietro** 📉) per ingrandire la selezione.



- Il valore della risoluzione nell'angolo in alto a destra sulla schermata si riduce mano a mano che si usa lo zoom digitale. Ad esempio, **2.2MP** sostituisce **4MP**, ad indicare che l'immagine verrà ridotta alle dimensioni di 2,2 MP.
3. Quando l'immagine ha raggiunto le dimensioni desiderate, premere a metà il pulsante **otturatore** per bloccare l'esposizione e la messa a fuoco, quindi premerlo fino in fondo per scattare la foto.
 4. Disattivare lo zoom digitale e premere ▼ (icona **zoom indietro** 📉) finché non scompare il bordo giallo.

NOTA: Lo zoom digitale riduce la risoluzione; ciò significa che la foto risulterà più sgranata rispetto alla stessa foto scattata senza zoom. Per una maggiore qualità (ad esempio, per la stampa), non usare lo zoom digitale.

NOTA: Lo zoom digitale non è disponibile nella modalità **Panoramica** oppure durante la registrazione di videoclip.

Impostazione del flash

Il pulsante **flash**  consente di scorrere le diverse impostazioni del flash disponibili. Per impostare il flash, premere il pulsante **flash**  finché sul display LCD non compare l'impostazione desiderata. La tabella che segue descrive le varie impostazioni del flash della fotocamera.

Impostazione	Descrizione
Auto Flash 	La fotocamera misura il livello della luce e, se necessario, attiva il flash.
Occhi rossi 	La fotocamera misura la luce e, se necessario, attiva il flash con la riduzione dell'effetto occhi rossi (per una descrizione della funzione di riduzione dell'effetto occhi rossi, vedere Occhi rossi più avanti).
Flash On 	La fotocamera utilizza sempre il flash. Se il soggetto è in controluce, questa impostazione consente di aumentare la luce davanti ad esso. Questa impostazione è definita "flash di riempimento".

Impostazione	Descrizione
Flash Off 	<p>La fotocamera non usa il flash in nessuna condizione di luce. Usare questa impostazione per fotografare soggetti poco illuminati al di fuori della portata del flash. Poiché i tempi di esposizione potrebbero aumentare con questa impostazione, si consiglia di utilizzare un treppiede per evitare il movimento della fotocamera che potrebbe essere causa di foto sfocate.</p>
Notte 	<p>La fotocamera usa il flash con la riduzione dell'effetto occhi rossi, se necessario, per illuminare gli oggetti in primo piano (per una descrizione della funzione di riduzione dell'effetto occhi rossi, vedere Occhi rossi a pagina 42). La fotocamera continua poi con l'esposizione come se il flash non fosse stato utilizzato per raccogliere la luce. Poiché i tempi di esposizione potrebbero aumentare con questa impostazione, si consiglia di utilizzare un treppiede o di fissare la fotocamera su una superficie stabile per evitare un eventuale movimento.</p>

NOTA: Il flash non è disponibile nelle modalità **Panoramica** e **Tramonto** oppure durante la registrazione di videoclip.

Se l'impostazione del flash è diversa dal valore **Auto Flash** predefinito, l'icona relativa alla nuova impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera. L'impostazione del flash ritorna su **Auto Flash** ogni volta che viene spenta la fotocamera.

NOTA: Per ripristinare l'impostazione del flash attiva al momento dello spegnimento della fotocamera, tenere premuto il pulsante  mentre si riaccende la fotocamera.

Occhi rossi

Il fenomeno degli occhi rossi è causato dal riflesso del flash negli occhi dei soggetti che, per questo motivo, possono apparire rossi (nel caso di persone) oppure verdi o bianchi (nel caso di animali) nella foto. Quando si utilizza un'impostazione del flash che prevede la riduzione dell'effetto occhi rossi, il flash della fotocamera scatta rapidamente tre volte in modo da ridurre al minimo l'effetto occhi rossi nella foto prima che la fotocamera utilizzi il flash principale. Quando si usa la riduzione effetto occhi rossi, è necessario un tempo maggiore per scattare la foto perché l'otturatore risulta più lento a causa dei flash aggiuntivi. Pertanto, accertarsi che il soggetto non si muova fino a quando non vengono scattati gli altri flash.

SUGG.: È anche possibile eliminare l'effetto occhi rossi nelle foto già scattate (vedere **Eliminazione dell'effetto occhi rossi** a pagina 73).

Uso delle modalità di scatto

Le modalità di scatto sono impostazioni predefinite della fotocamera ottimizzate per riprendere al meglio certi tipi di scene. In ciascuna modalità di scatto, la fotocamera seleziona le migliori impostazioni, come ad esempio la velocità ISO, il numero F (apertura) e la velocità dell'otturatore, per una particolare scena o situazione.

NOTA: La modalità di scatto non è utilizzabile durante la registrazione di videoclip.

Per passare ad un'altra modalità di scatto, premere il pulsante della **modalità di scatto** posto sul retro della fotocamera fino a che la modalità di scatto desiderata non compare sul display LCD. La tabella che segue descrive ciascuna impostazione della modalità di scatto della fotocamera.

Impostazione	Descrizione
Auto	La modalità Auto è utile quando si devono fare delle buone foto in fretta e non si ha il tempo di selezionare una modalità particolare sulla fotocamera. La modalità Auto è adatta per la maggior parte delle situazioni più comuni. La fotocamera seleziona automaticamente il numero F (apertura), la velocità ISO e la velocità dell'otturatore migliori per la scena.
Macro 	La modalità Macro è utile per fotografare soggetti distanti meno di 50 cm. In questa modalità, la messa a fuoco automatica può essere utilizzata con soggetti che si trovino ad una distanza compresa tra 20 e 50 cm e la fotocamera non scatterà la foto se non riesce a eseguire la messa a fuoco (vedere Messa a fuoco della fotocamera a pagina 36).

Impostazione	Descrizione
Azione 	La modalità Azione è utile per immortalare eventi sportivi, auto in velocità o altre scene in cui si desidera fissare il movimento. La fotocamera utilizza elevate velocità dell'otturatore ed ISO per fissare il movimento.
Ritratto 	La modalità Ritratto è utile per fotografie che abbiano una o più persone come soggetto principale. La fotocamera combina numeri F più bassi per sfumare lo sfondo con valori di nitidezza minori per un effetto più naturale.
Panorama 	La modalità Panorama è utile per fotografare scene con particolare profondità prospettica (montagne o paesaggi di città) quando si desidera mettere a fuoco il primo piano e lo sfondo. La fotocamera combina un numero F più alto per una maggiore profondità di campo con valori di saturazione più alti per una maggiore vivacità delle foto.
Panoramica 	La modalità Panoramica è utile per paesaggi naturali (ad esempio, catene montuose) o foto di gruppo in cui si desidera ritrarre una scena che altrimenti non potrebbe essere inclusa in un'unica foto. Questa modalità consente di unire una serie di immagini sovrapposte in un'unica grande immagine panoramica utilizzando il software HP Image Zone. In questa modalità, il flash è impostato su Flash Off (vedere Uso della modalità Panoramica a pagina 46). È possibile visionare l'intera immagine panoramica utilizzando l'opzione Anteprima panoramica del menu Riproduzione (vedere Anteprima panoramica a pagina 75).

Impostazione	Descrizione
Spiaggia 	La modalità Spiaggia è utile per scattare foto in spiaggia. Consente di realizzare foto luminose, con un perfetto equilibrio di luci ed ombre.
Neve 	La modalità Neve è utile per scattare foto sulla neve. Consente di realizzare foto in cui è preservata la luminosità tipica dei paesaggi innevati.
Tramonto 	La modalità Tramonto è utile per scattare foto in esterni al tramonto. Attiva una messa a fuoco ininterrotta ed imposta il flash su Flash Off . Questa modalità migliora la saturazione dei colori tipici del tramonto preservando la magia della scena e permeando la foto delle calde tonalità arancioni del tramonto.

Se l'impostazione della modalità di scatto è diversa dal valore **Auto** predefinito, l'icona relativa alla nuova impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera. L'impostazione della modalità di scatto ritorna su **Auto** ogni volta che viene spenta la fotocamera.

SUGG.: Per ripristinare l'impostazione della modalità di scatto attiva al momento dello spegnimento della fotocamera, tenere premuto il pulsante  mentre si riaccende la fotocamera.

Uso della modalità Panoramica

La modalità **Panoramica** consente di scattare una sequenza di 2-5 foto in cui è ritratta una scena troppo ampia per poter essere inclusa in un'unica foto. Nella modalità **Panoramica**, è sufficiente scattare la prima foto per fare in modo che quelle successive vengano automaticamente aggiunte alla sequenza finché non si preme il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ oppure fino a quando non si scatta la quinta foto. È quindi possibile visualizzare in anteprima un'immagine della panoramica utilizzando l'opzione **Anteprima panoramica** del menu **Riproduzione** (vedere pagina 69) oppure è possibile trasferire le immagini della sequenza panoramica sul computer per unirle automaticamente per la visualizzazione o la stampa.

NOTA: La funzione di zoom digitale non è disponibile nella modalità **Panoramica**.

Scatto di una sequenza panoramica

1. Premere il pulsante della **modalità di scatto** fino a quando sul display LCD non compare l'indicazione **Panoramica** . È ora possibile scattare la prima foto della sequenza.



SUGG.: Poiché le foto della panoramica vengono unite a partire da sinistra verso destra, la prima foto deve corrispondere alla porzione più a sinistra della vista panoramica.

2. Premere il pulsante **otturatore** per scattare la prima foto della sequenza. Dopo aver **valutato il risultato ottenuto**, viene attivata la schermata **Vista dal vivo** con l'icona  visualizzata nel display LCD.



3. Posizionare la fotocamera per lo scatto della seconda foto. Notare come l'immagine della prima foto della sequenza compaia in sovrapposizione trasparente sul lato sinistro della schermata **Vista dal vivo**. Utilizzare questa immagine sovrapposta per allineare orizzontalmente la seconda immagine alla prima.

4. Premere il pulsante **otturatore** per scattare la seconda foto. Dopo aver **valutato il risultato ottenuto**, viene attivata la schermata **Vista dal vivo** con l'icona  visualizzata nel display LCD. Di nuovo,



- l'immagine della foto precedente compare in sovrapposizione trasparente sul lato sinistro della schermata **Vista dal vivo** per poter allineare la terza foto.
5. Continuare ad aggiungere foto alla sequenza oppure premere il pulsante  per chiuderla. In ogni caso, la sequenza si chiude automaticamente dopo la quinta foto.
 6. Dopo aver completato la sequenza panoramica, è possibile eliminarla durante la **revisione** premendo il pulsante  e, quindi, selezionando **Intera sequenza panoramica** nel sottomenu **Elimina**.

Per visualizzare un'anteprima della sequenza panoramica sulla fotocamera, vedere **Anteprima panoramica** a pagina 75.

NOTA: La modalità di scatto **Panoramica** richiede la versione completa del software HP Image Zone per unire automaticamente le immagini sul computer (vedere **Trasferimento su computer** a pagina 89 e **Software HP Image Zone** a pagina 107).

Uso dell'autoscatto

1. Fissare la fotocamera al treppiede o appoggiarla su una superficie stabile.
2. Premere il pulsante **autoscatto**  finché non appare **Autoscatto**  sul display LCD, quindi inquadrare il soggetto (vedere pagina 31).
3. I passi successivi dipendono da ciò che si desidera fare (scattare foto oppure registrare un videoclip):

Per le foto:

- a. Premere a metà il pulsante **otturatore**. La fotocamera prende le misure e blocca la messa a fuoco e l'esposizione. Queste impostazioni restano attive fino a quando non viene scattata la foto.
- b. Premere il pulsante **otturatore** fino in fondo. Appare un conto alla rovescia e la spia dell'autoscatto/video lampeggia per 10 secondi prima che venga scattata la foto.

SUGG.: Se invece si preme fino in fondo il pulsante **otturatore**, la fotocamera blocca la messa a fuoco e l'esposizione prima della fine del conto alla rovescia. Ciò si rivela utile quando uno o più soggetti entrano nell'inquadratura durante quei 10 secondi.

SUGG.: Non è possibile registrare l'audio con una foto quando si utilizza l'autoscatto, ma si potrà aggiungere un clip audio successivamente (vedere **Registrazione audio** a pagina 77).

Per i videoclip:

Per avviare la registrazione, premere il pulsante **video** , quindi rilasciarlo. Viene visualizzato un conto alla rovescia di 10 secondi sul display LCD. La spia dell'autoscatto/video posta sul lato anteriore della fotocamera lampeggia poi per 10 secondi prima dell'inizio della registrazione video.

Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante **video** ; in caso contrario, la registrazione continuerà fino all'esaurimento della memoria.

L'icona **autoscatto**  apparirà nella schermata **Vista dal vivo**. L'impostazione dell'autoscatto torna su **Normale** dopo aver scattato la foto o registrato il videoclip.

SUGG.: Se si scattano foto in condizioni di scarsa luce con o senza un treppiede, è possibile utilizzare l'autoscatto per evitare il movimento della fotocamera che potrebbe essere causa di foto sfocate. Fissare la fotocamera al treppiede o appoggiarla su una superficie stabile, inquadrare il soggetto e, quindi, premere completamente il pulsante **otturatore**. La foto verrà scattata dopo 10 secondi, evitando il rischio che la fotocamera venga mossa quando si preme il pulsante **otturatore**.

Uso del menu Cattura

Il menu **Cattura** consente di modificare le impostazioni della fotocamera che incidono sulle caratteristiche delle immagini e dei videoclip.

1. Per visualizzare il menu **Cattura**, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ se è attivata la modalità **Vista dal vivo**. Altrimenti, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  e, quindi, $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

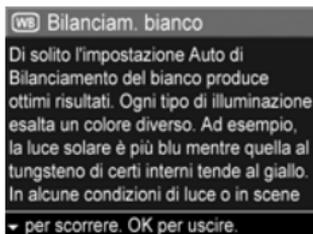


2. Utilizzare i pulsanti \blacktriangle \blacktriangledown per scorrere le opzioni del menu **Cattura**.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare l'opzione evidenziata e visualizzarne il sottomenu o utilizzare i pulsanti \blacktriangleleft \blacktriangleright per cambiare l'impostazione dell'opzione evidenziata senza entrare nel suo sottomenu.
4. All'interno di un sottomenu, utilizzare i pulsanti \blacktriangle \blacktriangledown e, quindi, il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per modificare le impostazioni del menu **Cattura**.
5. Per chiudere il menu **Cattura**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / . Per informazioni sugli altri metodi disponibili per chiudere un menu, vedere **Menu della fotocamera** a pagina 26.

SUGG.: Per ripristinare le opzioni del menu **Cattura** sulle impostazioni attive quando la fotocamera è stata spenta, tenere premuto il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ mentre si riaccende la fotocamera.

Guida per le opzioni di menu

? è l'ultima opzione in ogni sottomenu del menu **Cattura**. L'opzione ? fornisce informazioni sull'opzione corrente del menu **Cattura** e sulle relative impostazioni. Ad esempio, se si preme il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ quando è evidenziata l'opzione ? nel sottomenu **Bilanciam. bianco**, viene visualizzata la guida per il **bilanciamento del bianco**, come mostrato nella figura.



Per spostarsi tra le schermate della guida, utilizzare i pulsanti ▲▼. Per uscire dalla guida e tornare ad un determinato sottomenu del menu **Cattura**, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

Qualità dell'immagine

Questa impostazione consente di definire la risoluzione e la compressione JPEG per le foto scattate con la fotocamera. Il sottomenu **Qualità img.** ha quattro impostazioni.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Qualità img.**
2. Nel sottomenu **Qualità img.**, utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'impostazione.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella che segue illustra in dettaglio le varie impostazioni del sottomenu **Qualità img.**:

Imposta- zione	Descrizione
4MP Ottima	Le foto avranno la risoluzione massima e una compressione più bassa. L'impostazione produce immagini di ottima qualità, ma con il massimo utilizzo di memoria. È l'impostazione ideale per le immagini che si dovranno stampare in formato superiore a 297x420 mm.
4MP	Le foto avranno la risoluzione massima e una compressione media. L'impostazione produce immagini di elevata qualità, ma con un utilizzo di memoria inferiore rispetto all'impostazione 4MP Ottima già descritta. Questa è l'impostazione predefinita ideale per le immagini che si dovranno stampare in formato fino a 210x297 mm.

Impostazione	Descrizione
2MP	La risoluzione è dimezzata e le foto avranno qualità e compressione media. Questa è l'impostazione ideale (con un utilizzo minimo di memoria) per le foto da stampare in formato fino a 130x180 mm.
VGA	Le foto avranno risoluzione 640x480 (la più bassa) e compressione media. È l'impostazione più efficiente per la memoria, ma produce immagini di bassa qualità. Questa è l'impostazione ideale per scattare foto da spedire via e-mail o da pubblicare su Internet.

Le impostazioni del sottomenu **Qualità img.** determinano la qualità e il numero di immagini che si può salvare nella memoria interna della fotocamera o su una scheda di memoria. Ad esempio, **4MP Ottima** produce immagini di ottima qualità, che però occupano molto più spazio dell'impostazione **4MP**. Analogamente, le impostazioni **2MP** o **VGA** consentono di memorizzare molte più immagini di **4MP**, ma producono immagini di qualità molto più bassa.

Il numero di **foto restanti** visualizzato nella parte inferiore della schermata del sottomenu **Qualità img.** si aggiorna ogni volta che si evidenzia un'impostazione. Vedere **Capacità della memoria** a pagina 181 per informazioni su come le impostazioni della **qualità dell'immagine** modificano il numero di foto che è possibile salvare nella memoria interna.

L'impostazione **Qualità img.** apparirà nella schermata **Vista dal vivo**. L'impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

NOTA: Quando si usa lo zoom digitale, la risoluzione si riduce all'aumentare dell'ingrandimento (vedere **Uso dello zoom digitale** a pagina 39).

NOTA: **Qualità img.** non funziona con i videoclip.

Illuminazione adattativa

Questa impostazione bilancia il rapporto tra le aree chiare e quelle scure in una foto, mantenendo un leggero contrasto, ma evitando contrasti troppo definiti. Nella foto, le aree scure vengono rese più luminose, mentre quelle chiare vengono lasciate al naturale. Quando è usata con il flash, l'opzione **Illumin. adattativa** rende più luminose le aree non raggiunte dal flash. Di seguito è fornito un esempio di un'immagine ottimizzata con l'opzione **Illumin. adattativa**:

Senza **Illumin. adattativa**:



Con **Illumin. adattativa**:



La funzione **Illumin. adattativa** è utile in:

- Scene in esterni con un misto di sole e zone d'ombra
- Giorni nuvolosi con riflessi di luce molto forti dalle nubi
- Scene in interni per cui si deve usare il flash (per rendere meno pronunciato od anche annullare l'effetto del flash)
- Scene in controluce dove il soggetto è troppo lontano per poter essere raggiunto dal flash tradizionale (ad esempio, davanti ad una finestra)

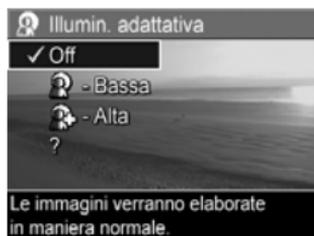
L'opzione **Illumin. adattativa** può essere utilizzata con o senza il flash, ma non è consigliabile utilizzarla per sostituire quest'ultimo. A differenza del flash, la funzione di **illuminazione adattativa** non incide sulle impostazioni dell'esposizione, quindi le aree luminose potrebbero

presentare dei difetti o un alto livello di granularità e le foto in interni o notturne potrebbero risultare sfocate, se scattate senza il flash o senza treppiede.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Illumin. adattativa**.

2. Nel sottomenu **Illumin. adattativa**, utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'impostazione.

3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella seguente illustra in dettaglio le varie impostazioni:

Impostazione	Descrizione
Off	La fotocamera elabora l'immagine in modo normale. Questa è l'impostazione predefinita.
Bassa 	La fotocamera renderà più luminose le aree scure dell'immagine lasciando inalterate quelle già luminose.
Alta 	La fotocamera renderà molto più luminose le aree scure dell'immagine senza modificare di molto quelle luminose.

Se l'impostazione è diversa dal valore **Off** predefinito, l'icona relativa alla nuova impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**.

