



SAMSUNG

User Manual

PL120/PL121

Questo manuale dell'utente contiene istruzioni dettagliate per l'uso della fotocamera. Leggete attentamente questo manuale.

Fate clic su un argomento

Risoluzione problemi frequenti

Guida rapida

Contenuto

Funzioni di base

Funzioni avanzate

Opzioni di scatto

Riproduzione/Modifica

Impostazioni

Appendici

Indice

Informazioni sulla salute e la sicurezza

Attenetevi sempre alle seguenti precauzioni e consigli per l'uso per evitare situazioni pericolose e garantire il perfetto funzionamento della fotocamera.



Avvertenza: indica situazioni che potrebbero causare lesioni a voi o ad altri

Non smontate e non cercate di riparare la fotocamera.

Ciò potrebbe causare folgorazione o danneggiare la fotocamera.

Non utilizzate la fotocamera in prossimità di gas o liquidi infiammabili o esplosivi.

Ciò potrebbe causare incendi o esplosioni.

Non inserite materiali infiammabili nella fotocamera e non conservate tali materiali vicino alla fotocamera.

Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non maneggiate la fotocamera con mani bagnate.

Ciò potrebbe causare folgorazione.

Evitate di danneggiare la vista dei soggetti fotografati.

Non utilizzate il flash molto vicino (più vicino di 1 m) a persone o animali. Se posizionate il flash troppo vicino agli occhi del soggetto, potreste causare danni temporanei o permanenti alla sua vista.

Tenete la fotocamera lontana da bambini e animali.

Tenete la fotocamera e tutti gli accessori fuori dalla portata di bambini e animali. Se ingoiate, le parti piccole potrebbero provocare soffocamento o gravi lesioni. Anche le parti mobili e gli accessori potrebbero rappresentare un pericolo fisico.

Non esponete la fotocamera alla luce diretta del sole o ad alte temperature per lunghi periodi di tempo.

La prolungata esposizione alla luce del sole o a temperature estreme può provocare danni permanenti alle parti interne della fotocamera.

Evitate di coprire la fotocamera o il caricabatterie con coperte o abiti.

L'eventuale surriscaldamento potrebbe deformare la fotocamera o provocare incendi.

Se liquidi od oggetti estranei dovessero penetrare nella fotocamera, scollegate immediatamente tutte le fonti di alimentazione, come batteria o caricabatterie, quindi contattate un centro di assistenza Samsung.



Attenzione: indica situazioni che potrebbero causare danni alla vostra fotocamera o ad altri apparecchi.

Rimuovete le batterie dalla fotocamera se non la utilizzate per lunghi periodi di tempo.

Le batterie inserite potrebbero perdere o corrodere il prodotto provocando gravi danni alla fotocamera.

Utilizzate solo batterie agli ioni litio originali, raccomandate dal produttore. Non danneggiate e non riscaldate la batteria.

Ciò potrebbe causare incendi o lesioni personali.

Utilizzare solo batterie, caricabatterie, cavi e accessori approvati da Samsung.

- Batterie, caricabatterie, cavi e accessori non approvati potrebbero provocare l'esplosione delle batterie, danneggiare la fotocamera o provocare lesioni.
- Samsung non è responsabile per danni o lesioni causati da batterie, caricabatterie, cavi e accessori non approvati.

Non utilizzate le batterie per scopi diversi da quelli a cui sono destinate.

Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non toccate il flash mentre si accende.

Quando si accende, il flash è molto caldo e potrebbe ustionare la pelle.

Durante l'uso del caricabatterie AC, spegnete la fotocamera prima di scollegarlo dalla fonte di alimentazione.

Non farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Quando il caricabatterie non è in uso, scollegatelo dalla fonte di alimentazione.

Non farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Durante il caricamento delle batterie, non utilizzate un cavo di alimentazione o spina danneggiati o una presa allentata.

Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Evitate che il caricabatteria AC entri in contatto con i poli +/- della batteria.

Questo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non forzate le parti della fotocamera e non esercitate pressione sulla fotocamera.

Ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera.

Fate attenzione quando collegate i cavi o gli adattatori e quando installate batterie e schede di memoria.

Forzando i connettori, collegando i cavi o installando le batterie e le schede di memoria in modo incorretto, rischiate di danneggiare le porte, i connettori e gli accessori.

Tenete le schede con bande magnetiche lontane dalla custodia della fotocamera.

Le informazioni contenute nella scheda potrebbero essere danneggiate o cancellate.

Non usate mai un caricabatterie, una batteria o una scheda di memoria danneggiati.

Ciò potrebbe causare folgorazione, malfunzionamento della fotocamera o incendi.

Verificate il corretto funzionamento della fotocamera prima dell'uso

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di file o per eventuali danni dovuti a malfunzionamento o uso improprio della fotocamera.

Dovete collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) alla fotocamera.

Se il cavo è inserito al contrario, potrebbe danneggiare i file. Il produttore non è responsabile di eventuali perdite di dati.

Informazioni sul copyright

- Microsoft Windows e il logo Windows sono marchi depositati di Microsoft Corporation.
- Mac è un marchio depositato di Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ sono marchi depositati di SD Association.
- I marchi e i nomi di marchi usati in questo manuale sono di proprietà dei rispettivi proprietari.

- Le specifiche della fotocamera o i contenuti di questo manuale potrebbero essere modificati senza preavviso al fine di migliorare le prestazioni della fotocamera.
- Non potete riutilizzare o distribuire nessuna parte di questo manuale senza previa autorizzazione.
- Per informazioni sulla Licenza Open Source, fate riferimento a "OpenSourceInfo.pdf" sul CD-ROM in dotazione.

Struttura del Manuale dell'Utente

Funzioni di base 12

Imparate il layout della fotocamera, icone e funzioni di base per lo scatto di fotografie.

Funzioni avanzate 31

Imparate come scattare foto e registrare video e promemoria vocali selezionando una modalità.

Opzioni di scatto 47

Imparate come impostare le opzioni nella modalità Scatto.

Riproduzione/Modifica 69

Imparate come riprodurre foto, video o promemoria vocali e modificare foto o video. Imparate inoltre come collegare la fotocamera al computer, alla stampante fotografica o al televisore.

Impostazioni 94

Fate riferimento alle opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Appendici 100

Informazioni su messaggi di errore, specifiche e manutenzione.

Simboli utilizzati nel manuale

Modalità Scatto	Simbolo
Smart Auto	
Programma	
Scena	
Filmato	

Icone modalità Scatto

Queste icone indicano che una funzione è disponibile nelle modalità corrispondenti. La modalità  potrebbe non supportare funzioni per tutte le scene.

Ad esempio:

Come regolare manualmente l'esposizione (EV) 

In base all'intensità della luminosità ambientale, le foto possono risultare troppo chiare o troppo scure. In questi casi, potete regolare l'esposizione per ottenere una foto migliore.





Piu scura (-) Neutra (0) Piu chiara (+)

Disponibile nelle
modalità Programma e
Filmato

Icone utilizzate in questo manuale

Icona	Funzione
	Indica informazioni aggiuntive.
	Indica avvertenze e precauzioni di sicurezza.
[]	Indica i tasti della fotocamera. Ad esempio, [Otturatore] indica il tasto otturatore.
()	Indica il numero di pagina delle informazioni correlate.
→	Indica l'ordine in cui dovete selezionare opzioni o menu per eseguire un passo; ad esempio: Selezionate Scatto → Dimensione foto (indica Selezionate Scatto , quindi selezionate Dimensione foto).
*	Indica una nota.

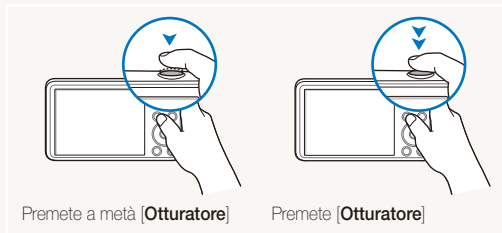
Abbreviazioni utilizzate in questo manuale

Abbreviazione	Definizione
ACB	Auto Contrast Balance (Bilanciamento Contrasto Automatico)
AEB	Auto Exposure Bracket (Bracketing esposizione automatica)
AF	Auto Focus (Messa a fuoco automatica)
DIS	Digital Image Stabilisation (Tecnologia DIS)
DPOF	Digital Print Order Format (Formato ordine di stampa digitale)
EV	Exposure Value (Valore esposizione)
ISO	International Organization for Standardization
WB	White Balance (Bilanciamento del bianco)

Espressioni utilizzate in questo manuale

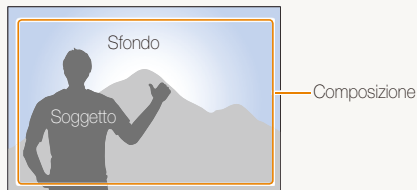
Pressione dell'otturatore

- Premete a metà [**Otturatore**]: premete parzialmente l'otturatore
- Premete [**Otturatore**]: premete completamente l'otturatore



Soggetto, sfondo e composizione.

- **Soggetto**: l'oggetto principale di una scena, come una persona, animale o natura morta.
- **Sfondo**: gli oggetti attorno al soggetto.
- **Composizione**: la combinazione di soggetto e sfondo.

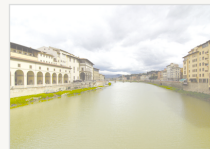


Esposizione (Luminosità)

La quantità di luce che entra nella fotocamera determina l'esposizione. Potete modificare l'esposizione con la velocità otturatore, il diaframma e la sensibilità ISO. Modificando l'esposizione, le foto risulteranno più chiare o più scure.



Esposizione normale



Sovraesposizione
(eccessiva luminosità)

Risoluzione problemi frequenti

Imparate come risolvere i problemi comuni impostando le opzioni di scatto.

	Gli occhi del soggetto sono rossi.	Ciò è dovuto al riflesso del flash della fotocamera. • Impostate l'opzione flash su  Occhi rossi o  Correttore occhirossi. (pag. 51) • Se la foto è stata già scattata, selezionate  Correttore occhirossi nel menu modifica. (pag. 82)
	Le foto presentano macchie di polvere.	Se nell'aria sono presenti particelle di polvere, potreste prenderle nelle foto quando utilizzate il flash. • Disattivate il flash o evitate di scattare foto in luoghi polverosi. • Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 52)
	Le foto sono sfocate.	Ciò potrebbe accadere quando scattate foto in condizioni di scarsa luminosità o se la fotocamera è tenuta male. Utilizzate la funzione DIS o premete a metà [Otturatore] per garantire la messa a fuoco del soggetto. (pag. 29)
	Le foto di notte sono sfocate.	Poiché la fotocamera tenta di far entrare più luce, la velocità otturatore diminuisce. In questa situazione può risultare difficile tenere ferma la fotocamera e di conseguenza si potrebbero provocare oscillazioni. • Selezionate  Notte nella modalità . (pag. 34) • Attivate il flash. (pag. 51) • Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 52) • Utilizzate un cavalletto per evitare le vibrazioni della fotocamera.
	I soggetti risultano troppo scuri a causa della retroilluminazione.	Quando la fonte luminosa è alle spalle del soggetto o quando c'è molto contrasto tra la luce e le aree scure, il soggetto potrebbe apparire troppo scuro. • Evitate gli scatti verso il sole. • Selezionate  Controluce nella modalità . (pag. 34) • Impostate l'opzione flash su  Riempimento. (pag. 51) • Regolate l'esposizione. (pag. 60) • Impostare l'opzione di bilanciamento automatico del contrasto (ACB). (pag. 61) • Impostare l'opzione di misurazione su  Spot se un soggetto luminoso è al centro del riquadro. (pag. 61)

Guida rapida



Foto di persone

- modalità  > Qualità pelle ► 35
- Auto-Ritratto ► 43
- Bambini ► 44
- Occhi rossi/Correttore occhi rossi (per evitare o correggere gli occhi rossi) ► 51
- Rilevamento volto ► 56



Foto di notte o al buio

- modalità  > Alba, Notte, Tramonto ► 34
- Opzioni flash ► 51
- Sensibilità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ► 52



Foto in movimento

- Continua, Ultravel ► 64



Regolazione dell'esposizione (luminosità)

- Sensibilità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ► 52
- EV (per regolare l'esposizione) ► 60
- ACB (per compensare soggetti con sfondi luminosi) ► 61
- Misurazione ► 61
- AEB (per scattare 3 foto della stessa scena con esposizioni diverse) ► 64



Foto di testi, insetti o fiori

- modalità  > Testo ► 34
- Macro ► 53



Applicazione di effetti alle foto

- modalità  > Magic Frame ► 34
- modalità  > Oggetto evidenziato ► 36
- Filtro smart ► 65
- Regolazione immagini (per regolare Contrasto, Nitidezza o Saturazione) ► 68



Riduzione delle oscillazioni della fotocamera

- Tecnologia Digital Image Stabilisation (DIS) ► 28

- Visualizzazione dei file per categoria nello Smart album ► 72
- Visualizzazione dei file come miniature ► 73
- Eliminazione di file sulla scheda di memoria ► 74
- Visualizzazione dei file come presentazione ► 76
- Visualizzazione dei file su una TV ► 86
- Connessione della fotocamera a un computer ► 87
- Regolazione di suono e volume ► 96
- Regolazione della luminosità del display ► 97
- Cambio della lingua del display ► 98
- Impostazione data e ora ► 98
- Prima di contattare un centro di assistenza clienti ► 110

Contenuto

Funzioni di base	12
Contenuto della confezione	13
Layout della fotocamera	14
Inserimento della batteria e della scheda di memoria	16
Come caricare la batteria e accendere la fotocamera	17
Come caricare la batteria	17
Come accendere la fotocamera	17
Come eseguire l'installazione iniziale	18
Conoscere le icone	20
Come selezionare le opzioni o i menu	21
Come impostare display e audio	23
Come impostare il tipo di display	23
Come impostare l'audio	23
Come scattare una foto	24
Come accendere il display anteriore	25
Come utilizzare lo zoom	26
Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (DIS)	28
Suggerimenti per ottenere una foto più chiara	29

Funzioni avanzate	31
Come utilizzare la modalità Smart Auto	32
Come utilizzare la modalità Scena	34
Come utilizzare la modalità Magic Frame	34
Come utilizzare la modalità please erase since it is a repetition	35
Come utilizzare la modalità Oggetto evidenziato	36
Come utilizzare la modalità Notte	38
Come utilizzare la modalità Programma	39
Come utilizzare la modalità Filmato	40
Come utilizzare la modalità Rileva scena smart	41
Come scattare foto mediante il display anteriore	43
Come utilizzare la modalità Autoscatto	43
Come utilizzare la modalità Bambini	44
Come utilizzare il timer di Scatto con salto	44
Come registrare un video mediante il display anteriore ...	45
Come registrare promemoria vocali	46
Come registrare un promemoria vocale	46
Come aggiungere un promemoria vocale a una foto	46

Opzioni di scatto	47		
Come selezionare risoluzione e qualità	48		
Come selezionare una risoluzione	48		
Come selezionare la qualità di una foto	49		
Come utilizzare il timer	50		
Come fotografare in condizioni di oscurità	51		
Come evitare l'effetto occhi rossi	51		
Come utilizzare il flash	51		
Come regolare la sensibilità ISO	52		
Come modificare la messa a fuoco della fotocamera	53		
Come utilizzare le macro	53		
Utilizzo della messa a fuoco automatica	53		
Come utilizzare la tracciatura AF	54		
Come regolare l'area di messa a fuoco	55		
Come utilizzare il Rilevamento volto	56		
Come rilevare i volti	56		
Come fotografare un sorriso	57		
Come rilevare gli occhi chiusi	57		
Come utilizzare il Rilevamento intelligente dei volti	58		
Come registrare i volti come preferiti (My Star)	59		
Come regolare luminosità e colore	60		
Come regolare manualmente l'esposizione (EV)	60		
Come compensare il controluce (ACB)	61		
Come modificare l'opzione di misurazione	61		
Come selezionare una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco)	62		
		Come utilizzare le modalità di scatto in sequenza	64
		Come applicare effetti/regolare le immagini	65
		Come applicare gli effetti Filtro Smart	65
		Come regolare le foto	68
		Riproduzione/Modifica	69
		Come visualizzare foto o video nella modalità Riproduzione	70
		Come avviare la modalità Riproduzione	70
		Come visualizzare le foto	75
		Come riprodurre un video	77
		Come riprodurre un promemoria vocale	78
		Come modificare una foto	80
		Come ridimensionare le foto	80
		Come ruotare una foto	80
		Come applicare gli effetti Filtro Smart	81
		Come regolare le foto	82
		Come creare un ordine di stampa (DPOF)	84
		Come visualizzare i file su un televisore	86
		Come trasferire file su computer Windows	87
		Come trasferire file tramite Intelli-studio	88
		Come trasferire i file collegando la fotocamera come disco rimovibile	90
		Come scollegare la fotocamera (per Windows XP)	91
		Come trasferire file su computer Mac	92
		Come stampare foto con una stampante fotografica (PictBridge)	93

Impostazioni	94
Menu Impostazioni	95
Come accedere al menu Impostazioni	95
Suono	96
Impostazioni display anteriore	96
Schermo	97
Impostazioni	98
Appendici	100
Messaggi di errore	101
Manutenzione della fotocamera	102
Come pulire la fotocamera	102
Come utilizzare o conservare la fotocamera	103
Informazioni sulle schede di memoria	104
Informazioni sulla batteria	106
Prima di contattare un centro di assistenza	110
Specifiche della fotocamera	113
Glossario	117
Indice	122

Funzioni di base

Imparate il layout della fotocamera, icone e funzioni di base per lo scatto di fotografie.

Contenuto della confezione	13	Come impostare display e audio	23
Layout della fotocamera	14	Come impostare il tipo di display	23
Inserimento della batteria e della scheda di memoria	16	Come impostare l'audio	23
Come caricare la batteria e accendere la fotocamera	17	Come scattare una foto	24
Come caricare la batteria	17	Come accendere il display anteriore	25
Come accendere la fotocamera	17	Come utilizzare lo zoom	26
Come eseguire l'installazione iniziale	18	Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (DIS)	28
Conoscere le icone	20	Suggerimenti per ottenere una foto più chiara	29
Come selezionare le opzioni o i menu	21		

Contenuto della confezione

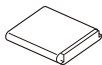
La confezione comprende i seguenti elementi:



Fotocamera



Adattatore AC/Cavo USB



Batteria ricaricabile



Tracolla



Manuale dell'utente su CD-ROM

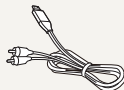


Guida rapida

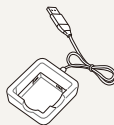
Accessori opzionali



Custodia fotocamera



Cavo AV



Caricabatteria



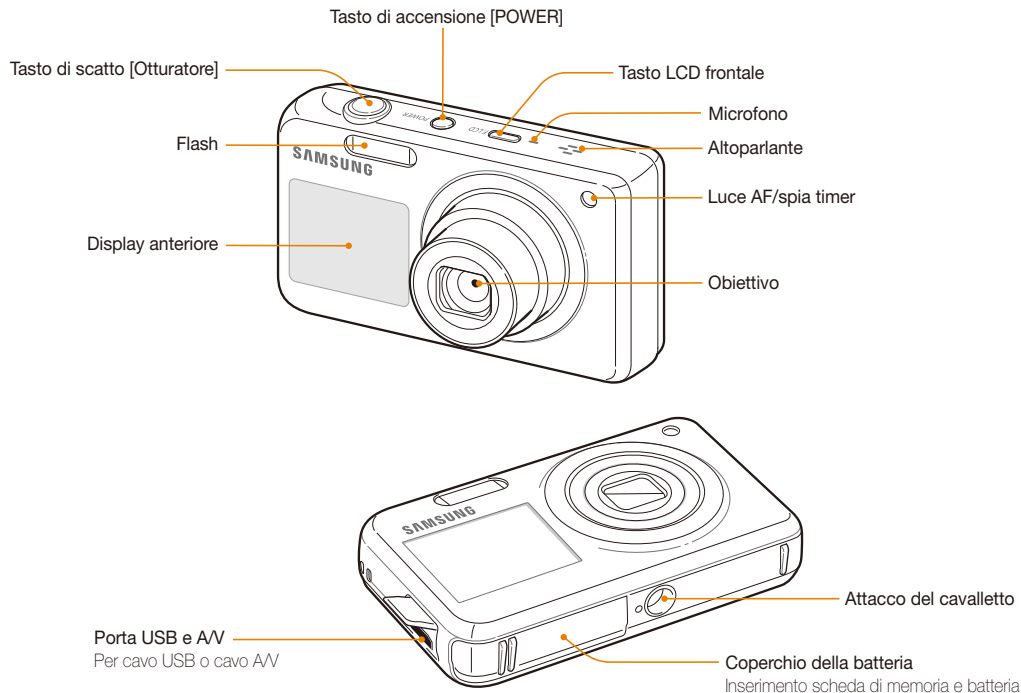
Scheda di memoria/
Adattatore scheda di memoria

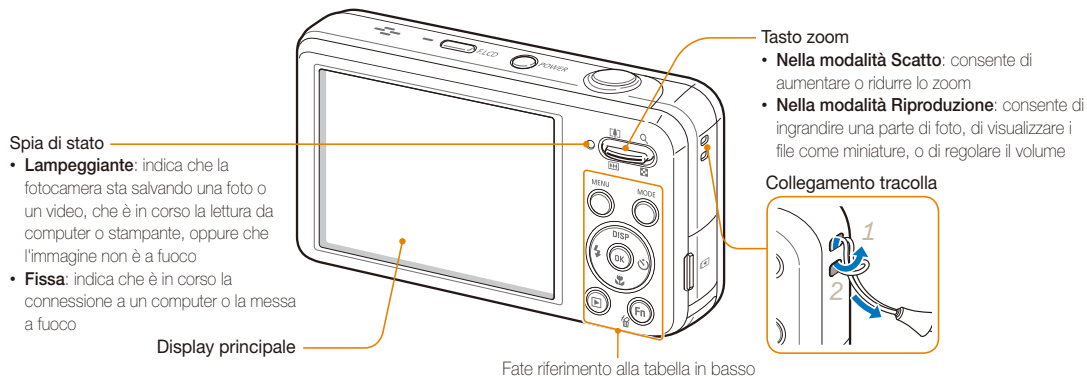


Le immagini potrebbero non corrispondere esattamente agli elementi forniti con il prodotto.

