



D780

LA PRIMA REGOLA È CHE NON CI SONO REGOLE

Non lasciare che qualcosa si frapponga fra te e la tua visione. La D780 offre tutto ciò che ti aspetteresti da una DSLR di livello professionale e molto di più. Spontaneità o messa in scena. Fotografie o filmati. Questa Reflex a pieno formato è senza limiti.

CARATTERISTICHE

AF DA MIRINO

Il sistema AF a rilevazione di fase a 51 punti ha una sensibilità fino a -3 EV. Sfrutta le eccezionali prestazioni di inseguimento tracking e la rapida commutazione fra i modi AF avanzati.

AF IN LIVE VIEW

Il sistema AF ibrido a 273 punti sensibile fino a -5 EV o fino a -7 EV in AF con scarsa illuminazione.¹ Per la ripresa fotografica, è disponibile la funzione Eye-Detection AF.

SEQUENZE FINO A 12 FPS

Scatta fino a 7 fps con AF/AE o fino a 12 fps nel modo fotografia Live View Silenziosa. Avrai immagini a piena risoluzione, anche durante le riprese in formato RAW.

MIRINO OTTICO E TOUCHSCREEN BASCULANTE

Il mirino ottico da 0,70x offre un ampio campo visivo e una copertura del 100%. Con il monitor LCD basculante da 2.359 k punti potrai toccare per scattare e azionare le funzioni AF.

INCREDIBILE QUALITÀ DELL'IMMAGINE

Obiettivi con baionetta F-Mount. Sensore CMOS a pieno formato da 24,5 MP. Processore di elaborazione delle immagini EXPEED 6. Lo stesso sensore RGB a 180 K pixel e il sistema avanzato di riconoscimento scena del modello D850.

INTERVALLO DI SENSIBILITÀ ISO ULTRA AMPIO

La D780 vanta un intervallo di sensibilità ISO più ampio della famosa D850. Lavora con un intervallo di sensibilità ISO 100 – 51.200, estendibile fino a 204.800 e fino a ISO 50.

FILMATI DSLR A PIENO FORMATO

Riprendi sequenze 4K/UHD ad altissima risoluzione a 30p/25p/24p senza fattore di ritaglio "crop". Registra in N-Log o acquisisci vivide sequenze Hybrid Log Gamma (HLG).

LIBERTÀ CREATIVA

Tempi di posa da 1/8000 a 900 sec. Riprese time-lapse della fotocamera. Fotografie 2 MP a un'incredibile velocità di 120 fps. Funzione digitalizzatore negativi supportata. E altro ancora.

RAPIDO TRASFERIMENTO DELLE IMMAGINI

Le funzioni di trasferimento dati ad alta velocità della fotocamera e la connettività wireless semplificano la condivisione delle immagini. Inoltre, SnapBridge consente di condividere file JPEG e RAW con qualsiasi dispositivo smart.

¹ Durante le riprese con un obiettivo con luminosità d'apertura massima di almeno f/1,4.



ACCESSORI CONSIGLIATI



LAMPEGGIATORE FLASH
SB-5000



MICROFONO STEREO
ME-W1



ADATTATORE PER PELLICOLE
ES-2

CARATTERISTICHE TECNICHE

Sensore di immagine/ Pixel effettivi	Sensore CMOS in formato FX (pieno formato) Nikon da 24,5 milioni
Alloggiamento card	2 slot per card SD - Secure Digital
Mirino/ Copertura dell'inquadratura	Mirino reflex monoculare con visione su pentaprisma, FX: circa il 100% in orizzontale e il 100% in verticale
Tempo di posa	Da 1/8000 a 30 sec. (selezionabile in step di 1/3 e 1/2 EV, estendibile a 900 sec. in modo M); posa "B" Bulb; posa "T" time; sincro X 1/200
Frequenza fotogrammi	Fino a 7 fps con AF/AE, fino a 12 fps in modo Live view Fotografia silenziosa
Misurazione esposimetrica	Fotografia da mirino: misurazione TTL con sensore RGB da circa 180K (180.000) pixel Live view: misurazione TTL effettuata dal sensore di immagine
Sensibilità ISO (indice di esposizione consigliato)	Sensibilità ISO da 100 a 51.200 (scegli tra formati in step di 1/3 e 1/2 EV); può essere impostata anche su circa 0,3, 0,5, 0,7 o 1 EV (equivalente a ISO 50) inferiori a ISO 100 o a circa 0,3, 0,5, 0,7, 1 o 2 EV (equivalente a ISO 204.800) superiori a ISO 51.200; controllo automatico sensibilità ISO disponibile
Tipo autofocus	Fotografia da mirino: rilevamento di fase TTL eseguito con il modulo sensore autofocus Advanced Multi-CAM 3500 II con supporto per 51 punti AF (inclusi 15 sensori a croce; f/8 supportato da 11 sensori); regolazione fine di calibrazione autofocus supportata Live view: autofocus ibrido AF con rilevazione del contrasto/a rilevazione di fase effettuato dal sensore di immagine; regolazione fine autofocus supportata
Punti AF	Fotografia da mirino: 51 punti con [Tutti i punti] selezionato per l'impostazione personalizzata a6 [Punto AF usato], 11 punti con [Punti alternati] selezionato; Live View: 273 punti con [Tutti i punti] selezionato per l'impostazione personalizzata a6 [Punto AF usato], 77 punti con [Punti alternati] selezionato
Filmato — Dimensioni fotogrammi (pixel) e frequenza framerate	3840 × 2160 (4K UHD); 30p (progressivo), 25p, 24p 1920 × 1080; 120p, 100p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p 1920 × 1080 (slow-motion); 30p x4, 25p x4, 24p x5
Dispositivo di registrazione audio	Microfono stereo incorporato o esterno con opzione attenuatore; sensibilità regolabile
Altre opzioni filmato	Registrazione filmato time-lapse, stabilizzazione vibrazioni elettronica, time code, uscita filmati logaritmica (N-Log) e HDR (HLG)
Formato monitor	8cm (3,2")
Risoluzione monitor	LCD touchscreen TFT basculante, circa 2.359 k punti, con angolo di visione di 170°, copertura dell'inquadratura di circa il 100%, regolazione manuale della luminosità su 11 livelli e controllo del bilanciamento colore
Batteria	Una batteria ricaricabile Li-ion EN-EL15b.
Dimensioni (L x A x P)	Circa 143,5 × 115,5 × 76 mm
Peso	Circa 840 g con batteria e card di memoria, senza tappo corpo; circa 755 g (solo corpo macchina)
Accessori in dotazione	Tappo corpo BF-1B, oculare in gomma DK-31 (fornito montato sul mirino), batteria ricaricabile Li-ion EN-EL15b con copricontatti, caricabatteria MH-25a (fornito con adattatore a muro CA o cavo di alimentazione di tipo e forma variabile a seconda del paese o dell'area di acquisto), copriculare DK-5, cavo USB UC-E24, cinghia AN-DC21.



D780

PIENO FORMATO | FINO A 12 FPS | MIRINO OTTICO
BATTERIA DI LUNGA DURATA | BAIONETTA F-MOUNT