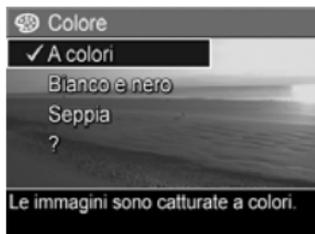
NOTA: Quando è attivata l'opzione **Illumin. adattativa**, la memorizzazione di una foto richiederà più tempo perché quest'ultima viene maggiormente elaborata prima del salvataggio.

NOTA: L'impostazione **Illumin. adattativa** non si applica nella modalità **Panoramica** o durante la registrazione di videoclip.

Colore

Questa impostazione consente di controllare il colore in cui verranno acquisite le immagini. Ad esempio, se si imposta il **colore** su **Seppia**, le immagini verranno acquisite con una prevalenza del marrone per dare loro un aspetto antico.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Colore**.
2. Nel sottomenu **Colore**, usare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'impostazione. La nuova impostazione viene applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La nuova impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera. L'impostazione **Colore** ritorna su **A colori** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

NOTA: Dopo aver scattato la foto con l'impostazione **Bianco e nero** o **Seppia**, non è possibile regolare l'immagine su **A colori**.

Stampa di data e ora

Questa impostazione inserisce la data oppure la data e l'ora della foto nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine. Dopo aver selezionato le impostazioni per **Stampa di data e ora**, la data o la data e l'ora vengono impresse su tutte le foto scattate successivamente, ma non su quelle scattate in precedenza.

Dopo aver scattato una foto usando l'impostazione **Solo data** o **Data e ora**, la data o la data e l'ora impresse sull'immagine non potranno essere rimosse successivamente.

SUGG.: Accertarsi che la data e l'ora siano impostate correttamente prima di usare questa funzione (vedere **Data e ora** a pagina 98).

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Stampa di data e ora**.
2. Nel sottomenu **Stampa di data e ora**, usare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'impostazione.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella seguente illustra in dettaglio le varie impostazioni:

Imposta- zione	Descrizione
Off	La fotocamera non inserisce alcuna data o data ed ora sull'immagine.
Solo data 	La fotocamera inserisce permanentemente la data nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine.
Data e ora 	La fotocamera inserisce permanentemente la data e l'ora nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine.

Se l'impostazione è diversa dal valore **Off** predefinito, l'icona della nuova impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. L'impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino alla successiva modifica.

NOTA: L'impostazione **Data e ora** non è utilizzabile durante la registrazione di videoclip o in modalità **Panoramica**.

Compensazione VE

Quando la luminosità non è ottimale, usare **Compensazione VE** per sostituire il valore automaticamente impostato.

La funzione di **compensazione dell'esposizione** risulta particolarmente utile quando nella scena vi sono molti oggetti luminosi (ad esempio, un oggetto bianco su uno sfondo luminoso) oppure molti oggetti scuri (ad esempio, un oggetto nero su uno sfondo scuro). Le scene contenenti molti oggetti luminosi o molti oggetti scuri potrebbero risultare grigie se non si utilizza l'opzione **Compensazione VE**. Se la scena contiene molti oggetti luminosi, aumentare il valore di **Compensazione VE** impostandolo su un numero positivo per ottenere un risultato più luminoso. Se la scena contiene molti oggetti scuri, diminuire il valore di **Compensazione VE** per scurire l'intera scena.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Compensazione VE**.
2. Nel sottomenu **Compensazione VE**, utilizzare i pulsanti ◀▶ per modificare l'impostazione VE portandola da -3.0 a +3.0 (con incrementi di 0.33). La nuova impostazione viene applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
3. Premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



Se l'impostazione è diversa dal valore predefinito **0.0**, il nuovo valore numerico comparirà sulla schermata **Vista dal vivo** accanto all'icona . L'impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera.

Bilanciamento del bianco

I colori possono variare a seconda delle diverse condizioni di luminosità; ad esempio, la luce del sole tende al blu, mentre la luce del tungsteno in un luogo chiuso tende più al giallo. Nelle immagini in cui domina un unico colore potrebbe essere necessario regolare il bilanciamento del bianco affinché la fotocamera possa riprodurre i colori nella maniera più accurata possibile e affinché il bianco appaia davvero così nella foto finale. La regolazione del bilanciamento del bianco può essere utilizzata anche per produrre degli effetti creativi. Ad esempio, usando l'impostazione **Sole** è possibile rendere più caldi i colori di una foto.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Bilanciam. bianco**.
2. Nel sottomenu **Bilanciam. bianco**, utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare l'impostazione desiderata. La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella che segue illustra in dettaglio le varie impostazioni:

Impostazione	Descrizione
Auto	La fotocamera identifica e corregge automaticamente i valori in base alla luce della scena. Questa è l'impostazione predefinita.
 Sole	La fotocamera bilancia il colore presupponendo che la scena sia in esterni al sole o con scarsa nuvolosità.
 Ombra	La fotocamera bilancia il colore presupponendo che la scena sia in esterni all'ombra, al tramonto o con una forte nuvolosità.
 Tungsteno	La fotocamera bilancia il colore presupponendo che l'illuminazione sia data da lampade a incandescenza o alogene.
 Fluorescente	La fotocamera presuppone che l'illuminazione sia data da lampade fluorescenti.

Se l'impostazione è diversa dal valore **Auto** predefinito, l'icona relativa alla nuova impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera. L'impostazione del **bilanciamento del bianco** ritorna su **Auto** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

Velocità ISO

Questa impostazione regola la fotosensibilità della fotocamera. Quando la **velocità ISO** è impostata sul valore predefinito **Auto**, la fotocamera seleziona la velocità ISO più adatta per la scena.

Basse velocità ISO permettono di acquisire immagini con la minima quantità di difetti o grana. Se la luminosità è scarsa e si desidera scattare una foto senza flash e con velocità ISO pari a **100**, può essere opportuno utilizzare un treppiede. Valori di velocità ISO più alti corrispondono a velocità dell'otturatore maggiori e sono quindi più adatti quando si devono scattare foto in aree buie senza flash o quando il soggetto si muove velocemente. Le foto scattate con velocità ISO superiori presentano una maggiore granularità e difetti.

1. Nel menu **Cattura** (pagina 50), selezionare **Velocità ISO**.
2. Nel sottomenu **Velocità ISO**, utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'impostazione.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



Se l'impostazione è diversa dall'impostazione predefinita **Auto**, l'icona dell'impostazione (come mostrato nel sottomenu **Velocità ISO**) comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva finché non viene modificata o non si spegne la fotocamera. L'impostazione di **Velocità ISO** ritorna su **Auto** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

NOTA: L'impostazione **Velocità ISO** non è utilizzabile per la registrazione di videoclip.

3 Visione di immagini e videoclip

Grazie alla funzione **Riproduzione** è possibile rivedere le foto e i videoclip memorizzati nella fotocamera. Quando si visionano le foto in questa modalità, è possibile vedere delle miniature delle immagini o ingrandirle in modo da poterle vedere meglio (vedere **Visualizzazione delle anteprime** a pagina 67 e **Ingrandimento delle immagini** a pagina 68).

Inoltre, il menu **Riproduzione** consente di cancellare immagini e videoclip, ruotare e manipolare le immagini (ad esempio, eliminare l'effetto occhi rossi) e di accedere alla funzione **Suggerimenti HP** (un'analisi delle immagini che evidenzia eventuali problemi relativi alla messa a fuoco, all'esposizione, ecc. che potrebbero essersi verificati durante lo scatto). Per informazioni su come eseguire queste ed altre operazioni, vedere **Uso del menu Riproduzione** a pagina 69.

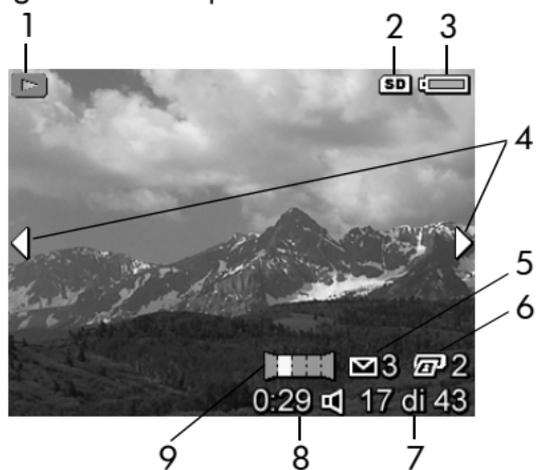
Uso della riproduzione

1. Premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  finché non appare l'icona **riproduzione**  nell'angolo superiore sinistro del display LCD.
2. Utilizzare i pulsanti   per scorrere le immagini e i videoclip. Premere e tenere premuto uno dei due pulsanti   per scorrere le immagini più velocemente.
Per i videoclip, indicati dall'icona , il primo fotogramma resta visualizzato per circa 2 secondi, dopo i quali inizia automaticamente la riproduzione.

3. Per passare alla schermata **Vista dal vivo** dopo aver visionato le immagini e i videoclip, premere nuovamente il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / .

NOTA: Per ascoltare i clip audio allegati alle foto, è necessario trasferirli su un computer ed utilizzare il software HP Image Zone. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare l'audio collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per istruzioni su come eseguire questa operazione, consultare la guida d'uso relativa all'alloggiamento.

In modalità **Riproduzione**, il display LCD fornisce anche informazioni aggiuntive su ogni immagine o videoclip. La tabella che segue descrive queste informazioni.



N.	Icona	Descrizione
1		Icona riproduzione , indicante che è attivata la modalità Riproduzione . L'icona viene visualizzata solo per alcuni secondi.
2		Viene visualizzata solo quando nella fotocamera è installata una scheda di memoria opzionale.
3		Indicatore di alimentazione, come ad esempio questo indicatore di batterie cariche (vedere Indicatori di alimentazione a pagina 162).
4		Compare per i primi secondi quando si attiva la Riproduzione per indicare che si possono scorrere le foto o i videoclip con i pulsanti ◀▶.
5	 3	Indica che l'immagine è stata selezionata per essere inviata a 3 destinazioni usando HP Instant Share (vedere Uso del menu HP Instant Share a pagina 80).
6	 2	Indica che l'immagine è stata selezionata per essere stampata in 2 copie utilizzando HP Instant Share (vedere Uso del menu HP Instant Share a pagina 80).
7	17 di 43	Mostra il numero dell'immagine o del videoclip corrente in rapporto al numero complessivo di immagini/videoclip in memoria.
8	0:29  o 	<ul style="list-style-type: none"> • Indica la durata del clip audio o del videoclip. • Indica che all'immagine è allegato un clip audio. • Indica che si tratta di un videoclip.
9		Indica che l'immagine corrente è la seconda in una sequenza panoramica scattata utilizzando la modalità Panoramica .

Schermata di riepilogo delle immagini

Quando si preme il pulsante ► mentre è visualizzata l'ultima immagine, viene visualizzata una schermata che indica il numero di foto scattate e il numero di foto restanti. Gli indicatori del numero di immagini selezionate per **HP Instant**



Share ✉ e per la stampa 🖨 appaiono nell'angolo in alto a sinistra della schermata, mentre le icone relative alla scheda di memoria opzionale, se installata, (indicata dall'icona **SD** ) e l'indicatore di alimentazione (ad esempio, l'indicatore di batterie in esaurimento; vedere **Indicatori di alimentazione** a pagina 162) appaiono nell'angolo in alto a destra della schermata.

Visualizzazione delle anteprime

NOTA: Nella vista **Anteprima**, le immagini di una panoramica vengono visualizzate individualmente. Per visualizzare l'anteprima di un'intera sequenza panoramica, vedere **Anteprima panoramica** a pagina 75.

Anteprima consente di visualizzare le foto e le prime inquadrature dei videoclip organizzate in una matrice con nove immagini in miniatura per schermata.

1. Nella modalità **Riproduzione** (pagina 63), premere il pulsante ▼ (icona **anteprima** ). Sul display LCD verrà visualizzata un'**anteprima** contenente fino ad un massimo di nove foto e inquadrature di videoclip. La foto o inquadratura corrente è riconoscibile dal bordo giallo.
2. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi orizzontalmente e passare all'anteprima precedente o successiva.
3. Premere i pulsanti ▲▼ per spostarsi verticalmente e passare all'anteprima direttamente sopra o sotto quella corrente.
4. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per chiudere la schermata delle **anteprime** e tornare alla modalità **Riproduzione**.
L'immagine o inquadratura corrente (riconoscibile dal bordo giallo con cui era visualizzata nella schermata delle **anteprime**) appare nuovamente a schermo pieno sul display LCD.

Nella parte inferiore del display LCD, vi sono delle icone che identificano le selezioni per l'immagine corrente (ad esempio, l'immagine fa parte di una sequenza panoramica o è un videoclip).

Ingrandimento delle immagini

Questa funzione ha effetto solo sulla visualizzazione della foto e non altera permanentemente l'immagine nella fotocamera.

1. Nella modalità **Riproduzione** (pagina 63), premere il pulsante ▲ (icona **ingrandisci** 🔍).

L'immagine visualizzata viene ingrandita automaticamente di 2x. Viene visualizzata la parte centrale dell'immagine ingrandita.



2. Per aumentare o diminuire l'ingrandimento, utilizzare i pulsanti ▲▼.
3. Per spostarsi all'interno dell'immagine, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ e, quindi, utilizzare i pulsanti ◀▶ e ▲▼.

SUGG.: Per attivare alternativamente la modalità di ingrandimento e di spostamento, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. In questo modo, è possibile regolare l'ingrandimento e, quindi, spostarsi all'interno dell'immagine ingrandita.

4. Per chiudere la schermata **Ingrandisci**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione** 📷 / ▶.

NOTA: È possibile ingrandire le immagini, ma non i videoclip.

Uso del menu Riproduzione

Il menu **Riproduzione** consente di cancellare foto e videoclip, recuperare le foto cancellate, formattare la memoria interna della fotocamera o una scheda di memoria opzionale ed eliminare l'effetto occhi rossi dalle foto. È inoltre possibile utilizzare la funzione **Suggerimenti HP** (un'analisi delle immagini che evidenzia eventuali problemi relativi alla messa a fuoco, all'esposizione e così via), registrare clip audio da allegare ad un'immagine, ruotare le immagini e visualizzare un'anteprima delle sequenze panoramiche di immagini.

1. Per visualizzare il menu **Riproduzione**, premere il pulsante  mentre è attiva la modalità **Riproduzione**. Se non è attiva questa modalità, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  finché non viene attivata e, quindi, premere il pulsante .
2. Utilizzare i pulsanti   per evidenziare l'opzione del menu **Riproduzione** che si desidera utilizzare sulla sinistra del display LCD. Le opzioni del menu **Riproduzione** sono descritte più avanti.
3. Spostarsi all'immagine o al videoclip desiderato premendo i pulsanti  . In questo modo risulterà più semplice eseguire una stessa azione su più immagini o videoclip (come, ad esempio, la cancellazione di più immagini o videoclip).
4. Selezionare l'opzione evidenziata del menu **Riproduzione** premendo il pulsante . Seguire le istruzioni visualizzate per completare l'operazione selezionata.
5. Per chiudere il menu **Riproduzione**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / . Per informazioni sugli altri metodi disponibili per chiudere un menu, vedere **Menu della fotocamera** a pagina 26.

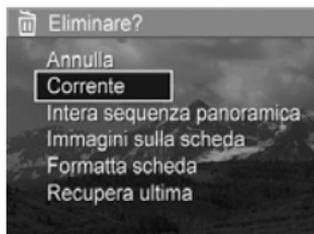
La tabella seguente riepiloga le opzioni di **Riproduzione**.



N. Icona	Descrizione
1 	Elimina: visualizza un sottomenu da cui cancellare la foto o videoclip corrente, cancellare un'intera sequenza panoramica, cancellare tutte le foto e i videoclip, formattare la memoria interna o una scheda di memoria e recuperare l'ultima immagine cancellata (vedere Eliminazione a pagina 71).
2 	Elimina occhi rossi: elimina l'effetto occhi rossi per i soggetti umani delle foto (vedere Eliminazione dell'effetto occhi rossi a pagina 73).
3 	Suggerimenti: fornisce un'analisi dell'immagine in grado di rilevare i problemi relativi alla messa a fuoco, all'esposizione e così via. Inoltre, fornisce suggerimenti su come migliorare immagini simili in futuro (vedere Suggerimenti a pagina 74).
4 	Anteprima panoramica: visualizza una foto "cucita" a bassa risoluzione della panoramica selezionata (vedere Anteprima panoramica a pagina 75).
5 	Ruota: ruota automaticamente la foto in incrementi di 90 gradi (vedere Rotazione a pagina 76).
6 	Registra audio: registra un clip audio da allegare alla foto (vedere Registrazione audio a pagina 77).
7 	ESCI: chiude il menu Riproduzione .

Eliminazione

Quando si seleziona **Elimina** nel menu **Riproduzione** (pagina 69), viene visualizzato il sottomenu **Eliminare?**. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare un'opzione e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionarla.



Nel sottomenu **Eliminare?** sono disponibili le seguenti opzioni:

- **Annulla:** ritorna al menu **Riproduzione** senza cancellare l'immagine o il videoclip visualizzato.
- **Corrente:** cancella la foto o il videoclip visualizzato.
- **Intera sequenza panoramica:** se l'immagine corrente fa parte di una sequenza panoramica, cancella tutte le immagini associate alla sequenza panoramica.
- **Immagini (in memoria/sulla scheda):** cancella tutte le immagini e i videoclip presenti nella memoria interna o su una scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera.
- **Formatta (memoria/scheda):** cancella tutte le foto, i videoclip o i file contenuti nella scheda o nella memoria interna della fotocamera e formatta la scheda o la memoria. Per non danneggiare le schede e le immagini, si consiglia di formattare le schede di memoria opzionali prima di utilizzarle la prima volta e quando si desidera eliminare tutte le immagini e i videoclip memorizzati su di esse.

- **Recupera ultima:** consente di recuperare l'ultima immagine cancellata. Questa opzione viene visualizzata solo dopo aver eseguito un'operazione con **Elimina**. È possibile recuperare solo l'ultima immagine cancellata, anche nel caso di una sequenza panoramica. Quando si esegue un'altra operazione, ad esempio lo spegnimento della fotocamera o lo scatto di una foto, l'eliminazione diventa permanente e l'immagine cancellata non può più essere recuperata.

NOTA: Quando si elimina l'immagine centrale di una sequenza panoramica, vengono cancellate tutte le etichette relative alla sequenza e ciascuna immagine viene considerata come immagine indipendente. Tuttavia, se dopo la cancellazione dell'immagine iniziale o finale della sequenza vi sono ancora due immagini nella sequenza, questa viene mantenuta.

Eliminazione dell'effetto occhi rossi

Quando si seleziona **Elimina occhi rossi** nel menu **Riproduzione** (pagina 69), viene automaticamente eliminato l'effetto occhi rossi dai soggetti dell'immagine corrente. L'operazione richiede alcuni secondi. Una volta completata, viene visualizzata la nuova immagine, con dei riquadri verdi intorno alle aree corrette, e diventa disponibile il sottomenu **Elimina occhi rossi**, con le tre opzioni seguenti:

- **Salva modifiche:** salva le modifiche apportate per l'eliminazione dell'effetto occhi rossi (sovrascrivendo l'immagine originaria) e torna al menu **Riproduzione**.
- **Mostra modifiche:** visualizza una vista ingrandita dell'immagine con riquadri verdi intorno alle aree in cui sono state apportate le correzioni per l'effetto occhi rossi. È possibile spostarsi all'interno dell'immagine di tale vista. Per tornare al menu **Elimina occhi rossi**, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
- **Annulla:** torna al menu **Riproduzione** senza salvare le modifiche per l'effetto occhi rossi.

NOTA: L'opzione **Elimina occhi rossi** è disponibile solo per le foto scattate con il flash e non per i videoclip.

Suggerimenti

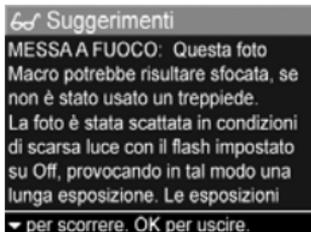
Quando si seleziona **Suggerimenti** nel menu **Riproduzione** (pagina 69), la fotocamera analizza l'immagine per la messa a fuoco, l'esposizione e così via.

Se l'opzione **Suggerimenti** rileva miglioramenti possibili anche per eventuali immagini simili future, sul display LCD viene indicato il problema con le soluzioni consigliate, come mostrato nella figura. **Suggerimenti** indica un massimo di due problemi.