Layout della fotocamera

Prima di iniziare, imparate a conoscere le parti della fotocamera e le relative funzioni.



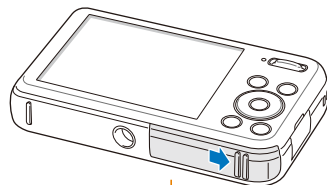


Tasto	Descrizione
	Consente di accedere a opzioni o menu.
	Consente di selezionare una modalità di scatto.
MODE	Descrizione
	Smart Auto: consente di scattare una foto lasciando che la fotocamera rilevi e selezioni automaticamente una modalità di scena.
	Programma: consente di scattare una foto regolando le opzioni.
	Scena: consente di scattare una foto con le opzioni preimpostate per una scena specifica.
	Filmato: consente di registrare un video.

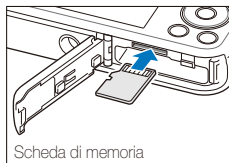
Tasto	Descrizione		
	Funzioni di base	Altre funzioni	
	DISP	Consente di cambiare l'opzione display.	Consente di spostare in alto.
		Consente di cambiare l'opzione macro.	Consente di spostare in basso.
		Consente di cambiare l'opzione flash.	Consente di spostare a sinistra.
		Consente di cambiare l'opzione timer.	Consente di spostare a destra.
	Consente di confermare l'opzione o il menu evidenziato.		
	Consente di attivare la modalità di Riproduzione.		
 	• Consente di accedere alle opzioni nella modalità di scatto. • Consente di eliminare i file nella modalità di riproduzione.		

Inserimento della batteria e della scheda di memoria

Imparate come inserire la batteria e una scheda memoria opzionale nella fotocamera.

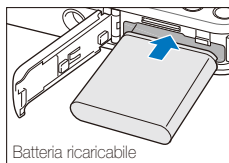


Inserite una scheda di memoria con i contatti dorati rivolti verso l'alto.

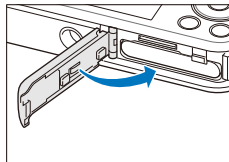


Scheda di memoria

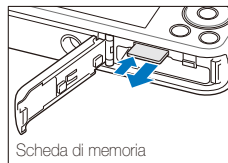
Inserite la batteria con il logo Samsung rivolto verso l'alto.



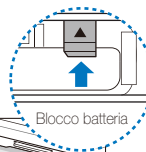
Batteria ricaricabile



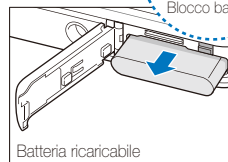
Rimozione della batteria e della scheda di memoria



Scheda di memoria



Blocco batteria



Batteria ricaricabile

Spingete delicatamente la scheda in modo da liberarla dalla fotocamera, quindi estraetela dallo slot.

Fate scorrere il blocco verso l'alto per liberare la batteria.

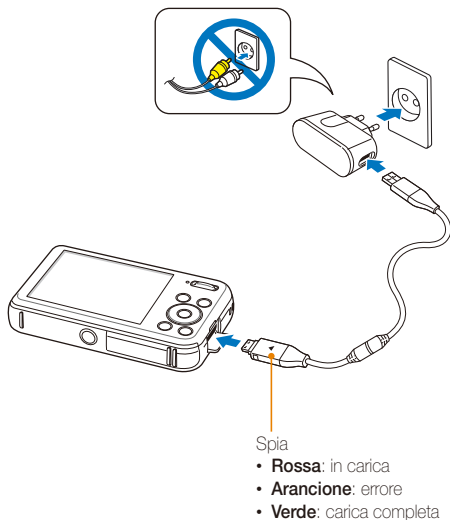


Se non inserite alcuna scheda di memoria, potete utilizzare la memoria interna come archivio temporaneo.

Come caricare la batteria e accendere la fotocamera

Come caricare la batteria

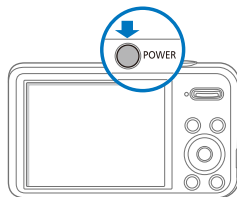
Prima di utilizzare la fotocamera per la prima volta, dovete caricare la batteria. Collegate il cavo USB all'adattatore AC, quindi collegate l'estremità del cavo con la spia luminosa alla fotocamera.



Come accendere la fotocamera

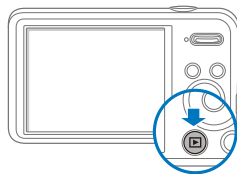
Premete **[POWER]** per accendere o spegnere la fotocamera.

- La schermata di installazione iniziale compare alla prima accensione della fotocamera. (pag. 18)



Accensione della fotocamera nella modalità Riproduzione

Premete **[]**. La fotocamera si accende direttamente nella modalità Riproduzione.

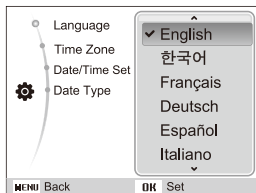


Se accendete la fotocamera tenendo premuto **[]** per circa 5 secondi, la fotocamera non emette alcun suono.

Come eseguire l'installazione iniziale

Quando appare la schermata di installazione iniziale, attenetevi alla seguente procedura per configurare le impostazioni di base della fotocamera.

- 1 Premete [↵] per selezionare **Language**, quindi premete [↵] oppure [OK].



- 2 Premete [DISP] oppure [↵] per selezionare una lingua, quindi premete [OK].
- 3 Premete [DISP] oppure [↵] per selezionare **Fasce orarie**, quindi premete [↵] oppure [OK].

- 4 Premete [⚡] oppure [↵] per selezionare un fuso orario, quindi premete [OK].

- Per impostare l'ora legale, premete [DISP].

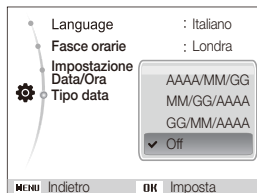


- 5 Premete [DISP] oppure [↵] per selezionare **Impostazione Data/Ora**, quindi premete [↵] oppure [OK].



- 6 Premete [⚡] o [↵] per selezionare un elemento.

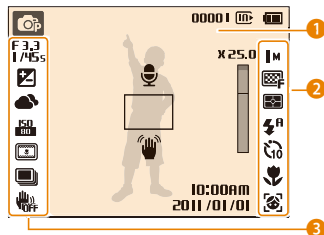
- 7 Premete **[DISP]** o **[🕒]** per impostare la data e l'ora, quindi premete **[OK]**.
- 8 Premete **[DISP]** oppure **[🕒]** per selezionare **Tipo data**, quindi premete **[🕒]** oppure **[OK]**.



- 9 Premete **[DISP]** oppure **[🕒]** per selezionare un formato di data, quindi premete **[OK]**.
- 10 Premete **[MENU]** per passare alla modalità Scatto.

Conoscere le icone

Le icone visualizzate sullo schermo della fotocamera variano in base alla modalità selezionata o alle opzioni impostate.



1 Icone di stato

Icona	Descrizione
	Modalità Scatto
00001	Numero di foto disponibili
00:00:20	Tempo di registrazione disponibile
	Scheda di memoria non inserita (memoria interna)
	Scheda di memoria inserita
	: carica completa : carica parziale : scarica (ricaricare)
	Promemoria vocale

Icona	Descrizione
	Conice di messa a fuoco automatica
	Vibrazione della fotocamera
	Indicatore zoom
X 25.0	Rapporto zoom
10:00 AM 2011/01/01	Data e ora corrente
3M	Risoluzione foto con Intelli zoom attivato

2 Icone (a destra)

Icona	Descrizione
	Risoluzione foto
	Risoluzione video
	Qualità foto
	Qualità ripresa
	Misurazione
	Flash
	Timer

Icona	Descrizione
	Opzione di messa a fuoco automatica
	Rilevamento volti
	Microfono spento

3 Icone (a sinistra)

Icona	Descrizione
F 3.3 1/45s	Apertura e velocità otturatore
LT	Posa lunga
	Valore di esposizione regolato
	Bilanciamento del bianco
	Tono volto
	Ritocco volto
ISO 100	Sensibilità ISO
	Filtro smart
	Regolazione immagine (contrasto, luminosità, saturazione)
	Tipo sequenza
	Tecnologia Digital Image Stabilisation (DIS)

Come selezionare le opzioni o i menu

Potete selezionare le opzioni premendo **[MENU]** e successivamente **[DISP]**, **[↑]**, **[↓]**, oppure **[↶]**. Premete **[OK]** per confermare.

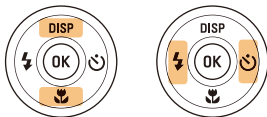


Potete inoltre accedere alle opzioni di scatto premendo **[Fn]**, ma alcune opzioni potrebbero non essere disponibili.

1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.

2 Selezionate un'opzione o un menu.

- Per spostarvi in alto o in basso, premete **[DISP]** o **[↑]**.
- Per spostarvi a sinistra o a destra, premete **[↶]** o **[↷]**.



3 Premete **[OK]** per confermare l'opzione o il menu evidenziato.

Ritorno al menu precedente

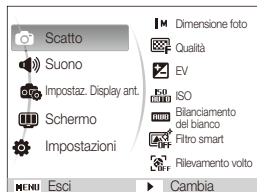
Premete di nuovo **[MENU]** per tornare al menu precedente.



Premete a metà **[Otturatore]** per tornare alla modalità di scatto.

Ad esempio, selezionate un'opzione di Bilanciamento del bianco nella modalità Programma.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MODE].
- 2 Selezionate .
- 3 Premete [MENU].

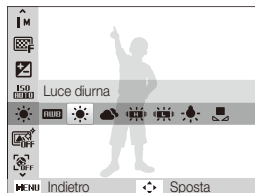


- 4 Premete [DISP] o  per selezionare **Scatto**, quindi premete  oppure [OK].

- 5 Premete [DISP] o  per selezionare **Bilanciamento del bianco**, quindi premete  or [OK].



- 6 Premete  o  per selezionare un'opzione di Bilanciamento del bianco.



- 7 Premete [OK].

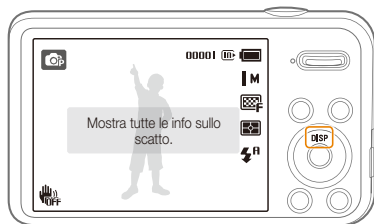
Come impostare display e audio

Imparate come modificare le informazioni di base del display e le impostazioni audio.

Come impostare il tipo di display

Potete selezionare un tipo di display per la modalità Scatto o Riproduzione.

Premete **[DISP]** ripetutamente per cambiare tipo di display.



Modalità	Descrizione
Scatto	• Consente di nascondere le informazioni di scatto, tranne quelle di base, come il numero di foto disponibili, il tempo di registrazione disponibile e l'icona della batteria. • Consente di visualizzare tutte le informazioni di scatto.
Riproduzione	• Consente di nascondere le informazioni sul file corrente. • Consente di visualizzare le informazioni sul file corrente, tranne quelle del file. • Consente di visualizzare tutte le informazioni sul file corrente.

Come impostare l'audio

Impostate la fotocamera per l'emissione di suoni quando eseguite delle funzioni.

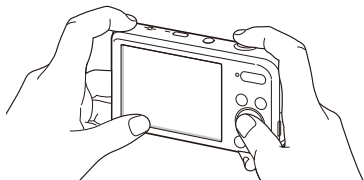
- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Suono** → **Bip**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Opzione	Descrizione
No	La fotocamera non emette alcun suono.
1/2/3	La fotocamera emette suoni.

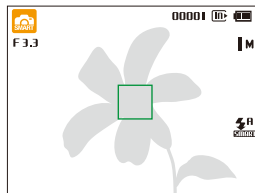
Come scattare una foto

Imparate come scattare foto facilmente e velocemente nella modalità Smart Auto.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MODE].
- 2 Selezionate .
- 3 Allineate il soggetto nella cornice.



- 4 Premete a metà [Otturatore] per mettere a fuoco.
 - Un riquadro verde indica che il soggetto è messo a fuoco.
 - Una cornice rossa indica che il soggetto non è messo a fuoco.



- 5 Premete [Otturatore] per scattare la foto.

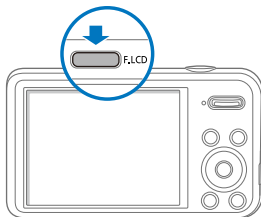


Per suggerimenti su come ottenere foto più chiare, fate riferimento a pagina 29.

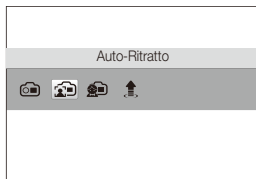
Come accendere il display anteriore

Il display anteriore vi aiuterà per gli autoscatti e a scattare foto a bambini o persone che saltano. Se utilizzate la modalità Bambini, potete riprodurre una breve animazione sul display anteriore per attirare l'attenzione di un bambino. (pag. 44)

- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.



- 2 Selezionate una modalità di scatto.



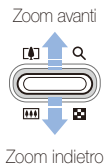
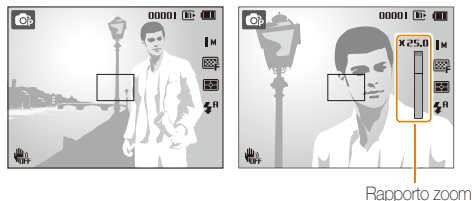
Icona	Descrizione
	Attivazione display anteriore: Consente di accendere il display anteriore.
	Auto-Ritratto: Consente di visualizzarvi sul display anteriore durante un autoscatto. (pag. 43)
	Bambini: Consente di mostrare un'animazione breve sul display anteriore per attirare l'attenzione dei bambini. (pag. 44)
	Foto salto: consente di mostrare un segnale visivo sul display anteriore in modo che i soggetti possano cronometrare i salti per la foto. (pag. 44)



- Quando impostate le opzioni del timer, il display anteriore resterà attivo. (pag. 50)
- Quando utilizzate la fotocamera in aree luminose o soleggiate, potrete non vedere chiaramente il display anteriore.
- Quando riproducete presentazioni o filmati, il display anteriore potrebbe non attivarsi anche se premete il tasto LCD anteriore.
- Se non selezionate nessuna opzione entro 3 secondi, **Auto-Ritratto** viene selezionato automaticamente.
- Potete impostare la fotocamera in modo da rilasciare automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente nella modalità Auto-Ritratto o Bambini. (pag. 96)

Come utilizzare lo zoom

Potete scattare foto in primo piano regolando lo zoom. La fotocamera ha uno zoom ottico 5X, un Intelli zoom 2X e uno zoom digitale 5X. Intelli zoom e lo zoom digitale non possono essere utilizzati contemporaneamente.



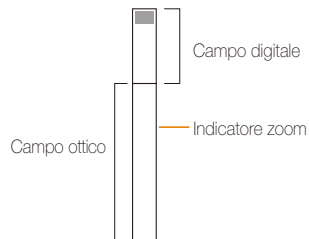
Il rapporto zoom disponibile per i video è diverso da quello per le foto.

Zoom digitale



Se l'indicatore dello zoom si trova nel campo digitale, la fotocamera sta utilizzando lo zoom digitale. Utilizzando lo zoom ottico e quello digitale, potete ingrandire fino a 25 volte.

x 25.0

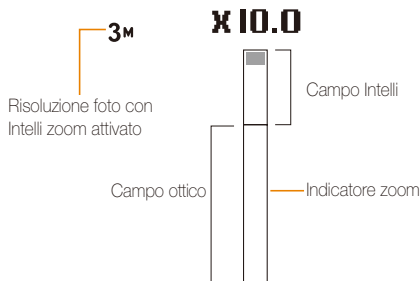


- Lo zoom digitale non è disponibile con l'effetto Filtro smart o l'opzione Tracciatura AF.
- Se scattate una foto con lo zoom digitale, la qualità della foto potrebbe risultare inferiore.

Intelli zoom



Se l'indicatore dello zoom è nel campo Intelli, la fotocamera sta utilizzando Intelli zoom. Se utilizzate Intelli zoom, la risoluzione della foto varia in base al rapporto zoom. Utilizzando lo zoom ottico e Intelli zoom, potete ingrandire fino a 10 volte.



- Intelli zoom non è disponibile con l'effetto Filtro smart o con l'opzione Tracciatura AF.
- Intelli zoom è disponibile solo se impostate una risoluzione di 4:3. Se impostate una risoluzione diversa quando Intelli zoom è attivo, questo verrà disattivato automaticamente.
- Intelli zoom vi aiuta a scattare una foto riducendone la qualità in misura minore rispetto allo zoom digitale. Tuttavia, la qualità della foto potrebbe essere inferiore rispetto all'uso dello zoom ottico.

Impostazione Intelli zoom

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Zoom Intelli**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off: Intelli zoom disattivato.
	On: Intelli zoom attivato.

Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (DIS)



Riducete digitalmente le vibrazioni della fotocamera nella modalità Scatto.



Prima della correzione



Dopo la correzione



- La tecnologia DIS potrebbe non funzionare correttamente se:
 - spostate la fotocamera per seguire un oggetto in movimento;
 - utilizzate lo zoom digitale;
 - la fotocamera vibra troppo;
 - l'otturatore è poco veloce (ad esempio quando scattate foto di notte);
 - la batteria è scarica;
 - scattate primi piani.
- Se la fotocamera viene urtata o cade, il display diventerà sfocato. In questo caso, spegnete la fotocamera e poi accendetela nuovamente.

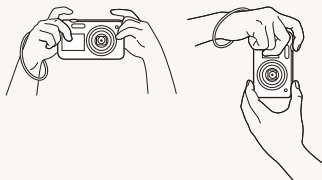
- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** → **DIS**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off: DIS disattivato.
	On: DIS attivato.

Suggerimenti per ottenere una foto più chiara



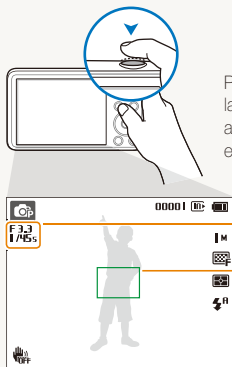
Impugnate correttamente la fotocamera



Verificate che l'obiettivo non sia ostruito.



Premete a metà il tasto dell'otturatore



Premete a metà **[Otturatore]** e regolate la messa a fuoco. La fotocamera regola automaticamente messa a fuoco ed esposizione.

La fotocamera imposta automaticamente diaframma e velocità otturatore.

Cornice di messa a fuoco

- Se la cornice di messa a fuoco è verde, premete **[Otturatore]** per scattare la foto,
- Se la cornice di messa a fuoco è rossa, modificate la composizione e premete di nuovo a metà **[Otturatore]**.



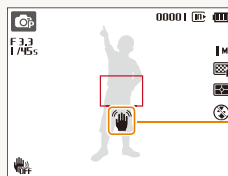
Riduzione delle oscillazioni della fotocamera



Impostate l'opzione DIS per ridurre le vibrazioni della fotocamera. (pag. 28)



Quando viene visualizzato



Vibrazione della fotocamera

Quando fotografate al buio, non impostate l'opzione flash su **Sincro. lenta** né su **Off**. Il diaframma rimane aperto più a lungo e potrebbe risultare più difficile mantenere la fotocamera ferma.

- Usate un cavalletto o impostate l'opzione flash su **Riempimento**. (pag. 51)
- Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 52)



Evitate che il soggetto sia fuori fuoco

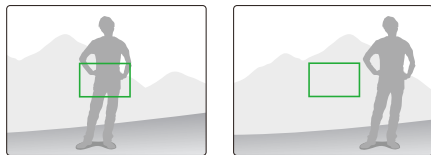
La messa a fuoco del soggetto potrebbe risultare difficile quando:

- c'è poco contrasto tra il soggetto e lo sfondo (ad esempio, quando il soggetto indossa un abito di colore simile allo sfondo);
- la fonte luminosa dietro il soggetto è troppo brillante;
- il soggetto è lucido o riflette la luce;
- il soggetto contiene motivi orizzontali, ad esempio delle persiane;
- il soggetto non è al centro della cornice.