Per chiudere la schermata **Suggerimenti**, premere il pulsante

Menu
OK

NOTA: L'opzione **Suggerimenti** non è disponibile per i videoclip.



Anteprima panoramica

Quando si seleziona **Anteprima panoramica** nel menu **Riproduzione** (pagina 69), viene visualizzata la vista di una sequenza panoramica. Questa funzione ha effetto solo sulla visualizzazione della foto e non altera permanentemente l'immagine nella fotocamera.

NOTA: Questa vista è temporanea. Per creare una sequenza panoramica permanente, utilizzare la versione completa del software HP Image Zone fornito con la fotocamera (vedere **Stampa di immagini panoramiche** a pagina 94).

1. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi su una delle immagini di una sequenza panoramica.
2. Selezionare **Anteprima panoramica** nel menu **Riproduzione** (pagina 69) e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
L'immagine centrale della sequenza appare per prima. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi a sinistra e a destra dell'immagine per poter visualizzare l'intera sequenza panoramica. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per disattivare l'opzione **Anteprima panoramica** e tornare al menu **Riproduzione**.

NOTA: L'opzione **Anteprima panoramica** è disponibile solo per le immagini di una sequenza panoramica.

Rotazione

Quando si seleziona **Ruota** nel menu **Riproduzione** (pagina 69), viene visualizzato un sottomenu che consente di ruotare l'immagine in incrementi di 90 gradi.

1. Nel menu **Riproduzione**, selezionare **Ruota**.
2. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per ruotare l'immagine in senso orario o antiorario. L'immagine viene ruotata nel display LCD.
3. Dopo aver impostato l'orientamento desiderato, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare il nuovo orientamento.

NOTA: **Ruota** non è disponibile per i videoclip o le foto che fanno parte di una sequenza panoramica.

Registrazione audio

È possibile associare un clip audio ad una foto durante lo scatto (vedere **Registrazione audio per le foto** a pagina 34) oppure aggiungerne uno dopo che è stata scattata, come descritto in questa sezione. È anche possibile utilizzare il metodo illustrato in questa sezione per sostituire un clip audio associato ad un'immagine.

1. Nel menu **Riproduzione** (pagina 69), selezionare **Registra audio**. La registrazione viene avviata immediatamente dopo la selezione di questa opzione.
2. Per interrompere la registrazione audio, rilasciare il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$; altrimenti, la registrazione continuerà per 30 secondi o finché non si esaurisce la memoria disponibile.

NOTA: I clip audio possono essere associati alle singole immagini di una sequenza panoramica, ma non al file della sequenza finale.

Se all'immagine corrente è già associato un clip audio, l'opzione **Registra audio** visualizza il sottomenu **Registra audio**, in cui sono disponibili diverse opzioni:

- **Conserva clip corrente:** conserva il clip audio corrente e torna al menu **Riproduzione**.
- **Registra nuovo clip:** avvia la registrazione di un nuovo clip audio che andrà a sostituire il precedente.
- **Elimina clip:** cancella il clip audio corrente e torna al menu **Riproduzione**.

SUGG.: Per ascoltare i clip audio, è necessario trasferire le immagini a cui sono allegati su un computer ed utilizzare il software HP Image Zone. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare i clip audio collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per istruzioni su come eseguire questa operazione, consultare la guida d'uso relativa all'alloggiamento.

NOTA: L'opzione **Registrazione audio** non è disponibile per i videoclip.

4 Uso di HP Instant Share

Questa fotocamera ha un'interessante funzione chiamata **HP Instant Share**. Questa funzione consente di selezionare nella fotocamera le foto che verranno automaticamente inviate a una serie di destinazioni al successivo collegamento della fotocamera al computer o alla stampante. È anche possibile personalizzare il menu **HP Instant Share** per includere indirizzi e-mail (inclusi gli elenchi di distribuzione), album online o altri servizi online specificati.

Dopo aver scattato le foto, **HP Instant Share** consente di:

1. Configurare destinazioni sulla fotocamera (vedere pagina 82).
2. Selezionare immagini nella fotocamera da inviare a destinazioni online (vedere pagina 84 e 86).

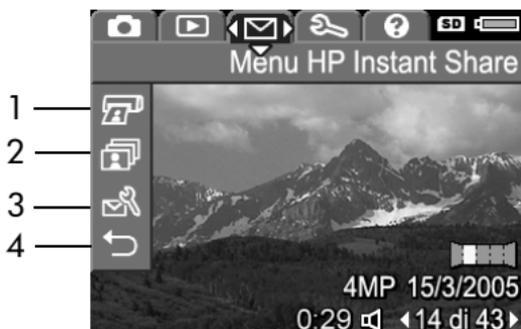
NOTA: È necessario aver installato la versione completa del software HP Image Zone sul computer per utilizzare le funzioni di **HP Instant Share**. Se il computer utilizza il sistema operativo Windows, vedere **Requisiti del sistema** a pagina 107 per sapere se è stata installata la versione completa.

NOTA: I servizi disponibili online variano in base all'area geografica. Visitare www.hp.com/go/instantshare per maggiori informazioni ed esempi sul funzionamento di **HP Instant Share**.

Uso del menu HP Instant Share

Il menu **HP Instant Share** predefinito consente di selezionare alcune o tutte le immagini che verranno inviate automaticamente in stampa al successivo collegamento della fotocamera al computer o alla stampante. È possibile aggiungere destinazioni, quali indirizzi e-mail (inclusi gli elenchi di distribuzione), album online e altri servizi online, al menu **HP Instant Share** utilizzando l'opzione **Config. HP Instant Share...** ✉ (vedere **Configurazione delle destinazioni online nella fotocamera** a pagina 82).

1. Quando è attivata la modalità **Vista dal vivo**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione** 📷 / ▶ e, quindi, Menu
OK.
2. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sulla scheda del menu **HP Instant Share** ✉.



3. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per scorrere le opzioni del menu **HP Instant Share**.
4. Premere Menu
OK per selezionare un'opzione evidenziata.
5. Per chiudere il menu **HP Instant Share**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione** 📷 / ▶. Per informazioni sugli altri metodi disponibili per chiudere un menu, vedere **Menu della fotocamera** a pagina 26.

La tabella seguente descrive le opzioni predefinite del menu **HP Instant Share** prendendo come riferimento la schermata **HP Instant Share** riportata nella figura.

N.	Icona	Descrizione
1		Stampa consente di specificare il numero di copie dell'immagine visualizzata che si desidera stampare quando si esegue il collegamento ad un computer o una stampante (vedere Invio di singole immagini alle destinazioni a pagina 84).
2		Condividi tutte consente di condividere con una destinazione selezionata tutte le immagini presenti nella memoria interna o su una scheda di memoria opzionale (vedere Invio di tutte le immagini alle destinazioni a pagina 86).
3		Config. HP Instant Share... consente di aggiungere specifici indirizzi e-mail ed altre destinazioni HP Instant Share al menu HP Instant Share (vedere Configurazione delle destinazioni online nella fotocamera a pagina 82).
4		ESCI consente di chiudere il menu HP Instant Share .

SUGG.: Se si selezionano le immagini da stampare utilizzando **HP Instant Share** e si inviano tali immagini ad un servizio per la stampa, specificare il file DPOF standard indicante esattamente le immagini che si desidera stampare e il numero di copie. Per informazioni sulla selezione delle destinazioni di stampa, vedere pagina 84 e pagina 86.

Configurazione delle destinazioni online nella fotocamera

È possibile configurare un massimo di 34 destinazioni **HP Instant Share** (ad esempio, singoli indirizzi e-mail o elenchi di distribuzione) nel menu **HP Instant Share**.

NOTA: Sarà necessaria una connessione ad Internet per completare questa procedura.

NOTA: Se nella fotocamera è installata una scheda di memoria, accertarsi che la scheda non sia bloccata e che vi sia dello spazio disponibile.

1. Accertarsi che sul computer sia installato il software HP Image Zone (vedere pagina 18 e 107).
2. Accendere la fotocamera, premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ ed utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sul menu **HP Instant Share**.
3. Utilizzare il pulsante ▼ per evidenziare **Config. HP Instant Share...**  e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Sul display LCD comparirà la richiesta di collegare la fotocamera ad un computer.
4. Senza spegnere la fotocamera, è possibile collegarla al computer utilizzando il cavo USB fornito con la fotocamera stessa. Collegare l'estremità più grande del cavo al computer e quella più piccola al connettore USB presente sul lato della fotocamera.



È anche possibile collegare la fotocamera al PC usando l'alloggiamento opzionale HP Photosmart M-series (è sufficiente inserire la fotocamera nell'alloggiamento e premere il pulsante **salva/stampa**  sull'alloggiamento).

5. Il passo successivo sarà differente a seconda che si utilizzi un computer Windows o Macintosh:
 - **Windows:** Quando si collega la fotocamera al computer, viene attivato il programma **Config. HP Instant Share...** Ulteriori finestre di dialogo visualizzate possono essere chiuse utilizzando il pulsante **Annulla**. Nel programma **Config. HP Instant Share...**, fare clic su **Start**, quindi seguire le istruzioni visualizzate per configurare le destinazioni sul computer e salvarle sulla fotocamera.
 - **Macintosh:** Quando si collega la fotocamera al computer, viene attivato l'assistente **Config. HP Instant Share...** Fare clic su **Continue**, quindi seguire le istruzioni visualizzate per configurare le destinazioni sul computer e salvarle sulla fotocamera.

Invio di singole immagini alle destinazioni

È possibile inviare una o più immagini alle destinazioni **HP Instant Share**. Non è possibile inviare videoclip.

1. Accendere la fotocamera, premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ ed utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sul menu **HP Instant Share** .
2. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare la prima destinazione a cui inviare una o più immagini.
3. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sull'immagine da inviare alla destinazione selezionata.
4. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare la destinazione.

- a. Se si seleziona **Stampa** come destinazione, viene visualizzato il sottomenu **Stampa**. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per specificare il numero di copie che si desidera stampare (fino a



99), quindi premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Viene visualizzato il segno ✓ accanto all'opzione **Stampa** nel menu **HP Instant Share**. Per deselegionare **Stampa**, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, impostare il numero di copie su 0 e, quindi, utilizzare $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

- b. Se vi è un'altra destinazione selezionata, viene visualizzato il segno ✓ accanto ad essa nel menu **HP Instant Share**. Per deselegionarla, premere nuovamente il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

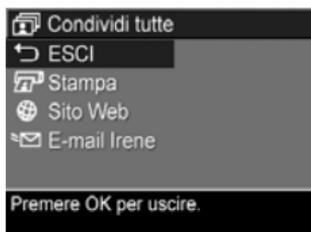
In entrambi i casi, l'icona  con il numero di copie e l'icona  con il numero di destinazioni selezionate appaiono nell'angolo superiore destro dell'immagine.

5. È possibile selezionare qualsiasi altra destinazione desiderata per l'immagine utilizzando i pulsanti ▲▼ per evidenziare ciascuna di esse nel menu **HP Instant Share** e premendo il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionarla.
6. Dopo aver selezionato le destinazioni, chiudere il menu **HP Instant Share** premendo il pulsante **vista dal vivo/ riproduzione**  / .
7. Collegare la fotocamera al computer come descritto in **Trasferimento su computer** a pagina 89. Le immagini vengono automaticamente inviate alle rispettive destinazioni **HP Instant Share**.
 - Le immagini selezionate per essere inviate alle destinazioni e-mail non vengono inviate come allegati. In effetti, vengono trasferite in un sito Web sicuro, e ciascuno degli indirizzi e-mail riceverà un messaggio contenente un'anteprima delle immagini e un collegamento alla pagina Web da dove sarà possibile inviare una risposta, stampare le immagini, salvarle sul computer, inoltrarle e così via. In questo modo, persone che usano programmi e-mail diversi sono in grado di vedere le stesse immagini senza i problemi legati allo scambio di allegati.
 - Le immagini selezionate per essere inviate alle destinazioni di **stampa** verranno automaticamente stampate dal computer.

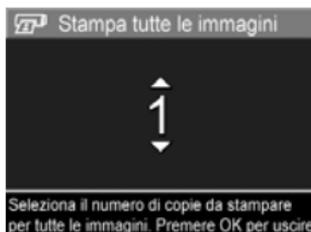
NOTA: Se si collega direttamente la fotocamera ad una stampante, come descritto in **Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera** a pagina 91, le eventuali immagini selezionate verranno automaticamente stampate.

Invio di tutte le immagini alle destinazioni

1. Accendere la fotocamera, premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ ed utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sul menu **HP Instant Share** .
2. Utilizzare il pulsante ▼ per evidenziare  **Condividi tutte...** e premere $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per visualizzare il sottomenu **Condividi tutte**.
3. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per spostarsi sulla destinazione alla quale si desidera inviare tutte le immagini e, quindi, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



- a. Se si seleziona **Stampa** come destinazione, viene visualizzato il sottomenu **Stampa tutte le immagini**. Utilizzare i pulsanti ▲▼ per specificare il numero di copie che si desidera



- stampare (fino a 5), quindi premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Il segno ✓ e il numero di copie specificato appaiono accanto a **Stampa** nel sottomenu **Condividi tutte**. Per deselegionare **Stampa**, selezionare nuovamente questa opzione nel menu **Condividi tutte**, impostare il numero di copie su 0 e, quindi, premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
- b. Se vi è un'altra destinazione selezionata, viene visualizzato il segno ✓ accanto ad essa nel sottomenu **Condividi tutte**. Per deselegionarla, premere nuovamente il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

4. Ripetere il passo 3 per selezionare eventuali altre destinazioni.
5. Dopo aver selezionato le destinazioni, chiudere il menu **HP Instant Share** premendo il pulsante **vista dal vivo/ riproduzione**  / .
6. Collegare la fotocamera al computer come descritto in **Trasferimento su computer** a pagina 89. Le immagini verranno automaticamente inviate alle destinazioni **HP Instant Share** (per maggiori informazioni, vedere l'ultimo passo in **Invio di singole immagini alle destinazioni** a pagina 84).

NOTA: Se come destinazione si seleziona l'opzione **Stampa**, è anche possibile collegare la fotocamera direttamente ad una stampante, come descritto in **Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera** a pagina 91.

5 Trasferimento e stampa delle immagini

Trasferimento su computer

SUGG.: È anche possibile eseguire questa operazione utilizzando un lettore per schede di memoria (vedere **Uso di un lettore per schede di memoria** a pagina 111) o l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale (consultare la guida d'uso relativa all'alloggiamento).

1. Verificare che:

- Il software HP Image Zone o HP Image Zone Express sia installato sul computer (vedere **Installazione del software** a pagina 18). Per trasferire le immagini in un computer su cui non è installato il software HP Image Zone, vedere **Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone** a pagina 109.
- Se le immagini nella fotocamera sono state selezionate per essere inviate in stampa o alle destinazioni **HP Instant Share**, accertarsi che il computer sia collegato alla stampante e/o ad Internet.

2. La fotocamera è dotata di uno speciale cavo USB per il suo collegamento al computer. Collegare l'estremità più grande del cavo USB al computer.

3. Aprire lo sportello sul lato della fotocamera più vicino all'obiettivo e collegare l'estremità più piccola del cavo USB al connettore USB della fotocamera.

4. Accendere la fotocamera.



- **In Windows:** La funzione di trasferimento è fornita dal software Trasferimento immagini HP. Nella schermata **Trasferimento immagini da fotocamera/scheda**, fare clic su **Avvia trasferimento**. Le immagini vengono trasferite sul computer e, nel caso di immagini già selezionate per operazioni **HP Instant Share** (vedere pagina 84 e 86), si avrà l'avvio automatico di tali operazioni. Quando sul computer appare la schermata di riepilogo **Azioni immagini**, è possibile disconnettere la fotocamera dal computer.

Se si trasferisce una sequenza panoramica di immagini su un computer Windows, è necessaria la versione completa del software HP Image Zone per unire automaticamente le immagini nella sequenza panoramica durante il trasferimento (vedere **Software HP Image Zone** a pagina 107).

- **In Macintosh:** La funzione di trasferimento è fornita dal software Image capture o iPhoto. Appare la schermata **Actions are ready to process** che consente di trasferire le immagini sul computer. Al termine del trasferimento, si può scollegare la fotocamera dal computer.

Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera

È possibile collegare la fotocamera direttamente ad una stampante compatibile PictBridge per stampare le immagini. Per stabilire se la stampante è compatibile PictBridge, controllare che su di essa sia presente il logo PictBridge.



1. Verificare che la stampante sia accesa. Le spie della stampante non devono lampeggiare e non vi devono essere messaggi di errore. Se necessario, caricare la carta nella stampante.
2. Collegare la fotocamera alla stampante.

- a. Accertarsi che l'opzione **Configurazione USB** sia impostata su **Fotocamera digitale** (vedere **Configurazione USB** a pagina 99).

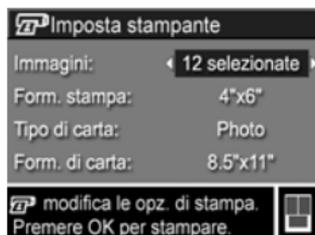
- b. Usando il cavo USB fornito con la fotocamera, collegare l'estremità più grande del cavo al connettore corrispondente sulla stampante compatibile PictBridge.



SUGG.: Generalmente, il connettore PictBridge si trova sul lato anteriore della stampante.

3. Aprire lo sportello sul lato della fotocamera più vicino all'obiettivo e collegare l'estremità più piccola del cavo USB al connettore USB della fotocamera.

4. Dopo che la fotocamera è stata collegata alla stampante, sulla fotocamera viene visualizzato il menu **Imposta stampante**. Se le immagini da stampare sono già state selezionate tramite il menu **HP Instant Share** della



fotocamera, viene visualizzato il numero di immagini selezionate. In caso contrario, appare **Immagini: TUTTE**.

Un'anteprima di stampa nell'angolo inferiore destro della schermata **Imposta stampante** mostra il layout di pagina che verrà utilizzato per stampare le immagini. Questa anteprima di stampa viene aggiornata a mano a mano che si modificano le impostazioni di **Form. stampa** e **Form. di carta**. Se per **Form. stampa** o **Form. di carta** si utilizzano le impostazioni **predefinite**, non viene visualizzata l'anteprima di stampa. Il layout di pagina utilizzato per stampare le immagini verrà determinato automaticamente dalla stampante.

5. Per modificare le impostazioni nel menu **Imposta stampante**, usare i pulsanti ▲▼ sulla fotocamera per selezionare un'opzione e premere ◀▶ per modificarla.
6. Quando le impostazioni sono corrette, premere il pulsante  sulla fotocamera per iniziare la stampa.

Dopo aver collegato la fotocamera alla stampante, è possibile stampare tutte le immagini nella fotocamera (vedere pagina 86) o solo quelle selezionate (vedere pagina 84). Tuttavia, la stampa diretta dalla fotocamera comporta le seguenti restrizioni:

- Le immagini delle sequenze panoramiche vengono stampate come singole immagini. Per informazioni sulla stampa di intere sequenze panoramiche, vedere **Stampa di immagini panoramiche** a pagina 94.

- I videoclip non possono essere stampati direttamente dalla fotocamera. Se la stampante è dotata di un alloggiamento per la scheda di memoria che consente di stampare videoclip, è possibile inserire la scheda direttamente nell'alloggiamento e, quindi, stampare il videoclip. Per ulteriori informazioni, consultare il manuale della stampante.

Per evitare tali restrizioni, utilizzare il software HP Image Zone (vedere **Software HP Image Zone** a pagina 107).

NOTA: Se si collega la fotocamera ad una stampante non HP e si verificano problemi durante la stampa, rivolgersi al produttore della stampante. HP non fornisce l'assistenza clienti per le stampanti di altri produttori.

SUGG.: Oltre al metodo descritto in questa sezione, sono disponibili anche i metodi riportati di seguito per poter stampare immagini direttamente dalla stampante:

- Se si dispone di una scheda di memoria opzionale su cui sono memorizzate delle immagini che si desidera stampare e la stampante è dotata di un alloggiamento per la scheda di memoria, estrarre la scheda di memoria opzionale dalla fotocamera ed inserirla nell'apposito alloggiamento sulla stampante. Per istruzioni specifiche, consultare il manuale della stampante.
- Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile collegare la fotocamera alla stampante utilizzando tale alloggiamento. Vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.