Utilizzate il blocco messa a fuoco

Premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco. Quando il soggetto è messo a fuoco, potete riposizionare la cornice per cambiare la composizione. Quando siete pronti, premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

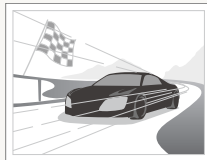


- Quando scattate foto in condizioni di scarsa luminosità



Attivate il flash.
(pag. 51)

- Quando i soggetti si muovono velocemente



Utilizzate la funzione
Continua o Ultravel.
(pag. 64)

Funzioni avanzate

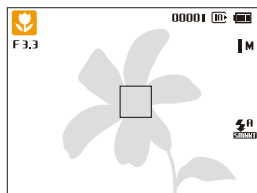
Imparate come scattare foto e registrare video e promemoria vocali selezionando una modalità.

Come utilizzare la modalità Smart Auto ...	32	Come scattare foto mediante il display anteriore	43
Come utilizzare la modalità Scena	34	Come utilizzare la modalità Autoscatto	43
Come utilizzare la modalità Magic Frame ...	34	Come utilizzare la modalità Bambini	44
Come utilizzare la modalità please erase		Come utilizzare il timer di Scatto con salto	44
since it is a repetition	35	Come registrare un video mediante	
Come utilizzare la modalità		il display anteriore	45
Oggetto evidenziato	36	Come registrare promemoria vocali	46
Come utilizzare la modalità Notte	38	Come registrare un promemoria vocale ...	46
Come utilizzare la modalità Programma ...	39	Come aggiungere un promemoria	
Come utilizzare la modalità Filmato	40	vocale a una foto	46
Come utilizzare la modalità Rileva scena			
smart	41		

Come utilizzare la modalità Smart Auto

Nella modalità Smart Auto, la fotocamera sceglie automaticamente le impostazioni appropriate in base al tipo di scena rilevato. La modalità Smart Auto è utile se non si conoscono le impostazioni della fotocamera per le diverse scene.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MODE].
- 2 Selezionate .
- 3 Allineate il soggetto nella cornice.
 - La fotocamera seleziona automaticamente una scena. L'icona della modalità adeguata compare nella parte superiore sinistra dello schermo. Le icone sono elencate qui di seguito.



Icona	Descrizione
	Paesaggi
	Scene con sfondi bianchi brillanti
	Panorami notturni (con flash disattivato)
	Ritratti di notte

Icona	Descrizione
	Panorami con retroilluminazione
	Ritratti con retroilluminazione
	Ritratti
	Primi piani di oggetti
	Primi piani di testi
	Tramonti
	Cielo limpido
	Aree boschive
	Primi piani di soggetti colorati
	Fotocamera stabile su un cavalletto (quando si scatta in condizioni di oscurità)
	Soggetti in movimento
	Fuochi pirotecnici (quando si usa un cavalletto)

4 Premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.

- In alcune scene, la fotocamera scatta automaticamente una foto quando premete a metà **[Otturatore]**.

5 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.



- Se la fotocamera non riconosce una modalità scena adeguata, utilizza l'impostazione predefinita per la modalità .
- Anche se rileva un volto, la fotocamera potrebbe non selezionare una modalità ritratto a causa della posizione del soggetto o delle condizioni di luce.
- La fotocamera potrebbe non selezionare la scena corretta in base alle condizioni di scatto, come vibrazione della fotocamera, condizioni di luce e distanza dal soggetto.
- Anche se utilizzate un cavalletto, la fotocamera potrebbe non rilevare la modalità  se il soggetto è in movimento.
- Nella modalità , la fotocamera consuma più batteria, perché cambia spesso le impostazioni per selezionare la scena adeguata.

Come utilizzare la modalità Scena

Nella modalità Scena, potete scattare una foto con opzioni preimpostate per una scena specifica.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.
- 2 Selezionate .
- 3 Selezionate una scena.



- Per cambiare la modalità di scena, premete **[MENU]**, quindi selezionate **Scena**. Potete selezionare la scena desiderata.
- Per la modalità Magic Frame, consultate "Come utilizzare la modalità Magic Frame" a pagina 34.
- Per la modalità Qualità pelle, consultate "Come utilizzare la modalità please erase since it is a repetition" a pagina 35.
- Per la modalità Oggetto evidenziato, consultate "Come utilizzare la modalità Oggetto evidenziato" a pagina 36.
- Per la modalità Notte, consultate "Come utilizzare la modalità Notte" a pagina 38.

- 4 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.
- 5 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

Come utilizzare la modalità Magic Frame

Nella modalità Magic Frame, potete applicare diverse cornici alle vostre foto. La forma e l'impressione delle foto cambierà in base alla cornice selezionata.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.
- 2 Selezionate  → **Magic Frame**.
- 3 Premete **[MENU]**.
- 4 Selezionate **Scatto** → **Fotogramma**.

5 Selezionate un'opzione.



6 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [Otturatore] per mettere a fuoco.

7 Premete [Otturatore] per scattare la foto.



- Nella modalità Magic Frame, la risoluzione viene impostata automaticamente su **2M**.
- Quando collegate la fotocamera a un televisore nella modalità Magic Frame, questa passa automaticamente alla modalità Riproduzione. Nella modalità Riproduzione non potete scattare foto.

Come utilizzare la modalità please erase since it is a repetition

Nella modalità Qualità pelle, potete scattare una foto tipo ritratto con opzioni che nascondono le imperfezioni del volto.

1 Nella modalità Scatto, premete [MODE].

2 Selezionate **SCENE** → **Qualità pelle**.

3 Premete [MENU].

4 Selezionate **Scatto** → **Tono volto**.

5 Selezionate un'opzione.

- Ad esempio, aumentate l'impostazione del tono volto per schiarire la pelle.

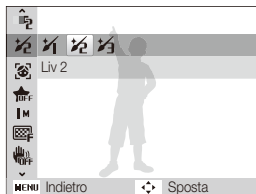


6 Premete **[MENU]**.

7 Selezionate **Scatto** → **Ritocco volto**.

8 Selezionate un'opzione.

- Ad esempio, aumentate l'impostazione Ritocco volto per nascondere più imperfezioni.



9 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.

10 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.



Quando utilizzate la modalità Qualità pelle, la distanza per la messa a fuoco sarà impostata su Automauro.

Come utilizzare la modalità Oggetto evidenziato

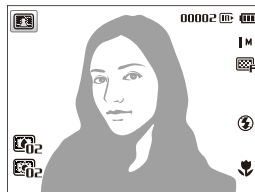
La modalità Oggetto evidenziato rende il soggetto più distinguibile grazie alla regolazione della profondità del campo.

1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.

2 Selezionate **SCENE** → **Oggetto evidenziato**.

3 Posizionate la fotocamera rispettando la distanza ottimale visualizzata sullo schermo.

- La distanza ottimale varierà in base al rapporto zoom utilizzato.



4 Premete **[MENU]**.

5 Selezionate **Scatto** → **Effetto oggetto evidenziato**.

6 Selezionate un'opzione per regolare **Sfocatura** o **Tono**.

- **Sfocatura**: più è alto il valore, più sarà intenso l'effetto sfocatura nella foto.
- **Tono**: più è alto il valore, più sarà brillante la foto.



- La risoluzione disponibile nella modalità Oggetto evidenziato è **1 M**.
- Se la distanza di scatto non è ottimale, potete scattare la foto ma l'effetto Oggetto evidenziato non verrà applicato.
- L'effetto Oggetto evidenziato non può essere utilizzato in ambienti scuri.
- L'effetto Object Highlight non può essere utilizzato con lo zoom ottico 3X o superiore.
- Lo zoom digitale non è disponibile nella modalità Oggetto evidenziato.
- Poiché la fotocamera scatta 2 foto consecutive per applicare l'effetto, utilizzate un cavalletto per evitare che vibri.
- Il colore del soggetto e quello dello sfondo dovrebbero essere in forte contrasto.
- Il soggetto dovrebbe essere posizionato lontano dallo sfondo per un effetto ottimale..

7 Premete **[OK]** per salvare.

8 Premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.

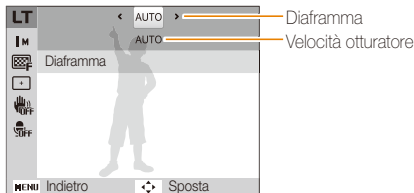
- Quando la fotocamera può applicare l'effetto oggetto in evidenza, apparirà .
- Quando la fotocamera non può applicare l'effetto oggetto in evidenza, apparirà . In questo caso, regolate la distanza tra fotocamera e oggetto.

9 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

Come utilizzare la modalità Notte

Nella modalità Notte, potete utilizzare una velocità otturatore bassa per aumentare il tempo di chiusura dell'otturatore. Aumentate il diaframma per impedire la sovraesposizione.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.
- 2 Selezionate  → **Notte**.
- 3 Premete **[MENU]**.
- 4 Selezionate **Scatto** → **Posa lunga**.
- 5 Selezionate il diaframma o la velocità otturatore.



- 6 Selezionate un'opzione.
 - Se selezionate **AUTO**, il diaframma o la velocità otturatore vengono regolati automaticamente.
- 7 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.
- 8 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

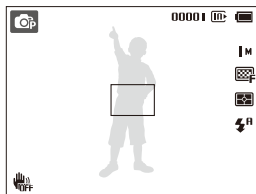


Utilizzate un cavalletto per evitare foto sfocate.

Come utilizzare la modalità Programma

Nella modalità Programma, potete impostare la maggior parte delle opzioni, eccetto velocità otturatore e diaframma, che la fotocamera imposta automaticamente.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.
- 2 Selezionate .
- 3 Impostate le opzioni desiderate. (Per un elenco delle opzioni, consultate pagina 47.)



- 4 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.
- 5 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

Come utilizzare la modalità Filmato

Nella modalità Filmato, potete registrare video ad alta definizione con risoluzione 1280 X 720. Potete registrare fino a 4 GB (circa 11 minuti) a una risoluzione 1280 X 720 e la fotocamera salva i video registrati come file MJPEG.

-  Alcune schede di memoria potrebbero non supportare la registrazione ad alta definizione. In questo caso, impostate una risoluzione inferiore.
- Le schede di memoria a bassa velocità di scrittura non supportano video ad alta risoluzione e video ad alta velocità. Per registrare video ad alta risoluzione o ad alta velocità, utilizzate schede di memoria a velocità di scrittura più elevata..

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MODE]**.
- 2 Selezionate .
- 3 Premete **[MENU]**.
- 4 Selezionate **Filmato** → **Qualita' ripresa**.
- 5 Selezionate una velocità fotogrammi (il numero di fotogrammi per secondo).
 - Con l'aumento del numero di fotogrammi, l'azione appare più naturale, ma anche la dimensione del file risulterà maggiore.

 In base alla risoluzione e alla velocità fotogrammi, il filmato potrebbe apparire più piccolo dell'originale sullo schermo principale.

- 6 Premete **[MENU]**.
- 7 Selezionate **Filmato** → **Suono vivo**.

- 8 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Suono vivo on: consente di attivare la funzione Suono vivo.
	Suono vivo off: consente di disattivare la funzione Suono vivo.
	Muto: consente di non registrare i suoni.

-  Non bloccate il microfono quando utilizzate la funzione Suono vivo.
- Le registrazioni effettuate con Suono vivo potrebbero essere differenti dai suoni reali.

- 9 Impostate le opzioni desiderate. (Per un elenco delle opzioni, consultate pagina 47.)
- 10 Premete **[Otturatore]** per avviare la registrazione.
- 11 Premete di nuovo **[Otturatore]** per arrestare la registrazione.

Interruzione della registrazione

La fotocamera vi permette di interrompere temporaneamente la registrazione di un video. Con questa funzione, potete montare un video utilizzando scene separate.



- Premete **[OK]** per interrompere temporaneamente la registrazione.
- Premete **[OK]** per riprenderla.

Come utilizzare la modalità Rileva scena smart

Nella modalità Rileva scena smart, la fotocamera sceglie automaticamente le impostazioni appropriate in base al tipo di scena rilevato.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Filmato** → **Rileva scena smart** → **On**.
- 3 Allineate il soggetto nella cornice.
 - La fotocamera seleziona automaticamente una scena. L'icona della modalità adeguata compare nella parte superiore sinistra dello schermo. Le icone sono elencate qui di seguito.



Icona	Descrizione
	Paesaggi
	Tramonti
	Cielo limpido
	Aree boschive

4 Premete **[Otturatore]** per avviare la registrazione.

5 Premete di nuovo **[Otturatore]** per arrestare la registrazione.



- Se la fotocamera non riconosce una modalità scena adeguata, utilizza l'impostazione predefinita per la modalità Rileva scena smart.
- La fotocamera potrebbe non selezionare la scena corretta in base agli ambienti di scatto, come vibrazione della fotocamera, condizioni di illuminazione e distanza dal soggetto.
- Nella modalità Rileva scena smart non potete impostare gli effetti Filtro smart.

Come scattare foto mediante il display anteriore

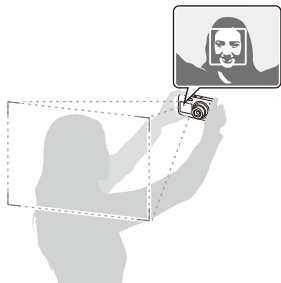
Il display anteriore vi aiuta con gli autoscatti o per scattare foto a bambini. Con il display anteriore, potete anche utilizzare la modalità Timer scatto con salto.

Come utilizzare la modalità Autoscatto



Come effettuare correttamente autoscatti con il display anteriore.

- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.
- 2 Selezionate **Auto-Ritratto**.
 - La fotocamera rileverà automaticamente il vostro viso e visualizzerà una cornice per indicare il viso rilevato.



- 3 Premete a metà **[Otturatore]** per mettere a fuoco.
- 4 Premete **[Otturatore]** per scattare la foto.

Auto-scatto Facile

Se premete il tasto LCD anteriore quando è spento, il display anteriore si accende per un Auto-scatto Facile. Poiché il display principale è spento, la fotocamera consuma meno batteria, inoltre impedisce agli altri di vedere il display principale.

- La fotocamera si spegne quando premete di nuovo il tasto LCD anteriore o quando premete **[POWER]**.
- Lo schermo anteriore si spegne e quello principale si accende quando premete **[OK]**.

Come utilizzare la modalità Bambini



La modalità Bambini attrae i bambini mostrando una breve animazione sullo schermo anteriore.

- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.
- 2 Selezionate **Bambini**.
 - La fotocamera mostrerà un'animazione.
- 3 Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.
- 4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



- Potete scaricare animazioni dal sito Web di Samsung o trasferirle da Intelli-studio. (pag. 89) Visitate www.samsung.com per maggiori informazioni.
- Potete utilizzare Intelli-studio per modificare i video registrati e quindi riprodurli sul display anteriore. (pag. 89)
- Per attirare l'attenzione dei bambini, potete aggiungere l'audio alle animazioni. (pag. 96)

Come utilizzare il timer di Scatto con salto



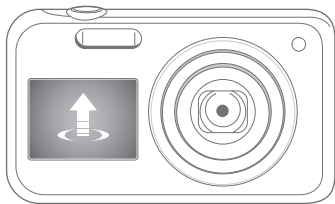
Scattate una foto di persone che saltano. Un'icona comparirà sul display anteriore per indicare ai soggetti quando saltare.



- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.
- 2 Selezionate **Foto salto**.
- 3 Premete [**Otturatore**].
 - Il display anteriore inizierà il conto alla rovescia qualche secondo prima dello scatto.

4 Saltate quando compare l'icona del salto sul display anteriore.

- La fotocamera scatterà 2 foto in successione.



Se scattate foto utilizzando il timer di scatto con salto in condizioni poco illuminate o all'interno, le foto potrebbero essere scure.

Come registrare un video mediante il display anteriore

Registrazione di un video nella modalità Autoscatto

- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.
- 2 Selezionate **Attivazione display anteriore**.
- 3 Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.
- 4 Premete di nuovo [**Otturatore**] per arrestare la registrazione.

Registrazione di un video nella modalità Bambini

- 1 Nella modalità Scatto, premete una volta il tasto LCD anteriore.
- 2 Selezionate **Bambini**.
- 3 Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.
- 4 Premete di nuovo [**Otturatore**] per arrestare la registrazione.

Come registrare promemoria vocali



Imparate come registrare un promemoria vocale da riprodurre in seguito. Potete anche aggiungere un promemoria vocale a una foto per ricordarvi delle condizioni di scatto.



Potete ottenere la migliore qualità audio parlando a una distanza di 40 cm dalla fotocamera.

Come registrare un promemoria vocale

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Voce** → **Registra**.
- 3 Premete **[Otturatore]**.
 - Premete **[OK]** per interrompere momentaneamente o premete **[OK]** per riprendere.
 - Se la memoria è disponibile, la durata massima di ciascun promemoria può essere di 10 ore.



- 4 Premete di nuovo **[Otturatore]** per arrestare la registrazione.
 - Premete di nuovo **[Otturatore]** per registrare un nuovo promemoria vocale.
- 5 Premete **[MENU]** per tornare alla modalità Scatto.

Come aggiungere un promemoria vocale a una foto

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Voce** → **Memo**.
- 3 Allineate il soggetto nella cornice e scattate la foto.
 - La fotocamera inizia a registrare il promemoria vocale subito dopo lo scatto della foto.
- 4 Registrare un promemoria vocale breve (max 10 secondi).
 - Premete **[Otturatore]** per interrompere la registrazione di un promemoria vocale prima dello scadere dei 10 secondi.



Non potete aggiungere promemoria vocali a foto nella modalità sequenza.

Opzioni di scatto

Imparate come impostare le opzioni nella modalità Scatto.

Come selezionare risoluzione e qualità ...	48
Come selezionare una risoluzione	48
Come selezionare la qualità di una foto ...	49
Come utilizzare il timer	50
Come fotografare in condizioni di oscurità ...	51
Come evitare l'effetto occhi rossi	51
Come utilizzare il flash	51
Come regolare la sensibilità ISO	52
Come modificare la messa a fuoco della fotocamera	53
Come utilizzare le macro	53
Utilizzo della messa a fuoco automatica ...	53
Come utilizzare la tracciatura AF	54
Come regolare l'area di messa a fuoco ...	55
Come utilizzare il Rilevamento volto	56
Come rilevare i volti	56
Come fotografare un sorriso	57
Come rilevare gli occhi chiusi	57
Come utilizzare il Rilevamento intelligente dei volti	58
Come registrare i volti come preferiti (My Star)	59
Come regolare luminosità e colore	60
Come regolare manualmente l'esposizione (EV)	60
Come compensare il controluce (ACB)	61
Come modificare l'opzione di misurazione	61
Come selezionare una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco)	62
Come utilizzare le modalità di scatto in sequenza	64
Come applicare effetti/ regolare le immagini	65
Come applicare gli effetti Filtro Smart	65
Come regolare le foto	68

Come selezionare risoluzione e qualità

Imparate come modificare le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine.

Come selezionare una risoluzione

Con l'aumento della risoluzione, la foto o il video conterrà un maggiore numero di pixel, quindi sarà possibile stampare la foto su carta di dimensioni maggiori o visualizzare il video su uno schermo più grande. Se utilizzate una risoluzione elevata, aumenta anche la dimensione del file.

Selezione di una risoluzione



- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Dimensione foto**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	4320 X 3240: consente di stampare su carta formato A1.
	4320 X 2880: consente di stampare su carta formato A1, utilizzando il rapporto ampio (3:2).
	4320 X 2432: consente di stampare su carta formato A2 nel rapporto panorama (16:9) o di effettuare la riproduzione su HDTV.
10M	3648 X 2736: consente di stampare su carta formato A3.
5M	2592 X 1944: consente di stampare su carta formato A4.

Icona	Descrizione
3M	1984 X 1488: consente di stampare su carta formato A5.
	1920 X 1080: consente di stampare su carta formato A5 nel rapporto panorama (16:9) o di effettuare la riproduzione su HDTV.
1M	1024 X 768: consente di allegare a una e-mail.

Impostazione di una risoluzione video



- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Filmato** → **Dimensioni film**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	1280 X 720 HQ: consente di riprodurre file di alta qualità su HDTV.
640	640 X 480: consente di effettuare la riproduzione su TV analogica.
320	320 X 240: consente di effettuare la pubblicazione su una pagina Web.

Come selezionare la qualità di una foto

La fotocamera comprime e salva le foto scattate in formato JPEG. Se impostate una qualità superiore dell'immagine, le dimensioni dei file saranno maggiori.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** → **Qualità**.
- 3 Selezionate un'opzione.

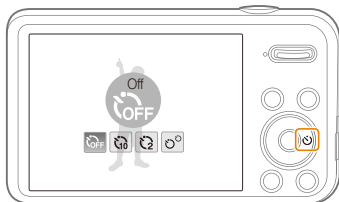
Icona	Descrizione
	S. fine: consente di scattare foto di qualità elevatissima.
	Fine: consente di scattare foto di qualità elevata.
	Normale: consente di scattare foto di qualità normale.

Come utilizzare il timer



Imparate come impostare il timer per ritardare lo scatto.

1 Nella modalità Scatto, premete [].



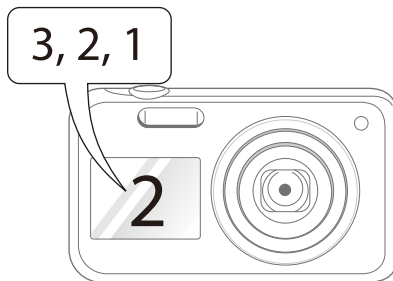
2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off: indica che il timer non è attivo.
	10 sec.: indica che la foto verrà scattata dopo 10 secondi.
	2 sec.: indica che la foto verrà scattata dopo 2 secondi.
	Doppio: indica che verrà scattata una foto dopo 10 secondi e un'altra foto dopo 2 secondi.

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.

3 Premete [**Otturatore**] per avviare il timer.

- La luce AF/spia timer lampeggia. La fotocamera scatta automaticamente una foto nel momento specificato.
- Il display anteriore inizierà il conto alla rovescia qualche secondo prima dello scatto.



- Premete [**Otturatore**] o [] per annullare il timer.
- Il timer o alcune delle sue opzioni potrebbero non essere disponibili in base all'opzione Rilevamento volto selezionata.
- Le opzioni per il timer non sono disponibili se impostate le opzioni per lo scatto in sequenza.

Come fotografare in condizioni di oscurità

Imparate come scattare foto di notte o in condizioni di scarsa luminosità.

Come evitare l'effetto occhi rossi



Se il flash si attiva quando scattate la foto di una persona al buio, nei suoi occhi potrebbe apparire un bagliore rosso. Per evitarlo, selezionate **Occhi rossi** o **Correttore occhi rossi**. Fate riferimento alle opzioni flash in "Come utilizzare il flash".

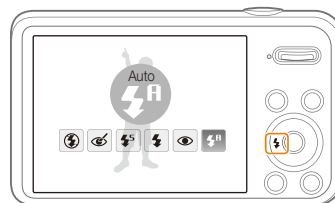


Come utilizzare il flash



Utilizzate il flash quando scattate foto al buio o quando le foto richiedono più luce.

1 Nella modalità Scatto, premete [Flash].



2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off. - Il flash non si accende. - La fotocamera visualizzerà l'allarme vibrazione quando scattate in condizioni di scarsa luminosità.
	Correttore occhi rossi: - Il flash si attiva se il soggetto o lo sfondo sono scuri e la fotocamera corregge gli occhi rossi grazie all'elevata capacità di analisi del suo software. - C'è un intervallo tra le 2 attivazioni del flash. Non muovetevi finché il flash non si è attivato una seconda volta.

Icona	Descrizione
	Sincro. lento: - Il flash si attiva e l'otturatore resta aperto per un periodo maggiore. - Selezionate questa opzione se desiderate catturare la luce ambiente per rivelare più dettagli dello sfondo. - Utilizzate un cavalletto per impedire la sfocatura delle foto. - La fotocamera visualizzerà l'allarme vibrazione  quando scattate in condizioni di scarsa luminosità.
	Riempimento: - Il flash si accende sempre. - La fotocamera regola automaticamente l'intensità della luce.
	Occhi rossi: - Il flash si attiverà due volte quando il soggetto o lo sfondo sono scuri per ridurre l'effetto occhi rossi. - C'è un intervallo tra le 2 attivazioni del flash. Non muovetevi finché il flash non si è attivato una seconda volta.
	Auto: Il flash si attiva automaticamente se il soggetto o lo sfondo sono scuri.
	Auto: La fotocamera selezionerà un'impostazione adeguata del flash per la scena rilevata nella modalità Smart Auto.

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.



- Le opzioni per il flash non sono disponibili se si impostano le opzioni per la sequenza o si seleziona **Ril. occhi chiusi**.
- Accertatevi che i soggetti si trovino alla distanza consigliata dal flash. (pag. 114)
- Se la luce del flash viene riflessa o se c'è molta polvere nell'aria, sulle foto potrebbero comparire delle piccole macchie.

Come regolare la sensibilità ISO

La sensibilità ISO è la misura della sensibilità di una pellicola alla luce secondo quanto specificato dall'International Organisation for Standardisation (ISO).

Il valore di sensibilità ISO è direttamente proporzionale alla sensibilità alla luce della fotocamera. Con una maggiore sensibilità ISO, potete ottenere una foto migliore senza utilizzare il flash.

1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.

2 Selezionate **Scatto** → **ISO**.

3 Selezionate un'opzione.

- Selezionate  per utilizzare una sensibilità ISO appropriata in base alla luminosità del soggetto e alle condizioni di luce.



- Una maggiore sensibilità ISO potrebbe comportare una maggiore rumorosità dell'immagine.
- Potete selezionare  solo quando la risoluzione è impostata su **3M** o inferiore.

Come modificare la messa a fuoco della fotocamera

Imparate come impostare la messa a fuoco della fotocamera in base al soggetto e alle condizioni di scatto.

Come utilizzare le macro

Utilizzate le macro per scattare foto in primo piano di soggetti, come fiori o insetti.

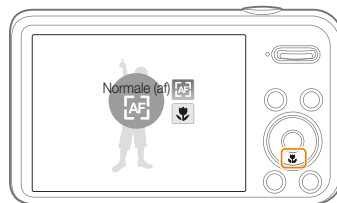


- Cercate di tenere la fotocamera immobile per evitare foto sfocate.
- Spegnete il flash se la distanza dal soggetto è inferiore a 40 cm.

Utilizzo della messa a fuoco automatica

Per ottenere foto nitide, selezionate la messa a fuoco appropriata in base alla distanza dal soggetto.

1 Nella modalità Scatto, premete .



2 Selezionate un'opzione.

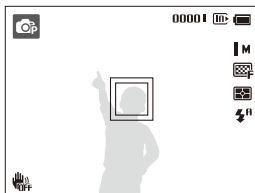
Icona	Descrizione
	Normale (af): consente di mettere a fuoco un soggetto distante più di 80 cm.
	Macro: consente di mettere a fuoco manualmente un soggetto distante più di 5-80 cm dalla fotocamera (100-150 cm se utilizzate lo zoom).

Come utilizzare la tracciatura AF



Tracciatura AF consente di seguire e mettere a fuoco automaticamente il soggetto, anche in movimento.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Zona messa a fuoco auto** → **Tracciatura AF**.
- 3 Mettete a fuoco il soggetto che desiderate seguire e premete **[OK]**.



- La cornice bianca indica che la fotocamera sta seguendo il soggetto.
- La cornice verde indica che il soggetto è a fuoco quando premete a metà **[Otturatore]**.



- Se non selezionate un campo di messa a fuoco, la cornice di messa a fuoco comparirà al centro dello schermo.
- Potreste non riuscire a seguire un soggetto quando:
 - il soggetto è troppo piccolo;
 - il soggetto si muove troppo;
 - il soggetto è in controluce o la foto viene scattata in un luogo buio;
 - i colori o i motivi del soggetto e lo sfondo sono uguali;
 - la fotocamera vibra eccessivamente.
- Quando non riuscite a seguire il soggetto, la cornice di messa a fuoco comparirà come una cornice bianca a linea singola (□).
- Se la fotocamera non riesce a seguire il soggetto, dovete rilesionare il soggetto da seguire.
- Se la fotocamera non riesce a mettere a fuoco, la cornice di messa a fuoco diventerà rossa a linea singola (□).
- Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni di timer, Rilevamento volto e gli effetti Filtro smart.

Come regolare l'area di messa a fuoco

Potete ottenere foto più chiare selezionando un'area di messa a fuoco appropriata in base alla posizione del soggetto nella scena.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Zona messa a fuoco auto**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Af centrato: consente di mettere a fuoco il centro della cornice (adatto quando i soggetti si trovano al centro o vicino al centro).
	Af multiplo: consente di mettere a fuoco una (o più) delle 9 aree possibili.
	Tracciatura AF: consente di mettere a fuoco e seguire il soggetto. (pag. 54)

Come utilizzare il Rilevamento volto



Se utilizzate le opzioni di Rilevamento volto, la fotocamera può individuare automaticamente un volto umano. Quando mettete a fuoco un volto, la fotocamera regola automaticamente l'esposizione. Utilizzate **Ril. occhi chiusi** per individuare gli occhi chiusi o **Ril. sorriso** per fotografare un volto sorridente. Potete inoltre utilizzare **Rilev.volto intelligente** per registrare volti e definire la priorità di messa a fuoco su di loro.

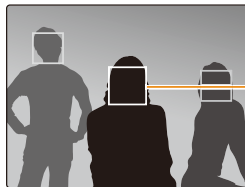


- La fotocamera segue automaticamente il volto registrato.
- Il Rilevamento volto potrebbe non essere efficace quando:
 - il soggetto è lontano dalla fotocamera (il riquadro di messa a fuoco appare arancione per Ril. sorriso e Ril. occhi chiusi);
 - c'è troppa luce o è troppo buio;
 - il soggetto non è rivolto verso la fotocamera;
 - il soggetto porta occhiali da sole o una maschera;
 - l'espressione del volto del soggetto cambia notevolmente;
 - il soggetto è in controluce o le condizioni di illuminazione sono instabili.
- Il Rilevamento volto non è disponibile quando impostate gli effetti filtro Smart, le opzioni di Regolazione immagini o la Tracciatura AF.
- La disponibilità delle opzioni di Rilevamento volto potrebbe variare in base alle opzioni di scatto.
- Il timer potrebbe non funzionare o le opzioni disponibili per il timer potrebbero variare in base alle opzioni Rilevamento volto selezionate.
- Alcune opzioni di scatto in sequenza non sono disponibili in base alle opzioni Rilevamento volto selezionate.
- Quando scattate foto di volti rilevati, questi saranno registrati nell'elenco volti.
- Potete visualizzare i volti registrati in ordine di priorità nella modalità Riproduzione. (p. 71) Anche se i volti sono registrati correttamente, potrebbero non essere classificati nella modalità Riproduzione.
- Un volto rilevato nella modalità Scatto potrebbe non comparire nell'elenco volti o nello Smart Album.

Come rilevare i volti

La fotocamera può riconoscere automaticamente fino a 10 volti in una scena.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Rilevamento volto** → **Normale**.



Il volto più vicino appare in una cornice di messa a fuoco bianca e gli altri in cornici grigie.



- La velocità di rilevamento dei volti della fotocamera è direttamente proporzionale alla vicinanza del soggetto.
- I volti rilevati potrebbero non essere registrati se impostate opzioni di scatto in sequenza come **Continua**, **Ultravel**, o **AEB**.

Come fotografare un sorriso

La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Rilevamento volto** → **Ril. sorriso**.
- 3 Componete lo scatto.
 - La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente.

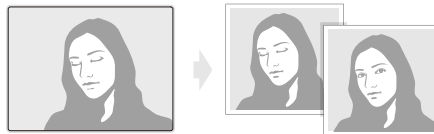


Se il soggetto sorride apertamente, la fotocamera potrà rilevare il sorriso con maggiore facilità.

Come rilevare gli occhi chiusi

Se la fotocamera rileva degli occhi chiusi, scatterà automaticamente 2 foto in rapida successione.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Rilevamento volto** → **Ril. occhi chiusi**.

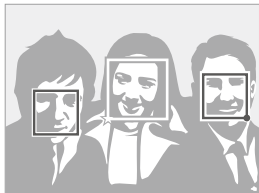


- Non muovete la fotocamera mentre sullo schermo viene visualizzato **"Scrittura in corso"**.
- Se il Rilevamento occhi chiusi non riesce, viene visualizzato il messaggio **"Foto scattate con occhi chiusi"**. Scattate un'altra foto.

Come utilizzare il Rilevamento intelligente dei volti

La fotocamera registra automaticamente i volti fotografati con maggiore frequenza. La funzione Rilevamento intelligente dei volti dà automaticamente priorità alla messa a fuoco su quei volti e sui volti preferiti. La funzione Rilevamento intelligente dei volti è disponibile solo se utilizzate una scheda di memoria.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** → **Rilevamento volto** → **Rilev.volto intelligente**.



Il volto più vicino appare in una cornice di messa a fuoco bianca e gli altri in cornici grigie.

- : indica i volti registrati come preferiti. (Per registrare i volti come preferiti, fate riferimento alla pagina 59.)
- : indica i volti che la fotocamera registra automaticamente.

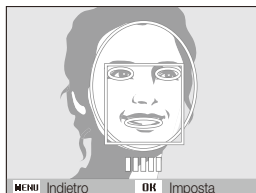


- La fotocamera potrebbe riconoscere e registrare volti in modo incorretto in base alle condizioni di luce, a notevoli cambiamenti nella posa o nel volto del soggetto e se il soggetto indossa gli occhiali.
- La fotocamera può registrare automaticamente 12 volti al massimo. Se la fotocamera riconosce un nuovo volto quando ne sono stati già registrati 12, la fotocamera sostituirà il volto con priorità inferiore con quello nuovo.
- La fotocamera può riconoscere fino a 5 volti preferiti in un'unica scena.

Come registrare i volti come preferiti (My Star)

Potete classificare i volti preferiti e definirne la priorità di messa a fuoco ed esposizione. Questa funzione è disponibile solo se utilizzate una scheda di memoria.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Modifica FR smart** → **My Star**.
- 3 Allineate il volto del soggetto con la linea guida ovale, quindi premete **[Otturatore]** per registrare il volto.



- Se il volto del soggetto non è allineato con la linea guida ovale, la cornice bianca non comparirà.
- Scattate foto di una persona alla volta quando registrate i volti.
- Per un risultato migliore, scattate 5 foto del volto del soggetto: una davanti, una da sinistra, una da destra, una dall'alto, una dal basso.
- Quando scattate le foto da sinistra, da destra, dall'alto e dal basso, dite al soggetto di non ruotare il proprio volto più di 30 gradi.
- Potete registrare un volto anche se scattate una foto del volto del soggetto.

- 4 Dopo aver scattato le foto, compare l'elenco dei volti.
 - I volti preferiti sono indicati con una ★ sull'elenco dei volti.



- Potete registrare fino a 8 volti preferiti.
- Quando registrate un volto preferito il flash non si accende.
- Se registrate due volte lo stesso volto, potete cancellare uno dei volti nell'elenco volti.

Visualizzazione dei volti preferiti

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Modifica FR smart** → **Elenco volti**.



- Per modificare la classificazione dei volti preferiti, premete **[Fn]**, quindi selezionate **Modifica classificazione**. (pag. 71)
- Per eliminare un volto preferito, premete **[Fn]**, quindi selezionate **Cancella My Star**. (pag. 72).

Come regolare luminosità e colore

Imparate come regolare luminosità e colore per una migliore qualità dell'immagine.

Come regolare manualmente l'esposizione (EV)

In base all'intensità della luminosità ambientale, le foto possono risultare troppo chiare o troppo scure. In questi casi, potete regolare l'esposizione per ottenere una foto migliore.



Più scura (-)



Neutra (0)

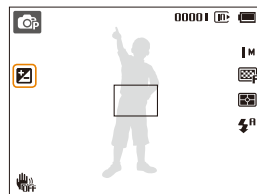


Più chiara (+)

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** oppure **Filmato** → **EV**.

3 Selezionate un valore per regolare l'esposizione.

- La foto diventerà più chiara all'aumentare dell'esposizione.
- Quando regolate il valore dell'esposizione, comparirà l'icona come mostrato di seguito.



- Dopo aver regolato l'esposizione, l'impostazione viene memorizzata automaticamente. In seguito, potrete dover cambiare il valore di esposizione per evitare sotto o sovraesposizione.
- Se non siete in grado di stabilire l'esposizione adeguata, selezionate **AEB** (Auto Exposure Bracket). La fotocamera scatterà 3 foto consecutive, ognuna con una esposizione diversa: normale, sottoesposta e sovraesposta. (pag. 64)

Come compensare il controllo luce (ACB)

Se la sorgente luminosa è dietro al soggetto o il contrasto tra soggetto e sfondo è elevato, il soggetto apparirà scuro nella foto. In questo caso, impostate l'opzione (ACB) Bilanciamento Automatico del Contrasto.



Senza ACB



Con ACB

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** → **ACB**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	No: ACB non è attiva.
	Sì: La funzione ACB è attiva.



La funzione ACB non è disponibile quando impostate le opzioni **Continua**, **Ultravel**, o **AEB**.

Come modificare l'opzione di misurazione

La modalità di misurazione si riferisce al modo in cui la fotocamera misura la quantità di luce. La luminosità e l'illuminazione delle foto variano in base alla modalità di misurazione selezionata.

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** oppure **Filmato** → **Misurazione**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Multi: • La fotocamera divide la cornice in più aree, quindi misura l'intensità di luce di ciascuna area. • Adatta per foto generiche.
	Spot: • La fotocamera misura solo l'intensità di luce al centro della cornice. • Se il soggetto non è al centro della scena, la foto potrebbe non essere esposta correttamente. • Adatta per soggetti in controluce.
	Centrale: • La fotocamera calcola la media della misurazione dell'intera cornice con particolare attenzione al centro. • Adatta per foto con soggetti al centro della cornice.

Come selezionare una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco)



Il colore della foto dipende da tipo e qualità della sorgente luminosa. Se volete che il colore della foto sia realistico, selezionate un'impostazione di bilanciamento del bianco adeguata alle condizioni di luce, come Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, o Tungsteno.



Auto BdB



Luce diurna



Nuvoloso



Tungsteno

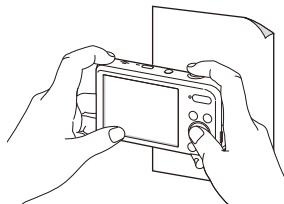
- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** o **Filmato** → **Bilanciamento del bianco**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Auto BdB: consente di impostare automaticamente il bilanciamento del bianco in base alle condizioni di luce.
	Luce diurna: consente di scattare foto all'aperto e al sole.
	Nuvoloso: consente di scattare foto all'aperto in una giornata nuvolosa o se siete in ombra.
	Fluorescente h: consente di scattare foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità calda.
	Fluorescente l: consente di scattare foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità fredda.
	Tungsteno: consente di scattare foto in interni illuminati da lampade ad incandescenza o alogene.
	Misura: Otturatore (Personalizzata): consente di utilizzare le impostazioni di bilanciamento del bianco da voi definite. (pag. 63)

Personalizzazione del bilanciamento del bianco

Potete personalizzare il bilanciamento del bianco scattando una foto di una superficie bianca, come della carta, nelle stesse condizioni di luce con cui desiderate scattare la foto. La funzione Bilanciamento del bianco vi aiuterà ad abbinare i colori della foto con la scena reale.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** o **Filmato** → **Bilanciamento del bianco**.
- 3 Selezionate **Misura: Otturatore**.
- 4 Puntate l'obiettivo su un foglio di carta bianca, quindi premete **[Otturatore]**.



Come utilizzare le modalità di scatto in sequenza

Scattare foto di soggetti in rapido movimento o delle espressioni naturali del volto e dei gesti dei vostri soggetti potrebbe risultare difficile. In tali casi, selezionate una delle modalità di scatto in sequenza per scattare più foto rapidamente.



- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** → **Drive**.
- 3 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Singola: consente di scattare un'unica foto.
	Continua: • Mentre premete [Otturatore], la fotocamera scatta foto in sequenza. • Il numero massimo di foto dipende dalla capacità della scheda di memoria.

Icona	Descrizione
	Ultravel: mentre premete [Otturatore], la fotocamera scatta foto VGA (6 foto per secondo; max 30 foto).
	AEB: • consente di scattare 3 foto consecutive, ciascuna con una esposizione diversa: normale, sottoesposta e sovraesposta. • Utilizzate un cavalletto per evitare foto sfocate.



- Potete utilizzare le opzioni di flash, timer, ABC e Filtro smart solo se avete selezionato **Singola**.
- Quando selezionate **Ultravel**, la fotocamera imposterà la risoluzione su VGA e la sensibilità ISO su **Auto**.
- Alcune opzioni di scatto in sequenza potrebbero non essere disponibili in base all'opzione di Rilevamento volto selezionata.

Come applicare effetti/regolare le immagini

Come applicare gli effetti Filtro Smart

Applicate vari effetti filtro alle foto e ai video per creare immagini uniche.



Miniatura



Vignettatura



Fish Eye



Schizzo

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** o **Filmato** → **Filtro smart**.
- 3 Selezionate un effetto.