Stampa di immagini panoramiche

Quando una serie di immagini contrassegnata come sequenza panoramica viene trasferita sul computer utilizzando il software Trasferimento immagini HP, il componente per le sequenze panoramiche del software HP Image Zone sul computer unisce automaticamente le immagini per dar vita ad un'unica immagine panoramica. Tale immagine può essere stampata utilizzando il software HP Image Zone.

NOTA: Sui computer Windows deve essere installata la versione completa del software HP Image Zone per poter stampare immagini panoramiche. Vedere **Software HP Image Zone** a pagina 107.

Per stampare un'immagine panoramica:

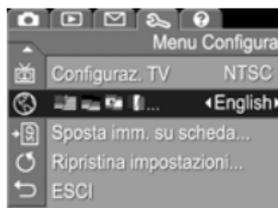
1. Avviare il software HP Image Zone sul computer.
2. Nella scheda **Immagini personali** (Windows) o **Galleria HP** (Macintosh), selezionare l'immagine panoramica che si desidera stampare.

Viene avviata l'applicazione **Print Images**, che fornisce le opzioni e le funzioni necessarie per la stampa dell'immagine.

6 Uso del menu Configura

Il menu **Configura** consente di regolare diverse impostazioni della fotocamera, come i suoni, la data e l'ora e la configurazione della connessione USB o con il televisore.

1. Quando è attivata la modalità **Vista dal vivo**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  e, quindi, $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Spostarsi sulla scheda del menu **Configura**  utilizzando i pulsanti  .



3. Utilizzare i pulsanti   per scorrere le opzioni del menu **Configura**.
4. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per selezionare l'opzione evidenziata e visualizzarne il sottomenu o utilizzare i pulsanti   per cambiare l'impostazione dell'opzione evidenziata senza entrare nel suo sottomenu.
5. All'interno di un sottomenu, utilizzare i pulsanti   e, quindi, il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per modificare le impostazioni del menu **Configura**.
6. Per chiudere il menu **Configura**, premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  / . Per informazioni sugli altri metodi disponibili per chiudere un menu, vedere **Menu della fotocamera** a pagina 26.

Luminosità del display

L'impostazione Lumin. display consente di regolare la luminosità del display LCD. È possibile aumentare la luminosità nel caso di ambienti poco luminosi o diminuirla per ottimizzare la durata delle batterie.

L'impostazione predefinita di **Lumin. display** è **Media**.

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **Lumin. display**.
2. Nel sottomenu **Lumin. display**, evidenziare il livello di luminosità desiderata per il display LCD. La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sul display.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



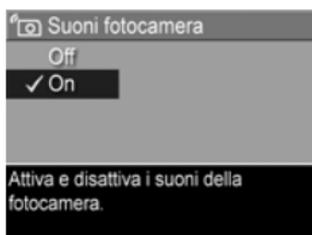
La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Suoni della fotocamera

Si tratta dei suoni emessi dalla fotocamera al momento dell'accensione, quando si preme un pulsante o si scatta una foto e non vanno confusi con l'audio registrato con le immagini o i videoclip.

L'impostazione predefinita di **Suoni fotocamera** è **On**.

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **Suoni fotocamera**.
2. Nel sottomenu **Suoni fotocamera**, evidenziare **Off** o **On**.
3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



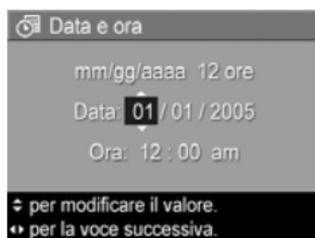
La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Data e ora

Questa opzione consente di impostare la data e l'ora correnti e il loro formato sulla fotocamera. Generalmente, questa operazione viene eseguita la prima volta che si configura la fotocamera, ma può capitare di dover regolare la data e l'ora anche in un secondo momento (ad esempio, in seguito al cambiamento di fuso orario, dopo aver tenuto a lungo scarica la fotocamera o se la data o l'ora non sono corrette).

Il formato per data/ora scelto verrà utilizzato per visualizzare le informazioni temporali nel menu **Riproduzione**. Inoltre, questo formato verrà applicato quando si utilizza la funzione **Stampa di data e ora** (vedere **Stampa di data e ora** a pagina 56).

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **Data e ora**.
2. Nel sottomenu **Data e ora**, regolare il valore dell'opzione selezionata usando i pulsanti ▲▼.
3. Premere i pulsanti ◀▶ per passare alle altre selezioni.
4. Ripetere i passi 2 e 3 per impostare correttamente data, ora e formato di entrambe.
5. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



L'impostazione del formato data/ora resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata. Inoltre, non viene modificata purché le batterie installate nella fotocamera siano cariche, non vengano

rimosse per più di 10 minuti o la fotocamera sia collegata a un adattatore CA HP opzionale.

Configurazione USB

Questa impostazione determina come la fotocamera debba essere vista dal computer quando viene collegata ad esso.

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **USB**.

2. Nel sottomenu **Configurazione USB**, evidenziare una delle seguenti opzioni:

- **Fotocamera digitale**: il computer riconosce il dispositivo come fotocamera digitale con protocollo PTP (Picture Transfer Protocol) standard. Questa è l'impostazione predefinita.
- **Unità disco**: il computer riconosce la fotocamera come unità disco con protocollo MSDC (Mass Storage Device Class) standard. Utilizzare questa impostazione per trasferire le immagini ad un computer su cui non è installato il software HP Image Zone (vedere **Trasferimento delle immagini su un computer senza HP Image Zone** a pagina 110). Questa impostazione potrebbe non essere utilizzabile su computer Windows 98 su cui non è installato HP Image Zone.

3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.

La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

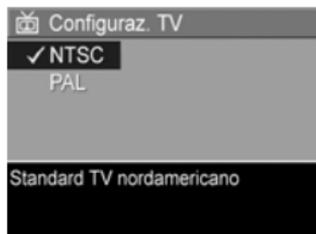


Configurazione TV

Questa impostazione consente di specificare il formato del segnale video per la visualizzazione delle immagini della fotocamera sul televisore ad essa collegato tramite l'alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series opzionale.

L'impostazione predefinita di **Configurazione TV** dipende dalla lingua e dalla regione selezionate alla prima accensione della fotocamera.

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **Configurazione TV**.
2. Nel sottomenu **Configurazione TV**, evidenziare una delle due impostazioni disponibili:



- **NTSC**: usata principalmente in Nord America, parti del Sud America, Giappone, Corea e Taiwan
- **PAL**: usata principalmente in Europa, Africa, Argentina, Uruguay, Paraguay e parti dell'Asia

SUGG.: Se l'impostazione corrente non è valida per la zona in cui si vive, provare l'altra impostazione.

3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.

La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Per maggiori informazioni sul collegamento della fotocamera ad un apparecchio TV, vedere la guida d'uso dell'alloggiamento.

Lingua

Questa opzione consente di impostare la lingua utilizzata nell'interfaccia della fotocamera (ad esempio, nei menu).

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare



2. Nel sottomenu **Lingua**, utilizzare i pulsanti ▲▼ e ◀▶ per evidenziare la lingua desiderata.

3. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.

La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.



Spostamento delle immagini sulla scheda

L'opzione Sposta imm. su scheda consente di spostare le immagini dalla memoria interna ad una scheda di memoria opzionale installata (vedere **Installazione e formattazione di una scheda di memoria (opzionale)** a pagina 16). Questa opzione è disponibile nel menu **Configura** solo se nella fotocamera è installata una scheda di memoria e nella memoria interna è presente almeno un'immagine.

1. Nel menu **Configura** (pagina 95), evidenziare **Sposta imm. su scheda...** e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Viene visualizzata una schermata di conferma sul display LCD.
 - Se nella scheda di memoria vi è spazio sufficiente per tutte le immagini presenti nella memoria interna, viene richiesto di confermare lo spostamento di tutte le immagini.
 - Se lo spazio disponibile consente di spostare solo alcune immagini, la schermata di conferma indica le immagini che è possibile spostare e richiede di confermarne lo spostamento.
 - Se nessuna delle immagini può essere spostata nella scheda di memoria, la schermata di conferma visualizza il messaggio **SCHEDA PIENA**.
3. Per spostare le immagini, evidenziare **Sì** e premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

NOTA: Le immagini di una sequenza panoramica devono essere spostate tutte in una volta. Se non vi è spazio sufficiente per spostare tutte le immagini di una sequenza panoramica dalla memoria ad una scheda di memoria opzionale, non verrà spostata alcuna immagine.

Durante lo spostamento viene visualizzata una barra di avanzamento. Tutte le immagini spostate nella scheda di memoria vengono automaticamente cancellate dalla memoria interna della fotocamera. Una volta terminato lo spostamento, viene visualizzato nuovamente il menu **Configura**.

Ripristino delle impostazioni

L'opzione Ripristina impostazioni consente di ripristinare le impostazioni predefinite della fotocamera.

1. Se sulla fotocamera è presente una scheda di memoria opzionale, rimuovere la scheda (vedere pagina 17).
2. Nel menu **Configura** (pagina 95), selezionare **Ripristina impostazioni...**
3. Nel sottomenu **Riprist. tutte le impostazioni?**, evidenziare una delle due impostazioni disponibili:
 - **Annulla**: chiude il menu senza ripristinare nessuna delle impostazioni.
 - **Sì**: ripristina le impostazioni predefinite della fotocamera presenti nei menu **Cattura** e **Configura** (ad eccezione di **Data e ora**, **Lingua**, **Configurazione TV** e **Configurazione USB**).
4. Premere il pulsante  per ripristinare le impostazioni e tornare al menu **Configura**.
5. Se al passo 1 è stata rimossa una scheda di memoria opzionale, è necessario inserirla nuovamente nella fotocamera.

7 Soluzione dei problemi e assistenza

Questo capitolo fornisce informazioni sui seguenti argomenti:

- Ripristino della fotocamera (pagina 106)
- Software HP Image Zone, inclusi i requisiti del sistema e HP Image Zone Express (pagina 107)
- Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone (pagina 109)
- Possibili problemi, cause e soluzioni (pagina 115)
- Messaggi di errore sulla fotocamera (pagina 130)
- Messaggi di errore sul computer (pagina 147)
- Come ricevere assistenza da HP, inclusa l'assistenza telefonica e su Web (pagina 149)

NOTA: Per maggiori informazioni sulle soluzioni riportate in questa sezione e su altri problemi che potrebbero interessare la fotocamera o il software HP Image Zone, visitare il sito Web per l'assistenza clienti HP all'indirizzo www.hp.com/support.

Ripristino della fotocamera

Se la fotocamera non risponde quando si preme un qualsiasi pulsante, provare a ripristinarla facendo quanto segue:

1. Spegnerne la fotocamera.
2. Se è installata una scheda di memoria opzionale, rimuoverla. Sebbene non sia necessario farlo per ripristinare la fotocamera, consente di escludere che la scheda di memoria sia una possibile causa del problema.
3. Rimuovere le fonti di alimentazione (le batterie e l'alimentatore CA) dalla fotocamera per almeno 5 secondi.
4. Reinscrivere le batterie e chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e/o ricollegare l'adattatore CA HP alla fotocamera.
5. Dopo aver verificato che la fotocamera funzioni senza una scheda di memoria opzionale, reinserire la scheda se installata in precedenza.

Software HP Image Zone

La versione completa del software HP Image Zone consente di utilizzare **HP Instant Share** per inviare immagini agli indirizzi e-mail specificati (inclusi gli elenchi di distribuzione), creare album online oppure stampare automaticamente le immagini quando si collega la fotocamera al computer. È anche possibile trasferire e stampare immagini panoramiche "cucite" (vedere pagina 89 e 94).

Requisiti del sistema

NOTA: I requisiti del sistema indicati in questa sezione sono validi solo per i computer su cui è installato il sistema operativo Windows.

A seconda della configurazione del sistema sul computer, viene installata la versione completa del software HP Image Zone, la versione HP Image Zone Express o nessun tipo di software HP Image Zone.

- Se sul computer è installato Windows 2000 o XP e vi è una RAM di 128 o più MB, viene automaticamente installata la versione completa dal software HP Image Zone.
- Se sul computer è installato Windows 2000 o XP e vi è una RAM con disponibilità tra 64 e 128 MB, viene automaticamente installato il software HP Image Zone Express (vedere **HP Image Zone Express (solo per Windows)** a pagina 108).
- Se sul computer è installato Windows 98, 98 SE o ME e vi è una RAM di almeno 64 MB, viene automaticamente installato il software HP Image Zone Express.

- Se sul computer sono disponibili meno di 64 MB di RAM, non è possibile installare il software HP Image Zone. È sempre possibile utilizzare la fotocamera, ma non la funzione **HP Instant Share** (vedere **Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone** a pagina 109).

HP Image Zone Express (solo per Windows)

HP Image Zone Express consente di trasferire le immagini dalla fotocamera al computer. Tuttavia, non dispone di alcune delle funzioni incluse nella versione completa.

- Non è possibile utilizzare il software HP Image Zone Express con nessuna delle funzioni **HP Instant Share** presenti sulla fotocamera. Ad esempio, non è possibile selezionare le immagini che si desidera stampare ed utilizzare HP Image Zone per stamparle automaticamente. Tuttavia, è possibile utilizzare il menu **HP Instant Share** della fotocamera per stamparle direttamente su una stampante (vedere **Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera** a pagina 91). È anche possibile utilizzare le funzioni **HP Instant Share** disponibili nel software HP Image Zone Express.
- Le immagini scattate nella modalità **Panoramica** non verranno unite automaticamente al momento del trasferimento sul computer. In effetti, è necessario trasferire prima le singole immagini della sequenza panoramica e, quindi, unirle utilizzando un'apposito pacchetto software.
- È possibile trasferire videoclip sul computer utilizzando HP Image Zone Express. Tuttavia, è possibile visualizzarli solo utilizzando un apposito pacchetto software per la visualizzazione.

Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone

Pur non installando il software HP Image Zone (né la versione completa né HP Image Zone Express), è comunque possibile utilizzare la fotocamera per scattare foto e realizzare videoclip. Tuttavia, alcune delle funzioni della fotocamera non saranno utilizzabili:

- La funzione **HP Instant Share** della fotocamera può essere utilizzata solo se è installata la versione completa del software HP Image Zone. Pertanto, se non è installata la versione completa, la funzione **HP Instant Share** non sarà disponibile.
- La modalità di scatto **Panoramica** richiede che sulla fotocamera sia installata la versione completa del software HP Image Zone per unire automaticamente le immagini sul computer. Pertanto, se non è installata la versione completa, le immagini scattate nella modalità **Panoramica** non verranno unite automaticamente per dar vita ad una sequenza panoramica al momento del loro trasferimento sul computer. Tuttavia, è sempre possibile utilizzare la modalità **Panoramica** nella fotocamera per scattare sequenze di immagini che si desidera unire in un'immagine più grande in un secondo momento. Sarà sufficiente utilizzare un software specifico per l'unione delle immagini per poter creare la sequenza panoramica sul computer.

- Le immagini contrassegnate per la stampa mediante il menu **HP Instant Share** sulla fotocamera non verranno inviate automaticamente in stampa quando si collega la fotocamera al computer. Tuttavia, questa funzione resta operativa nei seguenti casi:
 - Quando la fotocamera viene collegata direttamente ad una stampante compatibile PictBridge.
 - Se la stampante compatibile PictBridge dispone di un alloggiamento per la scheda di memoria e si sta usando una scheda di memoria nella fotocamera, la scheda di memoria presente nella fotocamera viene rimossa ed inserita nell'apposito alloggiamento nella stampante.
- La procedura per trasferire immagini e videoclip dalla fotocamera al computer sarà diversa poiché normalmente questa operazione viene eseguita dal software HP Image Zone. Vedere la sezione seguente per maggiori dettagli.

Trasferimento delle immagini su un computer senza HP Image Zone

NOTA: Se sul computer è installato Win Me, 2000 o XP o Mac OS X, non è necessario leggere questa sezione. Basta collegare la fotocamera al computer tramite il cavo USB per far sì che venga automaticamente avviato un programma che consente il trasferimento delle immagini (controllare che **Configurazione USB** nel menu **Configura** sia impostata su **Fotocamera digitale** e collegare la fotocamera al computer direttamente o mediante l'alloggiamento M-series opzionale).

Se non si installa HP Image Zone sul computer, è possibile trasferire le immagini al computer usando un lettore per schede di memoria o configurando la fotocamera come unità disco.

Uso di un lettore per schede di memoria

Se nella fotocamera si sta usando una scheda di memoria, sarà sufficiente rimuoverla ed inserirla in un lettore per schede di memoria (acquistabile separatamente). Il lettore opererà come un'unità CD-ROM o disco floppy. Inoltre, alcuni computer e alcune stampanti HP Photosmart dispongono di un alloggiamento incorporato per le schede di memoria; in questo caso, si potrà usare l'alloggiamento come un normale lettore per salvare le foto sul computer.

Trasferimento delle immagini su un computer Windows utilizzando un lettore per schede di memoria

1. Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera ed inserirla nel lettore per schede di memoria (oppure nell'alloggiamento per schede di memoria sul computer o sulla stampante).
2. Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona **Risorse del computer** sul desktop e selezionare **Esplora** dal menu.
3. Viene visualizzata una schermata con un elenco di unità disco sotto la voce **Risorse del computer**. La scheda di memoria viene visualizzata come unità disco rimovibile. Fare clic sul segno + a sinistra dell'icona del disco rimovibile.
4. Sotto l'icona del disco rimovibile appariranno due directory (cartelle). Fare clic sul segno + accanto alla cartella denominata **DCIM** per visualizzare la sottodirectory per la fotocamera. Quando si fa clic sulla sottodirectory di **DCIM**, l'elenco delle immagini verrà visualizzato nella parte destra della schermata.

NOTA: Nella directory **DCIM** possono essere presenti più cartelle. Se non è possibile individuare le immagini, controllare ogni singola cartella della directory **DCIM**.

5. Selezionare tutte le immagini (nel menu **Modifica** fare clic su **Seleziona tutto**) e copiarle (nel menu **Modifica** fare clic su **Copia**).
6. Fare clic sulla voce **Disco locale** sotto **Risorse del computer**. A questo punto è possibile lavorare sull'unità disco fisso del proprio computer.
7. Creare una nuova cartella sotto **Disco locale** (nel menu **File** fare clic su **Nuovo** e poi su **Cartella**). Nella parte destra della schermata verrà visualizzata una nuova cartella denominata **Nuova cartella**). Quando il testo di questa nuova cartella è evidenziato, è possibile digitare il nome desiderato (ad esempio, **Foto**). Per modificare il nome della cartella in un secondo momento, sarà sufficiente fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella, selezionare **Rinomina** dal menu e digitare il nuovo nome.
8. Fare clic sulla cartella appena creata e, quindi, selezionare **Incolla** dal menu **Modifica**.
9. Le immagini copiate nel passo 5 verranno incollate in questa nuova cartella sul disco fisso del computer. Per verificare che il trasferimento sia riuscito, fare clic sulla nuova cartella. L'elenco dei file presenti nella cartella dovrebbe corrispondere a quello dei file presenti nella scheda di memoria (passo 4).
10. Una volta verificato che il trasferimento delle immagini dalla scheda al computer sia riuscito, reinserire la scheda nella fotocamera. Per aumentare lo spazio disponibile sulla scheda, cancellare le immagini oppure formattare la scheda (opzione **Elimina** nel menu **Riproduzione** della fotocamera).

NOTA: Si consiglia di formattare la scheda anziché eliminare le immagini per evitare di danneggiare le immagini o le schede.

Trasferimento delle immagini su un computer Macintosh utilizzando un lettore per schede di memoria

1. Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera ed inserirla nel lettore per schede di memoria (oppure nell'alloggiamento per schede di memoria sul computer o sulla stampante).
2. A seconda della configurazione e/o versione del sistema operativo Mac in esecuzione, verrà avviata automaticamente l'applicazione Image Capture o iPhoto che guiderà l'utente nella procedura per trasferire le immagini dalla fotocamera al computer.
 - Se viene avviata l'applicazione Image Capture, fare clic su **Scarica Alcune** o **Scarica Tutto** per trasferire le immagini sul computer. Per impostazione predefinita, le immagini verranno trasferite nella cartella **Pictures** o **Movies** (a seconda del tipo di file).
 - Se viene avviata l'applicazione iPhoto, fare clic su **Importa** per trasferire le immagini sul computer. Le immagini verranno conservate nell'applicazione iPhoto e, quindi, per accedervi sarà sufficiente avviare iPhoto.
 - Se nessuna applicazione viene avviata automaticamente o si desidera copiare manualmente le immagini, cercare sulla scrivania l'icona dell'unità disco che rappresenta la scheda di memoria, quindi copiare le immagini sull'unità disco locale. Per informazioni su come copiare i file, consultare la guida di Mac fornita con il computer.