Filtri disponibili nella modalità Programma

Icona	Descrizione
	Normale: consente di non applicare effetti.
	Miniatura: consente di applicare un effetto inclinazione. apparire il soggetto in miniatura.
	Vignettatura: applica i colori effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.
	Punto mezzatinta: consente di applicare l'effetto mezzatinta.
	Schizzo: consente di applicare l'effetto schizzo a penna.
	Fish Eye: consente di annerire i bordi della cornice e distorcere gli oggetti per imitare l'effetto visivo di un occhio di pesce.
	Disappannamento: consente di schiarire l'immagine.
	Classico: consente di applicare l'effetto bianco e nero.
	Retro: consente di applicare l'effetto seppia.
	Negativo: consente di applicare l'effetto negativo pellicola.
	Personalizza RGB: consente di personalizzare il valore di un colore.

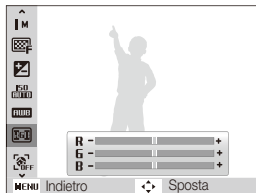
Filtri disponibili nella modalità Filmato

Icona	Descrizione
	Normale: consente di non applicare effetti.
	Tavolozza 1: consente di creare un'immagine vivida con contrasto marcato e colori forti.
	Tavolozza 2: consente di rendere le scene pulite e chiare.
	Tavolozza 3: consente di applicare una leggera tonalità marrone.
	Tavolozza 4: consente di creare un effetto freddo e monotono.
	Miniatura: consente di applicare un effetto inclinazione per far apparire il soggetto in miniatura.
	Vignettatura: consente di applicare colori ad effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.
	Fish Eye: consente di distorcere gli oggetti vicini per imitare l'effetto visivo di un occhio di pesce.
	Disappannamento: consente di schiarire l'immagine.

Icona	Descrizione
	Classico: consente di applicare l'effetto bianco e nero.
	Retro: consente di applicare l'effetto seppia.
	Negativo: consente di applicare l'effetto negativo pellicola.
	Personalizza RGB: consente di personalizzare il valore di un colore.

Personalizzazione della tonalità RGB

- 1 Nella modalità Scatto, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Scatto** o **Filmato** → **Filtro smart**.
- 3 Selezionate **Personalizza RGB**.
- 4 Selezionate un colore (R: rosso, G: verde, B: blu).



- 5 Selezionate un'opzione.
- 6 Premete [OK] per salvare.



- Se selezionate **Miniatura** durante la registrazione di un video, la velocità del tempo di riproduzione del video aumenterà.
- Se selezionate **Miniatura** durante la registrazione di un video, la fotocamera non registrerà l'audio.
- Se selezionate **Miniatura**, **Vignettatura**, **Fish Eye** o **Disasserrimento** durante la registrazione di un video, la velocità di registrazione sarà impostata su **15** e la risoluzione della registrazione sarà inferiore a **640**.
- Se impostate gli effetti **Filtro smart**, non potete utilizzare le opzioni di **Rilevamento volto**, **ACB**, **Scatto in sequenza**, **Regolazione immagini**, **Intelli zoom** o **Tracciatura AF**.
- Se selezionate **Schizzo**, quando scattate una foto, la risoluzione della foto cambierà in **5M** e inferiore.

Come regolare le foto

Regolate la nitidezza, la saturazione o il contrasto delle foto.

- 1 Nella modalità Scatto, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Scatto** → **Regolazione immagini**.
- 3 Selezionate un'opzione.
 - Contrasto
 - Nitidezza
 - Saturazione
- 4 Regolate ogni valore.

Contrasto	Descrizione
-	Consente di diminuire colore e luminosità.
+	Consente di aumentare colore e luminosità.

Nitidezza	Descrizione
-	Consente di ammorbidire i bordi nelle foto (adatta per modificare le foto sul computer).
+	Consente di accentuare i bordi per migliorare la nitidezza delle foto, ma potrebbe aumentarne anche gli elementi di disturbo.

Saturazione	Descrizione
-	Consente di ridurre la saturazione.
+	Consente di aumentare la saturazione.



- Selezionate 0 se desiderate non applicare effetti (idoneo per la stampa).
- Se impostate le funzioni di regolazione, non potete utilizzare le opzioni di Rilevamento volto e Filtro smart.

Riproduzione/Modifica

Imparate come riprodurre foto, video o promemoria vocali e modificare foto o video. Imparate inoltre come collegare la fotocamera al computer, alla stampante fotografica o al televisore.

Come visualizzare foto o video nella

modalità Riproduzione	70
Come avviare la modalità Riproduzione ...	70
Come visualizzare le foto	75
Come riprodurre un video	77
Come riprodurre un promemoria vocale ...	78

Come modificare una foto	80
Come ridimensionare le foto	80
Come ruotare una foto	80
Come applicare gli effetti Filtro Smart	81
Come regolare le foto	82
Come creare un ordine di stampa (DPOF)	84

Come visualizzare i file su un televisore ...	86
--	----

Come trasferire file su computer

Windows	87
Come trasferire file tramite Intelli-studio ...	88
Come trasferire i file collegando la fotocamera come disco rimovibile	90
Come scollegare la fotocamera (per Windows XP)	91

Come trasferire file su computer Mac	92
---	----

Come stampare foto con una stampante fotografica (PictBridge)	93
--	----

Come visualizzare foto o video nella modalità Riproduzione

Imparate come riprodurre foto, video o promemoria vocali e gestire i file.

Come avviare la modalità Riproduzione

Visualizzate foto o riproducete video e promemoria vocali memorizzati nella fotocamera.

1 Premete [▶].

- Il file più recente viene visualizzato.
- Se la fotocamera è spenta, si accenderà e visualizzerà il file più recente.

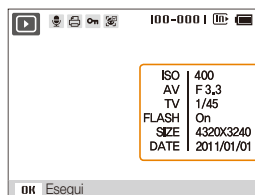
2 Premete [⚡] o [😊] per scorrere i file.

- Tenete premuto [⚡] o [😊] per scorrere velocemente i file.



- Se desiderate visualizzare i file contenuti nella memoria interna, rimuovete la scheda di memoria.
- I file di dimensioni non supportate o scattati con altre fotocamere non verranno riprodotti correttamente dalla fotocamera.

Informazioni sui file foto



Informazioni file

Icona	Descrizione
	Indica che la foto contiene un promemoria vocale.
	Indica che è stato inviato un ordine di stampa (DPOF).
	File protetto
	Indica che la foto comprende un volto registrato (disponibile solo se si usa una scheda di memoria).
100-0001	Nome cartella – Nome file



Per visualizzare le informazioni relative al file sullo schermo, premete [DISP].

Informazioni file video



Icona	Descrizione
	Indica un file video.
00:00:20	Indica la durata del video.

Classificare i volti preferiti

Potete classificare i volti preferiti. La funzione volti preferiti è disponibile solo se inserite una scheda di memoria nella fotocamera.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Modifica elenco volti** → **Modifica classificazione**.
- 3 Selezionate un volto dall'elenco, quindi premete **[OK]**.



- 4 Premete **[DISP]** o **[F]** per modificare la classificazione del volto, quindi premete **[Fn]**.

Eliminazione dei volti preferiti

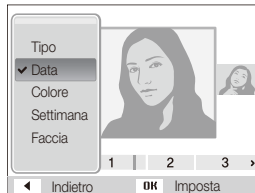
Potete eliminare i volti preferiti. La funzione volti preferiti è disponibile solo se inserite una scheda di memoria nella fotocamera.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Modifica elenco volti** → **Cancella My Star**.
- 3 Selezionate un volto, quindi premete **[OK]**.
- 4 Premete **[Fn]**.
- 5 Selezionate **Sì**.

Visualizzazione dei file per categoria nello Smart album

Visualizzate i file in base a una categoria, come data, volto o tipo di file.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[Zoom]** in basso.
- 2 Premete **[MENU]**.
- 3 Selezionate una categoria.



Opzione	Descrizione
Tipo	Consente di visualizzare i file in base al tipo.
Data	Consente di visualizzare i file in base alla data di memorizzazione.
Colore	Consente di visualizzare i file in base al colore dominante dell'immagine.
Settimana	Consente di visualizzare i file in base al giorno di memorizzazione.
Faccia	Consente di visualizzare i file in base a volti riconosciuti e volti preferiti (fino a 20 persone).

4 Premete [**⏮**] o [**⏪**] per scorrere i file.

- Tenete premuto [**⏮**] o [**⏪**] per scorrere velocemente i file.

5 Premete [**OK**] per ritornare alla vista normale.



- La fotocamera potrebbe impiegare del tempo per aprire Smart Album, per cambiare categoria o per riorganizzare i file.
- Il display anteriore può non attivarsi dopo l'accesso a Smart Album.

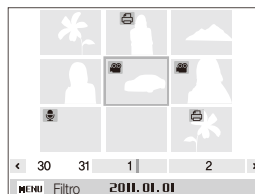
Visualizzazione dei file come miniature

Scorrete le miniature dei file.



Nella modalità Riproduzione, premete [**Zoom**] in basso per visualizzare le miniature (9 per volta).

Premete [**Zoom**] in basso ancora una o due volte per visualizzare più miniature (20 o 36 per volta). Premete [**Zoom**] in alto per tornare alla vista precedente.

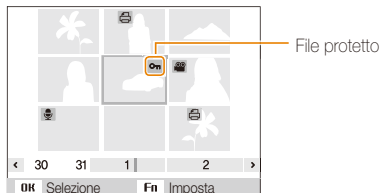


Per	Descrizione
Scorrere tra i file	Premete [DISP], [⏮], [⏪], o [⏩].
Eliminare i file	Premete [Fn], quindi selezionate Si .

Protezione dei file

Proteggete i file dalla cancellazione accidentale.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Protezione** → **Selezione**.
 - Per proteggere tutti i file, selezionate **Tutto** → **Blocca**.
- 3 Selezionate il file da proteggere e premete **[OK]**.
 - Premete di nuovo **[OK]** per annullare la selezione.



- 4 Premete **[Fn]**.



Non potete eliminare o ruotare un file protetto.

Eliminazione dei file

Selezionate i file da eliminare nella modalità Riproduzione.

Eliminazione di un singolo file

Potete selezionare un singolo file e cancellarlo.

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate un file e premete **[Fn]**.
- 2 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **Si**.

Eliminazione di più file

Potete selezionare più file e quindi cancellarli in un'unica volta.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[Fn]**.
- 2 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **Eliminaz. Multipla**.
- 3 Selezionate il file da eliminare e premete **[OK]**.
 - Premete di nuovo **[OK]** per annullare la selezione.
- 4 Premete **[Fn]**.
- 5 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **Si**.



Se eliminate una categoria, tutti i file nella categoria verranno cancellati.

Eliminazione di tutti i file

Potete selezionare tutti i file e quindi cancellarli in un'unica volta.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Cancella** → **Tutto**.
- 3 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **Sì**.

Copia di file in una scheda di memoria

Copiate i file dalla memoria interna a una scheda di memoria.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Copia**.
- 3 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **On**.

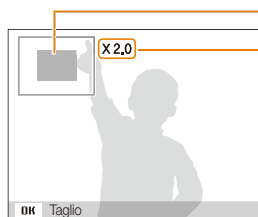
Come visualizzare le foto

Ingrandite una parte della foto o visualizzate le foto come presentazione.

Ingrandimento di una foto



Nella modalità Riproduzione, spingete **[Zoom]** in alto per ingrandire una parte della foto. Spingete **[Zoom]** in basso per diminuire lo zoom.



Area ingrandita

Rapporto zoom. (Il rapporto massimo di zoom può variare in base alla risoluzione della foto.)

Per	Descrizione
Spostare la zona ingrandita	Premete [DISP] , [👁️] , [⚡] , o [🔄] .
Ritagliare la foto ingrandita	Premete [OK] (sarà salvata come nuovo file).



Quando visualizzate foto scattate con un'altra fotocamera, il rapporto zoom potrebbe variare.

Riproduzione di una presentazione

Applicate degli effetti e l'audio alla presentazione delle foto. La funzione presentazione non è attiva per video o promemoria vocali.

1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.

2 Selezionate **Multi-slide**.

3 Selezionate un effetto per la presentazione.

- Per avviare una presentazione senza alcun effetto, passate al punto 4.

* Predefinito

Opzione	Descrizione
Avvia	Consente di impostare la ripetizione della presentazione. (Riproduzione, Ripeti)
Immagini	Consente di impostare le foto che desiderate visualizzare come presentazione. Tutto*: consente di visualizzare tutte le foto in una presentazione. Data: consente di visualizzare le foto catturate in una data specifica in una presentazione. Selezione: consente di visualizzare le foto selezionate in una presentazione.
Intervallo	- consente di impostare l'intervallo tra le foto. (1 sec.*, 3 sec., 5 sec., 10 sec.) - Per impostare l'intervallo, dovete impostare l'opzione Effetto su Off.
Suono	Consente di impostare un suono di sottofondo. (Off*, Nebbia, Gocce, Contemplazione, Viaggio, Autunno)
Effetto	- Consente di impostare un effetto di cambio scena tra le foto. (Off*, Calmo, Splendente, Relax, Vivace, Dolce) - Selezionate Off per annullare l'effetto. - Quando utilizzate l'opzione Effetto, l'intervallo tra le foto verrà impostato su 1 secondo.

4 Selezionate **Avvia** → **Riproduci**.

- Selezionate **Ripeti** per riprodurre il ciclo completo della presentazione.

5 Visualizzate la presentazione.

- Premete **[OK]** per sospendere la presentazione.
- Premete **[OK]** per riprendere la presentazione.



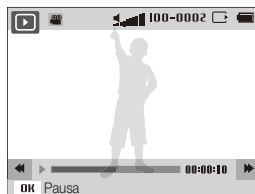
Premete **[OK]**, quindi premete **[⏏]** o **[⏮]** per interrompere la presentazione e passare alla modalità Riproduzione.

Come riprodurre un video

Nella modalità Riproduzione, potete visualizzare un video e acquisire parti del video riprodotto. Potete salvare i segmenti acquisiti come nuovi file.

1 Nella modalità Riproduzione, selezionate un video, quindi premete **[OK]**.

2 Visualizzate il video.



Per	Descrizione
Cercare indietro	Premete [⏮] .
Mettere in pausa o riprendere la riproduzione	Premete [OK] .
Cercare avanti	Premete [⏭] .
Regolare il livello del volume	Spingete [Zoom] verso l'alto o verso il basso.

Acquisizione di un'immagine da un video

- 1 Mentre visualizzate un video, toccate **[OK]** nel punto in cui desiderate acquisire un'immagine.
- 2 Premete .



- La dimensione del file dell'immagine acquisita è la stessa del video originale.
- L'immagine acquisita viene salvata come nuovo file.

Come riprodurre un promemoria vocale

Ascolto di un promemoria vocale

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate un promemoria vocale, quindi premete **[OK]**.
- 2 Ascoltate il promemoria vocale.

Per	Descrizione
Cercare indietro	Premete  .
Mettere in pausa o riprendere la riproduzione	Premete [OK] .
Cercare avanti	Premete  .
Interrompe la riproduzione	Premete  .
Regolare il livello del volume	Spingete [Zoom] verso l'alto o verso il basso.

Come aggiungere un promemoria vocale a una foto

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **Memo Voce** → **On**.
- 3 Premete **[Otturatore]** per registrare un breve promemoria vocale.
 - Il tempo massimo per la registrazione è di 10 secondi.
 - Premete **[Otturatore]** per arrestare la registrazione del promemoria vocale.

Riproduzione di promemoria vocali allegati a foto

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto che comprenda un promemoria vocale, quindi premete **[OK]**.
- 2 Ascoltate un promemoria vocale.
 - Premete **[OK]** per sospendere la registrazione.
 - Premete **[OK]** per riprenderla.

Come modificare una foto

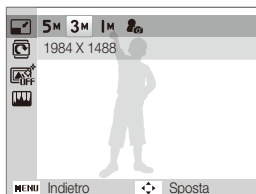
Imparate come modificare le foto.

- La fotocamera salverà le foto modificate come nuovi file.
- Quando modificate le foto, la fotocamera le convertirà automaticamente in una risoluzione inferiore. Le foto ruotate o ridimensionate manualmente non vengono convertite automaticamente in una risoluzione inferiore.

Come ridimensionare le foto

Modificate le dimensioni di una foto e salvatela come un nuovo file. Potete impostare una foto da visualizzare all'accensione della fotocamera.

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Ridimensiona**.
- 3 Selezionate un'opzione.
 - Selezionate **Immagine iniziale** per salvare la foto come immagine iniziale. (pag. 97)



- Le opzioni di ridimensionamento disponibili variano in base alle dimensioni originali della foto selezionata.

Come ruotare una foto

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Ruota**.
- 3 Selezionate un'opzione.



- La fotocamera sovrascriverà il file originale.

Come applicare gli effetti Filtro Smart

Applicate effetti speciali alle foto.

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete [MENU].
- 2 Selezionate **Modifica** → **Filtro smart**.
- 3 Selezionate un effetto.

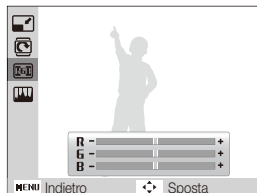


Icona	Descrizione
	Normale: consente di non applicare effetti.
	Miniatura: consente di applicare un effetto inclinazione per far apparire il soggetto in miniatura.
	Vignettatura: consente di applicare colori a effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.

Icona	Descrizione
	Fuoco soft: consente di nascondere le imperfezioni del volto o di applicare effetti da sogno.
	Vecchio film 1: consente di applicare l'effetto film vintage n.1.
	Vecchio film 2: consente di applicare l'effetto film vintage n.2.
	Punto mezzatinta: consente di applicare l'effetto mezzatinta.
	Schizzo: consente di applicare l'effetto schizzo a penna.
	Fish Eye: consente di annerire i bordi della cornice e distorcere gli oggetti per imitare l'effetto visivo di una lente a occhio di pesce.
	Disappannamento: consente di schiarire l'immagine.
	Classico: consente di applicare l'effetto bianco e nero.
	Retro: consente di applicare l'effetto seppia.
	Negativo: consente di applicare l'effetto negativo.
	Personalizza RGB: consente di personalizzare il valore di un colore.

Personalizzazione della tonalità RGB

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Filtro smart**.
- 3 Selezionate **Personalizza RGB**.
- 4 Selezionate un colore (R: rosso, G: verde, B: blu).



- 5 Regolate la quantità del colore selezionato.
- 6 Premete **[OK]** per salvare.

Come regolare le foto

Imparate come regolare luminosità, contrasto, saturazione e come correggere l'effetto occhi rossi. Se il centro di una foto è scuro, potete renderlo più chiaro. La fotocamera salverà una foto modificata come nuovo file, ma potrebbe convertirla in una risoluzione inferiore.

Regolazione soggetti scuri (ACB)

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Regolazione immagini** → **ACB**.
- 3 Premete **[OK]** per salvare.

Rimozione degli occhi rossi

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Regolazione immagini** → **Occhi rossi**.
- 3 Premete **[OK]** per salvare.

Ritocco volti

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Regolazione immagini** → **Ritocco volto**.
- 3 Selezionate un livello.
 - Il valore è direttamente proporzionale alla luminosità della carnagione.
- 4 Premete **[OK]** per salvare.

Regolazione di luminosità, contrasto o saturazione

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Regolazione immagini**.
- 3 Selezionate un'opzione di regolazione.

Icona	Descrizione
	Luminosità
	Contrasto
	Saturazione

- 4 Regolate l'opzione.
- 5 Premete **[OK]** per salvare.

Aggiunta di rumore alla foto

- 1 Nella modalità Riproduzione, selezionate una foto, quindi premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Modifica** → **Regolazione immagini** → **Aggiungi rumore**.
- 3 Premete **[OK]** per salvare.

Come creare un ordine di stampa (DPOF)

Selezionate le foto da stampare e salvate le opzioni di stampa in formato DPOF (Digital Print Order Format). Queste informazioni vengono salvate nella cartella MISC sulla scheda di memoria per la stampa su stampanti compatibili con il formato DPOF.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **DPOF** → **Standard** → **Selezione**.
 - Selezionate **Tutto** per stampare tutte le foto.
- 3 Selezionate una foto da stampare, spingete **[Zoom]** verso l'alto o verso il basso per selezionare il numero di copie, quindi premete **[Fn]**.
 - Se selezionate **Tutto**, premete **[DISP]** o **[ per selezionare il numero di copie, quindi premete **[OK]**.**

- 4 Premete **[MENU]**.
- 5 Selezionate **Opzioni file** → **DPOF** → **Formato** → **Selezione**.
 - Selezionate **Tutto** per scegliere il formato di stampa per tutte le foto.
- 6 Selezionate una foto da stampare, spingete **[Zoom]** verso l'alto o verso il basso per selezionare il formato di stampa, quindi premete **[Fn]**.
 - Se selezionate **Tutto**, premete **[DISP]** o **[ per selezionare il formato di stampa, quindi premete **[OK]**.**

Stampa di foto come miniature

Stampate foto come miniature per controllare tutte le foto insieme.