Configurazione della fotocamera come unità disco

È possibile configurare la fotocamera come unità disco quando è collegata al computer per poter trasferire le immagini senza utilizzare il software HP Image Zone.

NOTA: Questo metodo potrebbe non essere disponibile su computer Windows 98.

1. Impostare la fotocamera in modalità **Unità disco** (è sufficiente eseguire questo passo una sola volta):
 - a. Accendere la fotocamera, premere il pulsante  ed utilizzare  per spostarsi fino al menu **Configura** .
 - b. Utilizzare il pulsante  per evidenziare l'opzione **USB**, quindi premere  per selezionare **Unità disco**.
 - c. Premere il pulsante **vista dal vivo/riproduzione**  /  per chiudere il menu **Configura**.
2. Collegare la fotocamera al computer usando il cavo USB.
3. A questo punto, il processo è uguale a quello descritto in **Uso di un lettore per schede di memoria** a pagina 111. Su computer Windows, la fotocamera apparirà come un disco rimovibile in Esplora risorse. Su computer Macintosh, verrà avviata automaticamente l'applicazione Image Capture o iPhoto.
4. Una volta terminato il trasferimento, scollegare la fotocamera dal computer. Se sul computer è in esecuzione Windows 2000 o XP, potrebbe apparire un messaggio di avvertenza relativo alla rimozione.

NOTA: Su computer Macintosh, se non viene avviato automaticamente Image Capture o iPhoto, individuare sulla scrivania l'icona dell'unità disco denominata **HP_M2X**. Per ulteriori informazioni su come copiare i file, consultare la guida di Mac.

Problemi e soluzioni

Problema	Possibile causa	Soluzione
La fotocamera non si accende.	Il coperchio dell'obiettivo non è stato fatto scorrere abbastanza.	<ul style="list-style-type: none">• Far scorrere il coperchio dell'obiettivo finché non si sente un clic.
	Le batterie non funzionano correttamente, sono scariche, non sono installate in modo appropriato, non sono state installate affatto oppure non sono di tipo corretto.	<ul style="list-style-type: none">• La carica delle batterie si sta esaurendo o è già esaurita. Provare a ricaricare le batterie o ad inserirne di nuove.• Controllare che le batterie siano installate correttamente (vedere pagina 12).• Non usare batterie alcaline standard. Per prestazioni ottimali, usare batterie AA Energizer al litio o batterie AA ricaricabili NiMH.
	Se si sta utilizzando l'adattatore CA HP, questo non è collegato alla fotocamera o ad una presa di corrente.	Controllare che l'adattatore CA HP sia collegato alla fotocamera e ad una presa di corrente funzionante.
	L'adattatore CA HP non funziona correttamente.	Controllare che l'adattatore CA HP non sia danneggiato e che sia inserito in una presa funzionante.

Problema	Possibile causa	Soluzione
La fotocamera non si accende (cont.).	La scheda di memoria opzionale non è supportata o è danneggiata.	Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere pagina 178). Se è di tipo corretto, rimuovere la scheda e provare ad accendere la fotocamera. Se la fotocamera si accende senza la scheda, probabilmente la scheda è danneggiata. Formattare la scheda usando il computer. Se la fotocamera ancora non si accende, sostituire la scheda di memoria.
	La fotocamera ha smesso di funzionare.	Ripristinare la fotocamera (vedere pagina 106).
La spia di accensione/ della memoria è accesa ma il display LCD è spento.	Il display LCD si è spento dopo un minuto di inattività.	Premere il pulsante vista dal vivo/riproduzione  /  per riattivare il display LCD.
	La fotocamera potrebbe avere un problema temporaneo.	Ripristinare la fotocamera (vedere pagina 106).
La spia di accensione/ della memoria è accesa ma la fotocamera sembra bloccata e non funziona correttamente.	La fotocamera potrebbe avere un problema temporaneo.	Ripristinare la fotocamera (vedere pagina 106).

Problema	Possibile causa	Soluzione
Le batterie devono essere sostituite o ricaricate spesso.	L'uso prolungato del display LCD per i video, l'uso frequente di flash o Lumin. display impostata su Alta esaurisce più rapidamente le batterie.	Vedere Prolungamento della durata della batteria a pagina 158.
	Le batterie NiMH non sono state ricaricate correttamente oppure si sono scaricate perché non sono state utilizzate di recente.	Le batterie NiMH non sono completamente cariche quando sono nuove e con il tempo si scaricano indipendentemente dal fatto di essere installate o meno. Le batterie nuove o non ricaricate recentemente devono essere ricaricate per raggiungere il livello massimo di carica (vedere pagina 163).
	Il tipo di batteria non è corretto per il modo in cui viene usata la fotocamera.	Vedere Prestazioni in base al tipo di batteria a pagina 160.
Le batterie della fotocamera non si ricaricano.	Non sono inserite batterie ricaricabili.	Inserire batterie NiMH. Le batterie al litio e alcaline non possono essere ricaricate.
	Le batterie sono già cariche.	La ricarica delle batterie non si avvia se le batterie NiMH sono state caricate recentemente. Provare a ricaricarle dopo che si sono parzialmente scaricate.

Problema	Possibile causa	Soluzione
Le batterie della fotocamera non si ricaricano (cont.).	L'adattatore CA in uso non è corretto.	Usare solo l'adattatore CA HP approvato per la fotocamera (vedere pagina 167).
	Il voltaggio delle batterie è troppo basso perché possano iniziare a caricarsi.	La fotocamera non tenterà di ricaricare batterie NiMH che potrebbero essere danneggiate o troppo scariche. Rimuovere le batterie dalla fotocamera e ricaricarle nel caricabatterie rapido HP Photosmart per fotocamere M-series (acquistabile separatamente), quindi provarle di nuovo. Se il problema persiste, è probabile che una o entrambe siano danneggiate. Acquistare nuove batterie NiMH e riprovare.
	Le batterie sono danneggiate o non funzionano.	Le batterie NiMH si rovinano con il tempo e possono smettere di funzionare. Se la fotocamera rileva un problema con le batterie, non darà inizio alla ricarica o la interromperà prima che sia terminata. Acquistare nuove batterie.
	Le batterie non sono inserite correttamente.	Controllare che le batterie siano inserite correttamente (vedere pagina 12).
La fotocamera non risponde quando si premono i pulsanti.	La fotocamera è spenta o disattivata.	Accendere la fotocamera oppure spegnerla e riaccenderla.
	Le batterie sono scariche.	Sostituire o ricaricare le batterie.

Problema	Possibile causa	Soluzione
La fotocamera non risponde quando si premono i pulsanti (cont.).	La fotocamera è collegata ad un computer.	Quando la fotocamera è collegata a un computer, molti pulsanti non rispondono. Se funzionano, consentono solo di accendere il display LCD se è spento o, in alcuni casi, di spegnerlo se è acceso.
	La fotocamera sta elaborando un'immagine.	Attendere finché la spia di accensione/della memoria non diventa verde fissa, ad indicare che l'elaborazione è terminata.
	La scheda di memoria opzionale non è supportata o è danneggiata.	Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere pagina 178). Se è di tipo corretto, spegnere la fotocamera, rimuovere la scheda e riaccendere la fotocamera. Se la fotocamera risponde quando si premono i pulsanti, è probabile che la scheda sia danneggiata. Sostituire la scheda.
	La fotocamera non funziona.	Ripristinare la fotocamera (vedere pagina 106).
Dopo la pressione del pulsante otturatore, la fotocamera aspetta molto tempo prima di scattare la foto.	La fotocamera ha bisogno di tempo per mettere a fuoco e regolare l'esposizione.	Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 38).

Problema	Possibile causa	Soluzione
<p>Dopo la pressione del pulsante otturatore, la fotocamera aspetta molto tempo prima di scattare la foto (cont.).</p>	<p>La scena è troppo scura e la fotocamera sta utilizzando un'esposizione lunga.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il flash. • Se non è possibile utilizzare il flash, utilizzare un treppiede per mantenere stabile la fotocamera durante l'esposizione lunga.
	<p>La fotocamera sta utilizzando un'impostazione del flash con riduzione dell'effetto occhi rossi.</p>	<p>Quando è attivata l'impostazione per la riduzione dell'effetto occhi rossi, lo scatto delle foto richiede più tempo. L'otturatore risulta più lento a causa dei flash aggiuntivi. Accertarsi che il soggetto non si muova fino a quando non vengono scattati gli altri flash.</p>
<p>La fotocamera non scatta la foto quando si preme il pulsante otturatore.</p>	<p>Il pulsante otturatore non è stato premuto abbastanza.</p>	<p>Premere il pulsante otturatore fino in fondo.</p>
	<p>La memoria interna o la scheda installata nella fotocamera è piena.</p>	<p>Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi formattare la memoria interna o la scheda (pagina 16 e 71). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova.</p>
	<p>La scheda di memoria nella fotocamera è bloccata.</p>	<p>Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco.</p>
	<p>Il flash è sotto carica.</p>	<p>Prima di scattare, attendere che il flash abbia terminato la carica.</p>

Problema	Possibile causa	Soluzione
<p>La fotocamera non scatta la foto quando si preme il pulsante otturatore (cont.).</p>	<p>L'impostazione per la messa a fuoco è Macro  e la fotocamera non scatta fino a quando non mette a fuoco il soggetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rimettere a fuoco l'immagine (provare ad utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco; vedere pagina 38). • Accertarsi che il soggetto della foto si trovi all'interno del campo di messa a fuoco Macro (vedere pagina 43).
	<p>La fotocamera sta salvando la foto appena scattata.</p>	<p>Attendere qualche secondo che la fotocamera finisca di salvare la foto prima di scattarne un'altra.</p>
<p>L'immagine è sfocata.</p>	<p>L'illuminazione è scarsa e il flash è impostato su Flash Off  o Notte .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare Suggerimenti (vedere pagina 74). • Quando la luce è scarsa, la fotocamera ha bisogno di un'esposizione più lunga. Usare il treppiede per tenere ferma la fotocamera, aumentare la luce o impostare Auto Flash  (vedere pagina 40). • Mentre si preme il pulsante otturatore, tenere la fotocamera ferma o usare un treppiede. Fare attenzione all'icona  sul display LCD; tale icona sta ad indicare che è praticamente impossibile tenere ferma la fotocamera ed è quindi opportuno utilizzare un treppiede.

Problema	Possibile causa	Soluzione
L'immagine è sfocata (cont.).	La modalità dovrebbe essere Macro  .	Impostare la modalità su Macro  e scattare di nuovo la foto (vedere pagina 43).
	Il soggetto si è mosso oppure è stata mossa la fotocamera al momento dello scatto.	<ul style="list-style-type: none"> • Impostare il flash su Auto Flash  o Flash On  ed attivare la modalità di scatto Azione . • Mentre si preme il pulsante otturatore, tenere la fotocamera ferma o usare un treppiede. Fare attenzione all'icona  sul display LCD: sta ad indicare che è quasi impossibile tenere ferma la fotocamera ed è quindi opportuno usare un treppiede.
	La fotocamera ha messo a fuoco l'oggetto sbagliato o non riesce a mettere a fuoco.	<ul style="list-style-type: none"> • Accertarsi che il riquadro di messa a fuoco sia verde prima di scattare (vedere pagina 36). • Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 38).
L'immagine è troppo luminosa.	Il flash ha prodotto una luce eccessiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare Suggerimenti (vedere pagina 74). • Disattivare il flash (vedere pagina 40). • Allontanarsi dal soggetto.
	È stata usata erroneamente la compensazione .	Impostare Compensazione VE su 0.0 (vedere pagina 58).

Problema	Possibile causa	Soluzione
L'immagine è troppo luminosa (cont.).	Una sorgente di luce naturale o artificiale diversa dal flash ha prodotto una luce eccessiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Provare a scattare la foto da un'altra angolazione. • Non puntare la fotocamera direttamente verso la luce o una superficie riflettente in un giorno di sole. • Diminuire la compensazione VE (vedere pagina 58).
	Ci sono troppi oggetti scuri (ad esempio, un oggetto nero su sfondo scuro).	Diminuire la compensazione VE (vedere pagina 58).
	La luminosità del display deve essere regolata.	Impostare Lumin. display nel menu Configura su Bassa o Media (vedere pagina 96).
L'immagine è troppo scura.	Il flash era attivato, ma il soggetto era troppo lontano.	Verificare che il soggetto si trovi nel campo del flash (vedere pagina 176). In caso contrario, provare ad usare Flash Off (🔌) (vedere pagina 41) che necessiterà di un'esposizione più lunga (usare un treppiede) oppure usare la funzione di illuminazione adattativa (vedere pagina 54).
	Ci sono troppi oggetti chiari (ad esempio, un oggetto bianco su sfondo chiaro).	Aumentare la compensazione VE (vedere pagina 58).

Problema	Possibile causa	Soluzione
L'immagine è troppo scura (cont.).	La luce era insufficiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare Suggerimenti (vedere pagina 74). • Attendere che la luce naturale migliori. • Aggiungere una luce indiretta. • Utilizzare il flash (vedere pagina 40). • Aumentare la compensazione VE (vedere pagina 58). • Utilizzare la funzione di illuminazione adattativa (vedere pagina 54).
	Il soggetto era in controluce.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'impostazione Flash On  (vedere pagina 40) per illuminare maggiormente il soggetto. • Aumentare la compensazione VE (vedere pagina 58). • Utilizzare la funzione di illuminazione adattativa (vedere pagina 54).
	Il flash è stato oscurato da un dito.	Fare attenzione a togliere le dita dal flash quando si scatta una foto.
	La luminosità del display deve essere regolata.	Impostare Lumin. display nel menu Configura su Media o Alta (vedere pagina 96).
L'immagine presenta un livello elevato di granularità.	L'impostazione della velocità ISO è troppo elevata.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare Suggerimenti (vedere pagina 74). • Usare una velocità ISO minore (vedere pagina 61).

Problema	Possibile causa	Soluzione
L'immagine presenta un livello elevato di granularità (cont.).	L'impostazione della qualità dell'immagine è troppo bassa.	Utilizzare 4MP Ottima come impostazione della qualità dell'immagine, corrispondente alla compressione più bassa (vedere pagina 52).
	La luce era insufficiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Attendere che la luce naturale migliori. • Aggiungere una luce indiretta. • Utilizzare il flash (vedere pagina 40).
	La fotocamera era surriscaldata quando è stata scattata la foto. La fotocamera è stata accesa per molto tempo oppure tenuta in un luogo dove la temperatura è troppo elevata. Un eccessivo surriscaldamento della fotocamera genera problemi alle immagini, aumentando il livello di granularità.	L'effetto diminuisce man mano che la fotocamera si raffredda. Per migliorare la qualità delle immagini, evitare di tenere la fotocamera in luoghi con temperature troppo elevate.

Problema	Possibile causa	Soluzione
Non vi sono immagini sulla fotocamera.	È stata installata una scheda di memoria dopo aver scattato una o più foto. Quando si installa una scheda, le immagini nella memoria interna non sono visibili.	Spostare le immagini dalla memoria interna alla scheda di memoria (vedere pagina 102).
Alcune opzioni del menu Riproduzione sono disattivate.	Le opzioni non sono disponibili per l'immagine.	Ciò è perfettamente normale. Ad esempio, se è selezionato un videoclip, non è possibile ruotarlo.
	L'immagine è stata scattata con un'altra fotocamera e non può essere modificata su questa fotocamera.	Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer (vedere pagina 89), quindi visualizzarle o modificarle utilizzando il software HP Image Zone.

Problema	Possibile causa	Soluzione
La data e/o l'ora sullo schermo sono errate.	La data e/o l'ora non sono state impostate correttamente o è cambiato il fuso orario.	Reimpostare data ed ora usando l'opzione Data e ora nel menu Configura (vedere pagina 98).
	Le batterie erano completamente scariche oppure sono state rimosse dalla fotocamera per troppo tempo.	Reimpostare data ed ora usando l'opzione Data e ora nel menu Configura (vedere pagina 98).
La fotocamera risponde molto lentamente quando si cerca di visionare le immagini.	Se la scheda di memoria opzionale (ad esempio, MCC) installata nella fotocamera è lenta o contiene troppe immagini, alcune azioni possono risultare più lente.	Vedere Memoria a pagina 178 e Capacità della memoria a pagina 181 per suggerimenti sull'uso delle schede di memoria.
	La fotocamera sta elaborando un'immagine.	Attendere finché la spia di accensione/della memoria non diventa verde fissa, ad indicare che l'elaborazione è stata completata.

Problema	Possibile causa	Soluzione
<p>La fotocamera si surriscalda e risulta molto calda al tatto.</p>	<p>È stato utilizzato l'adattatore CA HP opzionale per alimentare la fotocamera o per caricare le batterie nella fotocamera oppure la fotocamera è stata utilizzata per un tempo piuttosto lungo (15 minuti o oltre).</p>	<p>Ciò è perfettamente normale. Tuttavia, se la cosa non sembra normale, spegnere la fotocamera, scollegarla dall'adattatore CA HP e attendere che la fotocamera si raffreddi. Quindi esaminare la fotocamera e le batterie per verificare la presenza di eventuali danni.</p>
<p>Impossibile trasferire le immagini dalla fotocamera al computer.</p>	<p>Sul computer non è installato il software HP Image Zone.</p>	<p>Installare il software HP Image Zone (vedere pagina 18) oppure vedere Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone a pagina 109.</p>
	<p>Il computer non riesce a interpretare lo standard PTP (Picture Transfer Protocol).</p>	<p>Impostare la fotocamera sulla modalità Unità disco (vedere pagina 114).</p>

Problema	Possibile causa	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante il trasferimento delle immagini dalla fotocamera al computer.	Un picco di corrente o una scarica elettrostatica potrebbe aver interrotto il trasferimento.	Chiudere il software Trasferimento HP Image Zone, scollegare la fotocamera dal computer (o rimuoverla dall'alloggiamento per fotocamera) e ripristinarla (vedere pagina 106). Quindi, riavviare il processo di trasferimento delle immagini (vedere pagina 89).
Le immagini della sequenza panoramica non vengono "cucite" dopo il trasferimento dalla fotocamera.	Non è stato utilizzato il software HP Image Zone per scaricare la sequenza panoramica.	Utilizzare il software HP Image Zone per scaricare le sequenze panoramiche (vedere pagina 89).
	Sul computer è installato il software HP Image Express.	Utilizzare un apposito pacchetto software che consenta di unire le foto della sequenza panoramica. Il software HP Image Zone Express non consente l'unione automatica durante il trasferimento delle immagini (vedere pagina 108).
L'installazione o l'utilizzo del software HP Image Zone presenta dei problemi.	Il computer non dispone di spazio sufficiente nella RAM per installare il software.	<ul style="list-style-type: none"> • Fare riferimento ai requisiti del computer (vedere pagina 107). • Visitare il sito Web per l'assistenza clienti HP all'indirizzo www.hp.com/support.

Messaggi di errore della fotocamera

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
BATTERIE ESAURITE. Spegnimento della fotocamera in corso.	La carica delle batterie è troppo bassa per continuare.	Sostituire o ricaricare le batterie oppure utilizzare l'adattatore CA HP opzionale.
Batterie difettose.	Le batterie sono in corto o eccessivamente scariche.	Acquistare nuove batterie.
Batterie insufficienti per lo scatto.	La carica delle batterie è troppo bassa per scattare foto o realizzare video, ma è sempre possibile visionare le immagini nella modalità Riproduzione . Questo messaggio appare prima con le batterie alcaline che con quelle NiMH o al litio.	Acquistare nuove batterie.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Batterie non ricaricabili.	Le batterie non sono di tipo NiMH.	Sostituire le batterie con batterie NiMH.
Batterie non ricaricabili o completamente cariche.	Le batterie non sono batterie NiMH ricaricabili o sono già completamente cariche.	<ul style="list-style-type: none"> • Se le batterie non sono ricaricabili, sostituirle con batterie NiMH. • Se le batterie sono di tipo NiMH, sono completamente cariche quando si inizia ad utilizzare la fotocamera.
Impossibile caricare le batterie.	Si è verificato un errore o un'interruzione dell'alimentazione CA durante l'operazione di carica, viene utilizzato un adattatore CA non corretto, le batterie sono difettose o nella fotocamera non è installata alcuna batteria.	Riprovare a caricare le batterie un paio di volte. Se il problema persiste, provare a caricare le batterie in un caricabatterie esterno. Se le batterie continuano a non ricaricarsi, acquistarne di nuove e riprovare.
SCHEDA NON SUPPORTATA.	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera non è di un tipo supportato.	Accertarsi che la scheda sia adatta per la fotocamera (vedere pagina 178).