- 1 Nella modalità Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Opzioni file** → **DPOF** → **Indice**.
- 3 Quando appare il messaggio pop-up, selezionate **On**.

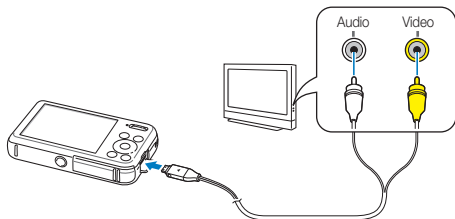


- Potete portare la scheda di memoria presso un laboratorio di stampa che supporti DPOF (Digital Print Order Format) oppure potete stampare le foto direttamente a casa con una stampante DPOF-compatibile.
- Le foto con dimensioni superiori a quelle della carta potrebbero essere tagliate sui bordi destro e sinistro. Assicuratevi che le dimensioni della foto sono compatibili con la carta selezionata.
- Non potete impostare le opzioni DPOF per le foto contenute nella memoria interna.
- Se specificate il formato di stampa, potrete stampare foto solo con stampanti DPOF 1.1-compatibili.

Come visualizzare i file su un televisore

Riproducete foto o video collegando la fotocamera a un televisore tramite il cavo A/V.

- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Impostazioni** → **Uscita video**.
- 3 Selezionate l'uscita del segnale video in base al Paese o alla regione. (pag. 99)
- 4 Spegnete fotocamera e TV.
- 5 Collegate la fotocamera alla TV tramite il cavo A/V.
- 6 Accendete la TV e selezionate la modalità di uscita video con il telecomando del televisore.
- 7 Accendete la fotocamera.
- 8 Visualizzate le foto o riproducete i video utilizzando i tasti della fotocamera.



- In base al modello della TV, potrebbero esserci dei disturbi o parte dell'immagine potrebbe non comparire.
- In base alle impostazioni del televisore, le immagini potrebbero non essere centrate sullo schermo della TV.

Come trasferire file su computer Windows

Trasferite file su computer Windows, modificateli con Intelli-studio e caricateli sul Web.

Requisiti

Elemento	Requisiti
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz o superiore/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz o superiore
RAM	Almeno 512 MB di RAM (consigliati 1 GB o più)
SO	Windows XP SP2, Windows Vista, o Windows 7 (edizioni 32-bit).
Capacità disco rigido	250 MB o superiore (consigliati 1 GB e oltre)
Altro	• Unità CD-ROM • 1024 x 768 pixel, monitor compatibile con display a colori 16 bit (consigliato display a colori 32 bit, 1280 X 1024 pixel) • porta USB 2.0; • nVIDIA Geforce 7600GT o superiore/ SerieATI X1600 o superiore; • Microsoft DirectX 9.0c o superiore.

* Questi programmi potrebbero non funzionare correttamente con l'edizione a 64 bit di Windows XP, Windows Vista, e Windows 7.



- I requisiti sono solo consigliati. Il funzionamento potrebbe non essere corretto nonostante il computer risponda ai requisiti; il funzionamento dipende anche dalle caratteristiche del computer.
- Se il computer non rispetta i requisiti, i video potrebbero non essere riprodotti correttamente o potrebbe essere necessario più tempo per modificare i video.
- Installate DirectX 9.0c o superiore prima di utilizzare il programma.
- Il computer deve avere Windows XP, Windows Vista, Windows 7, o Mac OS 10.4 o superiore per poter collegare la fotocamera come disco rimovibile .



Il produttore non è responsabile per eventuali danni dovuti a computer non standard, come quelli assemblati.

Come trasferire file tramite Intelli-studio

Intelli-studio si avvia automaticamente quando la fotocamera viene collegata al computer con il cavo USB.

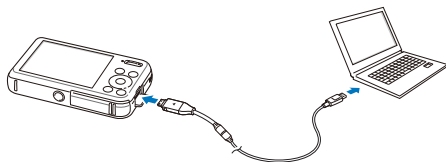


Mentre la fotocamera è collegata al PC tramite il cavo USB, la batteria viene ricaricata.

- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete [MENU].
- 2 Selezionate **Impostazioni** → **Software PC** → **On**.
- 3 Spegnete la fotocamera.
- 4 Collegate la fotocamera al computer con il cavo USB.



Dovete collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati. Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



5 Accendete la fotocamera.

- Il computer riconosce la fotocamera automaticamente e Intelli-studio si avvia automaticamente.



Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** nella finestra a comparsa.

6 Selezionate una cartella di destinazione sul computer, quindi selezionate **Si**.

- I nuovi file memorizzati sulla fotocamera verranno trasferiti automaticamente nella cartella selezionata.
- Se la telecamera non ha file nuovi, la finestra a comparsa per il salvataggio di nuovi file non comparirà.



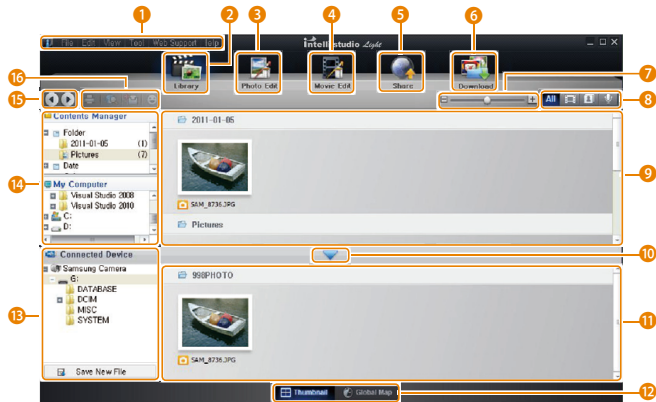
Per Windows Vista and Windows 7, selezionate **Run iStudio.exe** dalla finestra Riproduzione Automatica per avviare Intelli-studio.

Come usare Intelli-studio

Intelli-studio è un programma integrato che consente di riprodurre e modificare file. Per maggiori dettagli, selezionate **Guida** → **Guida** dalla barra programma.



- Per utilizzare più funzioni, come creare presentazioni con modelli, installate la versione integrale di Intelli-studio, selezionando **Assistenza web** → **Aggiorna Intelli-Studio** → **Avvia aggiornamento** dalla barra strumenti del programma.
- Potete aggiornare il firmware della fotocamera selezionando **Assistenza web** → **Aggiorna il firmware per il dispositivo connesso** dalla barra strumenti del programma.
- Quando la fotocamera è collegata al PC e avviate Intelli-studio, potete scaricare animazioni brevi da utilizzare nella modalità Bambini. Inoltre, potete utilizzare Intelli-studio per modificare i video registrati e quindi riprodurli sul display anteriore.
- Se installate Intelli-studio sul computer, il programma sarà avviato più velocemente. Per installare il programma, selezionate **Strumento** → **Installa Intelli-Studio nel PC**.
- Non potete modificare i file direttamente sulla fotocamera. Trasferite i file in una cartella sul computer prima di modificarli.
- Intelli-studio supporta i seguenti formati:
 - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- La schermata riportata di seguito varia se avviate Intelli-studio senza collegare la fotocamera al PC.



N.	Descrizione
1	Consente di aprire i menu.
2	Consente di visualizzare i file nella cartella selezionata.
3	Consente di passare alla modalità Modifica foto.
4	Consente di passare alla modalità Modifica video.
5	Consente di passare alla modalità Condivisione (per inviare file via e-mail o caricare file su siti Web, come Flickr o YouTube).
6	Scaricate animazioni brevi da utilizzare nella modalità Bambini.
7	Consente di ingrandire o ridurre le miniature nell'elenco.
8	Consente di selezionare un tipo di file.
9	Consente di visualizzare i file della cartella selezionata sul computer.
10	Consente di mostrare o nascondere i file sulla fotocamera collegata.
11	Consente di visualizzare i file della cartella selezionata sulla fotocamera.
12	Consente di visualizzare i file come miniature o su una mappa.
13	Consente di scorrere le cartelle memorizzate sulla fotocamera.
14	Consente di scorrere le cartelle memorizzate sul computer.
15	Consente di passare alla cartella precedente o successiva.
16	Consente di stampare file, visualizzare file su una mappa, salvare file in Cartelle o registrare volti.

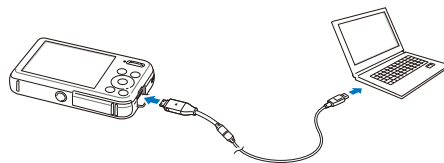
Come trasferire i file collegando la fotocamera come disco rimovibile

Collegate la fotocamera al computer come un disco rimovibile.

- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Impostazioni** → **Software PC** → **Off**.
- 3 Spegnete la fotocamera.
- 4 Collegate la fotocamera al computer con il cavo USB.



Dovete collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati. Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



5 Accendete la fotocamera.

- Il computer riconosce automaticamente la fotocamera.



Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** nella finestra a comparsa.

6 Sul computer, selezionate **Risorse del computer** → **Disco rimovibile** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Trascinate o salvate i file sul computer.

Come scollegare la fotocamera (per Windows XP)

Con Windows Vista and Windows 7, le procedure per scollegare il cavo USB sono simili.

- 1 Se la spia di stato sulla fotocamera lampeggia, attendete finché si ferma.
- 2 Fate clic su  sulla barra delle attività in fondo a destra dello schermo del PC.



- 3 Fate clic sul messaggio pop-up.
- 4 Fate clic sulla casella del messaggio che indica la rimozione sicura.
- 5 Rimuovete il cavo USB.



La fotocamera non può essere scollegata in modo sicuro se Intelli-studio è in funzione. Chiudete il programma prima di scollegare la fotocamera.

Come trasferire file su computer Mac

Se collegate la fotocamera a un computer Macintosh, il computer riconosce automaticamente il dispositivo. Potete trasferire i file direttamente dalla fotocamera al computer senza installare alcun programma.

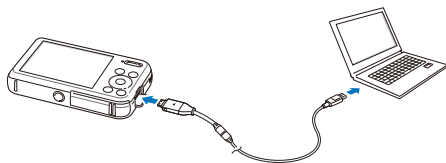


È supportato Mac OS 10.4 o successivo.

1 Collegate la fotocamera al computer Macintosh con il cavo USB.



Dovete collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati. Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



2 Accendete la fotocamera.

- Il computer riconosce automaticamente la fotocamera e visualizza un'icona di disco rimovibile.



Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** nella finestra a comparsa.

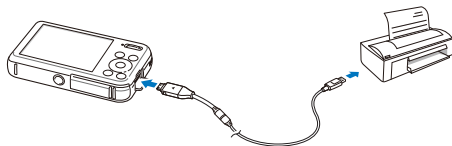
3 Fate doppio clic sull'icona del disco rimovibile.

4 Trascinate o salvate i file sul computer.

Come stampare foto con una stampante fotografica (PictBridge)

Stampate le foto con una stampante compatibile PictBridge collegando la fotocamera direttamente alla stampante.

- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete **[MENU]**.
- 2 Selezionate **Impostazioni** → **USB** → **Stampante**.
- 3 Accendete la stampante, quindi collegate la fotocamera alla stampante tramite il cavo USB.



- 4 Se la fotocamera è spenta, premete **[POWER]** o **[▶]** per accenderla.
 - La stampante riconosce automaticamente la fotocamera.
- 5 Premete **[⚡]** o **[☺]** per selezionare un file da stampare.
 - Premete **[MENU]** per impostare le opzioni di stampa. Consultate “Configurazione delle impostazioni di stampa”
- 6 Premete **[OK]** per stampare.
 - Viene avviata la stampa. Premete **[⚡]** per annullare la stampa.

Configurazione delle impostazioni di stampa

Premete **[MENU]** per configurare le impostazioni di stampa.



Icona	Descrizione
	Immagini: consente di stampare la foto corrente o tutte le foto.
	Formato: consente di impostare la dimensione di stampa.
	Layout: consente di impostare il numero di foto da stampare su una sola facciata.
	Tipo: consente di impostare il tipo di carta.
	Qualità: consente di impostare la qualità di stampa.
	Data : consente di stampare la data.
	Nome file: consente di stampare il nome del file.
	Reimposta: consente di ripristinare le impostazioni ai valori predefiniti.



Alcune opzioni potrebbero non essere supportate da alcune stampanti.

Impostazioni

Fate riferimento alle opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

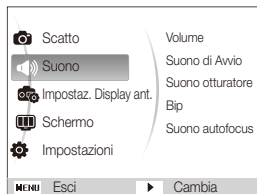
Menu Impostazioni	95
Come accedere al menu Impostazioni	95
Suono	96
Impostazioni display anteriore	96
Schermo	97
Impostazioni	98

Menu Impostazioni

Imparate come configurare le impostazioni della fotocamera.

Come accedere al menu Impostazioni

- 1 Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete [MENU].
- 2 Selezionate un menu.

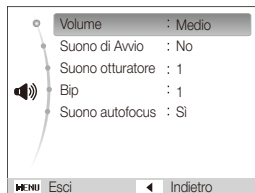


Opzione	Descrizione
Suono	Consente di impostare i vari suoni e il volume della fotocamera. (pag. 96)
Impostaz. Display ant.	consente di personalizzare le impostazioni per il display anteriore. (pag. 96)
Schermo	consente di personalizzare le impostazioni dello schermo principale. (pag. 97)
Impostazioni	consente di personalizzare le impostazioni del sistema della fotocamera, come formato memoria, nome file predefiniti e modalità USB. (pag. 98)

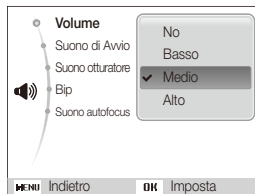


Potete personalizzare le impostazioni del display anteriore solo se accedete al menu Impostazioni dalla modalità Scatto.

- 3 Selezionate un elemento.



- 4 Selezionate un'opzione.



- 5 Premete [MENU] per tornare alla schermata precedente.

Suono

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Volume	Consente di regolare il volume di qualsiasi suono. (No, Basso, Medio*, Alto)
Suono di Avvio	Consente di impostare l'emissione di un suono quando accendete la fotocamera. (No*, 1, 2, 3)
Suono otturatore	Consente di impostare l'emissione di un suono quando premete il tasto otturatore. (No, 1*, 2, 3)
Bip	Consente di impostare l'emissione di un suono quando premete i tasti o cambiate modalità. (No, 1*, 2, 3)
Suono autofocus	Consente di impostare un suono da emettere quando si preme a metà il tasto dell'otturatore. (No, Sì*)

Impostazioni display anteriore

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Scatto sorriso display ant.	Consente di impostare il rilascio automatico dell'otturatore quando la fotocamera rileva un volto sorridente nella modalità Auto-ritratto. (Off*, On)
Scatto sorriso bambini	Consente di impostare il rilascio automatico dell'otturatore quando la fotocamera rileva un volto sorridente nella modalità Bambini. (Off*, On)
Suono Bambini	Consente di impostare un suono da emettere nella modalità Bambini. (Off, 1*, 2, 3, 4, 5)
Demo display anteriore	Consente di impostare la riproduzione dell'animazione con audio attraverso il display anteriore, quando lo accendete (per visualizzazione in negozio). (Off*, On)  • Nella modalità Demo, non potete scattare foto o registrare video. Premete [Otturatore] per passare alla modalità Scatto. • La modalità Demo non è disponibile se accendete la fotocamera nella modalità Riproduzione o quando la fotocamera è collegata a un altro dispositivo.

Schermo

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Descrizione funzioni	Consente di visualizzare una breve descrizione di un'opzione o di un menu. (Off, On*)
Immagine iniziale	Consente di impostare un'immagine iniziale da visualizzare all'accensione della fotocamera. • Off*: consente di non visualizzare l'immagine iniziale. • Logo: consente di visualizzare un'immagine predefinita memorizzata nella memoria interna. • Immagine scelta: consente di visualizzare un'immagine personalizzata. (pag. 80)  • La fotocamera salverà solo una Immagine scelta per volta nella memoria interna. • Se selezionate una nuova foto come Immagine scelta o resettate la fotocamera, questa eliminerà l'immagine corrente.
Luminosità display	Consente di regolare la luminosità dello schermo. (Auto, Scuro, Normale, Luminoso*)  Normale è fissa nella modalità Riproduzione anche se selezionate Auto.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Vista rapida	Consente di impostare per quanto tempo un'immagine scattata verrà rivisualizzata prima di ritornare alla modalità Scatto. (No, 0.5 sec.* , 1 sec., 3 sec.)
Risparmio energia	Se non eseguite alcuna operazione per 30 secondi, la fotocamera passa automaticamente alla modalità Risparmio energia. (Off*, On)  • Nella modalità Risparmio energia, premete un tasto qualsiasi, eccetto [POWER] per continuare a utilizzare la fotocamera. • Anche se non impostate la modalità Risparmio energia, lo schermo si oscurerà 30 secondi dopo l'ultima operazione per risparmiare energia.

Impostazioni

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Formatta	Consente di formattare la memoria interna e la scheda di memoria (la formattazione comporta l'eliminazione di tutti i file, compresi quelli protetti). (Si , No)  Se utilizzate una scheda di memoria formattata da un'altra marca di fotocamera, un lettore di schede di memoria o un computer, potrebbero verificarsi degli errori. Formattate le schede di memoria nella fotocamera prima di usarle per scattare foto.
Reimposta	Consente di ripristinare i menu e le opzioni di scatto (non saranno ripristinate le impostazioni di data e ora, lingua e uscita video). (Si , No)
Language	Consente di selezionare una lingua per il testo del display.
Fasce orarie	Consente di impostare il vostro fuso orario. Consente di selezionare un fuso orario adeguato, quando vi spostate in un altro Paese.
Impostazione Data/Ora	Consente di impostare la data e l'ora.
Tipo data	Consente di impostare un formato data: (AAAA/MM/GG, MM/GG/AAAA, GG/MM/AAAA, Off*)

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Numerazione file	Consente di specificare come assegnare il nome ai file. • Reimposta: consente di iniziare la numerazione dei file da 0001 quando inserite una nuova scheda di memoria, formattate una scheda di memoria o eliminate tutti i file. • Serie*: consente di riprendere la numerazione dei file dal numero del file precedente quando inserite una nuova scheda di memoria, formattate una scheda di memoria o eliminate tutti i file.  • Il nome predefinito della prima cartella è 100PHOTO e il nome predefinito del primo file è SAM_0001. • Il numero del file aumenta di una unità per volta da SAM_0001 a SAM_9999. • Il numero della cartella aumenta di un'unità per volta da 100PHOTO a 999PHOTO. • Il numero massimo di file memorizzabili in una cartella è 9999. • La fotocamera definisce i nomi file in base allo standard Digital rule for Camera File system (DCF). Se cambiate deliberatamente i nomi dei file, la fotocamera potrebbe non riprodurre i file.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Stampa data	Consente di impostare la visualizzazione di data e ora sulle foto stampate. (Off*, Data, Data&ora)  - La data e l'ora verranno visualizzate in giallo nell'angolo inferiore destro della foto. - Alcune stampanti potrebbero non stampare correttamente data e ora. - Se selezionate Testo nella modalità  o scattate una foto con il display anteriore, la fotocamera non visualizza data e ora.
Auto-spegnimento	Consente di impostare lo spegnimento automatico della fotocamera quando non effettuate alcuna operazione per un determinato periodo. (Off, 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)  - Le impostazioni non cambiano con la sostituzione della batteria. - La fotocamera non si spegne automaticamente se è collegata a un computer o a una stampante, se è in corso la riproduzione di una presentazione o di un video o se state registrando un promemoria vocale.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Uscita video	Consente di impostare l'uscita del segnale video in base al Paese. NTSC*: USA, Canada, Giappone, Corea, Taiwan, Messico. PAL (supporta solo BDGHI): Australia, Austria, Belgio, Cina, Danimarca, Inghilterra, Finlandia, Germania, Italia, Kuwait, Malesia, Paesi Bassi, Nuova Zelanda, Norvegia, Singapore, Spagna, Svezia, Svizzera, Thailandia.
Luce autofocus	Consente di impostare l'accensione automatica di una luce al buio per aiutarvi a mettere a fuoco. (Off, On*)
USB	Consente di selezionare la modalità da utilizzare quando collegate la fotocamera a un PC o a una stampante tramite cavo USB. Computer*: consente di collegare la fotocamera a un computer per il trasferimento di file. Stampante: consente di collegare la fotocamera a una stampante per la stampa dei file. Selezione modalità: consente di selezionare manualmente la modalità USB quando collegate la fotocamera a un dispositivo.
Software PC	Consente di impostare l'avvio automatico di Intelli-studio quando collegate la fotocamera al computer. (Off, On*)

Appendici

Informazioni su messaggi di errore, specifiche e manutenzione.

Messaggi di errore	101
Manutenzione della fotocamera	102
Come pulire la fotocamera	102
Come utilizzare o conservare la fotocamera	103
Informazioni sulle schede di memoria	104
Informazioni sulla batteria	106
Prima di contattare un centro di assistenza	110
Specifiche della fotocamera	113
Glossario	117
Indice	122

Messaggi di errore

Quando vengono visualizzati i seguenti messaggi di errore, provate le soluzioni indicate.

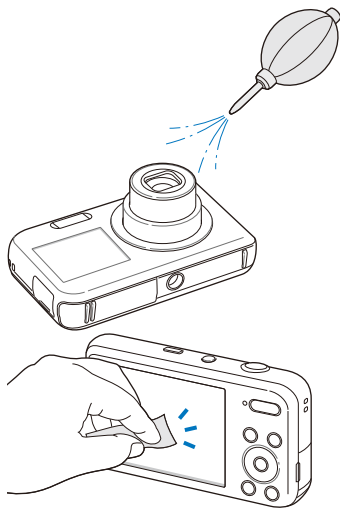
Messaggio di errore	Soluzione suggerita
Errore card	• Spegnete la fotocamera, quindi accendetela di nuovo. • Rimuovete la scheda di memoria, quindi inseritela di nuovo. • Formattate la scheda di memoria.
Scheda non supportata.	La scheda di memoria inserita non è supportata dalla fotocamera. Inserite una scheda di memoria microSD o microSDHC.
DCF Full Error	I nomi dei file non corrispondono allo standard DCF. Trasferite i file dalla scheda di memoria al computer, quindi formattate la scheda.
Errore file	Eliminate il file danneggiato o contattate il centro di assistenza.
File system non supportato.	La fotocamera non supporta i file FAT della scheda di memoria inserita. Formattate la scheda di memoria della fotocamera.
Batteria scarica	Inserite una batteria carica o ricaricate la batteria.
Memoria piena	Eliminate i file inutili o inserite una nuova scheda di memoria.
Nessun file immagine	Scattate le foto o inserite una scheda di memoria contenente foto.

Manutenzione della fotocamera

Come pulire la fotocamera

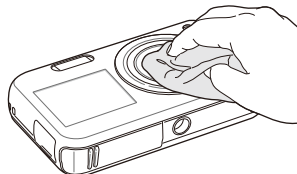
Obiettivo e display della fotocamera

Utilizzate un pennello con soffietto per rimuovere la polvere e pulite delicatamente l'obiettivo con un panno morbido. Se resta della polvere, bagnate della carta per pulizia con qualche goccia di fluido per la pulizia degli obiettivi e pulite delicatamente.



Corpo della fotocamera

Pulite delicatamente con un panno morbido e asciutto.



- Non utilizzate mai benzene, solventi o alcool per la pulizia del dispositivo. Queste soluzioni possono danneggiare la fotocamera o causarne il malfunzionamento.
- Non fate pressione sul copriobiettivo oppure utilizzate un pennello con soffietto per pulire il copriobiettivo.

Come utilizzare o conservare la fotocamera

Luoghi inadeguati per l'utilizzo o la conservazione della fotocamera

- Evitate di esporre la fotocamera a temperature molto basse o molto elevate.
- Evitate di utilizzare la fotocamera in condizioni di estrema umidità o dove l'umidità varia drasticamente.
- Evitate di esporre la fotocamera alla luce diretta del sole e di conservarla in aree calde e poco arieggiate, come in un veicolo in estate.
- Proteggete fotocamera e display da urti, maneggiamenti bruschi e vibrazioni eccessive per evitare danni gravi.
- Evitate di utilizzare o conservare la fotocamera in aree polverose, sporche, umide o poco arieggiate per evitare danni alle parti mobili e ai componenti interni.
- Non utilizzate la fotocamera vicino a carburanti, combustibili o altre sostanze chimiche infiammabili. Non conservate o trasportate liquidi o gas infiammabili o materiali esplosivi nello stesso scomparto in cui si trova la fotocamera o i relativi accessori.
- Non conservate la fotocamera con antitarne.

Utilizzo su spiagge o rive

- Proteggete la fotocamera da sabbia e sporco quando la utilizzate in spiaggia o ambienti simili.
- La fotocamera non è impermeabile. Non maneggiate batteria, adattatore, o scheda di memoria con mani bagnate. Se utilizzate la fotocamera con mani bagnate potreste danneggiarla.

Conservazione per periodi lunghi

- Quando conservate la fotocamera per periodi lunghi, collocatela in un contenitore chiuso con materiale assorbente, come silica gel.
- Se non utilizzate la fotocamera per periodi lunghi, rimuovete le batterie. Le batterie inserite potrebbero perdere o corrodere il prodotto provocando gravi danni alla fotocamera.
- Nel tempo, le batterie inutilizzate si scaricano e devono essere ricaricate prima dell'uso.

Precauzioni per l'utilizzo della fotocamera in ambienti umidi

Quando spostate la fotocamera da un ambiente freddo a uno caldo, sull'obiettivo o sulle parti interne della fotocamera può formarsi della condensa. In questo caso, spegnete la fotocamera e attendete almeno 1 ora. Se la condensa si forma sulla scheda di memoria, rimuovete la scheda di memoria dalla fotocamera e attendete che la condensa evapori completamente prima di inserirla di nuovo.

Altri accorgimenti

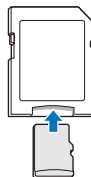
- Non fate oscillare la fotocamera dal cinturino. Ciò potrebbe causare lesioni a voi o ad altri, oppure danneggiare la fotocamera.
- Non verniciate la fotocamera, la vernice può ostruire le parti mobili ed ostacolare il corretto funzionamento.
- Spegnete la fotocamera quando non la utilizzate.
- Le parti della fotocamera sono delicate. Evitate di urtare la fotocamera.
- Quando non la utilizzate, proteggete il display da forze esterne con una custodia. Tenete la fotocamera lontano da sabbia, oggetti affilati o monete, per evitare che si graffi.
- Non esponete l'obiettivo alla luce diretta del sole. Il sensore immagini potrebbe scolorire o non funzionare correttamente.
- Proteggete l'obiettivo da impronte e graffi. Pulite l'obiettivo con un panno morbido e pulito, che non si sfilacci.
- Se urtata, la fotocamera potrebbe spegnersi per proteggere la scheda di memoria. Accendete la fotocamera per utilizzarla di nuovo.
- La fotocamera potrebbe riscaldarsi durante l'uso. Ciò è normale e non dovrebbe influenzare la durata e le prestazioni della fotocamera.
- Se le temperature sono basse e utilizzate la fotocamera, potrebbe impiegare del tempo per accendersi, il colore potrebbe cambiare temporaneamente o potrebbero comparire delle ombre di immagine. Queste condizioni non costituiscono un malfunzionamento e si correggono da sole quando la fotocamera torna a temperature normali.

- Vernice o metallo sull'esterno della fotocamera potrebbero determinare allergie, prurito cutaneo, eczema o gonfiore alle persone con pelli sensibili. Se riscontrate uno di questi sintomi, interrompete subito l'utilizzo della fotocamera e contattate un dottore.
- Non inserite oggetti estranei negli scomparti, slot o punti di accesso della fotocamera. I danni dovuti a un uso improprio potrebbero non essere coperti dalla garanzia.
- Non consentite che personale non qualificato effettui manutenzione sulla fotocamera né tentate di eseguire operazioni di manutenzione personalmente. Eventuali danni dovuti a una manutenzione non qualificata non sono coperti dalla garanzia.

Informazioni sulle schede di memoria

Schede di memoria supportate

La fotocamera supporta schede di memoria microSD (Secure Digital) o microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Per leggere i dati con un computer o lettore di schede di memoria, inserite la scheda di memoria in un adattatore di schede di memoria.

Capacità della scheda di memoria

La capacità della memoria può variare in base al tipo di scena e alle condizioni di scatto. Le seguenti capacità sono basate su una scheda microSD da 1GB:

Dimensione	S. fine	Fine	Normale	30 fps	15 fps	
Fot o	 14M	130	234	345	-	-
	 14M	140	254	374	-	-
	 18M	183	321	464	-	-
	10M	166	304	438	-	-
	5M	391	588	772	-	-
	3M	637	846	1065	-	-
	 2M	882	1144	1404	-	-
	1M	1626	1716	1931	-	-
* V i d e o	 1280 HD	-	-	-	Circa 3 min. 14 sec.	Circa 6 min. 21 sec.
	640	-	-	-	Circa 9 min. 27 sec.	Circa 18 min. 16 sec.
	320	-	-	-	Circa 33 min. 44 sec.	Circa 61 min. 12 sec.

* Il tempo disponibile per la registrazione potrebbe variare se utilizzate lo zoom. Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati registrati vari video in successione.

Precauzioni per l'utilizzo della scheda di memoria

- Inserite una scheda di memoria nella direzione corretta. Inserendo una scheda di memoria nella direzione sbagliata rischiate di danneggiare la fotocamera e la scheda di memoria.
- Non utilizzate schede di memoria formattate da altre fotocamere o computer. Riformattate la scheda di memoria con la fotocamera.
- Spegnete la fotocamera quando inserite o rimuovete la scheda di memoria.
- Non rimuovete la scheda di memoria e non spegnete la fotocamera quando la spia lampeggia, queste operazioni potrebbero danneggiare i dati.
- Allo scadere della durata della scheda di memoria, non potete salvare altre foto sulla scheda. Utilizzate una nuova scheda di memoria.
- Non piegate, non fate cadere né sottoponete le schede di memoria a urti o pressioni.
- Evitate di utilizzare o conservare le schede di memoria vicino a campi magnetici forti.
- Evitate di utilizzare le schede di memoria in aree con temperature elevate, molta umidità o sostanze corrosive.
- Evitate che le schede di memoria entrino in contatto con liquidi, sporco o sostanze esterne. Se la scheda di memoria è sporca, pulitela con un panno morbido prima di inserirla nella fotocamera.
- Evitate che liquidi, sporco o sostanze estranee entrino in contatto con le schede di memoria o con lo slot per schede di memoria. In caso contrario le schede di memoria o la fotocamera potrebbero non funzionare correttamente.

- Durante il trasporto di una scheda memoria, utilizzate una custodia per proteggerla da scariche elettrostatiche.
- Trasferite i dati importanti su altri dispositivi, come disco rigido, CD o DVD.
- Quando utilizzate la fotocamera per un lungo periodo, la scheda di memoria potrebbe riscaldarsi. Ciò è normale e non indica malfunzionamento.



Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.

Informazioni sulla batteria

Utilizzate solo batterie approvate da Samsung.

Caratteristiche delle batterie

Specifiche	Descrizione
Modello	BP70A
Tipo	Batteria agli ioni litio
Capacità cella	740 mAh (min. 700 mAh)
Tensione	3,7 V
Tempo di carica* (con fotocamera spenta)	Circa 150 min

* Caricare le batterie tramite computer potrebbe richiedere più tempo.

Durata della batteria

Durata media / Numero di foto		Condizioni di test (quando la batteria è completamente carica)
Foto	Circa 120 min./ Circa 240 foto	La durata della batteria è stata misurata nelle seguenti condizioni: nella modalità Op, risoluzione 14M, qualità Alta. 1. Impostate l'opzione flash su Riempimento, scattate una singola foto e aumentate o riducete lo zoom. 2. Impostate l'opzione flash su Off, scattate una singola foto e aumentate o riducete lo zoom. 3. Eseguite i passaggi 1 e 2 per 30 secondi e ripetete per 5 minuti. Spegnete la fotocamera per 1 minuto. 4. Ripetete i passaggi da 1 a 3.
Video	Circa 90 min	Registrate i video a una risoluzione di 1280 X 720 HQ e 30 fps.

- I dati precedenti sono misurati secondo gli standard Samsung e possono differire in relazione all'utilizzo effettivo.
- Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati registrati vari video in successione.

Messaggio batteria scarica

Quando la batteria è completamente scarica, l'icona della batteria diventa rossa e compare il messaggio **"Batteria scarica"**.

Note sull'utilizzo della batteria

- Non esponete le batterie o le schede di memoria a temperature estremamente fredde o calde (al di sotto di 0° C o al di sopra di 40° C). Le temperature estreme possono ridurre la capacità di carica delle batterie e causare malfunzionamento delle schede di memoria.
- Quando utilizzate la fotocamera per un lungo periodo, l'area circostante la camera della batteria potrebbe riscaldarsi. Ciò non influisce sul normale utilizzo della fotocamera.
- Non tirate il cavo di alimentazione per staccare la spina dalla presa; farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Temperature inferiori a 0° C potrebbero ridurre la capacità e la durata della batteria.
- Le basse temperature potrebbero ridurre la capacità della batteria, ma questa tornerà normale a temperature più miti.

Precauzioni per l'utilizzo della batteria

Proteggete le batterie, i caricabatteria e le schede di memoria da eventuali danni.

Non mettete le batterie a contatto con oggetti metallici, poiché potrebbe crearsi una connessione tra i poli + e - della batteria, provocando danni temporanei o permanenti alle batterie, incendi o folgorazione.

Note sul caricamento della batteria

- Se la spia è spenta, accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
- Se la fotocamera resta accesa durante la carica, la batteria potrebbe non caricarsi completamente. Spegnete la fotocamera prima di caricare la batteria.
- Non utilizzate la fotocamera durante il caricamento. Questo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Non tirate il cavo di alimentazione per staccare la spina dalla presa; farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Aspettate che la batteria si sia caricata per almeno 10 minuti prima di accendere la fotocamera.
- Se la batteria è scarica e collegate la fotocamera a una fonte di alimentazione esterna, l'utilizzo di funzioni che consumano molta energia provocherà lo spegnimento della fotocamera. Per utilizzare la fotocamera normalmente, ricaricate la batteria.

- L'utilizzo del flash o la registrazione di video fa scaricare la batteria rapidamente. Caricate la batteria finché la spia rossa diventa verde.
- Se la spia lampeggia in arancione o non si illumina, ricollegate il cavo oppure rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
- Se caricate la batteria quando il cavo è surriscaldato o la temperatura è troppo elevata, la spia può diventare arancione. La ricarica viene avviata non appena la batteria si raffredda.
- Sovraccaricare le batterie può diminuirne la durata. Al termine della carica, scollegate il cavo dalla fotocamera.
- Non piegate o poggiare oggetti pesanti sul cavo AC. Altrimenti potreste danneggiare il cavo.

Note sul caricamento con un computer connesso

- Utilizzate solo il cavo USB in dotazione.
- La batteria potrebbe non essere caricata quando:
 - utilizzate un hub USB;
 - altri dispositivi USB sono connessi al computer;
 - connettete il cavo alla porta sul lato anteriore del computer;
 - la porta USB del computer non supporta gli standard di alimentazione di uscita (5 V, 500 mA).

Maneggiamento e smaltimento corretto di batterie e caricabatterie

- Non smaltite mai le batterie gettandole nel fuoco. Smaltite le batterie usate rispettando le vigenti normative locali.
- Non posizionate mai batterie o fotocamere al di sopra o all'interno di dispositivi di riscaldamento come microonde, forni o radiatori. Se surriscaldate, le batterie potrebbero esplodere.



Maneggiare la batteria senza attenzione o in modo inappropriato potrebbe causare lesioni a persone o morte. Per la vostra sicurezza, attenetevi alle seguenti istruzioni relative al corretto utilizzo della batteria:

- La batteria può incendiarsi e scoppiare se non utilizzata correttamente. Se notate deformazioni, rotture o altre anomalie nella batteria, interrompete subito l'utilizzo della stessa e contattate un centro di assistenza.
- Utilizzate solo caricabatterie e adattatori originali consigliati dal produttore e caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente.
- Non posate la batteria vicino a dispositivi di riscaldamento e non esponetela ad ambienti eccessivamente caldi, come l'interno di un'auto chiusa durante il periodo estivo.
- Non mettete la batteria in un forno a microonde.
- Evitate di conservare o utilizzare la batteria in luoghi caldi, umidi come località termali o box doccia.
- Non poggiare il dispositivo su superfici infiammabili, come biancheria, tappeti o coperte termiche per lungo tempo.
- Quando il dispositivo è acceso, non lasciatelo in luoghi ristretti per lunghi periodi.
- Evitate che i poli della batteria entrino in contatto con oggetti metallici, come collane, monete, chiavi o orologi.
- Utilizzate solo batterie agli ioni litio originali, raccomandate dal produttore.

- Non smontate o forate la batteria con nessun oggetto appuntito.
- Non esponete la batteria ad elevata pressione o forze esagerate.
- Non esponete la batteria a forti urti come cadute dall'alto.
- Non esponete la batteria a temperature di 60 °C o superiori.
- Evitate il contatto della batteria con umidità o liquidi.
- La batteria non deve essere esposta a calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.

Indicazioni per lo smaltimento

- Smaltite la batteria con cura.
- Non smaltite la batteria nel fuoco.
- Le norme di smaltimento potrebbero variare in base al Paese o alla regione. Smaltite la batteria rispettando le normative locali o federali.

Indicazioni per la carica della batteria

Caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente. La batteria può incendiarsi e scoppiare se non viene caricata correttamente.

Prima di contattare un centro di assistenza

Nel caso in cui abbiate problemi con la fotocamera, prima di rivolgervi all'assistenza, provate ad eseguire queste procedure. Se avete tentato di risolvere il problema come suggerito, ma il problema persiste, contattate il rivenditore di zona o l'assistenza.



Se lasciate la fotocamera a un centro di assistenza, accertatevi di aver lasciato anche gli altri componenti che potrebbero contribuire al malfunzionamento, come la scheda di memoria e la batteria.

Problema	Soluzione suggerita
La fotocamera non si accende	• Assicuratevi che la batteria sia inserita. • Assicuratevi che la batteria sia inserita correttamente. (pag. 16) • Caricate la batteria.
La fotocamera si spegne improvvisamente	• Caricate la batteria. • La fotocamera potrebbe essere in modalità Risparmio energia (pag. 97) • La fotocamera potrebbe spegnersi per evitare che la scheda di memoria venga danneggiata in seguito a un urto. Accendete nuovamente la fotocamera.
La batteria della fotocamera si scarica rapidamente	• La batteria può scaricarsi più rapidamente con le basse temperature (al di sotto di 0° C). Conservate la batteria al caldo, in una tasca. • L'utilizzo del flash o la registrazione di video fa scaricare la batteria rapidamente. Ricaricate, se necessario. • Le batterie sono materiali di consumo e devono essere sostituite nel tempo. Se la carica della batteria scende rapidamente, acquistate una nuova batteria.

Problema	Soluzione suggerita
Le foto non vengono scattate	• Non c'è spazio sufficiente sulla scheda di memoria. Eliminate i file non necessari o inserite una nuova scheda. • Formattate la scheda di memoria. • La scheda di memoria è difettosa. Acquistate una nuova scheda di memoria. • Accertatevi che la fotocamera sia accesa. • Caricate la batteria. • Accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
La fotocamera si blocca	Rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
La fotocamera si riscalda	La fotocamera potrebbe riscaldarsi durante l'uso. Ciò è normale e non dovrebbe influenzare la durata e le prestazioni della fotocamera.
Il flash non funziona.	• L'opzione flash potrebbe essere disattivata. (pag. 51) • In alcune modalità non potete utilizzare il flash.

Problema	Soluzione suggerita
Il flash si accende inaspettatamente.	L'accensione del flash potrebbe essere dovuta a elettricità statica. La fotocamera sta funzionando bene.
Data e ora non sono corrette	Impostate data e ora nel menu impostazioni del display. (pag. 98)
Il display o i tasti non funzionano	Rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
Lo schermo della fotocamera non funziona bene	Se usate la fotocamera a temperature molto basse, lo schermo della fotocamera può non funzionare correttamente o scolorirsi. Per un funzionamento migliore dello schermo della fotocamera, utilizzatela a temperature moderate.
La scheda di memoria presenta un errore	• Spegnete la fotocamera e riaccendetela di nuovo. • Rimuovete la scheda di memoria e reinseritela. • Formattate la scheda di memoria. Consultate "Precauzioni per l'utilizzo della scheda di memoria" per ulteriori dettagli. (pag. 105)

Problema	Soluzione suggerita
Impossibile riprodurre i file	Se modificate il nome di un file, la fotocamera potrebbe non essere in grado di riprodurlo (il nome deve essere conforme agli standard DCF). In questo caso, riproducete i file sul computer.
La foto è sfocata	• Accertatevi che l'opzione di messa a fuoco sia adatta ai primi piani. (pag. 53) • Accertatevi che l'obiettivo sia pulito. In caso contrario, pulitelo. (pag. 102) • Accertatevi che il soggetto si trovi nel campo del flash. (pag. 114)
I colori della foto non corrispondono a quelli della scena reale	Un bilanciamento del bianco errato può creare colori non realistici. Selezionate l'opzione corretta di Bilanciamento del bianco, adatta alla sorgente luminosa. (pag. 62)
La foto è troppo luminosa	La foto è sovraesposta. • Spegnete il flash. (pag. 51) • Regolate la sensibilità ISO. (pag. 52) • Regolate il valore di esposizione. (pag. 60)

Problema	Soluzione suggerita
La foto è troppo scura	La foto è sottoesposta. - Attivate il flash. (pag. 51) - Regolate la sensibilità ISO. (pag. 52) - Regolate il valore di esposizione. (pag. 60)
La TV non visualizza le foto	- Assicuratevi che la fotocamera sia collegata correttamente alla TV con il cavo A/V. - Accertatevi che la scheda di memoria contenga foto.
Il computer non riconosce la fotocamera	- Accertatevi che il cavo USB sia connesso correttamente. - Accertatevi che la fotocamera sia accesa. - Accertatevi di utilizzare un sistema operativo supportato.
Il computer scollega la fotocamera durante il trasferimento dei file	Il trasferimento potrebbe essere interrotto da elettricità statica. Scollegate il cavo USB e collegatelo di nuovo.