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
LA SCHEDA NON È FORMATTATA. Premere OK per formattare la scheda.	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera deve essere formattata.	Formattare la scheda di memoria seguendo le istruzioni visualizzate sul display LCD (oppure rimuovere la scheda dalla fotocamera se non si desidera formattarla). La formattazione della scheda di memoria cancellerà tutti i file presenti sulla scheda.
FORMATO SCHEDA ERRATO. Premere OK per formattare la scheda.	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è stata formattata per un diverso dispositivo, ad esempio un lettore MP3.	Riformattare la scheda di memoria seguendo le istruzioni visualizzate sul display LCD (oppure rimuovere la scheda dalla fotocamera se non si desidera formattarla). La formattazione della scheda di memoria cancellerà tutti i file presenti sulla scheda.
Formattazione impossibile.	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è danneggiata.	Sostituire la scheda di memoria o, se si dispone di un lettore per schede di memoria, provare a formattare la scheda sul computer. Consultare la documentazione fornita con il lettore per le istruzioni.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
La scheda è bloccata. Estrarla dalla fotocamera.	Quando si cerca di configurare il menu HP Instant Share , la scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera risulta bloccata.	Con la fotocamera spenta, spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco oppure estrarre semplicemente la scheda di memoria dalla fotocamera e continuare l'operazione HP Instant Share .
SCHEDA BLOCCATA.	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è bloccata.	Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco.
MEMORIA PIENA. o SCHEDA PIENA.	Lo spazio disponibile nella memoria interna o sulla scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera non è sufficiente per salvare altre immagini.	Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere pagina 71). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
<p>Memoria piena. o Scheda piena. La fotocamera non può salvare le selezioni in Condividi.</p>	<p>La memoria interna o la scheda di memoria opzionale è piena; pertanto, non è possibile salvare nella fotocamera le destinazioni HP Instant Share o contrassegnare le immagini per HP Instant Share.</p>	<p>Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere pagina 71). Infine, impostare di nuovo le destinazioni HP Instant Share (vedere pagina 82).</p>
<p>Memoria/scheda troppo piena per registrare l'audio.</p>	<p>Lo spazio disponibile nella memoria interna o sulla scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera non è sufficiente per la registrazione audio.</p>	<p>Trasferire le immagini, i videoclip e/o i file audio dalla fotocamera al computer, quindi cancellare un numero sufficiente di file nella memoria interna o nella scheda di memoria per garantire spazio per la registrazione audio (vedere pagina 71). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova.</p>

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
<p>Spazio su scheda insufficiente per ruotare l'immagine.</p> <p>o</p> <p>Spazio in memoria insufficiente per ruotare l'immagine.</p>	<p>Lo spazio disponibile nella memoria interna o nella scheda di memoria opzionale non è sufficiente per salvare un'immagine ruotata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cancellare un'immagine per liberare spazio in memoria, quindi tentare di nuovo di ruotarla. • Trasferire l'immagine dalla fotocamera al computer, quindi ruotarla utilizzando il software HP Image Zone o un altro pacchetto per la modifica delle immagini.
	<p>L'immagine è troppo grande: non può essere ruotata.</p>	<p>Probabilmente l'immagine proviene da un'altra fotocamera. Trasferire l'immagine dalla fotocamera al computer, quindi ruotarla utilizzando il software HP Image Zone o un altro pacchetto per la modifica delle immagini.</p>

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Spazio in memoria insufficiente per salvare l'immagine aggiornata. o Spazio su scheda insufficiente per salvare l'immagine aggiornata.	Lo spazio disponibile nella memoria interna o nella scheda di memoria opzionale non è sufficiente per salvare l'immagine dopo l'eliminazione dell'effetto occhi rossi.	Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere pagina 71). Quindi, eliminare l'effetto occhi rossi dall'immagine utilizzando il software HP Image Zone.
L'immagine è troppo grande: non può essere ingrandita.	L'immagine è stata scattata con un'altra fotocamera.	Trasferire l'immagine sul computer e ridimensionarla utilizzando il software HP Image Zone.
L'immagine è troppo grande: non può essere ruotata.	L'immagine è stata scattata con un'altra fotocamera.	Trasferire l'immagine sul computer e ruotarla utilizzando il software HP Image Zone.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
SCHEDA ILLEGGIBILE.	La fotocamera non riesce a leggere la scheda di memoria opzionale installata. La scheda potrebbe essere danneggiata o di un tipo non supportato.	<ul style="list-style-type: none"> • Provare a spegnere e riaccendere la fotocamera. • Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere pagina 178). Se il tipo di scheda è corretto, provare a riformattare la scheda di memoria usando l'opzione Formatta nel sottomenu Elimina all'interno del menu Riproduzione (vedere pagina 71). Se non si formatta, è danneggiata. Sostituire la scheda di memoria.
Errore immagine sconosciuto. Impossibile completare la richiesta.	La fotocamera non è riuscita a completare la modifica dell'immagine richiesta.	<ul style="list-style-type: none"> • Tentare di nuovo di modificare l'immagine. • Se appare lo stesso messaggio, trasferire l'immagine sul computer e modificarla utilizzando il software HP Image Zone.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
ELABORAZIONE...	La fotocamera sta elaborando i dati, ad esempio sta salvando l'ultima foto scattata.	<ul style="list-style-type: none"> • Nella modalità Vista dal vivo, attendere la fine dell'elaborazione prima di scattare un'altra foto o di premere un altro pulsante. • Nella modalità Riproduzione, utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi su un'altra immagine oppure attendere finché non viene completata l'elaborazione.
FLASH IN CARICA...	La fotocamera sta ricaricando il flash.	L'operazione di ricarica del flash dura più a lungo se la carica della batteria è bassa. Se questo messaggio viene visualizzato spesso, potrebbe essere necessario sostituire o ricaricare la batteria.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
MESSA A FUOCO TROPPO LONTANA e quadro di messa a fuoco rosso.	La distanza di messa a fuoco è superiore ai limiti fissati dalla modalità di scatto Macro  .	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare una modalità diversa da Macro (vedere pagina 43). • Avvicinarsi al soggetto all'interno del campo di messa a fuoco della modalità di scatto Macro (vedere pagina 43).
MESSA A FUOCO TROPPO VICINA e quadro di messa a fuoco rosso.	La distanza di messa a fuoco è inferiore ai limiti fissati dalla modalità di scatto Macro  .	Allontanarsi dal soggetto all'interno del campo di messa a fuoco Macro (vedere pagina 43).
MESSA A FUOCO IMPOSSIBILE e quadro di messa a fuoco rosso.	La fotocamera non riesce a mettere a fuoco in modalità di scatto Macro  ; il problema potrebbe essere dovuto ad un contrasto insufficiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 38). Puntare ad una parte della scena che sia più luminosa o con un contrasto maggiore. • Verificare che il soggetto si trovi nel campo di messa a fuoco Macro compreso tra 20 e 50 cm.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
<p>LUCE SCARSA - MESSA A FUOCO IMPOSSIBILE e quadro di messa a fuoco rosso.</p>	<p>La scena è troppo scura e la fotocamera non esegue la messa a fuoco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aggiungere una luce esterna. • Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 38). Puntare ad una parte della scena che sia più luminosa.
<p> (avviso movimento fotocamera)</p>	<p>La luce è scarsa e l'immagine potrebbe risultare sfocata a causa della lunga esposizione necessaria.</p>	<p>Usare il flash, (vedere pagina 40), posizionare la fotocamera su una superficie stabile o usare un treppiede.</p>
<p>ERRORE SALVATAGGIO IMMAGINE. o ERRORE SALVATAGGIO VIDEO.</p>	<p>La scheda di memoria opzionale installata è stata rimossa prima che la fotocamera avesse finito di scrivervi oppure era parzialmente bloccata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attendere sempre che la spia di accensione/ della memoria smetta di lampeggiare prima di rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera. • Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda e verificare che il fermo sul bordo della scheda si trovi nella posizione di sblocco completo.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
<p>Impossibile visualizzare l'immagine: <nomefile>.</p>	<p>La foto è stata scattata con un'altra fotocamera oppure il file è stato danneggiato a causa dello spegnimento non corretto della fotocamera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'immagine potrebbe non essere danneggiata. Trasferirla sul computer e provare ad aprirla con il software HP Image Zone. • Non rimuovere la scheda di memoria quando la fotocamera è accesa.
<p>La fotocamera presenta un errore. o La fotocamera ha un errore e verrà spenta.</p>	<p>La fotocamera potrebbe avere un problema temporaneo.</p>	<p>Spegnere e riaccendere la fotocamera. Se il problema non si risolve, provare a ripristinare la fotocamera (vedere pagina 106). Se il problema persiste, annotare il codice di errore e contattare l'assistenza HP (vedere pagina 149).</p>
<p>Nessuna periferica è collegata all'alloggiamento per fotocamera.</p>	<p>La fotocamera potrebbe non essere posizionata correttamente nell'alloggiamento o i cavi potrebbero non essere saldi.</p>	<p>Verificare che la fotocamera sia inserita correttamente nell'alloggiamento e controllare i connettori per il cavo USB sia sull'alloggiamento che sulla stampante, il computer o la televisione.</p>

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Cavo USB non supportato.	L'alloggiamento della fotocamera è collegato ad una stampante tramite un tipo di cavo non supportato oppure la stampante non è compatibile PictBridge.	Utilizzare il cavo USB fornito con la fotocamera. Collegare l'estremità più grande del cavo alla stampante (vedere la figura a pagina 91). La stampante non dotata di un connettore adatto a questo tipo di cavo USB non è compatibile PictBridge e, pertanto, non può essere utilizzata con la fotocamera. Sulla stampante deve essere presente il logo PictBridge  .
Dispositivo USB sconosciuto.	La fotocamera non riconosce il dispositivo USB a cui è collegata.	Verificare che la fotocamera sia collegata ad un computer o ad una stampante supportata.
Stampante non supportata.	La stampante non è una periferica supportata.	Collegare la fotocamera ad un stampante compatibile PictBridge. Altrimenti, collegarla ad un computer da cui inviare la stampa.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Impossibile comunicare con la stampante.	La fotocamera e la stampante non sono collegate.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che la stampante sia accesa. • Accertarsi che il cavo tra la fotocamera o l'alloggiamento HP Photosmart M-series e la stampante sia ben collegato. Se il problema persiste, spegnere la fotocamera e scollegarla dal cavo USB. Spegner e riaccendere la stampante. Ricollegare la fotocamera e accenderla.
Impossibile stampare. Errore di lettura del file.	La fotocamera potrebbe avere un problema temporaneo o il file immagine potrebbe essere danneggiato.	<ul style="list-style-type: none"> • Spegner la fotocamera e scollegarla. Spegner e riaccendere la stampante. Ricollegare la fotocamera e accenderla. • Se il problema persiste, trasferire il file immagine sul computer e tentare di stamparlo dal computer.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
<p>La memoria non ha immagini da stampare.</p> <p>o</p> <p>La scheda non ha immagini da stampare.</p>	Nella fotocamera non sono presenti immagini. I videoclip non possono essere stampati direttamente dalla fotocamera.	Scollegare la fotocamera dalla stampante, scattare delle foto e, quindi, ricollegare la fotocamera alla stampante.
Impossibile stampare i videoclip.	Si è tentato di selezionare videoclip per la stampa, ma i videoclip non possono essere stampati dalla fotocamera.	Se la stampante supporta la stampa di videoclip, trasferirli sul computer e stamparli dal quest'ultimo.
Il coperchio della stampante è aperto.	La stampante è aperta.	Chiudere il coperchio superiore della stampante.
<p>Cartuccia di stampa non prevista o mancante.</p> <p>o</p> <p>Testina di stampa errata o mancante.</p>	La cartuccia della stampante non è installata o è di un tipo non supportato.	Installare una nuova cartuccia, spegnere la stampante e poi riaccenderla.
La combinazione tipo-formato carta selezionata non è supportata.	La carta caricata nella stampante è di tipo e formato non supportati.	Caricare nella stampante una carta supportata.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Si è verificato un problema d'inchiostro.	La cartuccia d'inchiostro potrebbe essere in esaurimento o non supportata per la stampante.	Installare una cartuccia supportata, spegnere la stampante e poi riaccenderla.
Inchiostro insufficiente.	La cartuccia d'inchiostro potrebbe essere in esaurimento.	Sostituire la cartuccia. Potrebbe essere possibile stampare alcune immagini utilizzando la cartuccia corrente, ma di qualità non soddisfacente.
Inchiostro esaurito.	La cartuccia d'inchiostro è vuota.	Sostituire la cartuccia.
Il coperchio dell'inchiostro è aperto.	Il coperchio dell'inchiostro è aperto.	Chiedere il coperchio dell'inchiostro.
Errore della carta.	Il vassoio della carta potrebbe essere vuoto oppure potrebbe esserci un inceppamento della carta.	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare il vassoio della carta: se è vuoto, riempirlo. • Controllare il percorso della carta per verificare la presenza di eventuali inceppamenti. Se viene individuato un inceppamento, eliminarlo.
Carta caricata male sulla stampante.	La carta non è allineata correttamente nel vassoio.	Riallineare la carta nel vassoio.

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Carta inceppata.	Vi è un inceppamento della carta.	Spegnere la stampante. Eliminare l'inceppamento e riaccendere la stampante.
Carta esaurita.	È finita la carta nella stampante.	Caricare la carta nella stampante e premere OK o Continua sulla stampante.
Errore della stampante.	Si è verificato un problema della stampante.	Spegnere e riaccendere la stampante. Premere il pulsante $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ sulla fotocamera. Completare di nuovo la richiesta di stampa.

Problemi del computer

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Impossibile collegarsi al prodotto.	Il computer deve accedere ad alcuni file in memoria durante la configurazione di HP Instant Share , ma la memoria interna o la scheda installata è piena.	Se la memoria interna o la scheda di memoria opzionale è piena, trasferire le immagini su un computer (vedere pagina 89) e cancellarle dalla fotocamera per aumentare lo spazio disponibile (vedere pagina 71).
	La fotocamera è spenta.	Accendere la fotocamera.
	La fotocamera non funziona correttamente.	Provare a collegare la fotocamera ad una stampante compatibile PictBridge e stampare una foto. Sarà così possibile controllare se la scheda, la connessione USB e il cavo USB funzionano.
	Il cavo non è collegato correttamente.	Verificare che il cavo sia collegato saldamente al computer e alla fotocamera.
È selezionata l'impostazione Fotocamera digitale , ma il computer non riconosce il dispositivo come una fotocamera digitale.	Impostare l'opzione USB su Unità disco (vedere pagina 99). La fotocamera appare come un'altra unità disco sul computer e, quindi, è possibile copiare i file immagine sul computer.	

Messaggio	Possibile causa	Soluzione
Impossibile collegarsi al prodotto (cont.)	La fotocamera è collegata al computer tramite hub USB e l'hub non è compatibile con la fotocamera.	Collegare la fotocamera direttamente a una porta USB del computer.
	Si sta utilizzando l'alloggiamento HP Photosmart M-series e non è stato premuto il pulsante salva/stampa .	Premere il pulsante salva/stampa dell'alloggiamento.
	La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è bloccata.	Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco.
	La connessione USB non è riuscita.	Riavviare il computer.
Impossibile collegarsi alla rete.	Il computer non è collegato ad Internet.	Accertarsi che il computer sia online.
Problemi di comunicazione.	È in esecuzione un altro software HP Instant Share con accesso esclusivo alla fotocamera.	Chiudere l'altro programma HP Instant Share .

Richiesta di assistenza

Questa sezione contiene informazioni relative all'assistenza per la fotocamera digitale, inclusi gli indirizzi Web dei siti dedicati al supporto, una spiegazione della procedura da seguire e i numeri telefonici a cui rivolgersi.

Sito Web HP Accessibility

I clienti disabili possono ottenere assistenza all'indirizzo **www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv**.

Sito Web HP Photosmart

Visitare il sito Web **www.hp.com/photosmart** dove è possibile:

- Ottenere consigli su come utilizzare la fotocamera in modo migliore e più creativo
- Scaricare aggiornamenti dei driver e del software per la fotocamera HP
- Registrare il prodotto
- Iscrivere a newsletter e richiedere di essere informati delle novità sull'assistenza e sulla disponibilità di aggiornamenti di driver o software

Procedura di assistenza

La procedura di assistenza HP risulterà più efficace se il cliente eseguirà le seguenti operazioni nell'ordine indicato:

1. Consultare la sezione relativa alla soluzione dei problemi in questa guida d'uso (vedere **Problemi e soluzioni** a pagina 115).
2. Accedere al sito Web per l'assistenza clienti HP. Se si dispone dell'accesso ad Internet, è possibile ottenere

molte informazioni sulla fotocamera digitale. Visitare il sito Web di HP (all'indirizzo **www.hp.com/support**) per assistenza sul prodotto e aggiornamenti software e driver.

L'assistenza è disponibile nelle seguenti lingue: cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, francese, giapponese, inglese, italiano, olandese, portoghese, spagnolo, svedese, tedesco. Le informazioni per danese, finlandese e norvegese sono disponibili solo in inglese.

3. Accedere al servizio HP e-support. Tramite l'accesso ad Internet, contattare HP per e-mail andando all'indirizzo **www.hp.com/support**. Si riceverà una risposta personale da un tecnico dell'assistenza clienti HP. L'assistenza via e-mail è disponibile nelle lingue elencate nel sito Web.
4. (I clienti negli Stati Uniti e in Canada possono andare direttamente al passo 5) Contattare il rivenditore HP. Se la fotocamera ha un problema hardware, portarla dal rivenditore HP per risolverlo. Durante il periodo della garanzia limitata il servizio è gratuito.
5. Contattare l'assistenza clienti HP per richiedere il supporto telefonico. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare **www.hp.com/support**. Nell'ambito di un continuo sforzo di HP di migliorare il servizio di assistenza telefonica, si consiglia di controllare regolarmente il sito Web HP per le informazioni sulle caratteristiche del servizio. Se non si riesce a risolvere il problema con le indicazioni fornite, contattare HP accertandosi di avere a portata di mano il computer e la fotocamera digitale al momento della telefonata. Per un servizio più rapido, accertarsi di disporre delle seguenti informazioni:
 - Il numero del modello della fotocamera (sul lato anteriore della fotocamera)

- Il numero di serie della fotocamera (sul lato inferiore della fotocamera)
- Il sistema operativo e la RAM disponibile nel computer
- La versione del software HP (sull'etichetta del CD)
- I messaggi visualizzati al momento del problema

Le condizioni dell'assistenza telefonica HP sono soggette a modifica senza preavviso.

L'assistenza telefonica è gratuita per:

- 90 giorni dalla data di acquisto negli Stati Uniti.
- Due anni dalla data di acquisto nella Repubblica Ceca, in Portogallo, in Slovacchia e in Turchia.
- Un anno dalla data di acquisto in tutti gli altri paesi.

Assistenza telefonica negli Stati Uniti e in Canada

L'assistenza è disponibile sia durante che dopo il periodo di validità della garanzia.

Durante il periodo di validità della garanzia, l'assistenza telefonica è gratuita. Chiamare il numero **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

L'assistenza telefonica è disponibile 24 ore su 24, 7 giorni su 7 in inglese (Stati Uniti e Canada), spagnolo (solo Stati Uniti) e francese (Stati Uniti e Canada). I giorni e gli orari sono soggetti a modifica senza preavviso.

Terminato il periodo di validità della garanzia, chiamare il numero **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. Il costo dell'assistenza verrà addebitato sulla carta di credito. In caso di necessità, contattare il centro di assistenza HP, dove un rappresentante HP è a completa disposizione per stabilire il tipo di assistenza più adatta ad ogni singolo caso.

Assistenza telefonica in Europa, Medio Oriente e Africa

I numeri telefonici e le politiche di assistenza clienti HP potrebbero variare. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare il sito Web all'indirizzo www.hp.com/support.