Problema	Soluzione suggerita
Il computer non è in grado di riprodurre video	I video potrebbero non essere letti da alcuni programmi di riproduzione video. Per riprodurre file registrati con la fotocamera, installate sul computer e utilizzate il programma Intelli-studio. (pag. 88)
Intelli-studio non funziona correttamente	- Chiudete Intelli-studio e riavviate il programma. - Non potete utilizzare Intelli-studio su computer Macintosh. - Accertatevi che Software PC diventi On nel menu Impostazioni (pag. 99) - In base alle specifiche tecniche del computer e all'ambiente, il programma potrebbe non avviarsi automaticamente. In questo caso, fate clic su start → Risorse del computer → Intelli-studio → iStudio.exe sul computer.

Specifiche della fotocamera

Sensore immagini	
Tipo	1/2,3" (circa 7,76 mm) CCD
Pixel effettivi	Circa 14,2 mega-pixel
Pixel totali	Circa 14,4 mega-pixel
Obiettivo	
Lunghezza fuoco	Obiettivo Samsung f = 4,7 mm-23,5 mm (equivalente pellicola 35 mm: 26 mm -130 mm)
Intervallo apertura diaframma	F3,3 (W) - F5,9 (T)
Zoom digitale	• Modalità fermo immagini: 1,0X-5,0X (zoom ottico X zoom digitale: 25,0X) • Modalità Riproduzione: 1,0X-13,5X
Display	
Tipo	LCD TFT
Caratteristiche	• Display principale: 2,7" (6,9 cm) QVGA (230 K) • Display anteriore: 1,5" (3,8 cm) 61 K, LCD TFT

Messa a fuoco			
Tipo	AF TTL (Af multiplo, Af centrato, Rilevamento volto AF, Tracciatura AF, Rilevamento volto intelligente AF)		
Intervallo		Ampio (W)	Tele (T)
	Normale (af)	da 80 cm all'infinito	da 150 cm all'infinito
	Macro	da 5 cm a 80 cm	da 100 cm a 150 cm
	Automacro	da 5 cm all'infinito	da 100 cm all'infinito
Velocità otturatore			
• Smart Auto: 1/8-1/2000 sec. • Programma: 1-1/2000 sec. • Notte: 8-1/2000 sec. • Fuochi artificiali: 2 sec.			
Esposizione			
Controllo	AE programmi		
Misurazione	Multi, Spot, Centrale, Rilevamento volto		
Compensazione	±2EV (1/3 EV Step)		
ISO	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (fino a 3M)		

Flash	
Modalità	Auto, Occhi rossi, Riempimento, Sincro. lenta, Off, Correttore occhirossi
Intervallo	• Ampio: 0,2 m - 3,4 m (ISO automatico) • Tele: 1,0 m - 1,9 m (ISO automatico)
Tempo di ricarica	Circa 4 sec.
Tecnologia Digital Image Stabilization (DIS)	
Tecnologia Digital Image Stabilization (DIS)	
Effetto	
Modalità Scatto foto	• Filtro smart: Normale, Miniatura, Vignettatura, Punto mezzatinta, Schizzo, Fish Eye, Disappannamento, Classico, Retro, Negativo, Personalizza RGB • Regolazione immagini: Nitidezza, Contrasto, Saturazione
Modalità registrazione video	Filtro smart: Normale, Tavolozza 1, Tavolozza 2, Tavolozza 3, Tavolozza 4, Miniatura, Vignettatura, Fish Eye, Disappannamento, Classico, Retro, Negativo, Personalizza RGB
Bilanciamento del bianco	
Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente h, Fluorescente l, Tungsteno, Misura: Otturatore (Personalizzata)	

Data	
Data&ora, Data , Off	
Scatto	
Foto	• Modalità: Smart Auto (Ritratto, Ritratto notte, Ritratto controluce, Notte, Controluce, Paesaggio, Bianco, Verde naturale, Cielo blu, Tramonto, Macro, Testo macro, Colore macro, Cavalletto, Azione, Fuochi artificiali), Programma, Scena (Magic Frame, Qualità pelle, Oggetto evidenziato, Notte, Paesaggio, Testo, Tramonto, Alba, Controluce, Spiaggia&Neve) • Drive: Singola, Continua, Ultravel, AEB • Timer: 10 sec., 2 sec., Doppio (10 sec., 2 sec.)
Video	• Modalità: Rileva scena smart (Paesaggio, Cielo blu, Verde naturale, Tramonto), Filmato • Formato: MJPEG (tempo massimo di registrazione: 11 min) • Dimensioni: 1280 X 720 HQ Fine, 640 X 480 Normale, 320 X 240 Normale • Velocità fotogramma: 30 fps, 15 fps • Suono vivo: Suono vivo on, Suono vivo off, Muto • Modifica video (integrata): Pausa durante la registrazione, Cattura fermo immagine

Riproduzione	
Tipo	Immagine singola, Miniature, Presentazione con Musica ed Effetti, Filmato clip, Smart album* * Categoria Smart album: Tipo, Data, Colore, Settimana, Faccia
Modifica	Ridimensiona, Ruota, Regolazione immagini, Filtro smart, Taglio
Effetto	- Regolazione immagini: Occhirossi, ACB, Ritocco, Luminosità, Contrasto, Saturazione, Aggiungi rumore - Filtro smart: Normale, Miniatura, Vignettatura, Fuoco soft, Vecchio film 1, Vecchio film 2, Punto mezzatinta, Schizzo, Fish Eye, Disappannamento, Classico, Retro, Negativo, Personalizza RGB
Registrazione voce	
- Registrazione voce (max. 10 ore) - Promemoria vocale in una foto (max. 10 sec.)	
Memoria	
Supporti	- Memoria interna: Circa 29 MB - Memoria esterna (opzionale): scheda microSD (fino a 2 GB garantiti), scheda microSDHC (fino a 8 GB garantiti) La capacità della memoria interna potrebbe non corrispondere a queste caratteristiche tecniche.

Formato file	- DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 - Fermo immagini: JPEG (DCF) - Clip filmato: AVI (Video: MJPEG, Audio: PCM) - File audio: WAV			
Dimensioni immagine	Per microSD da 1 GB: Numero di foto			
		S. fine	Fine	Normale
		4320 X 3240	130	234
		4320 X 2880	140	254
		4320 X 2432	183	321
		3648 X 2736	166	304
		2592 X 1944	391	588
		1984 X 1488	637	846
		1920 X 1080	882	1144
		1024 X 768	1626	1716
Questi valori sono misurati in condizioni standard Samsung e potrebbero variare in base alle condizioni di scatto e alle impostazioni della fotocamera.				

Interfaccia

Connettore uscita digitale	USB 2.0
Ingresso/uscita audio	Altoparlante interno (Mono), microfono (Mono)
Uscita video	A/V: NTSC, PAL (selezionabile)
Connettore ingresso alimentazione in DC	20 pin, 4,2 V

Fonte di alimentazione

Batteria ricaricabile	Batteria agli ioni litio (BP70A, 740 mAh: Min 700 mAh)
-----------------------	--

La fonte di alimentazione potrebbe variare in base al Paese.

Dimensioni (L x A x P)

94 X 54,5 X 18,8 mm (senza parti sporgenti)

Peso

102,5 gr. (senza batteria e scheda di memoria)

Temperatura di funzionamento

0-40 °C

Umidità di funzionamento

5-85 %

Software

Intelli-studio

Le specifiche potrebbero subire variazioni senza preavviso al fine di migliorare le prestazioni.

Bilanciamento Contrasto Automatico (ACB)

Questa funzione migliora automaticamente il contrasto dell'immagine quando il soggetto è in controluce o quando c'è un forte contrasto tra soggetto e sfondo.

Bracketing esposizione automatica (AEB)

Questa funzione registra automaticamente diverse immagini con esposizioni differenti per aiutarvi a fotografare un'immagine con esposizione adeguata.

Messa a fuoco automatica (AF)

Un sistema che consente all'obiettivo di mettere a fuoco il soggetto automaticamente. Per la messa a fuoco automatica la fotocamera utilizza il contrasto.

Diaframma

Il diaframma controlla la quantità di luce che arriva al sensore della fotocamera.

Vibrazione della fotocamera (sfocatura)

Se la fotocamera viene mossa quando l'otturatore è aperto, l'immagine può apparire sfocata. Questo accade soprattutto quando l'otturatore è lento. Evitate che la fotocamera vibri aumentando la sensibilità, utilizzando il flash o una maggiore velocità otturatore. In alternativa, utilizzate un cavalletto, la tecnologia DIS o la funzione OIS per stabilizzare la fotocamera.

Composizione

Il termine composizione in fotografia indica la disposizione degli oggetti in una foto. In genere, la conformità alla regola dei terzi porta a buone composizioni.

DCF (Design rule for Camera File system)

Una specifica per definire un formato file e un sistema file per fotocamere digitali, creata da Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Profondità di campo

La distanza tra il punto più vicino e quello più lontano che possono essere messi a fuoco in una fotografia. La profondità di campo varia in base all'apertura dell'obiettivo, alla lunghezza focale e alla distanza tra fotocamera e soggetto. Ad esempio, se selezionate un'apertura minore, la profondità di campo aumenta e lo sfondo della composizione si sfoca.

Zoom digitale

Una caratteristica che aumenta artificialmente lo zoom disponibile con obiettivi zoom (zoom ottico). Quando utilizzate lo zoom digitale, la qualità dell'immagine diminuisce all'aumentare dell'ingrandimento.

Digital Print Order Format (Formato ordine di stampa digitale)

Un formato per scrivere le informazioni di stampa, come le immagini selezionate e il numero di stampe, su una scheda di memoria. Le stampanti DPOF-compatibile, a volte disponibili negli studi fotografici, possono leggere le informazioni contenute sulla scheda per una stampa adeguata.

Valore esposizione (EV)

Tutte le combinazioni di velocità otturatore e diaframma con la stessa esposizione.

Compensazione EV

Questa caratteristica consente di regolare velocemente il valore dell'esposizione misurato dalla fotocamera, a piccoli incrementi, per migliorare l'esposizione delle foto. Impostate la compensazione EV su -1,0 EV per scurire il valore di un grado e su 1,0 EV per schiarirlo di un grado.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Una specifica per definire il formato file di un'immagine per le fotocamere digitali, creata da Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Esposizione

La quantità di luce che riesce ad arrivare al sensore della fotocamera. L'esposizione è controllata da una combinazione di velocità otturatore, diaframma e sensibilità ISO.

Flash

Una luce veloce che contribuisce a creare un'esposizione adeguata in condizioni di scarsa luminosità.

Lunghezza fuoco

La distanza dal centro dell'obiettivo al punto focale (in millimetri). Lunghezze focali maggiori riducono le angolature e ingrandiscono il soggetto. Lunghezze focali minori determinano angolature più ampie.

Sensore immagini

La parte fisica della fotocamera digitale che contiene un photosite per ogni pixel contenuto nell'immagine. Ogni photosite registra la luminosità della luce che lo colpisce durante l'esposizione. Sensori comuni sono il CCD (Charge-coupled Device) e CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

Sensibilità ISO

La sensibilità della fotocamera alla luce, in base all'equivalente velocità di pellicola utilizzata in una fotocamera a pellicola. Se si aumentano le impostazioni di sensibilità ISO, la fotocamera utilizza una velocità otturatore maggiore, che può ridurre la sfocatura dovuta a vibrazione della fotocamera e a scarse condizioni di luce. Tuttavia, le immagini con sensibilità maggiore sono più soggette a disturbi.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Un metodo di compressione con perdita (lossy) per immagini digitali. Le immagini in JPEG sono compresse per ridurre la dimensione complessiva del file con perdita minima della risoluzione dell'immagine.

LCD (Liquid Crystal Display)

Uno schermo comunemente utilizzato nell'elettronica di consumo. Per riprodurre i colori, tale schermo ha bisogno di una retroilluminazione separata, come CCFL o LED.

Macro

Questa funzione permette di scattare foto in primo piano di oggetti molto piccoli. Quando utilizzate la funzione macro, la fotocamera mantiene una messa a fuoco precisa su oggetti piccoli in un rapporto prossimo alle dimensioni naturali (1:1).

Misurazione

La misurazione si riferisce al modo in cui la fotocamera misura la quantità di luce per impostare l'esposizione.

MJPEG (Motion JPEG)

Un formato video compresso come un'immagine JPEG.

Disturbo

I pixel interpretati male in un'immagine digitale che potrebbero apparire come mal collocati o pixel confusi e brillanti. Di solito c'è disturbo quando le foto vengono scattate con una sensibilità elevata o quando la sensibilità viene impostata in automatico in un luogo buio.

Zoom ottico

È uno zoom generale che ingrandisce le immagini tramite un obiettivo senza deteriorare la qualità.

Qualità

L'espressione del tasso di compressione utilizzato in una immagine digitale. Le immagini con miglior qualità hanno una compressione minore, che di solito comporta un file più grande.

Risoluzione

Il numero di pixel in un'immagine digitale. Le immagini con risoluzione elevata contengono più pixel e normalmente mostrano più dettagli rispetto alle immagini con risoluzione minore.

Velocità otturatore

La velocità otturatore corrisponde alla quantità di tempo necessaria per aprire e chiudere l'otturatore. È un importante fattore per la luminosità di una foto, in quanto controlla la quantità di luce che passa attraverso il diaframma prima di raggiungere il sensore immagini. Una velocità otturatore elevata richiede meno tempo per lasciar entrare la luce e la foto diventa più scura e blocca più facilmente i soggetti in movimento.

Vignettatura

Una riduzione della luminosità o saturazione alla periferia (bordi esterni) di un'immagine rispetto al centro. La vignettatura può spostare l'interesse sui soggetti posizionati al centro di un'immagine.

Bilanciamento del bianco (bilanciamento colore)

Una regolazione della intensità dei colori (in particolare i colori primari: rosso verde e blu) in un'immagine. Il bilanciamento del bianco, o bilanciamento colore, si regola per rendere adeguatamente i colori sull'immagine.



Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile nell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Il marchio riportato sul prodotto, sugli accessori o sulla documentazione indica che il prodotto e i relativi accessori elettronici (quali caricabatterie, cuffia e cavo USB) non devono essere smaltiti con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare il prodotto e i suddetti accessori da altri tipi di rifiuti e di riciclarli in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di materiali. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto e i relativi accessori elettronici non devono essere smaltiti unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Corretto smaltimento delle batterie del prodotto

(Applicabile nei paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistemi di conferimento differenziato delle batterie)

Il marchio riportato sulla batteria o sulla sua documentazione o confezione indica che le batterie di questo prodotto non devono essere smaltite con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Dove raffigurati, i simboli chimici Hg, Cd o Pb indicano che la batteria contiene mercurio, cadmio o piombo in quantità superiori ai livelli di riferimento della direttiva UE 2006/66. Se le batterie non vengono smaltite correttamente, queste sostanze possono causare danni alla salute umana o all'ambiente.

Per proteggere le risorse naturali e favorire il riutilizzo dei materiali, separare le batterie dagli altri tipi di rifiuti e riciclarle utilizzando il sistema di conferimento gratuito previsto nella propria area di residenza.



PlanetFirst rappresenta l'impegno di Samsung Electronics nello sviluppo sostenibile e nella responsabilità sociale di attività di gestione e impegno ambientale.

A

ACB (Bilanciamento Automatico del Contrasto)

- Modalità Riproduzione 82
- Modalità Scatto 60

Accessori opzionali 13

AEB (Bracketing esposizione automatica) 64

Area di messa a fuoco

- Af centrato 55
- Af multiplo 55
- Tracciatura AF 55

Attacco del cavalletto 14

Audio AF 96

B

Batteria

- caricamento 17
- inserimento 16
- precauzioni 107

Bilanciamento del bianco 62

C

Centro servizi 110

Connessione a un PC

- Mac 92
- Windows 87

Contenuto della confezione 13

Contrasto

- Modalità Riproduzione 83
- Modalità Scatto 68

D

Diaframma 38

Display anteriore 14

- accensione 25
- Modalità Demo 96
- Modalità Scatto 43

E

Eliminazione dei file 73

F

Filtro Smart

- Modalità Riproduzione 81
- Modalità Scatto 65

Flash

- Auto 52
- Correttore occhiorossi 51
- Occhi rossi 52
- Off 51
- Riempimento 52
- Sincro. lenta 52

Formato ordine di stampa digitale (DPOF) 84

Formattazione 98

I

Icone

- Modalità Riproduzione 70
- Modalità Scatto 20

Immagine iniziale 97

Impostazione data/ora 98

Impostazione fasce orarie 18, 98

Impostazione orario 18, 98

Impostazioni 98

Impostazioni audio 23

Impostazioni lingua 98

In carica 17

Ingrandimento 75

Intelli-studio 89

Intelli zoom 27

L

Luce AF

- impostazioni 99
- posizione 14

Luminosità

- Modalità Riproduzione 83
- Modalità Scatto 60

Luminosità display 97

M

Macro 53

Manutenzione della
fotocamera 102

Messaggi di errore 101

Miniature 73

Misurazione

- Centrale 61
- Multi 61
- Spot 61

Modalità Auto-scatto 43

- foto 43
- video 45

Modalità Bambini

- filmato 45
- foto 44
- impostazioni audio 96

Modalità Magic Frame 34

Modalità Notte 38

Modalità Oggetto
evidenziato 36

Modalità Programma 39

Modalità Qualità pelle 35

Modalità Rileva scena
smart 41

Modalità riproduzione 83

Modalità Risparmio
energia 97

Modalità Scena 34

Modalità sequenza

- Bracketing esposizione
automatica 64
- Continua 64
- Ultravel 64

Modalità Smart Auto 32

Modifica di foto 80

Modifica video 78

My Star

- classifica 71
- eliminazione 72
- registrazione 59

N

Nitidezza 68

O

Occhi rossi

- Modalità Riproduzione 82
- Modalità Scatto 51

P

PictBridge 93

Porta A/V 14

Porta USB 14

Presentazione 76

Pressione parziale
otturatore 29

Promemoria vocale

- registrazione 46
- riproduzione 78

Protezione dei file 74

Pulizia

- Corpo della fotocamera 102
- Display principale 102
- Obiettivo 102

Q

Qualità immagine 49

R

Regolazione immagini

- Aggiungi rumore 84
- Contrasto
 - Modalità Riproduzione 83
 - Modalità Scatto 68
- Luminosità
 - Modalità Riproduzione 83
 - Modalità Scatto 60
- Nitidezza 68
- Occhi rossi 82
- Saturazione
 - Modalità Riproduzione 83
 - Modalità Scatto 68

Rilevamento intelligente
dei volti 58

Rilevamento volto 56

Ril. occhi chiusi 57

Ril. sorriso 57

Ripristino 98

Risoluzione

Modalità Riproduzione 80

Modalità Scatto 48

Ritocco volti

Modalità Riproduzione 83

Modalità Scatto 36

Rotazione 80

S

Saturazione

Modalità Riproduzione 83

Modalità Scatto 68

Scatto con salto 44

Scatto di ritratti

Autoscatto 43

Correttore occhirossi 51

Modalità Qualità pelle 35

Occhi rossi 52

Rilevamento intelligente dei volti 58

Rilevamento volto 56

Ril. occhi chiusi 57

Ril. sorriso 57

Scheda di memoria

inserimento 16

precauzioni 105

Scollegare la fotocamera 91

Sensibilità ISO 52

Smart album 72

Specifiche della
fotocamera 113

Spia di stato 15

Stampa data 99

Stampa di foto 93

T

Tasto di accensione 14

Tasto di riproduzione 15

Tasto di scatto 14

Tasto Menu 15

Tecnologia Digital Image
Stabilization (DIS) 28

Timer

Modalità Scatto 50

Spia timer 14

Tipo di display 23

Trasferimento dei file

Mac 92

Windows 87

U

Ultravel 64

Uscita video 99

V

Video

registrazione 40

riproduzione 77

Vista rapida 97

Visualizzazione dei file

miniature 73

Presentazione 76

Smart Album 71

TV 86

Z

Zoom

impostazioni audio zoom 40

tasto zoom 15

zoom, utilizzo 26

Zoom digitale 26



Fate riferimento alla garanzia fornita con il prodotto
o visitate il sito Web <http://www.samsung.com/> per assistenza o
richieste post-vendita.