Africa occidentale	+351 213 17 63 80 (solo paesi di lingua francese)
Algeria	+213 61 56 45 43
Arabia Saudita	800.897 1444 (numero verde dall'Arabia Saudita)
Austria	+43 1 86332 1000 0810-001000 (dall'Austria)
Bahrain	800 171 (numero verde dal Bahrain)
Belgio	070 300 005 (fiammingo) 070 300 004 (francese)
Danimarca	+45 70 202 845
Egitto	+20 2 532 5222
Emirati Arabi Uniti	800 4520 (numero verde dagli Emirati Arabi Uniti)
Federazione russa	+7 095 7973520 (Mosca) +7 812 3467997 (San Pietroburgo)
Finlandia	+358 (0)203 66 767
Francia	+33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/min)
Germania	+49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)

Grecia	+30 210 6073603 (numero internazionale) 801 11 22 55 47 (dalla Grecia) 800 9 2649 (numero verde da Cipro ad Atene)
Irlanda	1890 923 902
Israele	+972 (0) 9 830 4848
Italia	848 800 871
Lussemburgo	900 40 006 (francese) 900 40 007 (tedesco)
Marocco	+212 22 404747
Medio Oriente	+971 4 366 2020 (numero internazionale)
Nigeria	+234 1 3204 999
Norvegia	+47 815 62 070
Paesi Bassi	0900 2020 165 (Euro 0,10/min)
Polonia	+48 22 5666 000
Portogallo	808 201 492
Regno Unito	+44 (0)870 010 4320
Repubblica Ceca	+420 261307310
Romania	+40 (21) 315 4442
Slovacchia	+421 2 50222444
Spagna	902 010 059
Sud Africa	086 0001030 (Repubblica Sudafricana) +27 11 2589301 (numero internazionale)
Svezia	+46 (0)77 120 4765
 Svizzera	0848 672 672 (tedesco, francese, italiano; ora di punta 0,08 CHF/altri orari 0,04 CHF)

Tunisia	+216 71 89 12 22
Turchia	+90 216 579 71 71
Ucraina	+7 (380 44) 4903520 (Kiev)
Ungheria	+36 1 382 1111

Assistenza telefonica nel resto del mondo

I numeri telefonici e le politiche di assistenza clienti HP potrebbero variare. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare il sito Web all'indirizzo www.hp.com/support.

Argentina	(54)11-4778-8380 or 0-810-555-5520
Australia	1 300 721 147 (durante il periodo di validità della garanzia) 1902 910 910 (dopo il periodo di validità della garanzia)
Brasile	0800-15-7751 o 11-3747-7799
Canada	1-800-474-6836 (905-206-4663 per chiamate locali entro l'area di Mississauga)
Cile	800-360-999
Cina	+86 (21) 3881 4518
Colombia	01-800-51-HP-INVENT
Costa Rica	0-800-011-4114 o 1-800-711-2884

Ecuador	999-119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Andinatel) 1-800-225-528 (Pacifitel) +1-800-711-2884 (Pacifitel)
Filippine	+63 (2) 867 3551
Giamaica	1-800-711-2884
Giappone	0570 000 511 (dal Giappone) +81 3 3335 9800 (da altri paesi)
Guatemala	1-800-999-5105
Hong Kong SAR	+852 2802 4098
India	1 600 447737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
Malesia	1 800 805 405
Messico	01-800-472-6684 o (55)5258-9922
Nuova Zelanda	+64 (9) 356 6640
Panama	001-800-711-2884
Peru	0-800-10111
Repubblica di Corea	+82 1588-3003
Repubblica Dominicana	1-800-711-2884
Singapore	+65 6272 5300
Stati Uniti	+1 (800) 474-6836
Taiwan	+886 0 800 010055
Tailandia	+66 (0)2 353 9000
Trinidad e Tobago	1-800-711-2884

Venezuela	0-800-4746-8368
------------------	-----------------

Vietnam	+84 88234530
----------------	--------------

A Gestione delle batterie

La fotocamera utilizza due batterie AA. Per prestazioni ottimali, utilizzare le batterie AA Energizer al litio oppure le batterie AA ricaricabili al nickel metallo idruro (NiMH). Le batterie alcaline durano molto meno di quelle al litio o NiMH.

Informazioni importanti sulle batterie

- La prima volta che si utilizza una coppia di batterie NiMH, caricarle completamente prima di utilizzarle nella fotocamera.
- Se non si intende utilizzare la fotocamera per lunghi periodi di tempo (più di due mesi), HP consiglia di togliere le batterie dalla fotocamera (a meno che non si utilizzino batterie ricaricabili) e di lasciare la fotocamera nell'alloggiamento o collegata all'adattatore CA HP.
- Quando si inseriscono le batterie nella fotocamera, orientarle seguendo le indicazioni presenti all'interno del vano batteria. Se le batterie non vengono inserite correttamente, lo sportello del vano potrebbe chiudersi, ma la fotocamera non potrà funzionare.
- Non utilizzare mai batterie con composizioni chimiche (litio e NiMH), marche o età diverse, in quanto la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente, e accertarsi che le batterie non perdano. Utilizzare sempre due batterie identiche con la stessa composizione chimica, marca ed età.

- La prestazioni di tutte le batterie peggiorano man mano che la temperature scende. Per prestazioni ottimali in ambienti freddi, utilizzare batterie AA Energizer al litio. Anche le batterie NiMH forniscono prestazioni accettabili a basse temperature. Per migliorare le prestazioni di tutti i tipi di batterie, tenere la fotocamera e/o le batterie in una tasca interna.

Prolungamento della durata della batteria

Di seguito sono forniti alcuni suggerimenti per ottimizzare la durata della batteria:

- Nel menu **Configura** impostare **Lumin. display** su **Bassa**, in modo che il display LCD consumi meno alimentazione quando è attiva la modalità **Vista dal vivo** (vedere **Luminosità del display** a pagina 96).
- Ridurre, per quanto possibile, l'uso del flash impostando la fotocamera su **Auto Flash** anziché su **Flash On** (vedere **Impostazione del flash** a pagina 40).
- Utilizzare l'adattatore CA HP opzionale oppure l'alloggiamento HP Photosmart M-series quando si tiene accesa la fotocamera per periodi di tempo prolungati, come ad esempio quando si trasferiscono le immagini sul computer o quando si stampa.
- Spegnerne la fotocamera nei periodi di inattività.

Precauzioni di sicurezza per l'uso delle batterie

- Nella fotocamera, nell'alloggiamento HP Photosmart M-series o nel caricabatterie rapido HP Photosmart, non ricaricare batterie che non siano batterie NiMH.

- Non gettare una batteria nel fuoco ed evitare che si surriscaldi.
- Non collegare i poli positivo e negativo di una batteria con oggetti metallici (ad esempio, un cavo).
- Non trasportare o conservare una batteria insieme a monete, collane, fermagli per capelli e altri oggetti metallici. Lasciare che una batteria NiMH entri a contatto con delle monete può risultare particolarmente pericoloso! Per evitare danni, non mettere questa batteria in una tasca dove sono contenute delle monete.
- Non forare la batteria, non romperla con un martello, non schiacciarla e non sottoporla a forti colpi di altro tipo.
- Non eseguire saldature direttamente sulla batteria.
- Tenere la batteria lontana dall'acqua ed evitare che si bagni.
- Non disassemblare né modificare la batteria. La batteria contiene dei dispositivi di protezione e sicurezza che, se danneggiati, potrebbero provocare il surriscaldamento, l'esplosione o l'incendio della batteria.
- Interrompere immediatamente l'uso di una batteria se questa, quando la si usa, ricarica o conserva, emette uno strano odore, risulta estremamente calda (ricordare che è normale che la batteria si scaldi), modifica il suo colore o la sua forma o appare diversa in un qualsiasi altro modo.
- Nel caso che la batteria perda del liquido e questo entri a contatto con gli occhi, non strofinarli. Sciacquare bene con acqua e rivolgersi immediatamente ad un medico. Il liquido presente nella batteria, infatti, potrebbe causare seri danni agli occhi.

Prestazioni in base al tipo di batteria

La tabella che segue indica i diversi risultati offerti dalle batterie alcaline, al litio e NiMH in base al loro uso.

Tipo di uso	Alcaline	Litio	NiMH
Più economico (più di 30 foto al mese)	Scarse	Accettabili	Buone
Più economico (meno di 30 foto al mese)	Accettabili	Buone	Accettabili
Notevole utilizzo del flash, foto frequenti	Scarse	Buone	Buone
Notevole utilizzo dei video	Scarse	Buone	Buone
Notevole utilizzo della funzione Vista dal vivo	Scarse	Buone	Buone
Durata complessiva	Scarse	Buone	Accettabili
Basse temperature/Periodo invernale	Scarse	Buone	Accettabili
Uso non frequente (senza alloggiamento)	Accettabili	Buone	Accettabili
Uso non frequente (con alloggiamento)	Accettabili	Buone	Buone
Possibilità di ricarica delle batterie	No	No	Buone

Numero di scatti per tipo di batteria

La tabella che segue indica il numero di scatti minimo, massimo e medio consentiti utilizzando le batterie alcaline, al litio e NiMH ricaricabili.

Tipo di batteria	Numero minimo di scatti	Numero massimo di scatti	Numero approssimativo di scatti con utilizzo medio
Alcaline	30	70	50
NiMH	120	240	180
Litio	180	320	250

La tabella precedente indica che in ogni caso sono state scattate quattro foto per sessione con almeno una pausa di 5 minuti tra una sessione e l'altra. Inoltre:

- Il numero minimo di scatti si ottiene con l'uso prolungato delle modalità **Vista dal vivo** (30 secondi per foto), **Riproduzione** (15 secondi per foto) e **Flash On**.
- Il numero massimo di scatti si ottiene con l'uso minimo delle modalità **Vista dal vivo** (10 secondi per foto) e **Riproduzione** (4 secondi per foto). Il flash è utilizzato per il 25% degli scatti.
- Il numero medio di scatti si ottiene utilizzando le modalità **Vista dal vivo** per 15 secondi per foto e **Riproduzione** per 8 secondi per foto. Il flash è utilizzato per il 50% degli scatti.

Indicatori di alimentazione

Le icone mostrate di seguito possono essere visualizzate sulla schermata di stato, nella **Vista dal vivo**, in modalità **Riproduzione** e quando la fotocamera è collegata ad un computer o ad una stampante. Se non è visualizzata nessuna icona, significa che la carica delle batterie è sufficiente per il normale funzionamento della fotocamera.

Icona	Descrizione
	Le batterie hanno una carica superiore al 70%.
	Le batterie hanno una carica che va dal 30% al 70%.
	Le batterie hanno una carica che va dal 10% al 30%.
	Il livello di carica delle batterie è basso. La fotocamera sta per spegnersi.
 Lampeggiante	Le batterie sono esaurite. La fotocamera sta per spegnersi.
	La fotocamera funziona con alimentazione CA (con batterie non ricaricabili o senza batterie).
Animazione caricamento batteria	La fotocamera funziona con alimentazione CA e sta ricaricando le batterie.
	La fotocamera ha completato l'operazione di ricarica delle batterie e funziona con alimentazione CA.

NOTA: Se la fotocamera rimane senza batterie per un periodo prolungato, la data e l'ora si impostano automaticamente sui valori attivi quando la fotocamera è stata spenta. Alla successiva accensione, potrebbe apparire un messaggio che richiede di aggiornarli.

Ricarica delle batterie NiMH

È possibile ricaricare le batterie NiMH quando la fotocamera è collegata ad un adattatore CA HP o ad un alloggiamento HP Photosmart M-series. È inoltre possibile ricaricarle usando il caricabatterie rapido HP Photosmart. Per informazioni sugli accessori, vedere **Appendice B, Acquisto degli accessori per la fotocamera**, da pagina 167.

La tabella seguente indica i tempi medi per ricaricare le batterie NiMH completamente scariche, in base all'elemento usato per la ricarica. Nella tabella appare anche il segnale che indica che l'operazione di ricarica è terminata.

Elemento utilizzato per la ricarica delle batterie	Tempo medio di ricarica	Segnale ricarica terminata
Nella fotocamera collegata ad un adattatore CA HP	Da 12 a 15 ore	Se la fotocamera è spenta, la spia di accensione/della memoria sulla fotocamera smette di lampeggiare e si spegne. Se la fotocamera è accesa con il display LCD acceso, viene visualizzata l'icona  .

Elemento utilizzato per la ricarica delle batterie	Tempo medio di ricarica	Segnale ricarica terminata
Nella fotocamera inserita nell'alloggiamento	Da 12 a 15 ore	La spia di accensione sull'alloggiamento smette di lampeggiare e resta accesa.
Nel caricabatterie rapido HP	1 ora per 2 batterie Circa 2 ore per 4 batterie	La spia sul caricabatterie rapido diventa verde fisso.

Quando si utilizza un adattatore CA HP per ricaricare le batterie e la fotocamera è spenta, la spia di accensione/ della memoria sul retro della fotocamera lampeggia durante l'operazione di ricarica. Quando si utilizza l'alloggiamento, lampeggia la spia sull'alloggiamento. Quando si utilizza il caricabatterie rapido, la spia sul caricabatterie si accende con luce rossa per indicare la ricarica in corso.

Se non si utilizza la fotocamera subito dopo aver ricaricato le batterie, è opportuno lasciare la fotocamera nell'alloggiamento o collegata all'adattatore CA HP. La fotocamera verificherà periodicamente lo stato di carica delle batterie in modo da poter essere sempre pronta per l'uso.

Tenere a mente quanto segue quando si utilizzano batterie NiMH:

- La prima volta che si utilizza una coppia di batterie NiMH, caricarle completamente prima di utilizzarle nella fotocamera.

- Le prime volte che si utilizzano le batterie NiMH potrebbe sembrare che la durata delle batterie sia inferiore rispetto a quanto previsto. Le prestazioni miglioreranno e diventeranno ottimali dopo aver caricato e scaricato (utilizzato) completamente le batterie per quattro o cinque volte. Utilizzare la fotocamera normalmente per scaricare le batterie in questa fase iniziale.
- Ricaricare sempre entrambe le batterie NiMH contemporaneamente. Una batteria poco carica riduce la durata dell'altra batteria della fotocamera.
- Indipendentemente dal fatto che siano inserite o meno nella fotocamera, le batterie NiMH si scaricano quando non vengono utilizzate. Se non vengono utilizzate per più di due settimane, ricaricarle prima di utilizzarle di nuovo. Anche se non si utilizzano le batterie, è opportuno ricaricarle almeno una volta l'anno (se non ogni sei mesi) per ottimizzarne la durata utile.
- Le prestazioni di tutte le batterie ricaricabili, incluse quelle NiMH, diminuiscono con il passare del tempo, soprattutto se vengono conservate ed utilizzate ad alte temperature. Sostituire le batterie se la durata si riduce eccessivamente nel tempo.
- La fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido potrebbe surriscaldarsi durante l'uso o la ricarica delle batterie NiMH. Ciò è perfettamente normale.
- Le batterie NiMH possono essere conservate nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rapido per un qualsiasi periodo di tempo; ciò non provocherà alcun danno né alle batterie, né al dispositivo in cui sono conservate (sia esso la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido). Conservare sempre le batterie in un luogo fresco.

Precauzioni di sicurezza per la ricarica delle batterie NiMH

- Nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rapido ricaricare esclusivamente batterie NiMH.
- Inserire le batterie nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rispettando il corretto orientamento.
- Utilizzare la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido esclusivamente in un luogo asciutto.
- Non ricaricare le batterie in un luogo con temperatura troppo elevata (vicino a un fuoco, ecc.).
- Durante l'operazione di ricarica, non coprire la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido.
- Non utilizzare la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie se le batterie sembrano danneggiate.
- Non disassemblare la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido.
- Scollegare l'adattatore CA HP o il caricabatterie rapido dalla presa prima di pulirli.

Modalità standby (con timeout) per la conservazione della carica

Per conservare la carica delle batterie, il display LCD si spegne automaticamente in mancanza di attività per 1 minuto. Quando la fotocamera è collegata ad un computer, il display LCD si spegne automaticamente 10 secondi dopo il collegamento. Quando la fotocamera si trova in questo stato di "attesa", sarà sufficiente premere un qualsiasi pulsante per riattivarla. Se, dopo l'attivazione della modalità standby, non viene premuto alcun pulsante per altri 5 minuti, la fotocamera si spegne.

B Acquisto degli accessori per la fotocamera

È possibile acquistare degli accessori opzionali per la fotocamera.

Per informazioni sulla fotocamera HP M22/M23 e sugli accessori compatibili, visitare il sito all'indirizzo:

- **www.hp.com/photosmart** (USA)
- **www.hp.ca/photosmart** (Canada)
- **www.hp.com** (tutti gli altri paesi)

Per acquistare gli accessori, rivolgersi al proprio rivenditore di fiducia o acquistarli su Internet all'indirizzo:

- **www.hpshopping.com** (USA)
- **www.hpshopping.ca** (Canada)
- **www.hp.com/eur/hpoptions** (Europa)
- **www.hp.com/apac/homeandoffice** (Asia Pacifico)

Di seguito sono indicati alcuni degli accessori per la fotocamera digitale, che potrebbero non essere disponibili in tutte le regioni.

- **Alloggiamento HP Photosmart M-series** (C8907A/C8907B)

Ricarica le batterie AA NiMH della fotocamera in modo tale che sia sempre pronta all'uso.

Consente di trasferire le foto sul computer in maniera semplice, inviare le foto per e-mail tramite la funzione **HP Instant Share** o stampare le foto premendo un solo pulsante. Collegare la fotocamera all'apparecchio TV e visualizzare una presentazione delle foto.



Include un alloggiamento con un supporto extra per la ricarica delle batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH), un cavo USB e un adattatore CA HP.

NOTA: La fotocamera viene fornita con un inserto da utilizzare per l'alloggiamento HP M-series. Per informazioni dettagliate su come collegare l'inserto all'alloggiamento, consultare la *guida d'uso Alloggiamento HP Photosmart M-series*.

- **Caricabatterie rapido HP Photosmart M-series** (L1815A/L1815B)

Ricarica in un'ora le batterie AA al nickel (NiMH) e protegge la fotocamera HP Photosmart M-series. Include tutto ciò che può servire quando si viaggia con la fotocamera: un caricabatterie leggerissimo, una custodia e quattro batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH) ad alta capacità.

- **Adattatore CA HP Photosmart da 3,3V per le fotocamere HP Photosmart M-series (C8912B/C8912C)**
Si tratta dell'unico adattatore supportato per le fotocamere M-series.
- **Schede di memoria SD HP Photosmart** (per informazioni sulle schede di memoria supportate, vedere **Memoria** a pagina 178).
 - Scheda di memoria SD HP Photosmart da 64 MB (L1872A/L1872B)
 - Scheda di memoria SD HP Photosmart da 128 MB (L1873A/L1873B)
 - Scheda di memoria SD HP Photosmart da 256 MB (L1874A/L1874B)
 - Scheda di memoria SD HP Photosmart da 512 MB (L1875A/L1875B)
 - Scheda di memoria SD HP Photosmart da 1 GB (L1876A / L1876B)
- **Custodie per le fotocamere HP Photosmart**
Proteggere la fotocamera con una custodia imbottita, che comprende una tracolla, un gancio per cintura e uno scomparto per le schede di memoria. Disponibile in nero (Q6216A) o in color argento (Q6217A).
- **www.casesonline.com** — Visitare il sito all'indirizzo **www.casesonline.com** per progettare una custodia personalizzata per la propria fotocamera HP Photosmart M-series. Qui è possibile scegliere lo stile, il materiale e il colore per la custodia.

C Protezione della fotocamera

La fotocamera HP ha un rivestimento metallico protettivo contro le intemperie che consente di scattare foto in qualsiasi condizione climatica, ad esempio quando piove o nevica oppure se ci si trova nei pressi di piscine o cascate.

Tuttavia, nonostante un design che le garantisce una protezione dagli spruzzi, è necessario adottare delle precauzioni durante l'uso della fotocamera (vedere **Precauzioni di base** più avanti) ed eseguire regolarmente la pulizia (vedere **Pulizia della fotocamera** a pagina 173).

Precauzioni di base

È necessario adottare alcune precauzioni di base per ottenere sempre delle prestazioni ottimali dalla fotocamera.

- Non immergere la fotocamera e non tentare di scattare foto sott'acqua. La fotocamera non viene danneggiata dagli spruzzi d'acqua, ma non è impermeabile. L'immersione della fotocamera in acqua o il tentativo di scattare foto sott'acqua causerà dei danni non coperti dalla garanzia di HP.



Non immergere la fotocamera in



Non scattare foto sott'acqua.

- Quando si utilizza la fotocamera in presenza di elevata umidità, verificare che gli sportelli del vano batteria/ scheda di memoria, del connettore dell'alloggiamento, del connettore USB e del connettore dell'adattatore CA HP siano chiusi. In caso contrario, l'umidità potrebbe penetrare nella fotocamera e causare danni.
- Prima di mettere da parte la fotocamera dopo l'uso, rimuovere eventuali tracce di umidità usando un panno morbido, asciutto e pulito.
- Quando ci si sposta da un ambiente freddo ad uno caldo (ad esempio, passando dalle piste innevate ad una stanza di albergo), inserire la fotocamera in una busta di plastica. Attendere circa un'ora per far sì che la fotocamera si adatti alla temperatura più elevata prima di estrarla dalla busta. In questo modo, si eviterà la formazione di condensa all'interno della fotocamera, garantendone una maggiore durata.
- Conservare la fotocamera digitale in un luogo asciutto, distante da finestre, fonti di calore e al riparo dall'umidità.
- Coprire sempre l'obiettivo con il coperchio quando non si utilizza la fotocamera. Questa precauzione, oltre a proteggere l'obiettivo dalla polvere e dai graffi, ottimizza anche la durata delle batterie.
- Pulire regolarmente la fotocamera, il display LCD e l'obiettivo con dei prodotti specifici per le fotocamere (vedere **Pulizia della fotocamera** a pagina 173).
- Tenere la fotocamera e gli accessori in una custodia imbottita dotata di una tracolla, per agevolarne il trasporto. Generalmente, le custodie delle fotocamere digitali HP sono dotate di tasche interne per le batterie e le schede di memoria (vedere **Acquisto degli accessori per la fotocamera** a pagina 167).

- Trasportare la fotocamera come bagaglio a mano durante i viaggi. Non riporla in valigia, poiché movimenti bruschi e condizioni ambientali estreme potrebbero danneggiarla.
- Non aprire mai la fotocamera né tentare di ripararla. Il contatto con gli elementi interni di una fotocamera digitale potrebbe generare una scossa elettrica. Rivolgersi ad un centro di assistenza HP autorizzato per eventuali riparazioni.

NOTA: Per informazioni sulla corretta gestione delle batterie, vedere **Appendice A, Gestione delle batterie**, da pagina 157.

Pulizia della fotocamera

SUGG.: Per eseguire operazioni di pulizia della fotocamera non descritte in questa sezione, recarsi in un negozio specializzato nella vendita di prodotti di pulizia per le fotocamere digitali.

Una pulizia accurata della fotocamera garantisce un'ottima qualità delle foto. È essenziale pulire regolarmente l'obiettivo per evitare che polvere e impronte compromettano la qualità delle foto scattate.

Per pulire la fotocamera, utilizzare una carta specifica per la pulizia dell'obiettivo e un panno morbido e asciutto, privo di pelucchi, acquistabili presso un qualunque negozio specializzato in articoli fotografici. È anche possibili acquistarli come componenti di un kit di pulizia per fotocamere.

NOTA: La carta per la pulizia dell'obiettivo non deve essere trattata chimicamente. Alcuni tipi di carta trattati chimicamente potrebbero graffiare l'obiettivo e il display LCD.

Pulizia dell'obiettivo della fotocamera

Adottare la procedura indicata di seguito per rimuovere eventuali impronte e tracce di polvere accumulate sull'obiettivo.

1. Scoprire l'obiettivo facendo scorrere il coperchio.
2. Soffiare delicatamente sull'obiettivo per rimuovere la polvere accumulata.
3. Utilizzare una carta leggermente umida per pulire l'obiettivo con movimenti circolari.

Pulizia della fotocamera e del display LCD

Adottare la procedura indicata di seguito per rimuovere eventuali impronte, tracce di polvere e di umidità accumulate sulla fotocamera e sul display LCD.

1. Soffiare delicatamente sul display LCD per rimuovere la polvere accumulata.
2. Pulire l'intera superficie della fotocamera e il display LCD utilizzando un panno morbido, asciutto e pulito.

NOTA: È anche possibile pulire il display LCD utilizzando la carta per la pulizia dell'obiettivo.

D Specifiche

Caratteristica	Descrizione
Risoluzione	Foto <ul style="list-style-type: none">• 4MP Ottima (n. totale di pixel 2320 x 1744)• 4MP (n. effettivo di pixel 2320 x 1744)• 2MP (n. totale di pixel 1600 x 1260)• VGA (n. totale di pixel 640 x 480) Videoclip <ul style="list-style-type: none">• Numero totale di pixel 320 x 240 a 24 inquadrature al secondo
Sensore	CCD diagonale da 7,2 mm (1/2,5", formato 4:3)
Intensità colore	36 bit (12 bit x 3 colori)
Obiettivo	Lunghezza focale <ul style="list-style-type: none">• Grandangolo: 6,11 mm• 35 mm equivalenti, approssimativamente 36,7 mm Numero F: F/2,8-F/6,5
Filettature	Nessuna
Zoom	M22: Zoom digitale 6x M23: Zoom digitale 7x
Messa a fuoco	Messa a fuoco automatica TTL. Distanze di messa a fuoco: <ul style="list-style-type: none">• Normale (predef.): da 508 mm a infinito• Macro: da 200 mm a 508 mm
Velocità otturatore	Da 1/1800 a 15 secondi

Caratteristica	Descrizione
Attacco treppiede	Sì
Flash incorporato	Sì, tempo di ricarica 6 secondi
Campo di azione del flash	Massimo con Velocità ISO impostata su Auto : 5 metri
Flash esterno	No
Impostazione del flash	Flash Off, Auto Flash (predef.), Occhi rossi, Flash On, Notte
Display LCD	TFT LTPS a matrice attiva da 1,5" con retroilluminazione a colori, 61.600 pixel (280 x 220)
Opzioni di cattura immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Foto (predef.) • Autoscatto: scatto della foto o acquisizione del video dopo un ritardo di 10 secondi • Video: 24 inquadrature al secondo (incluso l'audio), fino a quando la memoria della fotocamera non si esaurisce
Registrazione audio	<ul style="list-style-type: none"> • Foto: la durata dei clip audio è di 30 secondi o fino all'esaurimento della memoria • Videoclip: l'audio viene registrato automaticamente
Modalità di scatto	Auto (predef.), Macro, Azione, Panorama, Ritratto, Panoramica, Spiaggia, Neve, Tramonto
Impostazione della qualità delle immagini	<ul style="list-style-type: none"> • 4MP Ottima • 4MP (predef.) • 2MP • VGA

Caratteristica	Descrizione
Impostazione dell'illuminazione adattativa	Off (predef.) Bassa, Alta
Impostazione del colore	A colori (predef.), Bianco e nero, Seppia
Impostazione dell'inserimento di data e ora	Off (predef.), Solo data, Data e ora
Impostazione della compensazione VE	Può essere impostata manualmente passando da -3,0 a +3,0 (incrementi pari a 1/3)
Impostazione del bilanciamento del bianco	Auto (predef.), Sole, Ombra, Tungsteno, Fluorescente
Impostazione della velocità ISO	Auto (predef.), 100, 200, 400
Formato della compressione	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) per le foto • EXIF2.2 per le foto con audio incorporato • MPEG1 per i videoclip

Caratteristica	Descrizione
Memoria	<ul style="list-style-type: none">• 16 MB di memoria Flash interna.• Vano per la scheda di memoria.• Questa fotocamera supporta schede di memoria Secure Digital (SD) e MultiMediaCard (MMC) standard e ad alta velocità da 16 MB e superiori. È supportato solo l'uso di schede di memoria MMC conformi alle specifiche MultiMediaCard. Le schede di memoria MMC conformi alle specifiche sono riconoscibili dalla presenza del logo  MultiMediaCard sulla scheda o sulla confezione.• Si consiglia di utilizzare schede SD perché su di esse le operazioni di lettura e scrittura sono più veloci che sulle schede MMC.• Questa fotocamera supporta schede di memoria fino a 1 GB. La capacità della scheda non ha alcun effetto sulle prestazioni della fotocamera, ma la presenza di molti file (più di 300) può rallentare l'accensione della fotocamera.• Il numero di immagini che è possibile salvare nella memoria dipende dall'impostazione della qualità dell'immagine (vedere Capacità della memoria a pagina 181).

Caratteristica	Descrizione
Alimentazione	<p>Utilizzo tipico: 1,35 Watt con display LCD acceso. 2,9 Watt massimo.</p> <p>Le fonti di alimentazione sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Due batterie AA non ricaricabili al litio oppure due batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH). Le batterie ricaricabili possono essere ricaricate nella fotocamera utilizzando un adattatore CA HP o un alloggiamento opzionale HP Photosmart M-series oppure separatamente nel caricabatterie rapido HP Photosmart. Nella sezione Ricarica delle batterie NiMH a pagina 163 sono indicati i tempi medi di ricarica delle batterie NiMH con ciascuno di questi metodi. • Adattatore CA HP (3,3 Vcc, 2500 mA, 8,25 W) • Alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale <p>Ricarica nella fotocamera con l'adattatore CA HP opzionale o l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale: 100% in 15 ore.</p>
Standard	<ul style="list-style-type: none"> • Trasferimento PTP (15740) • Trasferimento MSDC • NTSC/PAL • JPEG • MPEG1 livello 1 • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0 • DPS

Caratteristica	Descrizione
Interfacce	<ul style="list-style-type: none"> • Connettore mini B USB per computer o stampante compatibile PictBridge • DPS (Direct Printing Standard) • Ingresso CC da 3,3 Vcc @ 2500 mA • Alloggiamento HP Photosmart M-series
Fotocamera	<ul style="list-style-type: none"> • Rivestimento in metallo, contro le intemperie. • Il rivestimento protettivo è conforme allo standard IEC 60529, livello 4; pertanto, la fotocamera non viene danneggiata da eventuali spruzzi d'acqua.
Dimensioni corpo esterno	96 mm (L) x 28,8 mm (P) x 49 mm (A)
Peso	120 grammi senza batteria
Temperatura	<p>Funzionamento: da 0 a 50° C (da 32 a 122° F) con umidità relativa compresa tra il 15 e il 85%</p> <p>Immagazzinamento: da -30 a 70° C (da -22 a 158° F) con umidità relativa compresa tra il 15 e il 90%</p>

Capacità della memoria

La tabella che segue indica il numero e la dimensione media delle foto che possono essere salvate nella memoria interna della fotocamera a seconda dell'impostazione scelta per la **qualità dell'immagine** nel menu **Cattura**.

NOTA: Ricordare che non tutta la memoria interna (16 MB) è disponibile per salvare le immagini perché una parte di essa è utilizzata dalle operazioni interne della fotocamera. Inoltre, le dimensioni effettive dei file e il numero di immagini che è possibile salvare nella memoria interna o su una scheda di memoria opzionale variano in base al contenuto di ciascuna immagine e alla durata del clip audio registrato.

4MP Ottima	5 immagini (1,6 MB ciascuna)
4MP (predef.)	9 immagini (900 KB ciascuna)
2MP	12 immagini (700 KB ciascuna)
VGA	70 immagini (120 KB ciascuna)

NOTA: I valori indicati si riferiscono ad immagini senza clip audio.

Indice analitico

A

- accessori fotocamera 167
- acquisto degli accessori per la fotocamera 167
- adattatore CA
 - acquisto 169
 - connettore sulla fotocamera 25
- aiuto da parte dell'assistenza clienti 149
- alimentazione
 - attivazione/disattivazione 13
 - indicatori 162
 - specifiche 179
 - spia 21
- alloggiamento per fotocamera
 - acquisto 168
 - connettore sulla fotocamera 25
 - descrizione 10
 - inserto 10
- anteprima panoramica 75
- anteprime 67
- assistenza tecnica 149
- attacco treppiede, descrizione 25

- attivazione/disattivazione dell'alimentazione 13
- audio
 - registrazione 34, 77
- automatica, esposizione ignorata 43
- autoscatto
 - impostazioni 48
 - pulsante autoscatto 21
 - spia 25

B

- batterie
 - caricabatterie rapido 168
 - indicatori 162
 - informazioni importanti per l'uso 157
 - installazione 12
 - prestazioni 160
 - prolungamento della durata 158
 - scatti per tipo 161
 - sportello della fotocamera 21
 - tipo da utilizzare 157
- batterie AA, tipo da utilizzare 157

- batterie NiMH
 - precauzioni di sicurezza 158
 - ricarica 163
- C**
- CA, adattatore HP 25
 - acquisto 169
 - connettore sulla fotocamera 25
- campo di azione del flash 176
- capacità della memoria interna 181
- Cattura, menu
 - guida per le opzioni 51
 - ripristino delle impostazioni 50
 - uso 50
- cinghietta da polso, fissaggio alla fotocamera 11
- clienti, assistenza 149
- colore delle immagini, impostazione 56
- compensazione VE 58
- compressione, formato 177
- computer Macintosh
 - impostazione USB sulla fotocamera 99
 - installazione del software 19
- computer Windows
 - installazione del software 18
 - requisiti del sistema per il software 107
- computer, collegamento della fotocamera 89
- condivisione delle immagini 79
- configurazione TV, impostazione 100
- configurazione, uso del menu 95
- connessioni
 - come dispositivo PTP 99
 - come MSDC USB 99
 - computer 89
 - stampante 91
- connettori
 - adattatore CA 25
 - alloggiamento per fotocamera 25
 - USB 25
- conservazione della carica, timeout 166
- controller con i pulsanti freccia, descrizione 22
- D**
- data e ora, impostazione 15, 98
- demo incorporata 30

- destinazioni online,
configurazione 82
- digitale, zoom 39
- display LCD
 - descrizione 22
 - schermata di stato 29
 - uso 31
- durata della batteria,
prolungamento 158

E

- eliminazione durante la
visione 33, 35
- eliminazione, uso 71
- errore, messaggi
 - sul computer 147
 - sulla fotocamera 130
- esposizione automatica
ignorata 43

F

- flash
 - campo di azione 176
 - descrizione 24
 - impostazioni 40
 - ripristino
 - dell'impostazione 41
 - uso 40
- formattazione
 - memoria interna 71
 - scheda di
 - memoria 16, 71

- foto restanti 29, 32, 66
- fotocamera
 - accessori 167
 - acquisto accessori 167
 - attivazione/
disattivazione 13
 - guida incorporata 28
 - menu 26
 - ripristino 106
 - specifiche 175
 - stati 26

G

- guida in linea incorporata
nella fotocamera
 - per il menu Cattura 28
 - per le opzioni del menu
Cattura 51

H

- HP Instant Share
 - descrizione 79
- HP Instant Share, menu
 - configurazione delle
destinazioni 82
 - descrizione 81
 - invio di tutte le
immagini 86
 - personalizzazione 82
 - selezione delle singole
immagini 84
 - uso 80

HP, adattatore CA
acquisto 169
connettore sulla
fotocamera 25

HP, siti Web 149

I

immagini

e-mail 79

illuminazione

adattativa 54

impostazione Colore 56

impostazione della
qualità 52

impostazione di
bilanciamento del
bianco 59

ingrandimento 68

modalità di scatto 43

modalità Panoramica 46

numero di foto da
scattare 29, 32, 66

più chiare 58

più scure 58

registrazione audio 34

rotazione 76

salvate nella memoria
interna 181

stampa di data e ora 56

trasferimento dalla
fotocamera al
computer 89

troppo chiare/scure 58

velocità ISO,
impostazione 61

visualizzazione
anteprime 67

immagini via e-mail 79

immagini, visione 63

impostazione Bilanciam.
bianco 59

impostazione Illumin.
adattativa 54

impostazione Velocità
ISO 61

impostazioni

ripristino 30, 41, 45,
50, 103

indicatore di batterie in
esaurimento 162

indicatori,
alimentazione 162

ingrandimento 68

installazione

batterie 12

cinghietta da polso 11

scheda di memoria 16

software 18, 19

interna, memoria

capacità immagini 181

formattazione 71

foto restanti 32, 66

- intervallo
 - compensazione dell'esposizione 177
 - flash 176
 - messa a fuoco 175
 - numero F 175
- L**
- LED (spie) sulla fotocamera
 - spia autoscatto/video 25
 - spia di accensione 21
- lingua
 - modifica impostazioni 101
 - scelta alla prima accensione 14
- luminosità del display 96
- M**
- memoria interna
 - capacità (numero di immagini) 181
 - formattazione 71
 - foto restanti 29, 32, 66
- menu
 - Cattura 50
 - Configurazione 95
 - HP Instant Share 80
 - panoramica 26
 - Riproduzione 69
- messa a fuoco
 - blocco 38
 - intervallo 175
 - quadro, uso 36
- messaggi
 - sul computer 147
 - sulla fotocamera 130
- microfono, descrizione 24
- modalità Azione, impostazione 44
- modalità di scatto
 - impostazioni 43
 - pulsante 21
 - ripristino dell'impostazione 45
- modalità Macro, impostazione 43
- modalità Neve, impostazione 45
- modalità Panorama, impostazione 44
- modalità Panoramica
 - anteprima panoramica 75
 - impostazione 44
 - uso 46
- modalità Ritratto, impostazione 44
- modalità Spiaggia, impostazione 45
- modalità Tramonto, impostazione 45

N

NiMH

- ricarica batterie 163
- numero di
 - foto restanti 29, 32, 66
 - immagini memorizzate nella memoria interna 181

O

- ora e data,
 - impostazione 15, 98
- ottimizzazione della durata della batteria 158
- otturatore, velocità 175

P

- paese, scelta alla prima accensione 14
- parti della fotocamera
 - lati anteriore, laterale sinistro e inferiore 24
 - parte superiore 23
 - retro 20
- personalizzazione del menu HP Instant Share 82
- precauzioni di sicurezza per batterie NiMH 158
- prestazioni in base al tipo di batteria 160
- problemi, soluzione 105

- prolungamento della durata della batteria 158
- pulsante autoscatto 21
- pulsante della modalità di scatto 21
- pulsante di accensione/ coperchio dell'obiettivo, descrizione 24
- pulsante flash,
 - descrizione 20
- pulsante Menu/OK,
 - descrizione 21
- pulsante otturatore
 - blocco della messa a fuoco e dell'esposizione 36
 - descrizione 23
- pulsante video,
 - descrizione 23
- pulsante vista dal vivo/ riproduzione,
 - descrizione 20
- pulsanti freccia con controller 22
- pulsanti sulla fotocamera 20

Q

- quadro di messa a fuoco nella schermata Vista dal vivo 36
- qualità immagine,
 - impostazione 52

R

- registrazione
 - clip audio 34, 77
 - videoclip 35
- ricarica delle batterie
 - NiMH 163
- riduzione effetto occhi rossi
 - descrizione 42
 - eliminazione dell'effetto occhi rossi 73
- ripristino della fotocamera 106
- ripristino delle impostazioni 30, 41, 45, 50, 103
- riproduzione 63
- Riproduzione, menu 69
- rotazione delle immagini 76

S

- scatto di foto 33
- scheda di memoria
 - formattazione 16, 71
 - foto restanti 29, 32, 66
 - installazione 16
 - sportello della fotocamera 21
 - tipi e dimensioni supportate 178
- schermata di riepilogo delle immagini 66
- schermata di stato 29
- schiarita, immagine 58
- scurita, immagine 58
- selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share 84, 86
- siti Web HP 149
- software
 - installazione 18, 19
 - uso della fotocamera senza 109
- software HP Image Zone
 - installazione 18
 - non installato 109
- requisiti per Windows 107
- soluzione dei problemi 105
- sottoesposizione
 - immagine 58
- sovraesposizione
 - immagine 58
- spazio disponibile in memoria 29, 32, 66
- specifiche 175
- spia di accensione, descrizione 21
- spie lampeggianti sulla fotocamera 21, 25
- spostamento delle immagini sulla scheda 102

stampa delle immagini
 HP Instant Share, uso 79
 invio diretto alla
 stampante 91
stampa di data e ora 56
stampa diretta
 dalla fotocamera alla
 stampante o su
 computer 91
standby, timeout 166
stati, fotocamera 26
suoni della fotocamera,
 impostazione 97
supporto al prodotto 149

T

trasferimento delle immagini
 al computer 89

U

unità disco, connessione
 come 99
USB
 configurazione 99
 connettore sulla
 fotocamera 25
uso dei suggerimenti 74

V

videoclip, registrazione 35
vista dal vivo 31

Z

zoom
 digitale 39
 specifiche 175